



اهداءات ٠٠٠٠

<u>م کے تب</u>

ا.د. مدمد دسین میکل رئیس مجلس الشیوخ السابق



الحمد لله الذي خلق الأنسان في أحسن تقويم * والصلاة والسلام على النبي الكريم

أما بعد . فألى القراء الكرام الحلقة الأولى من سلسلة تقاويم للتاريخ الهجرى استخرت الله فى تسيمتها « تقويم مسعود » بناء على اقتراح وطلب الكثيرين من الذين اعتادوا اقتناء تقويم المؤيد الذى قت على تأليف أربعة غشر عاما

وتقويمنا الجديد وأن خالف تقويم المؤيد في اسمه ولكنه سيظل مطابقاًله في موضوعه ووضعه اللهم الا فيما عقدنا النية عليه من الأخذ به في الترقى حتى يبلغ الى درجة

سامية لأيقل فيها عن أتقن التقاويم الأوربية في الساع نطاق مباحثه وتنوعها ليكون موافقاً لجميع الأذواق والمشارب على اختلافها وتباينها

وترى قبل الختام أن نلفت الناظر في تقويمنا هذا لعام المحار الى أن أغلب موضوعاته كانت قد كتبت لسنة سابقة وأنه لهذا السبب لم يكن يحتوى بعض الموضوعات التي تقتضيها الحوادث سياسية كانت أوإدارية داخلية أو خارجية ولكن لنا في ضرورة المبادرة الى اجابة الذين خارجية ولكن لنا في ضرورة المبادرة الى اجابة الذين والوا علينا طلب نشر التقويم باسمنا مايشفع لنا لدى الذين كانوا ينتظرون بحق أن تكون مباحث التقويم جارية مع مقتضى الزمان والمكان كالمعتاد وانا لنعدهم أن يكون ذلك منذ العام المقبل ان شاء الله تعالى

خطرات وأفكار

حَمِي خط ات أَفَكَارُ للمعاصرين 🗫

بعجبنى التوحيد في ثلاثة : في الحالق والمبسداً والزوجة . ونروقنى الحرية في ثلاثة : في المرأة نحت ظل زوجها . وفي الرجل تحت ظل شريعته . وفي الوطن تحت ظل الله

京 华 奈

يحبنى الصدق فى القول والأخلاص فى العمل وأن تقوم المحبة بين النـــاس مقام|لقانون

* * *

لم أركالشرقين قوماً تكمن القوة في أفرادهم ويظهر الضعف في مجموعهم حافظ ابراهيم

※ 章 章

المجد الحقيقي هو الذي يشكره الناس أيّام الحياة ويَكفل الدهر أحياءه بعـــد أحمد فتعني زغلول

موت الجبان في حياته وحياة الشجاع في موته فوتوا لتعيشوا فوالله ماعاش مصطفى المنفاوطي

* * *

لانجاح لا مة نبذت أحكام دينها ظهريا ولا فلاح لقسوم استعبدوا لشهواتهم أحمد عرابي

**

لاتنفع الحرية في امة الااذا قال العاقل ما يعقد لا ما لابرضي داوود يركات

华 华 华

تعليم الامة العام بلغتها ينقل العلم بكليته اليها أما تعليمها اياه بلغة أجنبية عنها قأتما ينقل أفرادامنها الى العلم

حياة المدمنين حياة متشابهة متماثلة لافرق بين صبحها ومسائها وأمسها وغدها

ذهاب الى الحافات فشراب فضار فنوم فذهاب كالحلقة المفرغة التي لا يدرى أين طرفها. والمنظر المتكرر لا يلفت النظر ولا يشفل الذهن حتى أن بعض من ينام على دورة الرحمي يستيقظ عند دورافها مصطفى لطفي المنفاوطي

* * *

على قدر ققدان الشعور العام فى الامة بجب العمل علىتنديهه وبمقدار اعراضها عن النافع ينبغى السمى لحملها على الرئمية فيه أحمد فتحى زنحلول

保聯以

اتركوا هؤلاء الشباق يجتمعون ويتكامون واعفوا عما عسماه يكون في قول بعضهم من الحدة في النقد والاعتراض فأسهم زينسة المحتمعات وبدور التقسدم والمدنية . ان كان من عوارض الشباب الطيش والحقة فأن من لوازمه الاخلاص والشهامة وحسن النية

حد الحذلان بين أفراد الامم في الوقوف عند الحد لاوسطامن العلم والحجل الدور مرار الم المبثور فأم داعية الغرورومجلبة الشرور محمدالمويلحي

* * *

اذا بني الاسلام على خس فقد عمل على هدم بنائه خسسة من أبنائه : حى يتسكل على ميت وملحد في يقينه يعتر اماء العامة بدينه وقاض في العهد الحاضر يقلد قاضياً في العهد الغابر ومصلح ليس له جند من احسانه وأعجمي بجلس بين الناس مجلس الرسول يقضى على شريعته قبل القضاء على أمته محمد المهدى

* * *

الحاذق من لا يقول في الفظة قالها ليتنى لم أقلها ولا في أخرى لم يقلها ليتنى محمد صادق عند

مامات أمة قطنت لأعدائها فأعدت لفدرهم ما استطاعت من قوة . والامة التي شهد التاريخ بموتها بعد أن سجلت على نسها الفناء بيسدها هي التي ذهبت مذاهب الترف والنبيم فلم تجد من قصل مالها ماتفقه في ذلك السبيل

* * * * لاتجمل لليأس والجزع سبيلا الي قؤادك فأتما أنت في حريك وراء مطلبــك وسميك نحو غايتك كطالبصيد بطارد فريسته ويأخذ عليها الآقاق حتى تفرّ منه اليه وتقف بين يديه فهو اما مقتنصها بقوة أمله وثبات قدمه واما مشردها بيأسه وخور عزيمتسه

* * *

من سفه الرأى أن تحصى مثالب عدوك وتتبع عوراته فأنك بفعلك هذا تحطمن معالتك فى نظرالمقلاءولا توصل البيسه أذى وانمانجر الىنفسك مقتهم وعداوته وترجم من بين الفريقين بخفى حنين

世 學 世

اعجابي بالمروءة أعظم منه بكل فضيلة سواهالا لا نما تحتوى الكثير من الفضائل كالشجاعة والاحسان وانكار الذات بل لملازمتها صاحبها في سرائه وضرائه فلكريم يصير نخيلاكم بصبح الصادق كاذباً ولكن صاحب المروءة يبقي صاحب المروءة مهما تقلبت عليه إلا حوال ولسبت به يد الحدثان

من وضع الأمور في غير مواصبها أن تلقى جاهلا بعلم فيماريك أو أن تحسن الى غير مستحقى فيستمين بأحسانك على الاساءة اليك أو أن تفضى بسرك الى غير نفسك فيفشل عملك

اذا واجهت المتكبر بنقائصه ومحضته النصح أن يقلع عنها أغضبته علمك لانه لاعتقاده العصمة في نفسه يجمل نفسه فوق منزلة الانبياء ولو أنه انحط يوماً من علوة كبريائه وننازل لمحالطة العامة لا يقن أن الدبير هو من أكبره التواضع لاغيلاء الديكة فوق المزابل

* * .

أصبح النؤم مرادف الدهاء عند طائمة من شبان اليوم فهم يحبون أن ينحلوا النؤم للأشارة من طرف خفى الى أنهم أذكياء ولكنهم هم الاغبياءاذ ليس من الدهاء ولا من الذكاء في شيء أن يشهر المرء بنفسه ويعلن اتصالها بأحط الاخلاق وأرذلها

أتقل الناس من يصادرك في شمورك ويفتحل لـــه حتى الهيمنة عليك حتى أنه ليحاول ان يحملك على مجبة ماتكره وكراهة ماتحب وهو لايرنو من وراء ذلك الا الىمنفة بروء اقتناصها على مرأى منك وفي هذا بعد كنافة الطبع منتهي الوقاحة

بابالتوقيعات

مداخلها فى السنة القبطية	مداخلها في السنة الشمسية	سئة
تاريخ الشهر سنة اليوم	تاريخ الشهر سنة	هجر به
٠ ۲۲ أيب ٢٣٨٠٠	۱۲ بولیو ۲۲۲	1
۱۱ پرمو ده ۳٤۷ د	۹ آفریل ۲۳۱۰	١.
ه ۲ کیات ۲۵۷ و	780 · Vanay 41	۲.
۷ توت ۳۹۷ ا	٤ سېتمېر ۹۵۰	٣.
. ۲۲ بشنس : ۳۷۳ ب	۱۷ مایو ۲۳۰	\$ •
٤ أمشير ٣٨٦ د	۲۹ یتآیر ۲۰۰	
۱۵ بایه ۳۹۳ و	۱۳ اکتوبر ۲۷۹	4.
۱ ایب ه۰۶ ز	۲۸۹ يونيو ۲۸۹	٧٠
	۹ مارس ۲۹۹۰	٨٠
۶۲ ماتور ۲۶ د		4.
۱۰ مسری ۱۳۴ ه	. ۳ اغسطسی ۷۱۸	1
٠ ٢١ پرموده. ١٤٤ - ل "	۲۲۸ أقريل ۲۲۸	11.
٣ طويه ١٥٤٠ پ	۹۲: دستیر ۷۳۷	14.
۱۳ توت ۱۴۶ ج	۱۱ سلتمبر ۷٤٧	14-
۳۰ يستش ۲۷٪ ه	۰۷ مايو ۷۵۷	\ t ·
- ۱۲۰ امشیر ۲۸۳ ز	۲ فبرایر ۲۹۷	100

\$	مطابقة السنة الهجرية				
	القبطية	مدخلها في السنة	الشمسية	مدخلها في السنة	مئت
اليوم	40	تارخ الصهر	ā:	تاريخ الشهر	هجرية
1	494	۱۲ بایه	777	۱۹ اکتوبر	17.
ح	a • Y	٩ أيب	VAR	٣ يوليو	١٧.
۵	9/4	۲۰ برمهات	V 4 ~	۱۹ مارس	۱۸۰
و	PYY	١ كبهك	A . o	۲۷ نوفبر	19.
1	170	۱۸ مسری	۸ ۰ ه	۱۱ اغسطی	۲
ب	0 1 1	۲۹ برموده	۸۲۰	٢٤ أفريل	Y Y +
د	001	۰ ۱ طویه	۸۳۰	ه يناير	44+
9	170	۲۱ توت	A & &	۱۷ ستمبر	44.
1.	٠٧٠	۸ يژنه	A 0 2	۲ يونيو	Y £ +
ب	0 A -	۱۸ امشیر	474	۱۳ قبرایر	70.
د	69.	٠٠ بابه	٨٧٣	۲۷ اکتوبر	Y 7 •
9	099	۱۷ ایپ	444	۱۱ يوليو	۲٧٠
ز	7 - 9	۲۷ پرمهات	7 P A	۲۳ مارس	٧٨٠
ب	719	۹ کیهك	9 . 4	ه دسمار	44 .
۵	77.Y	۲۵ مسری	111	. ۱۸ اغسطس	۳
٨	744	۳ بشنس	944	۱ مايو	41.
ز	7 8 A	۱۷ طوبه	944	۱۲ يناير	44.
ب	101	۲۹ توت ا	4.83	٢٦ ستدبر	44.
ب	777	45: 10	901	۹ يو ٽيو	* \$ *
da	7 7 7	۲٦ امشیر	171	۲۰ قدایر	70.
ز	7 / 7	۸ هاتور	4 V +	٤ تو ڤېر	44.
1	717	۲۳ أبيب	٩٨٠	۱۷ يونيو	7 V •
ج	7 • 7	ه پرموده	99.	۳۱ مارس	44.
A	7/7	١٦ كيهك	444	۲۵ دسمبر	44.

		مطابقة السنة الهجرية	٦
	القبطية	مدخلها في النه الشمسيه مدخلها في السنة	سنة
اليوم	٠. ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ ـ	تاريخ الشهر سينة تاريخ الشهر	هجرية
9	. A A o	ه ۲ اغسطس ۲۰۰۹ ۲ النسيء	٤٠٠
. 1	۰ ۳ ۷	۹ مایو ۱۰۱۹ ۱۶ بشش	٤١٠
ح	V £ o	۲۰ يتاير ۱۰۲۹ ۲۰ طوبه	٤٢٠ .
د	V o o	٣ اکتوبر ١٠٣٨ ، ٢ بابه	.73
و	٤ ٦ ٧	١٦ يونيو - ١٠٤٨ . ٢٧ بؤنه	٤٤٠
I	V V 1	۸٪ قبرایر ۱۰۵۸۰ که پرمهات	٤٥٠
پ	V A 1	۱.۱ توقیر ۱۰۹۷ ۱۴ هاتور	\$ "\ •
د	714	۲۵ يوليو ۲۰۷۷ ۱۱ مسري	Έ V •
و	۸۰۳	۸ أقريل ۱۰۸۷ ۱۳٪ ۱۳ پروده	\$ A,*
ز	414	۱۹. دسمبر ۱۰۹۳ 🚿 ۲۳ کیك 🖳	٤٩٠
ب	AYY	۲ ستمبر ۱۹۰۹ و توټ	0 + 1
د ،	ለ ሞ Y	۱٫۱ مایو : ۱۹۱۹ ۲۱ بشنس	۰۱۰
۵	AEY	۲۷ یتایر ۱۱۲۹ 👙 ۲ امشیر	۰۲۰
ز	YOX	۱۱ اکتوبر ۱۱۴۰ ۱۳۰ بابه	۰۳۰
ڼ	178	١٢٤ يونيو 🚊 ١٩٤٠ - 💢 ٣٠٠٠ باؤنه 💎	٥ ٤ ٠
2	AVI	۷ مارس ۱۱۵ زرمهات	
٨	A A 1	۱۸٪ توفیر 🔑 ۱۱۸۹ 🛒 ۲۲٪ هاتور 🔃	۰۲۰
ز	۸٩٠,	۲ اغسطس ۱۸۷۶ ۱۰۰۰ میری	۰۷۰
1	4 * *	۱٤ افريق (۱۱۸۴ 🗀 ۱۹۸ بېرموده 🗀	۰۸۰
ح :	41.	۱۷ دسمبر ۱۱۹۳ ۱۱ طویه	04 -
۵۵	94.	۱۰ ستمبر ۱۲۰۳ 💛 ۲۲ توت	7
9	944	۲۴ مایو ۱۲۱۳، ۲۸ پشنس	71.
1	446	٤ قبرأين ١٠٣٧ ١٠٠ امشير	77.
2	119	۱۷ نوفیر ۱۲۳۲ ۲۱ هانور	74.
ذ	901	١٠ يَوليو ١٢٤٢ ٧ أبيب	78.

رأوا على قد مكتوب ياسعادة ساكنه تالوا ابصر من يزاجمه

٧		ال إِنَّا الْمُرْادِينَةِ الْمُرْادِينَةِ الْمُرْادِينَةِ الْمُرْادِينَةِ الْمُرْادِينَةِ الْمُرْادِينَةِ الْمُرْادِينَةِ الْمُرْدِينَةِ الْمُرْدِينَاقِ الْمُرِدِينَاقِ الْمُرْدِينَاقِ الْمِينَاقِ الْمُرْدِينَاقِ الْمُرْدِينِينَاقِ الْمُرْدِينَاقِ الْمُ	طابقة السنة الهج	•	
	القبطية	مدخلها في السنة	الشمية	مدخلها في السنة	استة
اليوم	سئة	تاریخ الشهر	سنسنة	تاريخ الشهر	هجرية
و	444	۱۸ برمهات	1404	۱٤ مارس	٧٥٠
1.	944	۳۰ ھاٹور	1771	٣٦ ٽوفمبر	77.
Ų	4.4.7	1٦ مسرى	1441	۹ اغسطس	٦٧٠
د	1 1 V	۲۷ برموده	1741	۲۲ أفريل	٦٨٠
3	۱ • • ۷ "	۹ طویه	1791	۽ پڻاير ا	79.
ز	1.17	۱۹ توت	14.	١٦ ستمبر	γ
ب	1.47	٦ بۇنە	. 171+	۳۱ مايو	٧١.
د	177.	۷ ۲ امشیر	144.	۱۲ قبرایر	٧٧.
۵	13.1	۲۸ يايه	1444	۲۵ اکتوبر	۸ 4. •
ز	1.00	ه ۱ آبیب،	1444	٩. يوليو	٧٤ ٠
ب	1.70	٢٦ برمهات	1884	۲۲ مارس	٧٠.
ح	1 + 4 0	٧ کيم	1404	۳ دسمیر	۷٦٠
٨	A + A E -	. ۲۴ مری	1871	١٦ أغسطس	V V •
ز	37.1	ه بشنی	1441	۳۰ افريل:	٧٨٠
٠.	11.6	١٥١ طويه	1444	۱۱ يتاير	٧٩٠
7	1111	۲۷ توت	1441	٤ ٢ ستمبر	۸ ۰ ۰
A	1178	415: 14.	1 £ + V	۸ يونيو	A1.
,	1144	.۲۴ أمشير	1 1 1 1 1	۸۱ فرایر .	A Y -
	11843	۳ هاڻور	1847	۲ . ئوفېر 🖖	44.
. ج	1104	۲۲ ایب	1247	. ۱٦ يوليو	A 2 + .
	1177	۳ پرمودم	13:37:	۲۹ مارس	۸ ۰ ۰
و	1177	ا ١٤ کيمك ا	\ £.00	۱۱ ، دسمبر	+ F A
,	1141	۱ النَّسيء	073/	۲۴ أغسطس	A V •
ب	1441	۱۲ يشنس	1140	۷ مايو	Α A *
د	AYA.	۲۳ ظویه	• \ £ A •	۱۸ يئاير	.49+.

	٨		
طية	مدخلها في السنة القبه	مدخاما في المنة الشمسية	ā
نة اليوم	تاريخ الشهر س	تاريخ الشهر سينة	هجريه
۱۲۱ و	ه يايه ١	۲ اکتوبر ۱۹۹۴	٩
۱۲۲ ز	٠ ٢٠ بۇ نە	۱۶ يونيو ١٠٠١	91.
۱۲۴ ب	1 5.	۲۲ فیرایر ۱۹۱۴	9.4.
3 178	۱۳ هاتور ۰	۱۰ نوفمبر ۱۵۲۳	14.
377 A	۲۹ ایب ۴	۲۳ يوليو ۱۵۳۳	4.4
ه ۱۲ ز		٦ افريل ١٥٤٣	5.61
ب ۱۲۳	۲۲ کیك ۹	۱۸ دسمبر ۱۵۵۲	97.
۹۲۷ ج	🔻 توت ۹	۳۱ اغسطس ۱۵۹۲	٩٧٠
* 1 X V	۱۹ بشنس ۸	١٤ مايو ١٧٧	4.4.
3 179		۲۲ يناير ۱۵۸۲	44.
1 14.	V 4/ 1/	۱۹ اکتوبر ۱۹۹۱	1
١٣١ ج	۲۸ بؤنه ۷	۲ يوليو ١٦٠١	1.1.
a 177	1.01	۱۲۱ مارس ۱۲۱۱	1.7.
۱۳۲ و	۲۰ هاتور ۷۰	۲۳ نوقمر ۱۹۲۰	1.4.
1 148	۷ مسری ۳	۱۰ اغسطس ۱۹۳۰ .	\ · L •
E 140		۲۳ اقریل ۱۹۴۰	1.0.
2 147	7 10	٤ يناير ١٦٥٠	1.7.
۱۳۷ و	۱۰ توت ۲	۱۸ ستمبر ۱۳۵۹	١.٧٠
1 144	۲۷ بیشن ه	۱ یونیو ۱۳۳۹	١٠٨٠
۰ پ ۱۳۹	۸ امشیر ه،	۱۲ قبرایر ۱۹۷۹	1 - 4 -
3 18.		۲۲ اکتوبر ۱۹۸۸ ،	11
131.6	ا أبيب ٤	۱۰ يوليو ١٦٩٨	111.
3 188	1 3.		114.
٠ ١ ٤ ٢	20		114.
: > \ 1 & 8	۱۱ مسری ۳	١٩ أغسطس ١٧٢٧ و	118.

طول الغيبة وجانا بإلخببة

٩	الله الله	طابقة السنة الهج	_	
القبطيه	مدخلها في السنة	الثمسية	مدخاها فيالستة	ãi
سنة اليوم	تاريخ الشهر	ă	تاريخ الشهر	هجرية
7031 a	۲۵ برموده	1 4 4 4	۱ مايو	110.
٦ ١ ٤ ٦٣	٧ . طويه	\ V & V	۱۳ ينابر	117.
۱٤٧٣ ب	۱۸ توت	1071	۲۳ ستمبر	114.
٣٨٤١ ج	\$ بۇ ئە	1777	۹ يونيو	١ ١ ٨ ٠
× 1 294	ه ۱ امشیر	7 7 7 /	۲۱ قبراین	111.
j 10.7	wh XX	1 V A •	٤ نو فبر	14.4
1 1011	١٣ أبيب	1 4 9 0	۱۸ يوليو	141.
۱۷۰۱ ج	۶۲ برمهات	14.0	ا افريل	144.
1701 4	٦ کيهك	3/1/	۱٤ دسمبر	174.
108.	۲۱ مسری	1 X Y £	۲٦ اغسطس	171.
1 1000	۳ بشنس	1448	۱۰ مايو	140.
٠٢٥١ ج	۱۶ طوبه	1 1 1 1	۲۲ بنایر	> × × +
2 104.	۲۰ توت	1104	٤ اكتوبر	177.
۱۵۷۹ و	۱۲ بۇنە	7771	۱۸ يونيو	. 44.
١١٥٨٩	٣٣ امشير	1 1 1 1 4	۱ مارس	179.
١٥٩٩ ب	هاتور	1 4 4 4	۱۲ نوفمبر	14
2 /7· V	۲۰ آييپ	. \ A 4 Y	۲٦ يوليو	141.
۱۹۱۸ و	۲ برموده	. 19.4	۱۰ ایریل	144.
١٦٢٨ ز	۱۲ کیهك	1911	۲۲ دسمبر	174.
ب ۱۶۴۷ ب ۱۹۴۷ د	۲۱ مسری ۱۱ بشنس	1941	٤ ستمبر ١٩ مايو	140.
A 170V	۲۱ بسس	1911	۲۹ بنابر	144.
۱٦٦٧ ز	۳ بایه	1900	۱۳ آکتوبر	1 4. A •
١٦٧٦ ب	١٩ بۇ ئە	117.	۲۶ یونیو	144.
F 1777	۳۰ امشیر	194.	۹ مارس	144.
A 1797	۱۱ هاتور	1171	۲۱۰ نوفیر	1 8

- ﷺ شذارات لها مساس بالتوقيعات ﷺ -

∞﴿ غرائب الفصول والساءات ڰ۪∞−

تدل مراقبة الساعات ورصد النجوم على أن اليوم الشمدى الحقيقي أي المدة التي تنقفي بين مروربن متواليين للشمس بنقطــة الاوج من مجراها اليومي أو كما تقول بخط الزوال تختلف أطواله باختلاف أيام السنة . والسبب في هذا هو أن التمس بصرف الفظر عن حركتها اليومية الحادثة كما هو معلوم من حركة الارض حول ذاتها حركة رحوية تظهركأتها تتحرك فيها بين النجوم بحركة بطيئة تذهب بها من الغرب الى الشرق بحيث أنها بعد انقضاء عام عليها في هذه الحركة ترسم دائرة تامة الاستدارة وتعود الى نقطة فلك البروج التي كانت فيها قبل عام من الزمان . فهذه الحركة الآخذة بالشمس من الغرب الي الشرق تختلف سرعتها اختلافا بينا لان المسافة بين الشمس والارض دائمة الاختلاف لاسباب أخرى ابس هنا محل سردها . وعلى كل حال فأنهذهالحركة تكون ابطأمايكون في أخريات دسمبر من كل عام يمني أن نهار الثاني والمشرين من هذا الشهرالمشر بوجه عام كائنه أنصرنهار بي السنة ليس مو في الحقيقة الا اطولها اذ من الحطأ المحض مجاراة العَامة فيما تندهب اليه من تحديد النهار بالزمن الذي ينقضي بين شروق وغروب الشمس وانما المقيقة هي غير ذلك اذا ناسبنا بين الشمس وبين حركتها البطيئة في ذلك الاوان * ولقد افترض الفلكيون للخلاص من ورطة هذا الاختلاف شمسا وسطية تدور حول الدائرة الكسوقينية في مدة عام من الزمان كتاك الشمس الحقيقية ولكنهم اعتبروا حركتها مستديمة التناسب متجانسة السرعة في العام كله أ واصطلحوا على تسمية اليوم الناجم من حركة هذه الشمس الصورية باليوم الشمسي الوسطى أو بالزمن الوسطى أو الزمن المعتبر رسمياً عند سائر الابم تقرينا منذ إ القرن التاسع عشر وبمقتضاء تضبط الساعات كلها رسمية أو غير رسمية . فاذا كان اليوم الذي أنت فيه مثلا يوم ٢١ يناير فبينا تشير الساعات الي ان الزمن هو الظهر بكون باقيا لاشمس كي تمر علي خط الزوال الحقيقي للمكان الذي فيه تلك [. الساعات ١٣ دقيقة و٣٠ ثانية . وبالكمس في اوائل شهر نوفهر بينا تشيرالساعات الي أن الوقت ظهر تكون الشمس قدتمجاوزت خط زوال المكان منذ ١٦ دقيقة ويدوم هذا الاختلاف أيام السنة كابا بتفارت في المدد الآفي اربعة أيام منها. ولقد اعتاد الناس اذا اقتنوا ساعة أن يضبطوها على دوى مدفع الظهر الذي ينطلق بتأثير الشعس نفسها في آونة الظهر الحقيقي قحيها بلاحظون تلك الفروق ومتقدون أنها ناشئة من عدم انضباط الساعه فسها لعيب في تركيبها يقصدون الساعاني ليشكوا اليه أمرها فاذا كان الساعاتي من الملمين بالفلك والواقمين على سرما تقدم قال: « ليس الحطأ على الساعة وانما على الشمس » وهو في هذا الرد صادق لما ذكرناه من الاسباب * ومن غراب هذه الاسباب أن ساعات شروق وغروب الشمس على ما هي مبينة في النتائج والتقاويم توافق قملا ساعات شروقها وغروبها المقيقين وهو ما ينتج عنه أن وقت الصباح أي ما قبل الظهر من النهار يكون أقمر مما بمد الظهر من في فصل الربيع وأطول في فصل الخريف وان النوق بين القصر والطول يتراوح في مجال نصف ساعة من الزماني . يقولون وأن النوق بين القصر والطول يتراوح في مجال نصف ساعة من الزماني . يقولون في الامثال الافريكية « منظم كالشمس » فهل بعد هذا يكون هذا المثل في محله واتام الانطباق ؟

-حى تطويل الشهور وتقصيرها ﷺ--

اقترح عالم انكابزى تمديل التقويم الزمنى تمديلا يصبر ممه عدد أيام شهور السنة ٣٠ يوما ماعدا النالت والسادس والتاسع والثانى عشر منها (مارس ويونيو وستمبر ودسمر) حيث تكون ٣١ يوما فيكون ججوع ايام السنة على هذه الذاكات ٣٦ يضاف البها يوم بجمل يوم رأس السنة ولابحسب من أيابها، هذا اذاكات السنة بسيطة أما السنة الكبيسة أى التي عدة أيامها ٣٦٦ فيجمل اليوم الزائدفيها عيدا عموميا وبجمل مكانه بين شهرى يونيو ويوليو . ويقول صاحبهذا الاقتراح أنه اذا روعى ترتيب عدد الايام في شهور السنة على هذا المنال وقع عيد الميلاد كل سنة يوم انتين بدلا من تنتله بين أيام الاسبوع ووقع عيد ميلاد أى أنسان في يوم معلوم غير منتقل عنه أما عيد النصح أو الميد الكبر عند المسيحيين فأنه يقم كل سنة في ١٤ أفرين يدلا عن وقوعه فيما بين ٣٢ مارس و ٢٥ أفريل . ويس بمستنكر ان يصلح التقويم على هذا المثال فند سبق اصلاحه مرارا عديدة قبل الآن في مهر جورج الثاني ملك الكاترا جال اليوم التالي ليوم الاربماء ٢ وتبل الآن في مهر جورج الثاني ملك الكاترا جال اليوم التالي ليوم الاربماء ٢ وتبل الآن في مهر جورج الثاني ملك الكاترا جال اليوم التالي ليوم الاربماء ٢ بستمبر حتى ظن عامة الانكابزيومثذ أن في اسقاط بستمبر حتى ظن عامة الانكابزيومثذ أن في اسقاط

يافقى ضربه تقدد لوحك قبل مانعدل على الناس عدل على روحك

الحكومة ١١ يوماً من اعمارهم مكيدة مديرة فهاجوا عليها و طفقوا ينادون «ردوا عليها أيامنا الاحد عشر ته أما الكينيسة الشرقية الارتوذكسيه فلم توافق على اسقاط الايام المذكورة وبقيت محافظة على الحساب القديم حتى اذا كان أوليناير ١٨٠١ جمل ذلك الفرق المذكور فصار ١٨٠١ زاد الفرق المذكور فصار ١٣٠١ وهو آخذ بالازدياد على توالى الاعوام

حى٪ تأخير ساعة الوقت فى قرنسا ं%∞---

منذ ١١ مارس ١٩١١ نقذ في فرنسا قانون جديد يقضي بتآخير الساعــة الزمنية في فرنسا مقدار ٩ دقائق و٢١ ثانية . وعليه فمنذ ذلك التاريخ لم تبق الساعة في تلك الجهورية محسوبة بمقتضى خط الزوال المار بباريس بل عقتضى خط الزوال الملا يغرنويتش في انكاثرا والموجود بعيدا عن الاول الى جهة الغرب منه عقدار درجتين وكسور تقطعهما الشمس في تلك المدة بما أن الشمس لاتشرق على غرنوينش الا بعد شروتها على باريس بمقدارها . والمرض من هذا النظام الجديُّد أن تكون الساعة في سائر انحاء فرنسا واحدة وأن لا يحدث اختلاف فها لدى الانتقال في السكة الحديدية من مدينة الى أخرى وأما كيفية تطبيقه نأنه لما حاء نصف الليل من ليلة ١١ مارس ١٩١١وقفت المحطات والمحلات الممومية ساعاتها مدة ٩ دقائق و ٢١ ثانية ثم حركتها وبهذا تراجبت حياة فرندا والامة النرنسوية الى الوراء مهذا القدر ولكبي نصور للقارئ فلكيا معنى هذا التغيير نطاب منه ان يفهم مايَّاتي : أن الشمس في مجراها الظاهري من الشرق الي الغرب تمربالتعاقب فوق سائر نقط الارض فاذا فرضنها أن القطين الشماني والحنوبي موصولان مدائرة من الدوائر الكبرى التي نراها مرسومة على الكرات الجفرافية التي يتعلم علبها تلاميذ المدارس والتي نسمى في الاصطلاحات النلكية بخطوط الزوال فن البديهي أن البلاد التي توجد على ذلك الخط يكون الظهر ما في آزواحد ويكون هذا الظهرسايقا بالنسبة لخطوط الزوال التي الى الشرق ولاحقا بالنسبة لخطوطالزوال التي الي الغرب مثال ذلك مدينة باريس يكون الظهر الحقيقي في طرفها الغربي بعد | الظهر بعده في باريس بمقدار ٢٧ دقيقة و١٩ ثانية بمعنى ان الطيبار الذي يبرح

باريس في ساعة الظهر بالدقة منجها نحو الغرب طائرا بسرعة ٢٨٨ كيلومتر في الساعة الواحدة (وهي السرعة التي لا يبعد أن تبلغها سرعة الطيارات يوماماً) تبقي الشمس دائما في سمته أي فوق رأسه وبكون الزمن بالنسبةله ظهرا طول مسدة طيرانه مه هذاو قبل سنة ١٨٩١ كانت ساعات الزمن في فرنسا تعدل بالنسبة لخط زوال كل جهة أي أن الساعات كانت تشير الى الظهر الحقيقي في كل مكان علم حدته ولما تعددت سبب ذلك حوادث المصائب في السكة الحديد تقرر أن تكون ساعات عينها أتفقت جملة من الدول على توحيد الساعات الرمنية في كل جملةمنهاحيث انعقد | ف واشنطن مؤتمر دولي قرر تقسم الكرة الارضية الى ٢٤ قسماكاقساء البرتقالة | التي يوجد فبها ٢٤ فصا يفصل كلُّ قسم عن الآخر خط زوال بكون بينه وبين الشقوق فاذا ما انتقل المسافر من شق الى الشق المجاور له شرقا أو غربا تقدمت أو تأخرت ساعته بمقدار ساعة طفرة واحدة . وعلى هذه القاعدة قسمت قارة أوربا الى ٣ شقوق أو فصوص برتقالة فاذا اشارت ساعات البلاد الموجودة في الشق الشرق منها الى أن الوقت ظهر تكون الساعة في بلاد الشق المجاور له أي الاوسط ١١ قبل الظهر وفي الشق الغربي الذي توجد قيه فرنسا ١٠ قبل|الظهر وقدكانت فرنسا رفضت الموانقة على هذا القرار لان خط الزوال الذي ستضطر لاعتباره خط زوال لها هو المار يغرنو بتش لا بياريس وكان رفضها هذا مينماعلي اعتبارات تتملق بالعواطف لانه يهز على شعب كالشعب الفرنسوي أن يكون تابعاً لامتبوعا في خط زواله وأن تصبيح تلك القطمة الرخامية التي وضها الملك لويس الرابع عشر في دار الرصد ونقش عليها رقم (صفر) دلالة على مكان مبدأ خطوط الزوال الارضية على الحسابالفرنسي اسها على غير مسمى . ولكن المصلحة تغلبت على الشعور عا ابداء الفلكي (لإلمان) في مجاس السنانو من بيان فوائد المشروع الجَديد . ثم أن هناك تربة للشمب الفرنسوي في كون خط زوال غرينو تش بمرق آن واحـــد بمدينة (سومور) الفرنسوية بأن يعتبروا أنهم نقلوا ذلك الخط من باريس الى سومور ليتخلصوا من عناء التفكر في تبعيتهم لانكاترا بالنسبة لمسئلة فُلكية محضة . على أن ألمانيا الداخــلة في الشق النربي ألذي توجد فيه فرنسا ما سامها قط ان یکون خط زوالها الحط المار بمرصد غرنویتش الانکایزی اذلم تنبر هذه التبعیة شیئاً ما من آلمانیتها

- حجز حساب ساعات المو مرمن ٢٤١ الله --رأت أمرأروما أن حساب الساعة على ماهو الآن أي من نصف اللمل إلى نصف النهار ثم من هذا الى ذاك ياتمي الخل والاضطراب والعطل في المامـــــلات فقرر بعضها حساب ساعات اليوم من صفر (نصف الليل) الى ٢٤ فلا يقال مثلا فها يتعلق عواعبد السفر في المكاك الحديدية « يقوم القط الفلاني في الدقيقة ٣٠ معد تصف اللمار أو سافرت في قطر الساعة ٤ و١٥ دقيقة بعد الظهر وانما بقال يقوه القطر الفلاني في الساعة صفر والدقيقة • ٣ وسافرت في قطر الساعة ٦ ٦ والدقيقة ٥ ١ وهكذا». ومقمد الذاهبين اني تقسيمساعات اليوم على هدا التال تيسيرواختصار طبع جداول وأدلة السفر في السكة الحديدية بحذف لفظني « بعد الظهر » و « بعد تصف الليل» ومنم الاضطراب الذي يثشأ من تكرار تمداد الساعات من ١٣:١ مرتين يوميا * وَأُول أَمة فكرت في هذه الطريقة هي الامة الابطالية بمقتضى أمر مدركي تاريخه ١٠ اغ، طس سة١٨٩٣ لتطبيقها على السكك الحديدية ثم طبقت ممنتضي أمر آخر تاريخه ١٩ اكتوبر ١٨٩٣على مصلحتي البريدوالتاخراف واقتدت بأيطاليا في ذلك حكومة بلجيكا التي أمرت في ١ مايو ١٨٩٧ بتطبيق تلك الطريقة على مصالحها العمومية ثم اسيانيا فبيرو فنطقة تنال بناما. وفي أول يوليو ١٩٠٩ بدىء باستعمالها في قرنسا بدائرة البريد وقسد شرعت حكومتها الملاد الاروسة ورعاسم تمنها سد ذلك إلى غرها من ألملاد

مناسبة شدة الحرارة في صيف سنة ١٩١١ بأغلب بلاد الدنيا ولا سيما بأروبا وامريكا حيث مات بها الكثيرون من أهايها نبين هذا السنوات التي امتازت بشدة حرارتها في الاربعة عشر قرنا الاخيرة وها هي : سنوات ٨٥ و ٥٨٥ و ٥٨ و ٥٨٥ و ٥٨٥ و ٥٨٥ و ٥٨٥ و ٥٨٠ و ١٠٠٠ هذه السنة أن الاشجار كانت تنقد ناراً وهي في مقارسها لشدة الحرارة) و ١٠٠٠ و ١٧٣٧ و ١٧٣٧ و ١٧٣٧ و ١٧٣٧ و ١٧٣٧ و ١٧٣٠ و ١٧٣٠ و ١٧٣٠ و ١٧٣٠ و ١٧٣٠ و ١٧٣٠ و ١٠٤٧ و ١٠٤٧ و ١٠٤٧

وه ۱ ۱ ۲ و ۱ ۱ ۱ و ۱ ۱ ۲ و ۱ ۱ ۱ و ۱ ۱ ۱ و ۱ ۱ ۷۰ و ۱ ۱ ۷ و ۲ ۱ ۲ و ۲ ۱ ۲ ۲ و٢٧٦ و١٧٨٤ و٧٩٣ وهــذا الى آخر القرن الثامن عشر . أما في القرن التاسم عشر ففصول الحر الشديدة في سني :١٨١١ر١٨١٥ و١٨١٢ و١٨٣٢ وع ۱۸۲ و ۱۸۲ و ۱۸۶ و ۱۸ و ۱۸۳ و ۱۸۸ و ۱۸۷ و ۱۸۷۱ و ۱۸۸۱ و ۱۸۹۲ و ۱۸۹۵ و ۱۸۹۸ و ۱۸۹۹ و ۱۹۰۱ و ۱۹۰۶ و اخبرا فی سنة ۱۹۱۱ * ونذكر مما يناسب هذا الموضوع أن الارضلا تبلنردرجة حرارةالاشعة الشمسية التي تصل اليها جزءا واحدا من آليوني جزء من حرّارة الشمس ذاتهـــا ويسمى الاوربيون مدة الحرارة الشديدة على الارض أي مدة القيظ canicule وهم إذا أحسوا بها قالوا لعنة الله على الكانيكول وسخطوا وصخبوا والحتيقه أن لا ذُنب على الكانيكول في احداث القيظ و « الزمتة » اذ معني الكانيكول مدة زمنية من السنة ترى الشعرى البهانية فيها قبل شروق الشمس أى فيشفق الفجر ولا يخفي أن الشمري هي اكبر نجمــة من نجوم صورة الكاب الاكبر المسمى عند الأفرنج «كانيس ماجور » canis major ومن هذا اللفظ اشتق لفظ كانيكول . وكان قــدماء المصريين بقدسوز، طلوع الشمرى اليمانية ويحتفاون به احتفالا دينيا فخيا قبيل الاعتسدال الصيفي لانهم كانوا يعتبرونه بشير الفيضان النيلي. أما الرومانيون فكانوا بتشاءمون من أيام القيظ (الكانيكول)وكانوا لاتقاء شرها يقربون لها كابا اشقر الاون اعتقاداً منهم أن رائحة دم هذا الكلب محبوبة من « السكاب الاكبر » السماوي الذي تنغذل الشمري اليمانية منه بمغذلة الدين من جسم الكلب. وبسبب تقهقر نقطة الاعتدالين على توالى القرون صارت الشمري اليمانيَّة لا تشرق الا بعد ميمادها المعروف في العصور القديمة وغاية ما يستطيع الراصد أن يراها بالمين المجردة كاؤاؤة رصع بها أصبع الفجر وذلك في النصف الثاني من شهر اغسطس فيكون ظهورها على هذا المثال عنوانا على قرب حلول مدة القيظ . ومما يحسن ذكره هنا التنبيه اليّ أن معرفة درجة الحرارة لا تكون بوضع ميزانها في الشمس بل في الظل لان دلالة الميزان على الدرجة الحقيقيسة تتوقَّف على المادة المصـنوع منها الميزان حتى أنك اذا كسوَّت ميزانا بالهباب وعرضته لاشعة الشمس قد تبلغ درجة الحرارة فيه الي اكثر من ٧٠ في حين الك لوكسوته بطبقه بيضاء من الجبر لا تبلغ درجة الحرارة هذا المبلغ فوضع المبزان فى الظل هو الوسيلة المؤكدة لمعرفة الحرارة واذاحدث اختلاف فى الموازين بين بلد وآخر متجاورين فأنما سببه اختلاف ظره ف انوسط المحيط - حملااله م الكثير الشمس فى السنة كلم

اذاكان الزمن شناء في نصف الكرة الشمالي فا ذلك الالما هو معلوم من ميل المحور الارخى على الدائرة الكهوفية وهو نقس المل الذي محدث الصيف في تصف الكرة الجنوبي . ولماكانت الأرض في دورتها حول الشمس لا ترسم القطاع الاكثر قربا من الشمس يكون حيث يطابق الزمان يوم ٣ ينابر من كل عام تقريباً وعند أنه يكون بعدها عن الشمس هو ١٤٧ مليونا كلو مترا وكان بعدها عنها قبل ذلك التاريخ بستة اشهر ٢٥٢ مليونا كيلو مترا وهو اكد بعد يفصلهما عن بعضهما في مدآر أحداهما حول الاخرى * والذي بؤخذ ظاهرا مما تقدم ان الارض في ذلك اليوم (٣ يناير) تستقبل اكثر ما بمكن من حرارة الشمس أذ تكون في وضمها فيه أكثر دنوامنهاوالمتبادر الى الذهن بمدعمل الحساب النسى أن زيادة الحرارة الواصلة البها تكون عقدار المشر من الحرارة الواصلة اليها في اوائل يوليو حيث تكون في اعظم بعدها عن الشمس الا أن ميل محور الارض على الدائرة الكسوفية هو الذي جمل الوقت شتاء بالنصف الشمالي من الكرة حوالي شــهر يـاير من كل عام بينا يكون صيفا في النصف الجنوبي منها وحمله صينا في ذلك النصف حوالي شهر يوليو بينا يكون شتاء في النصف الثاني أى الجنوبي

ص النصراف الى القبلة كور وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ماكنم قولوا وجوهكم أن آية : «فول وجهك شطر المسجد الحرام وحيث ماكنم قولوا وجوهكم شطره» وهى التى قدرها الفقهاء بأن يكون.الصلى متجها الى القبلة بحيث لو خرج خط عمودى من جبهته ومد على استقامته لمر بجزه من السكمية أو من هوائها الى تخوم الارض تنهض دليلا على ماقرره الكتاب الدريز من كروية الارض لانك أذا مددت من الكمية قطرا مارا بمركز الارض ومتلاقيا من الناحية الاخرى من البكرة الارضية بنقطة مقاطرة لها أى بنقطة تتنزل منها بمنزلة النطب من القطب جاز للواقف في هذه النقطة اذ أراد الصلاة أن يولوجهه بمنزلة النقطب من القطب جاز للواقف في هذه النقطة اذ أراد الصلاة أن يولوجهه

حيث شاء لانه في أى انجاه مد اليه بصره أنما هو مستقبل القبلة التي به جد منها على أماد متساوية فيا حوله شهالا وجنوباً وشرقا وغرباً وفيما بين ذلك حيث تلغ هذه الابعاد ١٨٠٠ درجة ولكنه اذا خرج عن تلك النقطة المقاطرة للكمبة وابتمد عنها واو بمقربن بحيث يختل ميزان تلك الابعاد بقدرهما قربا من ناحية وزيادة في البعد من الناحية الاغرى وجب عليه ان يحدد انجاهه الي الكمبة بحسب بعد بكون هو فيه اقرب اليها منه في غيره * اما اذاكان المصلى في مكان يطابق خصط زواله خط زوال الكمبة أى تكون مواقيته كمواقيتها بالضبط فله متى كان ذلك المكان جنوبي المكمبة ان ينصرف الي جهة الشهال ومتى كان شهاليها ان ينصرف الي المكان جنوبي المكمبة القارات فانه اذاكان الامكمنة الموجودة مع الكمبة على خطواحد من خطوط المتوازيات فانه اذاكانت تلك الامكمنة شرقيها انسرف المصلون فيها من خطوط المتوازيات فانه اذاكانت غربها انصر فوا الى الشرق

· - ٥٠٠٠ يوم الجمه ورقم ١٧ \$ ٥٠٠ -

أن رقم ١٧ دليل النحس والشؤم في اعتقاد الاقرنج خصوصاً اذا كان من أيا. الشهر واتفق مع يوم الجمسة قان الملك هذى الرابع والمسيو سدى كار نو أحد رؤساء جهورية فرنسا السابقين ولد كلاها يوم الجمة الموافق ١٧ من الشهر فكان من نصبيهما أن ماتا قتيلين . ولقيد كان ليوم الجمة دور مهم أو حياة الامبراطور نابليون فأن فيه دخل مدرسة (بريين) وفيه عين قتصلا أول انه نسا وفيه بويم امبراطورا على فرنسا وفيه ابحر الى منفاه في جزيرة سان هيلانه وهو مايؤنذ منه أن يوم الجمه كان مؤاتيا له في حظه ماعداه يوم السفر الى هدا المنفى . وقد اسس ناد في فيلا دلفيا الفرض منه اثبات ان رقم ١٧ لا أثر له في حظ الانسان بشقاء وبؤس أو غيرها لان عدد أعضاء هذا النادى ببلغ عددهم ١٧ وهم لا يجتمعون الا في الثالث عشر من كل شهر ويتناولون ببلغ عددهم ١٧ وهم لا يجتمعون الا في الثالث عشر من كل شهر ويتناولون فيها من بنة الجدران بعظام وجاجم الموتى وهم يو اصاون اجهاعهم على هذا الشكل فيها من بنة الجدران بعظام وجاجم الموتى وهم يو اصاون اجهاعهم على هذا الشكل ويأملون أنى يبلغوا من السن عتيا . ولاغرابة اذا وجد من الامريكيين من لا يتمند في نحوس وقم ١٧ فان القارة الامريكية اكتشفت ق ١ من الشهر والمشكلت جهورية الولاية المتحدة كان عدد هذه الولايات ١٧ وكان لا يوجد في علمهاسوى جهورية الولاية المتحدة كان عدد هذه الولايات ١٣ وكان لا يوجد في علمهاسوى

۱۷ نجمة و ۱۳ خطاوتتا افسالكامات المعتبرة شارة لهاوهي Eplurubus unum من ۱۳ حرفاكما ان رمزها الممثل بصدورة تمثال الحرية والنسر لا يوجد فوقه سوى ۱۳ نجمة بينا يقبض النسر بأحد بخلبيه على ۱۳ صاعقة وبالأخرعلي ۱۳ ورقة من اوراق الزيتون وعلى صدره ۱۳ خطأ وفي كل من جناحيه ۱۳ ريشة

﴿ التوقيعات التاريخية ﴾

-∞ حوادث القرن الاول من الهجرة عامانماما≫~

عام ١ --- (أو سنة الاذن) المحرم ، اول الهجرة * ٨ ربيع أول دخول الذي قباء * رمضان • بناء النبي بعمائشة * القمدة . سير سعد بن أبي وناص للابواء * الحجة . ميلاد أمير المؤمنين عبدالله بن الزبير

عام ۲ — (أو سنة الامر بالقتال) محرم . ميلاد مروان بن الحسكم م جاد ۱۰ غزوة المشيرة ضد قريش * ۱۷ شمبان . تحويل القبلة الى الكعبة بدل القدس * ۲۰ رمضان . وقمة بدر السكبرى وفرض الصوم والزكاة

عام ٣ -- (أو سنة التبحيص) محرم · غزوة قرقرة الكدر* صفر · غزوة بني قينقاع * جاد أول · غزوة بني سليم ببحران * ١٥ رمضان · ميلاد الحسن

بن على * ٧ شوال ٠ وقعة أحد عام ٤ --- (أوسنة الترفئة) صفر • غزوة الرجيع * جماد اول • غزوة ذات

عام } --- (اوسنة الترفئة) صفر. عنوة الرجيع * جماد اول. عزوه دات الرقاع * شميان • غزوة بدر الثانية أو غزوة السويق

عام ه ســـ (أوسنة الزلزال) ربيم أول · غزوة دومة الجندل شميان · غزوة بني المصطلق» شوال غزوة الحندق» غزوة بني قريظه

عام ٣ (أو سنة الاستئناس) جماد أول - غزوة بني لحيان * شعبان - غزوة

ذى قرد * القمدة · عمرة الحديثية ·

عام ٧ --- (أو سنة الاستغلاب) ١٥ محرم · المسير الي خيبر * صفر · فتح خيبر * ربيع الاول · دعوة النبي الملوك للإسلام * القعدة . عمرة العشاء

عام ٨ - (أوسنة الاستواء) جادى الثانية · غزوة موتة (وهي اول الغزوات معالروم) ﴿ رجِب · غزوة الخبط * شوال · غزوة حنين * ذي الحجه ·

میلاد ابراهیم بن النبی من ماریة عام ۹ — (أوسنة البراءة) ربیع الثانی • غزوة طبیء ﴿ رجب • نجهیزجیش المعند منذان ﴿ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُنْ وَاللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عِيشَالًا عَلَيْهِ عَلْ

العسرة رمضان * حضور وقد ثقیف عام ۱۰ — (أو سنة الوداع) محرم اسلام اهلالیمن فی یوم واحد ۵۰ ۲

القمدة • خروج النبي لحجة الوداع

عام ١١ - ٧٧ صفر • مرض النبي ١٣ دريع • وفاته بالغا ٣٣ عاما ٢٠ ه استخلف ابو بكر الصديق الله مضان • وفاة فاطمة بالغة ٢٩ عاما ٢٠ شوال • وفاة عبد الله ابن ابي بكر

عام ١٧ - حرم • مبير خالد بن الوليد لنتج الحيرة ٠٠ ربيم الاول • انحه أياها

عام ۱۳ --- ۲۱ جماد اول · وفاة أبى بكر الصـــديق بالغاً ٦٣ عاما * رجب · فتح دمشق

عام ١٤ - محرم • أمر عمر بداء البصرة

عام ١٥ -- محرم، فتح حمص ومدائن الشام؛ شعبان ، وضع عمرالدواوين وفرض المطاء

عام ١٦ -- محرم عبورالمربالدجة وهروب الفرس المفر و قنيح الموصل وواقمة جلولاء الله جلد أول و فنهم تكريت

عام ١٧ -- محرم · وصول سعد بن ابى وقاس للكوفة ووضع تاريخ لحساب السنين الهجرية * القنده · زواج عمر بن الخطاب بأم كاثوم

عام ١٨ - حرم. حصول القحط بالمدينة والحجاز ١٨ القمدة. عودة عمر من

الثام للمدينة عام ١٩ -- شعبان مكالمة المقو قس لقيس بن سعد من طرف عمرو بن العاص ا

رمضان · هجوم · · · · ، قبطى على عمرو بن العاص وجماعته في صلاة الجمة عام · ۲ — ١ جمادى الثانية · دخول عمرو بن العاص الاسكندرية

عام ٢١ — ربيع الاول · بني عمرو بن الماس مسجده * ربيع ثانى · عزل سعدبن أبي وقاص عن الــكوفة . وفاة خالد بن الوليد

عام ٢٢ ــ ربيع اول • سير عمرو بن الماص ألى برقه وطرابلس الغرب

وقتحه أباهما

عام ٣٣ — ربيع أول • احتفر عمرو بن الماص الخليج بين النيل والبحر الاحر وسماه خليج امير المؤمنين * ٢٦ الحجه · وفاة عمر بن الخطاب مقتولا عام ۲۶ - ٣ مرم • خلافة عثمان بن عفان

عام ٢٥ -- نقض الروم الصلح فنا لهم عمرو بن العاص حتى هزمهم وافتتح الاسكندرية ثأنيآ

عام ٢٦ -- محرم جــدد عثمان انصاب الحرم وزاد في المسجد ووسعه * ربيع . عزل عثمان عمرو بن الماص عن مصر وولاها عبدالله بن سعد وهو اخوه من الرضاعة

عام ٢٧ ــــ ربيم الثاني . غزا عبدالله بن سعد افريقية وضمها لمصر عام ٢٨ -- قيم استاذن معاوية عثمان في غزو البحر فأذن له فسيرمعاوية الى قدر مرجيشا وسار اليها عبدالله بن سعد من مصر فقاتلا أهابها ثم صولحا على جزية ٧٠٠٠ دينار

عام ۲۹ ــ ربيع الاول زاد عثمان في مسجد النبي وجله ۲۰ × ۲۰ دراعا عزل عثمان ابا موسى الاشعرى عن البصره وولاها ابن خاله عبدالله بن عامر اربع ركمات

عام ٣٠ ـــ شعبان. سقط منءشمال خاتم النبي وكان من قضة فيه ٣ أسطر (محمد رسول الله) كان يتخم به وبختم الكتب إلى الملوك ثم تختم به ابو بكر ثم عمر ثم عثمان الى أن سقط في بتر أريس

عام ٣١ -- نقض النوبيون عهدهم فنزاهم عبدالله بنسمدفي دنقله ورماهم بالمنجنيق فطلب ملكهم الصلع لله مات يزدجرد ملك الفرس فأخذ المرب مملكتهم وعضت خراسان ففتحوها ثانياً وكانت غزوة ذات الصوارى ضد قسطنطين بنُ هرقل تجت قيادة معاوية براً وعبدالله بن سعد بحراً

عام ٣٧ _ غزا مساوية مضيق القسطنطينية * مات المباس عم الني بالغا ble AA

اقريقية ثانيا ليقض أهاما العهد * افتتح الاحنف بن قيس خراسال ثانيساً لنقض أهلما العهد

عام ٣٤ _ انتصر عبدالله بن سعد على الروم في غزوة ذات الصوارى # ولي ابو موسى الاشعرى الكوة،

عام ۳۰ ـ رجب . برح مصر عبدالله بن سعد قاصدا عنمان واستخلف عليها عقبة بن عامر بلاولاية من العليمة ولذا لم يعتبره المؤرخون من أمراء مصر محدول خرج محمد بن حديثه على عقبة وملك مصر ۴ ۱۸ الحجة . استشهد عثمان بن عنان منحورا برميح محمد بن ابى بكر والقرآن فى يده بعد ان حوصر ومنع الماء ٤٠ يوما وكانت خلافته ۱۲ سنة تقريباً

عام ٣٦ — ٤ صفر الستوزر على بن طالب تيس بن سمد على مصر * ١٥ ه جاد ثانى: كانت وقعة الجل * ١ رمضان. هزم ابن حديج وشيعة عثمان حيش محمد بن حديقة فى خربتا بالعرب من الاسكندرية وأقاموا بها الى ان قدم معاوية بن ابى سفيان من الشام وقتل حذيقة

عام ۷۳-۱۰ صفر. أول محار بالتصفين بين على ومعاوية ودامت ۱۸۰ أيام مه ۱ ربيع ثاني. وصول قيس بن سعدالي مته به شعبان.عزل على قيس بن سعد فى كانت ولاية ٤ أشهروه أيام وولى محمد بن أبي بكر مكانه في ۱۵ منه

عام ۳۸ — ۲۳ ربیماً ول. دخل عمر و بن العاص الي مصر من قبل معاوية وقبض على محمد بن أبي بكر واتى به الى معاوية بن حديج فقتله وارسل برأسهالى معاوية بن!بي سفيان

عام ٣٩ — كانت وقعة الحوارج مع على بن ابى طالب بحورا. والنخيلة فكسرهم

عام • ؛ — انفذ معاوية بشر بن ارطأة في عسكر الى الحجاز وكان عامل على على المداء والله على على المداء والتأس على المدينة أبا أيوب الانصارى قهرب وحذل بشر المدينة فسقك الدماء واستكره الناس على البيمة المعاوية ثم سار الى اليمن قهرب عاملها عبيد الله بن المباس فذيم ولهديه الصبين * • ١ ر وهان. مات على بن ابى طالب عند شروجه لصلاة الصبح بضربة من عبد الرحمن بن ملجم

عام ١١ -- (أو عام الجاعة سمى كذلك لاجباع الامة فيه على خلينة واحد

وهو مارية بن ابى سنيان) فيه سار معاوية لقتال الحسن الذي كان بويع له بمدقتل أبيه على فسار من الكوفة القائه وحصلت فتنة عظيمة فى حيشه حتى نازعو ملى بساط تحة متحاد عن التتال شفقة على المسلمين وسلم أمر الحلافة الي معاوية فى ربيع الثانى الذي دالت فيه دولة الحاماء الراشدين وبدأت دولة الامويين

عام ٤٢ — ولي معاوية مروان بن الحكم المدينة وخالد بن هشام مكة عام ٣٠ — ٣٠ رمضان توفي عمرو بن العاص ودفن بالمقطم وهو أول أمير مات بمصر* ذو القمدة. ولى عتبة بن ابى سفيان على مصر من قبل أخيه معاوية عام ٤٤ — حج الجليفة معاوية بالناس من الشام وزاد في مقصورة جامع دمشق التي كان احدثما لما وثب عليه البرك لةتله .وأوغل عبد الرحمن بن خالد بن

الوليد في الروم* دو القعدة. خرج عتبة بن افر سنيان للمرابطة في الاسكندرية فأت بها بمد ولايه سنة وشهر عام ه ٤ -- ولي معاوية بن عامر الجهني على مصر* غزا معاوية بن حــديج

عدم ما بالدواندرب * ١٩ ربيع . انفـــد معاوية أمره الياعقبة أن يسير الهربقية من بلاداندرب * ١٩ ربيع . انفـــد معاوية أمره الياعقبة أن يسير الى رودس بحرا

شام ۶۶ _ توفی عبدالرحمن بن خالدبن الولید عند عودته من بلاد الروم مسموما عام ۷۶ _ سار رویفع بن ثابت الانصاری من طرابلس الفرب و دخل افریقیة عام ۴۸ _ ولی معاویة بن ابی سفیان زیاد بن سنان علی الهند بدلا عن عبد الله بن سوار

عام ٩ ٤ سربيم أول . عزل معاوية مروان عن المدينة وولى مكانه سميد بن العاص ٢ ه ١ رمضان. توفي الحسن بن هلى سمته زوجته جعدة بنت الاشعث بن قيس الكندى عام ٥٠ مس غزا يزيد بن معاوية القسطنطينية وتوفى في هذه النزوة ابوايوب الانصارى ١٣ بنيت مدينة القيروان بتونس ١٠ رمضان ٢ توفي المفيرة بن شعبة وحدث رابع طاعون في الاسلام

عام ۱ • _ محرم . حج معاوية بالناس واحدهم بسيمة يزيد* تو فيت ميمونة بنت الحرث زوج النبي

عام ٣٣ هـ حرم . استمىل معاوية على السكوفة الضحاك وعلى البصرة سمرة بن جندب وعلى سجستان عباد بن زياد الذي غزا الهند؛ شوال وفتح جنادة بن أبى أمية الازدى جزيرة رودسواحتاما المسلمون * ذو القمدة .وفاة زيادبنأ بيه والى الكوفة وهو اخو معاوية بن ابى سقيان

عام ؛ ه ـ صفر . غزا عبيد الله بن زياد بخارى * ربيع ٢ .عزل بن جندب كا عن البصرة ووليهاعبد الله بن عمرو وعزل سميد بن الناص عن المدينة ووليها

مروان بن الحكم ثانيا

عِهام ٥ ٥ ــ صفر . عزل عبدالله الثقفي عن البصرة وعبدالله بن خالد عن السكوفة * ربيم ثاني . توفي سمد بن ابي وقاص

هام ٥ م حمر م عزا سعید بن عثمان بن عفان سوقند و ربیم تایی. توفیت جویریة المصطلقیة زوجة النبی * ذو القمدة . بویم لبزید بن مماویة بولایة المد عام ٥٧ م حرم. صالح اهل افریقیة حسان بن النمال علی الحراج، * جادثانی

غزا مألك بن عبدالله الحفني ارض الروم عام ٥٨ ـ عرم • غزا عقبة بن نافع من قبل مسلمة بن مخلد والى مصر القيروان واختط عقبة المدينة وابتناها * جاد ثانى • ولى عبد الرحمن بن أم الحسكم مصر فاستقبله ماوية بن حديج على مرحلتين منهاوارجمه الى حيث أتى * ومضان. توفيت عائشة زوجة النبى ودفئت بالبقيم

عام ٩ ه ـ نزل أبو الماجر على قرطاجنه وافتتحها

عام ۲۰ – ۱ رجب . توفی ماویة بن ای سفیان بالناً من العمر ۷۷ سنة ومدة خلافته ۱۹ سة و۱۳ شهرا و۱ آیام واستخلف ولده بزید بن معاویة ۸۸ القعمة . قتل عبیدالله بن زیاد مسلم بن عقیل بن أخی الامام علی ورمی بجنته وبعث برأسه الی بزید بن معاویة

عام ۲۱ – محرم . كانت واقعة كربلاء التي قتل فيها الحسين بن على فتله الشمر بن دى الجوشن ۴ جاد ثاني. توفيت سلمة زوجة النبي وهي آخراً مهات المؤمنين عام ۲۲ – ۲۵ رجب • توفي امير مصر مسلمة بن محلد بمد ان ولي مصر ۱۰ سنة و ٤ أشهر قطفه سعيد بن يزيد الازدى

عام ٦٣ ــ محرم . غزا عقبة بن نافع القيروان * ٢٧ الحجة . كانت وقعة الحرة على باب طيبة

عام ١٤ - ١٤ ربيع أول. توفى بزيد بن مماوية الملقب بالفاسق ومدة

خلافته ٣ سنوات و٧ اشهر وأيام فخلفه معاوية ابنه * ٧ جماد ثاني. خام معاوية عام ٦٠ ــ صــفر • أُغَذُ مروان بن الحكم ابنه عبد العزيز الي أيلة اليدخل مصر منها * ١ وجب. ولي مصر عبد العزيز بن مروان * ١ رمضان. وفاة مروال بن الحمكم مخنوقا

عام ٦٦ - صفر . انتقام عبيد الله الثقفي في الكوفة من قتــلة الحسين *

جادى الثانى . حدوث العاعون بمصر وهو الطاعون السادس فى الاسلام عام ٦٩ سـ ربيع أول .كان طاعون جارف بالبصرة حتى انها! مانت أم أميرها لم يجدوا من يحملها الآ أربعة بالجهد وهو الطاعون السابع في الاسلام *أمر عبد العزيز بن مروان ببناء قنطرة الحليج بطرف الفسطاط وبني متياسا للنيل في حلوان عام ٧٠ ــ عمر عبد المزيز بن مروان حلوان احسن عمارة واتخذها دارا * تحرك الروم على أهل الشام ومصالحة عبدالملك معهم على أن يؤدوا له ألف

عام ٧١ ــ محاربة عبدالملك بن مروان مم مصعب بن الزبر في العراق عام ٧٧ _ بني عبد الملك قبة الصخرة في القدس والجامم الاقصى ليمنم الماس من الحج الى مكة حيث كان عبد الله بن الزبير يدعو لنفسه * انقذعبد الملك الحجاج بن يوسُّف الثقني الى مكة لقتال ابن الزبير فيها فحصرهورميالبيت الحرام بالمنجنيق عام ٧٣ _ جادى الثاني. قتل عبد الله بن الزبير وبوبع اسد الملك بالحجّاز واليمن وبذًا انتهى الحصام الذي استمر • ١ أعوام بين خليفتين أحدهما في دمشق والآخر في مكه ه رمضان . وفاة عبد الله بن عمر بن الخطاب بالنا من الممر ٧ ٨

عام ٧٤ _ جادى الاولى . هدم الحجاج الكعبة واخرج الحجرثم بني البيت على يعرف بأسمه

عام ٥ ٧ ــ حج عبد الملك بن مروان بالناس وخطب على منبرالنبي و قدعبد العزيز بن مروان صاحب مصرعلي اخيه الخليفة مستخلفه زياد بن حنظلة ثم مات هــــــــا قوى مصر الاصبغ ابنه الى ان قدم أبوه☀ وفاة سلم بن عمير النحيبي وهو أول من ولي القضاء بمصر سنة ٣٩ وشهد فتحها عام ٧٦ -- ولدمروان بن محمد الجمدى المعروف بالحمار آخر خلفاءبنيأمية*

غزا محمد بن مروان الروم من ناحية ملطية

عام ٧٧ -- حصر شبيب بن نعيم الحجاج بالموصل وكسر ولكن قتل شبيب ففر الحجاج أمام غزالة زوجته التي خاربته بعد قتل زوجها وعبر الحجاج بذلك * غزا الولىد عبد الملك الصائفة

عام ٧٨ — اثم الحجاج بناء واسط بين الكوفة والبصرة * غزا محرز بن ابي عرز الروم وفتح أرقله * ولى أمرة النرب كله موسى بن نصير * اسست جهورية البندفية

عام ٧٩ - غزا الوليد بن عبد الملك ملطية * قتل عبد الملك بن مروان الحرث بن عبد الرحن الدمشقى لادعائه النبوة

عام م ٨٠ - غزاً عبد الوآحد بن أبي الكنودالفرنج من الاسكندرية ووصل الي قبرس * كان سيل الجحاف بمكة فاغرق بيونها وسمى هذا العام به

عام ٨١ -- خروج عبد الرحن بن محمد بن الاشمث على الحجاج وأعلانه خلع

عبد الملك من الحلاقة وحروبه مع الحجاج

عام ۸۷ — حدث ۸۶ واقعة فی ۱۰۰ يوم بين عبد الرحمن والحجاج كان منها ۸۳ للاول وواحدة لذاني وكان مع عبد الرحمن ۳۳ ألف فارس و ۱۲۰ ألف راجل ۵ نتح المسلمون جزيرة صقلية ومسيني ۵ غزا محمد بين مروان أخو الخليفة ارمينيا وولي عليها اباتيج بن عبد الله فندروقتل

عام ٤ ٨ — قتح عبد الله بن عبد الملك المصيصة * فتح موسى بن نصيردر نه من بلاد الغرب * فترا محمد بن مروان ارمينيا ثانيا فهزم أها ا واحرق كنائسهم وسمى هذا المام لذلك عام الحريق

عام ه ۸ - اثم محمد بن مروان نجزو ارمینیا وولی علبها عبد الدریز بن حاتم الذی بنی مدینتی اردبیل و برذه ته عزل بزید بن المهلب بن أبی صفرة عن خراسان رولی أخوه

عام ٨٦ - كان طاعون القينات بالشام والبصره وسمى كذلك لبدئه في النساء * وقاة عبد العزيز بن مروان في الفسطاط بعد أن حكم ٢٠ سنة وعشرة النساء * وقاة عبد الملك بن مروان المهرو١٣ يوماً وولي مصر بعده عبدالله بنعد الملك * وقاةعبد الملك بن مروان وعمره ٢٠ سنة وخلافته منذ قتل بن الزبير ١٣ سنه و٤ أشهر فبويع لاينه الوليد

بن عبد الملك الملقب بأبى العبــاس الذى أقراخـــاه على مصر وولي ابن عمــه عمر بن عبد العزبز المدينة

عام ۸۷ - أمر الوليد بهدم مسجد النبي وبيوت أزواجه لجمل مساحة المسجد ٢٠٠ ذراع في مثلها * جمات الكتابة في دواوين مصر باللغة المرية * بني الوليد بن عبد الملك جامع دمشق الاموى وكان نصفه كنيسه

عام ٨٨ — وقد أمير مصر عبد الله بن عبد الملك على اخيه الخليفة 🛪 فتح المسلمون سوسنة وطواءه من ارضالروم

عام ٨٩ - غزا مسلمة بن عبد الملك ممورية وهزم فيها الروم * فتحعبد الله بن تصير ميورقة ومنورقة من جزائر البحر المتوسط وتسمى هسذه النزوة بغزوة الاشراف لكثرة من كان فيها من الاشراف * افتتح مسلمة حصن سوريه وافتتح المباس أدروليه

عام ٥٠ - ٤ ربيع أول . عزل عبد الله بن عبد الملك من ولاية مصروخلفه قرة بن شريك * غزا مسلمة بن عبد الملك ارض الروم وفتح خسة حصول عام ١١ - ولى مسلمة بن عبد الملك الجزيرة واذر بيجان * تغاب المسلمون على المفارية في المريقية

عام ۹۲ - فنحت الاندلس على يد طارق بن زياد مولمى موسى بن نصير* فتح المسلمون جزيرة سردانية * قتل جوسةنيان النافى ملك الروم

علم ٩٣ — اعاد قرة بن شريك والي مصر بناء جامع عمرو * افتتح قتيبة خوارزم وسمر قند * فتح العباس طرسوس والمرزبان * تناب طارق بن زياد على الملك رودريك وضم اسبانيا والبرتغال الى الحلاقة

عام ٩٤ - حدثت بالشام زلاؤل دامت ٤٠ يوما * مامر قتيبة بن مسلم كابل وقرغانه وقتجهما *غزا مسلمة بن عبد الملك سندر من بلاد الرموغز المباس بن الوليد بن عبد الملك انطاكية وفتحها * فتح القاسم بن محمد الثقفي ارض الهند عام ٩٥ - وقد موسى بن نصير من المغرب على الوليد بالنام * فتح مسلمة بن عبد الملك مدينة الباب من ارمينيا * ولد ابو جمفر المنصور الثاني خلفاء المباسيين * فتح العباس بن الوليد هرقلة وغيرها من الروم * توى الحجاج بن يوسف الثقفي وقيل انه قتل ١٢٠ الف نفس

عام ٩٦ - أفتتح قتيبة مدينة كاشفر عه ولى مصر عبد الملك بعد رفاعه علم ٩٦ جادثانى . وفاة الوليد بن عبد الملك بعد ان حكم ٩ سنوات ونصف وعمره ٨ ٤ سنة ومبايته سليمان أخيه مكانه ويكنى بأبي أيوب . وكان الوليد أول بن الخذ دار الضيافة للقاد بين وبنى البيمارستانات للمرضى وساق الماء الي مكة والمدينة ووضع المنابر فى الامصار

عام ٩٧ -- غزا عمر بن هبيرة ارض الروم ﴿ وَلَيْ سَلَمَانَ بَنَ عَبِدَالُمَاكُ عَلَى الْفُرْبِ مُحْدُ بِنَ يُرْيِد

دام ۹۸ - سير سليمان بن عبد الملك الحيوش انزو القسطنطينية تحت امرة الخيه مسلمة * فتح داوود بن سليمان بن عبد الملك حص المرأة من أرض الروم عام ۹۹ - ۲۱ صفر. توفي سليمان بن عبد الملك في فلسطين بعداً نحكم عامين و ۱۸ اشهر و ۱۰ أيام وعمره ۱۶ منة فبويع ابن عمه عمر بن عبد العزيز الملقب بأبي حقص * ربيعاً ول. ولي دحسر ابوب بن شرحبيل من قبل عمر بن عبدالعزيز * كتب عمر الي عماله بأبطال سب على في خطبة الجمة وخطب بنفسه فأبدل السب بقراءة بقراءة قوله تمالي ان الله يأمر بالدل والاحسان الخ ناستمر الحاماء على قراءة بحدد الارت.

عام ١٠٠ - كانت الزلازل فخرج عمر بن عبد العزيز بالناس الم الصحراء ودعا فيه برفع الزلازل فأجيبت دعوته * أشهرت الديانة المسيحية في المانيا .



باب على الفلك » ﴿ تاريخ على الفلك ﴾

🕬 كلمة عامة في هذا التاريخ 🇞 –

علم الفلك عند الامم القديمة ــ يسمى هذا العلم عند الافرنج بأسترونوميا وِهِي كُلُّمة مِؤْلَفَة من كَامَتِينَ بُو انْبِتِينِأُحَدَّاهما ﴿ آسَٰتُر ﴾ أَى النَّجَم وْ(نومُوسُ أَى القانون أو الناموس. ويسمَّى أيضاً اورانوجُفرافياً اذا كان المقصود بهوصف الاجرام الماوية. واول الذين راقبوا الكواكبور صدوا الكسوف والخسوف ويعزو أايهم بعض الطماء اختراع السكرة وتقسيم الفلك الي ١٢ برجا الكلدانيون سكان ما بين النهر بن ثم لم تلبث معاوماتهم الفلكية أن انتقلت الى فينيقيا ومصر فتوسع المصريون فيها بدايل بحثهم في حركتي عطارد والزهرة حول الشمس ونبغ منهم في هذا العلم كثيرون من كهائهم * أما اليونان فلم يتناولوا علم الفلك بيد البحث والدرس ألا بعد المصريين ازمان طويل حيث ذهب القيلسوف طاليس في سنة - ٦٤ قبل الميلاد الى مصر لتلقى ذلك العلم بهاعلى النابغين فيه من أبنائها نم عاد فأنشأ المدرسة الفلكية اليونانية التيءلم فبها كروبة الارضوميل الدائرة الكسوفية وأسباب الخسوف والتكسوف. وخلفه الفلكيان الاكزيمندر واناكر اجورس اللذان يَّمْزَى لاولهما اختراع الكرَّة الارضية والمصورات الجفرافية (الحرم) وتبرزمن تلك المدرسة فيناغورس الشهيرصاحب جدول الضرب الذي رحل إلى ممر والهند مرارا في طلب الاستزادة من العلم ولما عاد الى وطنه فضل النزوح منه قرارا من الظلم الَّذَى كَانَ سَائِدًا فَيْهِ وَنَتَئَذُ فَقَصَدَ الطَّالَيَا الَّتِي كَانَتَ تَسْمَى لَذَلْكَ العهدببلاد اليونانُ الكبرى وأسس فيها المدرسة المنسوبة اليه (المدرسة الفياغورسية) . وكانمن أشهر الفلكيين بعد فيثاغورس الفلكي بثياس الذي تال بتقسيم الاقاليم والطقوس بحسب اطوال الليل والنهار فيها ثم ارستارك الذي حدد طول القط الظاهري للشمس سنة ٢٨١ قبل الميلاد وحسب مقدار البعد بينها وبين الارض ثم ارسطو تلميذ أفلاطون الذي حاول أن يحــدد شكل الارض وحجمهــا بالارصــاد الملكية ثم هيبارقة الذي اشتهر في مدرسة الاسكندرية بالنبوغ والتعرز في علم الفلك قبل الميلاد بماثة واربعين عاما . وقد كان من اجتهادهذا الفلكي الاسكندري أنه لم يسام بضبط ودقة الارصاد التي عملت قبله فأعادها بنفسه وقرر أنه لايصح الاعتماد على مالم براجمه ويضبطه من تلك الارصاد وهو الذي حدد بالضبط والدقة مقدار السنة المدارية وأكتشف مسألة تراجع نقطتي الاعتدالين (المبادرة السنوية) واستعمل خطوط الاطوال والعروض في حساباته الفركية

علم الهلك بعد الميلاد للسيحي _ ثم نبغ بعد اوائتك الفاكي بطليموس وكان قد انقضى فيما بين هيبارقة وبينه نحو ٣٠٠ عام ظهر في خلالها بعض الراصدين الا أن علم الفلك في عهدهم لم يتقدم خطوة واحدة بل ظلواقفا عندحده وغاية ما استجد من الملومات الفلكية أزالعالم بوسيدونيوسوقف علىنظرية المدوالجزو وأن الاميراطور يوليوس قيصر أصلح التقويم علىالطريقة الممروقة باسمه والمتبعة حتى اليوم عند الامم الارتوذكسية . قاما ظهر بطليموس وكان رياضيا ماهرا وفلكياً ممروفا تقدم علم الفلك الي الامام بمد تلك الوقفة الطويلة وكان ميلاده عدينة بيلوزه (الفرمة الآن فبما بين بورسميد والسريش) فلما شب وترعرع قصد الاسكىندرية وتلقى العلم في مدرستها ونبغ حوالي سنة ١٧٥ من الميلاد أما أعماله الفلكية فتنحصر في جممه وترتيبه لاعمال الفلكيين السابقين ويقول يعض المؤرخين أنه لم يدخل عليها تصحيحا على أنه من المسلم به أنه كان اكبر فلكي في عصره اذ كان برى بمقتضى مذهب أن السكون يتكون من جهتين جهة عنصرية وجهة اثيريةأما المنصرية فتتألف منالاجسام التي كانالاقدمون يمتدونها المناصر الاربعة وهي الارضالثابتة في مركز العالم والماء الغامر للشطرالاكبر من مسطح الارض والهواء الذي هو ذ.ق الارض والتار إلتي هي نوق الهواء وأما الاثبريَّة فهي الجهة المحيطة بالجهة المنصرية وتتألف من أحد عشر فلكما أو سماءً تدور حول الأرض كما تدور حول المركز وقبما يني هذه السنوات مساكن الابرار ومقام المتقين وقد ليث الاعتقاد بهذا المذهب نحو اربعة عشر قرنا من الزمان. وبعد هذا الرمن أي في سنة ١٤٧٧ ولد في بولونيا كوبرنيك الذي اشتهر بنبوغه في علم الفلك وقد تعرف بأيطاليا على علمائها النابغين في هذا العلم وعلى المصوص منهُم رجيومو نتانوس وباحثهم فيه طويلا فخرج من بحثه هذا ألي تقرير ثبوت

الشمس في وسط العالم الشمسي ودوران الارض حولهاودوران القمرحولالارض أن للارض ثلاث حركات الاولي حركتها الرحوية حول محورها من الفرب الى الشرق راسمة دائرة المدل مرة في كلنهار وليل وأن بسبب هذه الحركة تبدو الشمس والنجوم كأ نها تشرق كل يوم وتغرب قاصدة في سيرها إنجاها معينا من الشرق الى الغرب . والثانية حركتها السنوية حول الشمس أعني الحركة التي تبر بها في ٣٦٥ يوما و٦ ساعات مدارها في تُلكها الاهليلجي ولكن في أتجاه مضادً لاتجاه البروج بمعنى أنها حينما تكون في برج الجدى الذي يقابل نصل الشناءترى الشمس كانها في برج السرطان الذي هو من بروج الصيف ويكون الوقت عند ثد صيفا بالنسبة لها والعكس بالعكس أى حينها تكون في برج السرطان ترى الشمس بالنسبة لها . والحركة الثالثة هي حركة الارض حول نفسها بحيث انه مع اتجاه محورها نحو نتطة واحدة من السَّماء تعرض للاشعة للشمسية في خلال|الـام كُلَّـجزء من أجزاء سطحها وباتحاد الحركتين الاخيرتين مع بعضهما يحدث الإختلاف بين اللَّيل والنهار طولًا وامتدادا والتباين بين النصولُ في العنفس والآثار الجوبة . وقد اعتبركوبر نيك النجوم بعيدة عن الارض بمسافات لا يكن حصرها *وجاء بعد كوبرنيك تيكوبراهه الدُّنمركي المولود في سنة ١٥٤٦ وكان يميل منذنمومة اظفاره الى الارصاد الناسكية فقضي نحو الخُسُّ سنوات في زيارة مراصد المانيا وسويسره للوقوف على طرائتهانى رصد الافلاك وقد وهبه ملك الدبمرك عقب رحلته الدراسية جزيرة (هوين) لمينشيء فيهـــا مرصدا فأنشأ المرصد المعروف بأسم اورانينبورج واقام به ١٧ عاما ولكن خلف الملك فردريك لم يمامله بمثل ماكان هذ يعامله آكراما واحتراما فهجر المرصد قاصدا بلاد بوهيميا حيث لقيه ملكها يوسف الثاني بمظاهر التجلة والتبعيل وأجرى عليه الارزاق حتى ماتعدينة براج سنة ١٦٠١ وكان مذهب كوبرنيك الذي اشرنا اليهشائيا وقتئذ فياروبا ومعمولا أيهيمن العلماء فأراد تيكو براهه أن ينقضمه بقوله أن البعد بين النجوم الثوابت وَمِنْ الشَّمْسِي عَلَى نُحُو مَا ذَكُرُهُ كُو بِرَنْيِكُ لَمْ يَكُنْ مَعْقُولًا وَذَهِبُ الى مَاذَهِبُ اللَّه بطليموس من وجود الارض ف مركز المالم ودوران الاجرام حولها من قر ونجوم

ثوابت وغاية ما وافق كوبرنيك عليه أن الشمس مركز للنجوم السيارة ولكنها تدور ممها حول الارض . وجاء بعدتيكو براهه الفيلسوفالفرنسي.ديكارت المولود في لاهاي سنة ٩٦٦ فأنه زار المانيا وهولانده وابطالياوجاء مرارا الي باريس للتعرف الى العلماء ثم عاد الي هو لانده طلبا للعزلة والبعد عن الناس كمي يتمكن من التأليف والنصنيف والتفكر في حل المسائل العلمية العويصة وقد ذهب إلى ما ذهب اليه كوبرنيك من اعتبار الارض دائرة حول الشمس وقد قسم ألاجرام السهاوية الي ثلاثة اقسام : الكواكب الثابتة وانها كاما شموس . ثم الـكواكب السيارة التي تدور حول هذه الشموس ثم الاقمار التي تدور حول هذهالكواكب السيارة . وظهر بعدديكارتالفرنسيالفيلسوف نيوتن الانكليزىالمولودسنة ٢٦٤٢ وكانت والدته قدأرادت أن تضمه على ادارة املاكها واستغلال أطبانها ولكنه لم يستطع مقاومة نزعته الطبيعية للبحث والدرس فلمالاح لها منه هذا الميل بعثت به قوقًا عظيمًا اذ لم يكد ببلغ الثالثة والعشرين من عمره حتى امتاز بالاكتشافات الكدى في الرياضيات وفي سنة ١٦٦٥ برح كبردج فرارا من الطاعون واقام ببلدة واستروب وفيها شهد سقوط تعاحة من شجرة فأدرك بمناسبة هــــذا. الحادث البسيط سر الجنب العام الذي جعل الاجرام السماوية تتحرك متماسكة في الفضاء وهتك حجاب الناموس الذي تخضع له الكائنات جيمًا وبه قوامهـــا . واتفق في سنة ١٩٩٢ أن اصابه دخل في عَلَّه على أثر حريق شب فالنهم جزءاً من أوراقه الخصوصية التي دون فيها أبحاثه ومنذ هذه الحادثة لم يشتغل بسل جديد بلاقتصر على نشر مؤلفاته وأعماله العلمية السابقة وكانت وفاته سنة ٧٧٧ بالنا من العمر ٥٨ عاماً.. وخلاصة الناموس الطبيعي الذي استنبطه نيوتن من سقوط التفاحة أمامه هو أنه كما أن سائر الاجسام ذات الوزن تتجه الي مركز الارض كذلك الاجرام الطوية التي يتُّ لف منها النظام الشمسي تميل بانجاه عام نحو الشمس . ولـكن لمأ كانت هذه الاجرام اذا خضمت لهذه القوة وحدها لا بدلها أن تدنو من الشمس تُوتِسقط فِيها فَقَد تبين لنيوتن بعد البحث أن هناك قوتين بدلا عن فوة واحسدة تؤثران في الاجرام السماوية منذ خلقها الله واطلقها فيالفضاء أ دراهما القرة الدافعة إلى الركز أي الجاذبه للكواكب نحو الشمس والتانية القوة الطاردة عن المركز

أى التي تبعدها عنها واذكانت القوتان متعادلتين قأنهما تنعدمان وتبقي الاجرام حافظه لمواقعها في الفضاء بالنسبة للشمسوما المسدوالجزر وتراجع نقطتي الاستداليب وميل محور الأرض والاختسلاف بين الزمن الحقيقي والزمن الوسطي الا بمض التفالب بين القوتين الجاذبة إلى المركز والطاردة عنه

هرعلم الغلك والمملمونك∞−

علم الفلك بد ظهور الاسلام ــ ولقد كان للفلك بعد ظهور الاسلام نصيب مَن التقدم الذي تناول كل شيء على أثر انتشار هذا الدين . ولسنا الآن في مقام الرَّاد الآُّ بات القرآنية الكشيرة التيَّ كاما براهين ناطقة على أزالقواعد والنواميس الفلكية التي يتبادر الى الذهن أنهامن مستنبطات هذا المصر مطابقة لهاكل المطاعة لذا نَكتَهِي بِالْاشَارَةِ إلي الاعمال الفلكية التي قام بها المربوبالتنوية بفضل الذين قا وا مها فنقول: كانت بغداد أهم مركز لتعليم الفلك فنبغ من مدرستها كشير من المرب المدرسة من عام • ٥ ٧ الى • • ١ ٤ من الميلاد كعبة للطالبين وكان بها مرصد كبير كاكن بدمشق وسمرقند والفاهرة وفاس وطليطة ويقية امهات المدن الاسلامية وقد أمر الحُلفاء العباسيون في بغداد بترجمة مصنفسات اقليسدس وارشميدس وبطليموس وغيرهم من فلاسفة اليونان واستمالوا الى ساحتهم اكابر الملما فقامت مدرستا بنداد ودمشق الفلكيتان في عهد الحليقتين هارون والمأمون بأعمال جليلة أودعت كتا باكبيرا لم يعتر بالاسف عليه * ويدل على توخيهم الدقة والضبط فيها اهتداؤهم الى تحديدميل الدائرة الكسوفية على خط الاستواء بـ ٢٣ درجة و٣٠ دقيقه وه ٢ ثانيةُ وهو نفس ما اهتدى اليه علماء الفلك في هذه الايام . وحددوا مدة السنة برصد الاعتدالين ووضعوا لذلك قاعدة وهي قياس قوس من خط الزوال وقد إتبع هذه الطريقة غيرهم من الاوربيين بعد مضى الف عام من ابتكارهم لها فالفضل و ذلك عائد اليهم.

بنهاء المربق علم الفلك ـ ومن المرب الذين برزوا فى علم الفلك ابو عبدالله محمد بن جابر بن سنان الحراني الصابي الممروف بالبتاني التوفى عام ٩٢٩ من الميلاد فقد كان فى قومه فضلا وعلماً كبطيموس عند اليونان وكانت مصنفاته

كمصنفات هذا جاءمة للمعلومات الفلكية الى عهده فلا غرابة اذا حسبه (لالند) الفاكمي الفرنسي في عداد العشرين عالما الذين حازوا قصب السبق في عام الهيئة . ومن أعماله الزيج المدروف بالصابي ضمنه مواقع الكواكب لسنة ٢٩٩ هجرية وتوجد نسخة خطية منه بمكتبة الفانيكان وكان يرصد في الرُّنة (بلدة على ضفة الفرات) وموقعها على درحة ٣٦ من العرض التمالي فوجد أزميل الدائرة الكسوفية ٢٣ درجة و ٣ دقيقة وقد أضاف (لالند) ٤٤ ثانية للاكسار ثم طرح ٣ ثوان الاختلاف الانقى فرأى أن الميل المذكور بكون ٢٥ درجة ٥٥ دقيقة و١١ ثانية ومن اعماله اكتشافه نقطتي الرأس والذنب واستبداله القسى بالجيوب في قياس المثلثات والزوايا . ومنهم أماجور وولده اللذان المتابلا بالرصد من سنة ٨٨٣ الي سنة ٩٣٣ من الميلاد وامتاز ثانبهما ببيال اختلاف حدود اكبر عرض للقمر محالفافي في ذلك بطليموس . ومنهم ابناء موسى بن شاكر المؤرخ وهم ثلاثة وقفوا على دة ئق علم الفلك وأنوا فيه بالاكتشافات المهمة التي منها تقبقر نقطتي الاعتدالين ورسم مواقع النجوم في ايام السنة وقياس عرض بفرا دباً نه ٣٣ درجة و ٢٠ دقيقة وهو المرض . الذي استخرجه علماءاليوم . ومنهم ابو الوافي الترقي في سنة ٩٩٨ ميلاديَّة والذي عتر سيديو مؤلف (كتاب خلاصة تاريخ المرب) على مؤلف له بخطه في علم الفلك عرف منمه أنهأول من برهن على عدم تساوى سطح القمر وعلى قساد نظرية بطليموس في هذه المسئلة . وقد زعم بعضهم أن تيكو براهه الفلكي الذي كَان عائشًا بعد أبي الوافي بسمائة عام هو الذي أضاح هذا الخال وهو زعم باطل كا هو ظاهر

علم الفاك بعد دولة المباسيين ـ ولما انقرضت الدولة المباسية في اوأثل القرن الماشر من الميلاد هجر العام بغداد واستقر بمصر القاهرة وبعض مدائن الابدلس الا انه كان لا يزال مع ذلك لعلم الفلك سوق نافنه العاصمة العباسية اذلبت مدرستها فائمة المسالم الى اواسط القرن الخامس عشر بدليل أن العلامة الفلكي البيروني المنتمي الى محمود الغزنوى انشأفي سنة ١٠٠٠ زيجا يتضمن عروض واطوال البلدان المنهمية من الارض وهو الذي نشر في الهند ممارف مدرسة بغداد في علم الفلك. وفي سنة ١٠٧٩ أمر السلطان السلجوق ملك شاه بعمل ارصاد لاصلاح التقوم العربية والذي بستة قرون قجاء ادق منه واضبط اذ لا

يخفى أن السنة الغريغوارية فرقها ٣ ايام كل ١٠٠٠ سنة مخلاف الغمرية قان فرقها في مثلهذا الدور ومن تلك الدلائل أن هولاكو الذي أخنى على الدولة اابباسية لما استتب الامرله استمال علماء العرب لمخالطته فشيد لهم مرصدا وساركو بلاى خان شقيقه على سننه حيث نقل أعمال فلكيي بنداد والقاهرة الى البلاد الصينيةالتي كان افتتحها فأصبح مما لا مراء فيه من جهة أخرى أن الفلكيين الصينيين لاسها (كوشيوكنغ) الذي كان عائشاني القرق الثالث عشر من الميلادقد افتبسو الملوماتهم الفلكية من كتب العرب. ولما جمال تيمور لنك مدينة سمرقند عاصمة مملكته التي كانت تضم في دائرتها وقنتذ بلاد تركستان والعجم والهند عضد علماء المرب وافاض عليهم المنن واستن بسنته من بعده ألنم بك أمير سمرتند في اواسط القرن الحامس عشر فأنه جمع حوله اشهر فلكبي الدرب وانشأ مرصدا فلكماعظيما استجمع فيه سائر أدوات الرصد ولاهمية الاعمال الفلكية التي قام بها ألغ بكاعتبره علماً اروبا الوصلة الوحيدة بن المتقدمين والمأخرين من علماء الفلك . والف ألغ بك في سنة ١٤٣٧ من الميلاد كتاباً في الهيئة ضمنه جميع المعلومات الفلكية التي حققها العرب الى القرن الحامس من الميلاد ويحتوى الجزء آلاول منه تقسيم الاوقات والتقاويم والقواعد الاساسية لعسار الهيئة ثم الذلك العملي من حساب الكسوف والحسوف وانشاء الزبج الفلكي وطرق استعماله وبيأن اسماء النجوم وحركات الشمس والقمر والكوآك وأطوال المدن الشهبرة من الارض وعررضها ومنها عرض مدينة سمرقند المقدر بتسع وثلاثين درجة و٧٧ دقيقة و٢٨ ثأنية

عرض مدينه سمروند المعدر بلسم وللابن درجه و ۱۷ دفيله و ۱۸ الله الدولة علم الفلك بحصر الفاهرة حقف سقوط الدولة المباسية ومهاجرة علماء بنداد اليها اقبالا عظما انشيدوا على ذروة المقطم مرصداً كبيرا في مكان القلمة الآن وكان عبد الرحمن بن أحمد بن يونس المصرى من فعوهم قد مل في أيام الحاكم بأم الله زيجا سها بالزبيج الحاكي في اربعة علماء الموتزي المناقبة في كافة علماء الدينة كان عاشا بالقاهرة الاقطار ومنهم الصيفي كم شيوكنغ و ذكر ابن البغي الذي كان عاشا بالقاهرة سنة ١٠٤٠ من الميلاد أن داركت هذه المدينة كانت تحتوى كرتين سهاويتين و موجه ما معنف في علم المهاشة والرياضيات

علم الفلك في بلاد اندلس - وقد عني عرب اندلس بعلم الفلك غناية

غيرهم في مصر وبنداد به وليكن أعماهم فيه لم تصل الي الخلف لا ندنارها وغاية ما يؤثر عنهم ان عالما من عامائهم رصد الشمس ٢٠٢ مرة لتحديد أوجها وعين مقدار تقهقر الاعتدالين به درجة وهو نفس المقدار الذي استخرجه علماء هذا المصر وكان يرصد بالات اخترعها لنفسه في مدينة طليطلة . واثبت المؤرخ سيديو أن العرب سبقوا كبار وكوبريك في اكتشاف كيفية حركة الاجرام السهاوية وحركة الارض مستنهداً على ذلك بزيج اذفونس العاشر ملك قشليلة الذي كان كله مأخوذا عن العرب. ومن الاندلسيين الذين نفوا في الغلك ابراهيم بن أرزاحيل الاسرائيلي الطليطلي من رجال القرن الحامس للهجرة واليه ننسب الازاج الطليطلية وقد رصد مقدار المادرة السينوية (التقهقر الاعتدالي) فطهر لهأنها بين و 90 يو وحرر مقدار كالمحلي للطليطي من الرض وحرر مقدار كالحمل بطليطي الذي اختصر كتاب الحسلي لبطيم وابو الوليد بن رشدوهو أول من تنبه للسفع الشمسية وكتب المجلي وابو القاسم بن المحت صاحب الربح المروف بسند هند وابو القاسم الصفار وابو الخسن مختار الرعيق ومحمد بن الليث وغيرهم فهما وابو القاسم الصفار وابو الخسن مختار الرعيق ومحمد بن الليث وغيرهم وابو الخسن عنار الرعيق ومحمد بن الليث وغيرهم

وابو مسلم بن خلدون وابو الحسن مختار الرعيني وجمد بن اللبث وعبرهم
علم الفلك بالغرب الاقصى --- ومن نبغوا في الفلك بطنجة وقاس ومراكش
ابه الحسن الذي كان عائشا في القرل اللك عثم من المسلاد فأنه بين عروض
واطوال ٤١ مدينة من مدائن افريقية بين مراكش ومصر القاهرة بدقة وانقال
وألف في الرصد كتابا حماه الاوائل والاواخر ترجمه الى الفرنسية سيديو وهو
وتضمن اخبارا مهمة عن الآلات الفلكية التي كان يستمايا العرب في أرصادهم
وكانت آلة قياس الربن عند العرب لذلك العهد المزولة الشمسية وكانوا يرصدون
الزوايا بالارباع والاسطر لابات التي لا زال بعضها محفوظا في داركت باريس هذه خلاصة من أعمال الدرب في علم الفلك وهي على اختصارها دليسل ناطق
بغضلهم وطول يدهم في هذا العلم وأنهم سبقواعلماء أروبا في انتحاوه لا نفسهم
من الا كنشافات والاستنباطات الذلكية

مركمة في النظام الشمى الله

أن الشمس وما يتبها من الكواكب غير المضيئة بذاتها يتألف منهامايسميه الفلكيون بالنظاء الشمسي وهذا النظام يتألف اليوم من الاجرام الآتى بيانها: من الشمس أولاً ثم من الكواكب النهائية الاصلية المعروفة بالكواكب السيارة أو المتحيرة ومن ١٦٧ كوكبا صغيرا أو تلمكوبيا توجد مداراتها فيها بين مداري المربخ والمشترى وعلى ابعاد متساوية من الشمس تقريباً

التمس - الشمس هي السكوك الماوي الذي به قوام وجود العالم أو النظام الشمــى الممروف لنا والذي لم يكن في الحقيقة الاكاله.أة بالنسبة للكون. والحرارة الشمسية التي تتلقاها الارض في كل متر مربع من مسطحها اثناء النية واحدة . تعادل قوة حصانين بخاريين وربا في الثانية . وحرارة الشمس تعادل في شدتها حرارة الحديد المذاب ٥٠٠٠ مرة أو حرارة التمس ٤٧٠٠٠ عمرة أو حرارة الزهرة ٢٢٢٠٠٠٠ مرة أو حرارة الشميري المانية ٩٠٠٠٠٠٠٠ مرة والمسافة بين التمس والارض ١٤٩٥٠٠٠٠ كيلو متر . ويستفرق ضوء الشمس في وصوله الى الارض ٨ دقائق و١٨ ثانية بسرعه ٧٥٠٠٠ فرسخ في النانية الواحدة . ويهلنم طول قطر النمس ١٣٩٤٤٠٩ كيلو مسترات وحجمها ١٤١٩١٧٥٠٠٠ مليول كيانو متر مكسب أى تدر حجم الارض ١٢٨٨٣٢٠ مرة . ومدة دورة الشمس حول نفسهامرة واحية في ٥ كيوماً تقريبا. ودرجة حرارة النامس تختلف من ٥٠٠٠ الى ٥٠٠٠ أ درجة من ميزان ستجراد . وسطح الشمس اذا شوهد بالتلكسوبوجدأ نهيشبه ثلجامضيئآ منمورا وسيال أقل استضاءة ويسمى هذا السطح بالفو توسمير. وتداهد فوقه طبقة غازية وردية اللول ولا تتيسر رؤيتها الا في اوقات الكسوف ويبلغ ارتفاعها أي سـمكها من ٨٠٠٠ الى ه. • ١٦٠ كيلو متز وتسمى بالكروموسنير

الكواكب السيارة - أما الكواكب السيارة أو المتحيرة وأليك بيانها بحسب ترتيب بمدها عن الشمش: (اولا) عطارد ومتوسط بعده عن الشمين.

١ ٣ ٢ ٩ ٩ ٧ ٢ ٢ فرسخاً وتستفرق حركته الدورية حول الشمس ٨ ٨ يوماً و على عقة و١٤ دقيقة و٣٣ ثانية ويساوي قطره ثاشي قطر الارض . (ثانيا) كهرة والتوسط بعدها عن الشمس ١٨٨٥ه ٢٤٨ قرسخا ومدة حركتها الدورية حولها ٢٢٤ يوماً و١٦ ساعة و٤! دقيقة و٢٤ ثانية ويعادل طول قطر هاقطرالارض تقريباً . (ثالثا) الارض ومتوسط بعدها عن ألشمس ٧٤٨٠ ٣٤٣٥ نرسخا وتديمنون حركتها الدورية حول الشمس ٣٦٥ يوما وه ساعاتو ٨٤ دقيقة و١٥ ثانية وطول قطرها ٢٨٧٠ فرسخاً * وحجم الارش يبلغ ١٠٨٣ مليــــارا من الكيلو مترات المكمبة وقطرها عند خط الاستواء ٢٧٥٦ أكيلو متراوقطرها بين القطبين ١٢٧٣٥ كيلو مترا وعليه فيكون انبماجها أي تفرطحهاممادلالجزءواحد من قطرها متسما الي ٢٩٣ جزءاً . أما مسطحها فيبلغ ١٠٠٨٣٠٠ كيلو متر مربع . وزنها اكثر من وزن النمر ٧٦ مرةً . وآلارض تدور حول نفسها مرة في كُل ٢٤ ساعة وحول الشبس مرة في كل ٣٦٥ يُوما وربعاً . وهي إصفر حجماً من نبتون ٣٠ مرة ومن أورانوس ٧٠ مرة ومن زحل ٧٣٣ مرة ومن المشترى ١٣٠٥ مرات ومن الشمس ١٢٨٣٧٢ مرة • (رابعاً) المريخ ومتوسط بهده عن الشمس ٢٤٠ ه ٧٣٥ فرسخاً وحركته الدوربة حولها تستغرق ٣٢١ يوما و ٩ ه دقيقة وقطره نصف قطر الارض . (خامساً)المشترى ومتوسط بعده عن الشمس ١٥٥٠ ٩٨٦٩ وتستفرق حركته الدورية حول الشمس ١١عاما و ٣٠٧ أيام و ١٤ ساعة و ١٨ دقيقة وبعادل قطره قطر الارض ١١ مرة . (سادساً) زحل ومتوسط بعده عن التمس ٢٠ ٣ ٣ ٣ ٣٢٧ وتستغرق حركته الدورية حول الشمس ٢٦ سنة و١٧٣ يوما و ٢٣ ساءة و١١دقيقة قطره يعادل قطر الأرض ١٠ مرات ، (سابعاً) اورانوس ومتوسط بعده عبر الشمس هو ٣٠٠ ٥ ٩١ ٠ ٩ ٩ و ورقيخاً وحركته الدورية حول الشمس تستغرق ٨٤ سنةو٢٨ يوما و١٧ دقيقة وقطرَه يعادَل قطر الارض ٦٤ مرة وكسورا . (ثامنا) نبتون ومتوسط بلده عن الشمسي ١٠٥٠٠٠٠٠ فرسخ وتستفرق دورته حولها ١٦٤ سنة و٢٩٦ يوماً وطول قطره بعادل طول قطرالارض، مرات * وبالجملة فان هذه الكواكب ليس لها ضوء ولاحرارة خاصان بها وانما ضؤهما وحرارتها مستمدان من الشمس فهي اذاً عبارة عن الاجرام شرطهامن حيث هذين alastical elastical

القيار الكواكب • الكسوف والحسوف

شرط الارض سواء بسواء. وهي متحركة في الفضاء بحركة مشاهدة

ومحيييسة خلافا ليقية الاجرام الاخرى فأنها تبدو لعين الرائى ثابتة الْمَارِ الكواكُ السيارة والقمر الارضى — وللارض نجيمة تابعة لها وهي

ولا ورانوس ٤ ولنبتون واحد * أماالقير الارضى فهو الذي تجــذبه الارض في ا حركتها حول الشمس جذبا لابمنعه من الدورانحول نفسه في كل ٢٧ يوماً و٣٣ دقيقةو ١١ ثانية مرة .ويرسم القمر في دورته حول الشمس دائره اهليلجية تشنل الارض أحمدي بورتيها. وهو يصرف نحو الارض الجزء الواحمد بعينه الذي نراه من سطحها ولكنه تحدث بالقبر حركات صغيرة تسمح لنا بمشاهدة قليل منه عدا مــذا الجزء ووجد به جبال من نوع الجبــال المروَّفة على سَــطح القَّمْرُ أَ والقمركباتي الاجرام التابعة لاجرام نميرها غير مضيئة بناسها وآءا تستمد ضوءها من الشمسُّ كالمرآة الني تتلقى الضوء من جِيم مفيء بذاته ثم تعكسه . أما تركيب القمر فليس للماماء حكم قطمي عليه أو رأى نابت فيه بالنظر لبعده عن الارض البالغ ٣٨٠ ٤٤٦ كيلو متراً ولكن من المرجح أنه عديم الله والهراء ولابد من رِصده مرارا با ۖ لَات ادنّ واتقن من الا ۖ لَاتَ الموجودُةُ الا نَ للوقوفَ عَلَى ا سر تكوينه وممرقة ما هو موجود على سطحه . ومدة دوران النمر على نحوره أ تمادل مدة دورته حول الارضأى ٢٧ يوماوربعاولكن الوقت الذي يمغبي بين ظهور الوجه الذي نراه منه وبين ظهوره مرةأخري (اعني الشهر القمري) هم ٢٩ يوما ونصمًا . ومسافة مابين القمر والارض تمادل ٢٥٠٠٢٥ من المسافة بين الارض والشمس. أما عجمه فيبلغ الي ٢٢١٠٥٧٤٠٠٠ كياومتر مكعب أعنى جزئين من حجم الارض مقسمة آلي ١٠٠ جزء

الكسوف والحسوف - مناهما فلكيا احتجاب جرم سماري بجرم أخر يحول بينــه وببن عين الرائي . وظاهرتا الـكسوف والحسوف تحدثان للشمس والقمر في أوقات يمكن تعيينها سلفاً وكسوف الشمس يرجع الي حيلولة القمر بينها وبين الارض وخســوف القمر يرجع الى حيلولة الارض بينه وبين الشمشي أو ا بعبارة اخرى الى دخول القمر في المجروط الظلى الذي تلقيه الارض في النراغ واذكان القدر لاضوء له بالذات ولا يصل اليه في وضعه هذا ضوء الشمس قانه ينيب عن النظر تارة كنه وبسمي الحســـوف حينئذ بالكلى وتارة بعضه ويسمى بالجزئى والــكسوف والحسوف لايشاهدان من سائر جهات الارض على السواء

-حيم كلة في النجوم على العموم ﷺ---

النجوم — تمكن علماء الفلك من حصر ٣٠٠٠٠ نجمه وتبويبها وتصويرها وتنقسم النجوم بحسب أحجامها الظاهرية ودرجة ظهورها لسين الرأى الى ١٧ قسها تسمى بالاقدار فالنجمة الاكبر حجما في عين الرأى والاكثر ظهوراً لهما يقال لها أنها نجمة من القدر الاول والتي تليها في الحجم وقوة الظهور من القدر النابي وهكذا واليك بيان احصاء النجوم بالنسبة لاقدارها :

عدد النجوم	الاقدار	عدد النجوم .	الاقدار
4:7	الماشر	Y 1	الاول
	الحادي عشر	۰۷	الثاني
V	الثاني عشر	107	الثالث .
1	الثالث عثر	4 · ·	الرابع
1	الرابع عشر	737/	الحامس
. 19	الخامس عشر	0 \ V \	السأدس
**	السادس عشر	X7 V 7 A	السابح
. 40.4	السابع عثر	1114.	الثامن
1.017487.	المجموع	0 £ Y £ Y •	التاسم
	السماوية. وأسمائها	الصدور	

الصور القديمة — لما أريد حصر النجوم وترتيبها اتمق قدماء الفلكيين على تقسم سطح الحكرة السهاوية الى أجزاء توهموا لسهولة معرفة ما محتوبه من النجوم أنها تؤلب حيواناً أو انساناً أو غيرهما وكانوا يسمون كل نجم باسم العضو المدى يوجد عليه من تلك الصورة فيسمون النجمةالتي في عين صورة الثور بعين الثور أو الديران والتي في رأس صورة التوأمسين برأس التوأم وهكذا تلب المقرب وكتف الجبار الحرب وجاء أن وضع الصور المعروفة كان قبل المسيح المقرب وكتف الجبار الحربة على عطاء أن وضع الصور المعروفة كان قبل المسيح المقرب وكتف الجبار الحربة على المتعابد المقرب وكتف الجبار الحربة على المتعابد المقرب وكتف الجبار الحربة على المتعابد المقرب وكتف المجارد في المتعابد ا

المجسطى وقد جلها الاقدمون خسين تنقيم الى شالية ومنطقية وجنوبية وخارجة عن هذه الاتواع الثلاثة * أما (الصور الشهالية) فهى : الدب الاكبر أوبنات نمش الكبرى والدب الاصغر أى بنات نمش الصغرى والتنين والملتهب أو يقاوس وذات الكرسي والمرأة المسلمة وبرشاوش والفرس الاعظم وقطعة الفرس أو النرس الاصغر والمئلت الشهالي والراعى أو محسن الاعظم وقطعة والمواء الورس أو النبر الطائر أو المقاب والسهم والنسر الواقع أو السياق والمدجة أو المسلم والنسر الواقع أو السياق والدجة أو السياب والدلفين . (أما الصور المنطقية) فهى الحل والثور والجوزاء والسرطان والاسمد والسنبة أو المفراء والمنزان والمقرب والقوس أو الرامي والجدى والدلو الوسكب الماء والحوت . أما (الصور الجنوبيسة) فهى الجبار وقيطس والنهر والارب والكاب الاكد والكبر الاصغر والشجاع والحكوب والمنسراب وستطورس والذك أو السبع والمحراب أو المجرة والحوت الجنوبي والسنينة وستطورس والذك أو السبع والمحراب أو المجرة والحوت الجنوبي والسنينة والاكبار الخارد والمورين والمنائر الطائر

الصور الجديدة — ولما كانت الصور المتقدمة لانشمل نجوم المهاء كلها بل الصور الجديدة — ولما كانت الصور المتقدمة لانشمل نجوم المهاء كلها بل هناك نجوم كثيرة خارجة علما فند شكل المتأخرون من العلمكيين مها صوراً جديدة اذ أرجد بدير الغلكي في سنة ١٦٠٣ اثنتي عشرة صورة وهي : الهندى والمجمعة والمنقاء والنحلة أو الذبابة الهندية والمثلث الجنوبي وعصفور الجنة والطاووس والتوكن والحية الجنوبية والحوت المذهب والحوت الطيار والحرباء . والدبابة والمهامة ووحيد القرن، وزاد الفلكي روبر على ماتقدم الصورتيين الآيين وهما: الورل والصايب الجنوبي . واضاف هلقسيوس سبع صور وهي : الآسد الصدفير والنهد والسكستان وورقة سو ببسكي وكاب حجم والمثلث الصفير وحبل مالل. وزاد فلامستيد وهاني صورتين نسباها الي شارل ملك الانكايز وهما: أمنا شارل والوط شارل ، وزاد لكاي سنة ٢٥٧١ اربع عشرة صورة وهي: تلب شامل المصور وفرن الكيمياء والساعة ذات البندول وحامل الشمر وقرار النقاش

وكرسى المصور و بوصلة والآلة المفرغة والبلسترة والبركار والمسطرة والنظارة والملكروسكوب وجبل اللوحة . وزاد الفاكلي لومونيه صورتين وهما : الآيل والمكركي . وزاد بوكوربوت وهن ولالند الفاكيون ثلاث صور وهي : ثور بونياتوسكي وقانون جرجس (آلة طرب) ومسيير (اسم ظلكي) . وزاد بود الالفي آغ؟ صور وهي :شرفات قردريك وصولجان ملك برند بورج وتلسكوب هرشل وربع الدائرة الحائطي والتبة الطيارة والبركبطه والآلة المكهربائيه وآلة الطباعه والهر مجه وتما تقدم يؤخذ أن الصور الجديدة يبلغ عددها ١٠٧ وليكن هماك مجموعات أخرى يعتبرها بعض الفلكين صورا مثل الذيا والهقمه ومنطقة الجبار وسيف الجبار ورأس الفول والسحابتان . وفي هذه الحالة يكون مجوع الستواء الصور المجار وهي لاترى كام الاذاكان الراصد في خط الاستواء

منطقة قلك البروج — لما كان ضيق المقام لايسمح لنا بالسكالم التفصيلي على كل صورة من هـُـــذه الصور فند آثرنا ارجاء هــــذا البيان الى أتتويم القبل مكتفين بالاشارة الى الصور التي تألف منها منعَّقه قلك البروج و قول أن هذه المنطَّفة عبارة عن نطاق مستطيل من الماء عرضه ١٧ درجه ومأثل على خط الاستواء السهاوي بمقدار ٣٣ درجه و٢٧ دقيقه وتنصفها الدائرة السكسوفيه . المهاويه مدة عام وأحد أو هي التي تحتوى على سائر أوضاع الشمس في مدة ٣٦٥ يوما من السينه . وكان القدماء يسمون ثلث المطقه زوداك وهي مشتقة من كلة يونانية معناها الحيوان لائن أكتر الصور السهاوية التي تحتويها ممثلة بأسهاء حيوانيه . وتوجد الشمس في ٢٠ مارس من كل عام بنقطة الاعتـــدال الربيمي حيث يكون الليل فبها مساوياً للنهار ومعادلا له ومنها ثمر بعرج الحمل ثم ببرج النورّ ثم برج الجوزاء وفي نهايته تصل الى نقطة الانقلاب الصيق رهي نقطة حركتها الصحودية حيث بوافق التاريخ ٢٠ يونيو الذي يكون النهار فيه أُحلول ما يكون اذ يُبلغ حوالي ١٦ ــاعة و٧ دقائق ويكون الليل اقصر ما يكون اذ يبلغ ٧ سمأعات وعه دقيقه . ثم تنزل الشمس فتمر ببروج السرمان فالليث فالسنبلة وتصل الى بدايته بيرج الميزان في ٢١ ستمد حيث تكون نقطة الاعتدال الخريفي ويساوى الليل بالنهار كما تساوى كمتا الميزان إلى التوازن والتعادل ثم تستمر بعد ذلك أوعلى النول مارة ببروج الميزان إقالمترب فالقوس حيث تبلغ في نهايته الى انقطة الانقلاب الثقائي التي هي الحد النهار أى الدائرة السكسوفية) ويطابق ذلك يوم ٢١ دسمبر الذي يكون النهار فيها أقصر ما يكون والليل أطول ما يكون فلا يزيد الاول عني ٨ ساعات و ١٠ دقائق وينام الثاني الى ١٥ سساعه و ٥ دقية ومن تلك النقطة يبدأ صدمود الشمس ووثوبها الى فوق كالجدى فتدر ببروج الجدى والدلووالحوت الذي في آخره تمكون برج الحل الذي ساغت في آخره ممكون برجا في قوله: "

حَلِ الثور جوزة السرطان ورعى الليث سنبل الميزان ورمى عقرب بقوس اللجدى نرح الدنو بركة الحينان

المالام على المذنب الله المالام على الذنب ات

الذنبات — هي كواكيب ضالة يحيط بنواتها الضيئة سديم ويتبهها ذنب طويل وكل من السديم والذنب يتألف من ذرات شديهة بالتي تتألف منهما الشهب. وقد ظهر أن المذنبات تتبع حول الشمس طريقا أهلياجي الشكل ويكون هنا الما تصيرا واما طويلا ظلمذنبات التي تتبع الطريق التصير تكون مرئية من الارض في مواعيد معينة وتسمى بالمذنبات الدورية. وترى في الجدول الاتني بيان أسهاء المذنبات الاحدى عشر الشهيرة ومدة دورتها

أسهاء المذبنات · آخر درور لها بالارض مدة دورتها مابو ۱۹۰۸ ٣ سنوات ٣ أشهر ्या تاميل 10 Sr. 3 . P. 1 برورسن ب » / «· قىراس ١٠٨٩٠ وينكه يناس ١٩٠٤ D 1 . D فيكو قرایر ۱۹۰۰ -ينابر ١٨٦٩ ببيلا D. A 30 قرایر ۱۸۹۷ دارست

	1 1 11 11				
	الشهب واليازك				
آخر مرور لهـــا بالارض	ة دورتها		أسهاء المذبنات		
. يونيو ۱۹۰۳	وات ۹ أشهر	. ۷ ست	فای		
مايو ۱۸۹۹	⊗ ∧ ∞	14	تو تل		
W	× r «		يونس بروك		
	» · / »		هالی		
ازك الله	الثهب والني				
ة التي تخترق جو الارض آتية	أجرام الصسغير	ك — مي الا	الشهب والنيازا		
كأنه سهم من نارح لاثلبث أن	سم خطأ منبرأ	في الفضاء قنر	مِن أجرام أخرى		
ارض فقد تبين من البحث في	مايسقط على ال	ن هذه الشهب	نختني . وأذكان ه		
ة تقريبا منها الكبريت والمانيزيا	بة بنسب متشابم	من عناصر كياو	ماديها آنها مركبة		
مع ملاحظة أن الحديد والنيكل	جنيز والىكروم	بد والنيكل والمن	والسمليس والحد		
، غالب الاحيان منتظمة الشكل	لشهب تكون في	الة المعدنية . وا	يبقيان ڤيها على الح		
يسمكها ملليمترا واحدأ وهبي اذا	قل آن يتجاوز	تة ممدنية صقيلة	مفطاة السطح بطبا		
بالجو الارضى وتختلب أرزائها	بسبب احتكاكم	ها وجدت ساخنة	لمست ساعة سة عا		
بيث وجــد في سيبريا نيزك زنته	ئيلو جرامات ح	الي مئات ال	من بضمة جرامات		
آخر وزه. ۲۰۰ کیسلو جرام	ل حجرساوی	ات وفي البريزيا	۸۰۰ کیلو جراما		
ته ٥٠ طناً وقد اختلف العلماء	زًا) حجراً زنا	صَّفَّة نهر (لا بلا	ووجدوا مرة على		
الماوية فذهب بمضهم ألى أنها	ب أى الاحجار	في مصدر الشهر	منذ قديم الزمان ؤ		
لان وذهب (لابلاس) إلى أنها	عم ظاهر البطا	ومثل هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	آتية من الشمس		
لمقذوفات البركانية لهذا الكوك	ممال أنها من ا	نسانى موضع الا.	أتية من القمروا		
ة خروجها من قوهات البراكين	ن تکونهیساء	س جذبه أياها أ	واته يكنىلتخاصها		
ت ونصف وذهب (كلالديني)	المتادة ٥ مرا	ق سرعة القنبلة	متمتعة بسرعة تفو		
في الزوال لسبب من الاسسباب	مثانتتة وآخذة	كواكب أخرى	الي أنها اثنية من		
۱ فرسخا أى ۴۸ كلو متراً في	النيازك تبلغ ٢	سبوا أن سرعة ا	الفلــكية . وقد ح		
حول الشمس ومن الملامات التي	حركة الارض	، ضعف سرعة .	الثانية الواحدة أي		
على الارض تكون دائمًا مضادة	حين سقوطها	ءُ أن انجاهاما	اختصت بها النيازل		
يماود الطبر يقع في المسل					
	<u> </u>				

لاتجاه حركة الارض . واكثر ما يكون سقوط الشهب اعتبارا من أخريات شهر يوليو على الاخص فى ٩ و ١٠ و ١١ انحسطس وهو فى ١٠ منه يكون ثلاثة أضافه فى سواه

﴿ فعمول شتى في موضوعات فلكية ﴾

حى﴿ الحياة في العوالم السماوية ن≫−

الاجرام الماوية المحصورة بالاحصاء ببلغ عددها الى ٣٠ مليونا ولكن لم يتوصل علماء الفلك حتى الآن الى معرفة ما اذاكان بعضها أو كلما آهلا بالسكان لان آلات الرصد بحالنها الحاضرة وان تكن قد بلغت من الاتقان غاية بمسدة لا تسمح بكشف أسرار الكواكب والنجوم وحل هذه المسئلة المضلة ولعلهم بوفقون الى اختراع منظار بالغ من القوة مبلغا يؤذن لهم بعلم ماهم به الآن جاهلون

شروط الحياة في الكون - أن الانسان كاما انصرف نظره الى هلابين الاجرام السهاوية تساءل عما اذا كانت تلك الشهوس الساطمة ينبو اننبعث منه الحياة الكواكب التابعة لها . وهذا السؤال يصعب الجواب عايم في الحقيقة اذ أن حله يقتفي أولا الوقوف على ماهية الحياة وأسبامها وهل هي مما يصح أن ينطبق على أحوال الاجرام السهاوية . فقد أوهم الروائيون الفلكيون أن أغلب الكواكب آهل بالسكان بدون نظر الى الاحوال الجوية فيها وهل هي مما تكون الحياة معه ميسورة خصوصاً وأن منها ما تباغ درجة البرودة فيه ٣٧٣ تحت الصفر. ولا يعيم هنا الالتفات الى تول من يقول أنه اذا تيسرت الحياة بالحرارة في بعض الموالم الكونية فهي متيسرة في البعض الآخر بالبرد الشديد البالغ الى مثل تلك الدرجة وهو خطأ محنى واستنتاج فاسد . لان النواميس المنظمة لشؤون الكون المكون وأغر الا بشدية على أصول واحدة تؤثر في الموالم الكونية بتأثير واحد لا يختلف ببن عالم وأخر الا بشدية في كل مكان واتما الاختلاف في شدة تأثيرها في الكائنات اذ بينا ترى بعض الميكروبات تحافظ على حياتها في شدة تأثيرها في الكائنات اذ بينا ترى بعض الميكروبات تحافظ على حياتها في شدة تأثيرها في الكائنات اذ بينا ترى بعض الميكروبات تحافظ على حياتها في شدة تأثيرها في الكائنات اذ بينا ترى بعض الميكروبات تحافظ على حياتها في شدة تأثيرها في الكائنات اذ بينا ترى بعض الميكروبات تحافظ على حياتها في شدة تأثيرها في الكائنات الإعرادة الاغرى تقاوم درجة ٥٠٠٠ العذرة و ٢٠٠٠ الحرارة و ١٠٠٠ الحرارة و ١٠٠٠ العرارة و ١٠٠٠ و ١٠٠٠ العرارة و ١٠٠٠ العرارة و ١٠٠٠ و ١٠٠

حرٍ الحياة في الكواكب *≫∞*--

عطارد — اذا جلنا جولة خيالية في همذا الكوك فان أول مانشهر به خفة شديدة في أجسامنا حيث بزن جسمنا فيه نصف وزنه الحقيقي وهو ما يساعدناعلى تطع المسافات العلويله بدون نجتم مشقه ولا عناء ولكنا تتكبد في مقابل هذه الزية كثيراً من العناء والمشقة في أمور شتى فمن ذلك أن الشمس تبدو الناظر نا أكبر مما نراها على الارض مع أو سبع مرات، ومن حسن حظنا أننا حيما هبطنا ما ترسنة منها الى الارض سعد أو سبع مرات، ومن حسن حظنا أننا حيما هبطنا في عطارد كان هبوطنا من جهة خط في عطارد كان هبوطنا من جهة خط الاستراء لما عشا لحظة واحدة لأن درجة الحرارة فيه تبلغ الى ٠٠٠ درجة الحرارة فيه تبلغ الى ٠٠٠ درجة وهي تعادل درجة غليان الماء مرتين فالحياة في عطارد تنعصر في القطبين حيث لا يوجد فيما عداهما سوى ابخرة مثكائفه وأنهار تسميل فيها المعادن المذوبة من مثل الرصاص والقصدير

الزهرة -- أما الزهرة فلها هبطنا فيها شمرنا بارتياح في نفوسنا لان الثقل فيها يكاديكون مماثلا له في الأرض ولكن درجة الحرارة فيها أكثر مما هي الأرض مرتين. نعم أن تباخر الماء فيها عظيم وتسكاتها بالطف من شدة هذه الحرارة ولحكها ان تقل مم ذلك عن ٨٠ درجة من ميزان سنتجراد وهو ما بحيل الحياة فيا لجهات الاستوائية لمن كانوا مثل سكان الأرض في تركيبهم العضوى مستحيلا وأحسن مقام فيها لمثلهم هو ماجاور القطبين حيث الطقس معتدل والحياة ممكنة ، ولوترك الانسان الحربة في اختيار المقام الا دس له من الكواكب لنصل ذلك المقام على غيره . أما الفلكي فلا تلذ له الاقامة فيسه لان الجو يكون على الدوام كثيفاً ويحجب عنه منظر السهاء وأجرامها الا خرى

الحيات اكتر من الرايحات

يارم من الاعجبزة لدفع مضار انخفاض الضغط الجوى فان النطادى اذا ارتفع في جوه الى ١٠٠٠ متر يتمدر عليه التنفس فيلجأ الى هذه الاجهزة في الاستمداد بالاوكسيجين الصناعى تم هو يشعر عدا هذا كائن الدم يسيل من أذنيه وأنه في طبقة من الجرائية تبادل في الارض الطبقة المرتفعة فوق سطحها بستة عمر كيلومترا وبناء عليه فأن الحياة في كوك المريخ وأن تكن ممكنة ولكن ينبني أن يكون النزكيب المضوى اسكانه غيره لنا ولا بد أن السهول في المريخ تتغطى أثناء فصل الربيع بنباتات تتغير ألوائها قليلا قليلاكما دنا فصل الصيف ثم تتحول هذه الالوان المي أصفر فاقع حتى اذا جاء نمسل الحريف لم يبق في تلك السهول كها نبت واحد أخضر اللون. ومن خواص الطقس في المريخ البرد الشديد طول السنة حيث تبلغ درجة، شتاء الى ١٧٠ كت الصفر عند الشطين ومن ١٥ الى الى ٢٠ حيث المنازة المن

الكواكب الاخرى — أما المشترى وزحل فهما الآن في الحالة التي كانت فيها الارض قبيل حدوث الحياة بها وظهور الحليقة فيها. أما أورانوس ونبتون وهما الكوكبان الاخيران من النظام الشمسي فأن الشمس لاتبدو منهماالاكماييدو النجم الصفير. بناء عليه فهماغيرصالحين الآن للحياة البشرية أوالحيوانية اذا اعتدت شروط الحيساة القائمة في النظام الشمسي على أصول واحدة مشتقة من الشمس

-حﷺ سر الحايقة ولغز الكون ڰ۪∽-

ما بمسد النظام الشمسى — قد فرضنا فيها تقدم أننا قد وصانا الى كوكب بنتون الذي هو آخر كواكب النظام الشمسى فلنفرض أننا سبحنا منه في الفضاء الى مايليه من النجوم بسرعة الصوء فانه يلزمنا قضاء أربع سنوات على الاقلأى بمرعة ٢٠٠٠٠ كيلو متر في الثانية لباوغ أول نجمه من النجوم التي تليمه وهى الواقبة في صورة سنطورس وهذه المجمه شمس كشمسنا على السواء يتبعها كواكب ككواكب النظام الشمسى مثل الارض والمريخ للخ ويتبع هذه المكواكب أقدار ومدبنات . ثم اذا استدريناعلى جوب الفضاء بنك السرعة فأننا بمرعلى ألوف من الاجرام التابعة لهسا بل قد يمر على مليون شمس اكل واحدة منها نظام شمسى خاص بها ثم لا ينتهى بل قد يمر على مليون شمس اكل واحدة منها نظام شمسى خاص بها ثم لا ينتهى بالله قد يمر على مليون شمس اكل واحدة منها نظام شمسى خاص بها ثم لا ينتهى

لا أن الفضاء الكونى لأمهاية لهولا يعرف مهايته الياللة سبحانه وتعالى. قاذا قرضنا الآن أن فى كل نظام شمسى من تلك النظامات كوكباً واحداً مسكوناً وكانت هذه النظامات بما تقدم من الدد البالغ لحصل عندنا ملايين من الاجرام المسكونة يسبح أهلوها الحالق المبدع ويقدسون له ومتى انتهت الحباة من أحد هذه الكواكب اتقات الى الذي بليه اذ تكون توفرت فيه الشروط الحيوية "تى سلبت بمرور القرون من المكوكب الا ول

﴿ حركة الارض في الفضاء ﴾

الحركة الدائمة للارض ــ من الحقائق الثابتة أن الارض دائمة الحركة لا نلجأ الي الراحة والسكون أبدا فهي من جهة تدور حول نفسها ومن جهة أخرى تدور حوَّل الشمس حيث ترسم دائرة كبيرة طول نصف قطرها ١٤٩ مليونا من الكيلو مترات على المتوسط وعليه فني مدى سمنة واحدة تقطع الارض حول الشمس ٩٣٦. مليَّونا كيلو مترا بسرعة ٢٦ كيلو مترا و٧٠٠ مترا في الثانيـــة الواحدة أي بقدر سرعة القنبلة السريمة ٣٥مرة ولكن عل ممني ذلك أن الارض تمركل عام بمكان واحــد من السهاء أكاد. لأن هــذا الاستنتاج لاينعابق على. الحقيقــة ألا أذا كانت الشمس مستقرة في مركزها وغير متحركة وهو ماينافي الحقيقــة وبخالف الامكان لان الشمس ايست.الا نجما من النجوم المتحركة في السهاء فهى متحركة مثلما وتجذب الارض اليها في حركتها مع دوران هذه حولها وآلات الرصد الني استحدثها البلسكيون تسمح باستكشاف حقائق المبركات التي يتخيلها الرائي سكونا خصوصا اذا أضيفت اليها الاكة الهتوغرافية التي تنوب عن الانسان في الرصد النظري وآلة السبكتر وسكوب التي تجلل ضوء الســديم البعيد وتكشف لأحقيقة الاشعب الضوئية التي ترسلها الينا النمس والنجوم الاخرى وقد ثبت بواسطة هسده الآلات أن لبعض النجوم سرعة تختلف من ٨ الى ١٠ كيلو مترات في النانية وهذه النجوم هي الشموس البطيئة والا قال سرعة أغلب النجوم أسرع من هذه مثل الشمري اليانية الحدي تجوم الكاب الاكر التي تسير إسرعةً ٧٧ كياو مترا في الثانية ونجمة من حورة سنطورس وهي أقرب

النجوم الى كواكب النظام الشمسي والتي يستفرق ضؤها ثلاث سنوات ونصف لمكي يصل لليا فان سرعتها تبلغ الى ٣٣ كيلو مترا في الثانيسة . على أن هناك تجوما كثيرة نخرج سرعتها عن حدود نواميس الجنب العام اذ تتحرك بحسب نوا يس وقواعد مجهولة ما والناظرائيها يخيل له أن يداخنية قد ألقت بها في الفضاء اللاهائي وأعطت لها سرعة يصمق النكر دون تصورها وتقديرها فانمجمة المرمز لها في جدول النجوم بالعبارة الاتية (٢٤٣٧٢ قرطبة) تسير بسرعة ١٣٣ كيلو مترا في الثانية والنجمة الممروفة في هذا الجدول بمرة (١٨٣٠ جرومبرج) تسير بسرعة ٢٩٣ كيلو مترا في الثانية

. كيم تمرف حركة الشمس--لفرضأن مماقراً غادر ميناء مزدحمة بالسفن. قان أول مايلاحظه أنه كلم ابتمد عن الميناء شاهد أن هذه السنى تقرب من بعضها البعض حتى تكاد تتلاصق وأن السفن الراسية في الميناء التي يقصدها هو تبتمد عن بعضها وتزداد الفرجة التي بينها وهسذا الفرض ينطبق على الشمس والكواكب التابعة لهما فأن نجوم السهاء تظهركان المسافات التي بينها تبنعد عن بعضها البعض كاما دنت واياها منها في حين أن النجوم التي تتركما من خانها تبدو كانها تقترب من بعضها . ولقد كان فو نتنل وكاسيني الناني الفلكيان أول من طرحوا مسئلة حركة الشمس والطريق الذي تسبر فيه على بساط البحث وأشار الدلمكي برادلي في سنة ١٧٤٨ الي صعوبة هذه المسئلة وفي الواقع ذانه لما كانت المجوم كلها وتدركة بحركة نسبية كان من المتعدر جدا الوقوف على نصيب النظام الشميي من هذه الحركة لا ُّنه اذاكانت الشمس سائرة في الفضاء فالنجوم كلما سائرة فيه الي أتجاهات مختلفة وعلى الاخص متعارضة وهو ماسينضي قطَّماً الي اختلاف منظر السهاء اختلافا متكررا على توالى المصور باختلاف مواع النجوم الْمُستَنة العَالم الفلِكي طوبياس ماير سنة ٧٥٦ ولكَّن لم يَمكن من حلما الحل القطمي سوى هرشل الفاكمي الكبير الذي تتضمن بباناته فيها ماأوجب دهشمة ماصريه ولا يزال من بواعث أعجاب الجيل الحاضر به

الى أية غاية نحن مسوقون — تبين أن الشمس تسير بسرعة ١٦ كيلومترا في الثانية وهي تجــذب في حركتها هــذه الارض وسائر زميلاتها الكواكب

السيارة التي تدور واياها حولها وهو مايؤخذ منه أننا مع دوراننا حول الشمس نقطم من الفراغ الكوني أبدادا لم تكن الارض قد مرت يها من قبسل وأن الارض اذا رسمت في دورتها حول الشمس قطاعا ناقصا فهي النسبة الفضاء تنظم خطا بربميا أي حازونيا مسطحا تبتمد حلقاته عن بعضها ابتعادًا جسيها. فمثلا فيما بين أول يناير ١٩١٠ وأول يناير ١٩١١ تكون الارض قد رسمت في سبرها في الفراغ الـكونى خطا حلزونيا طويلا جداً بحيت ان المرء الذي يميش مائة عام بهد أن يأخذ المواثيق والمهود على نفسه أن لا يتحرك من مكانه في اثنائها يكون في الحقيقة قد قطم بحركة الار- ل على هذا المنال ٥٠ مآيارا من الكياو مترات * أما أنجاء الارمى فتد حدد أيضاكما حدد خط مسايرها حيث ظهر أن الشمس تنتقل وتنقلنا ممها الي نقطة من السهاء معلومة لـا الا وهي النقطة التي توجد فيها النجمة الممروفة باسم النسر الواقع من صــورة القانون وكان الفلكيون يذهبون قبل الآن الى أن هذا الانجاء اتما هو نحو صــورة هر قبول وهو خطأ ظهر من مراجمة حساب هذا الاتجاه وضبطه . وإذا أردت أن تمرف بنفسك الناية التي نتجه اليها من السماء والفرض الذي نسمى اليـــه بكل مجهود للشمس والارض فابحث في ليسلة ما عن مكان النسر الواقع من المهاء حيث تجدهذا السكوك اللامع في بقمة من المجرة بخيل للناظر أنها خالية من النجوم . فاذا وقع نظرك على هذه البقمة فقل جهارا أو في نفسيك ان اليها المسمى . يُنْقِي الآن أنَّ تَمْرَفُ اذَاكَانَ سبر الشمس بنظاءها نحو هذا الغرض مستقيم الآنجاه أو منحيه باعتبار أن كوكبنا اللامع يدور حول مركز كوكبي ينجذب اليله كما تدور الارض حولهمنا هي . وهذَّهُ النقطة وأن يكن العلماء لم يقرروها حتى الآن ولكن المسقول والمتبادر الى الذهن أن سمير الشمس نحو النسر الواقع انما بجرى على خط منحن أعنى انها وكواكبها التابعة لها تدور حول كوكب شمسى كبير غير محسوس لنا بالنظر وسيؤيد الملهاء هذه النظرية بدون ريب

﴿ ماضي الارض وحاضرها ﴾

مفى على خلق الكرة الارضية زمن طويل جداً جال أثناءه في الفضاء النسيح الذي مابردا نجهل حدوده . وقبــل أن يصلح سطحا للحياة البشرية

كان قد انقضت عصور طويلة يقدرها علماء الناك في هذا الهد بملايين السنين ماهي الارض - بؤخــ من تقريرات العلماء أن الارض قــد مضي على وجودها بضع مثأت الملايين من السنين ولسكنها كانت في حال مختلفة بالمرة عن حالهــا الآلُّ . كانت الارض في زمن غبر كالشمس سواء بسواء منبعثاً للنور والحرارة بسبب انتهاب سيطحها وتحول مواده الملتهبة الى غاز. وكانت وقتئذ أكبر حجماً بكثير مما هي الآن وحركتها حول نفسها أشد بطأ وكانب تفهيره بضوئها القمر وتوافيه بحرارتهاكما تضئ الشمس الارض الآن بضوئها وتسخنها بحرارتها . وهو مايؤخذ منه أن الارض كسائر الاجرام السماوية قد تقلبت عليها] الادوار التي تقلبت على هسده الاجرام اي أنهاكانت ملتهبة ومضيئة بدامها ثم أن تغلب عليها الزمهر ير (آلاثير) وسيغلب يوما على الشمس فيطفئها كما أطفأ الارض وبدًا يندشر النظام انشمسي ويمحى آثره من صبحيفة الوجود . وفي أثباء تسلط البرودة على سطح الارض حدث اتحادبين الغازات فالغازات التي في باطنها الدفعت الى الحارج بتأثيرالضغطالشديد وظلت الكهرباء لهذا السبب صاحة التأثير الاقوى والفعل الاكد في تلك المناصر المنفاعلةعلى وجه الارض وفي باطنها ثم تماقبت ألوف من الـــنوات كانت الارض في خلالها تناهض فمـــل البرد الي أن التهيي الامر بظفره على الحرارة حتى أزالها من سطحها وتكونت سحب كثية جداً مشحونة بابخرة معدنية احاطت بالارضكا يحيط الكفن بالميت ومن تم أحذت تتكون قشرتها السطحيه ودخلت الكرة الارضية بذلك في عداد الاجرام غير المضيئة مداتية

كيف تكونت الطبقة الارضية التى نسسير فوقها ـــ اذا تراجمنا بالنكر الى تلك العصور البهيدة فا انرى السطح النارى للارض قد تخللته مسلطحات كدى متجمدة بتأثير البرد وشبيهة بجزر الارخبيل فى وسلط البحر وباتساع نطاق هذه المسطحات شيئا. فشيئا تلاحمت بمضها وكونت مساحات أكبر من الاولى ولكن ضغط النازات الباطنية لم يدع هذه القثور اليابعة المبمثرة على وجه الكرة الارضيه ثابتة فى مكانها اذكان يغير ممالها فى كل حين حتى اذا تغلب الرمهرير ولم بين فوق سطح هذه الكرة أثم عام للنار تكونت القشرة الارضية . ثم

بدأت الامطار مهطل بتأثير التكانف ولكنها كانت أمطاراً من الندار كما كانت وجد أنهار تسيل فها المهادن الدائبة ثم تنجدرلنترا كم في الاودية . ولما كانت الكرة الارضية في هذه الحالة غير نامة الاستدارة ولا مهدة السطح فان المياه المخضية التي تكونت من الخازات كانت تدفى في مسيلها الداحر الارضية المختلفة كانواع الكربونات والسلفات والاملاح بحو الجهات الغائرة فنرسب فيها طبقات بعضها قوق بعض وكانت هذه الطبقات أفقية مادي بده ثم أخفت انجاها مائلا بتأثير القوى الداخلية للكرة الارضية وهي التي ترشد الباحث الى حقيقة تكون هذه الكرة وهنا يتنحى المالم الخياولوجي عن مكانه لان أشباه هذا المحت الخاة في اغتصاص هذا الاخير

ظهور الحياة على وجه الارض—منذ طرأت هذه التقابات العظمي علىالكرة الارضه تناقصت حرارتها تناقصا عظيما وظهرت الحياة في مياهها الفاترة ولسكن كيف ومتى كان هذا الظهور ? الجواب على هذا السؤال مستحيل لان علم البحث عن أسر ار الكائنات لم يكن الا وليد الامس وليس من الهين عليه اجابة السائل على مثم هذا السؤال العويص وعلى كل حال ققد ظهرت النبأتات المائمة ثم النماتات السبطة التي كانت المياء والاراضي تتنازع انبانها كالحشائش وعش الغراب وغيرها بماكان بنمو في ذلك العهد على سواحل البحور وفي قامها وظهرت في المياه نفسها معرهذه الانواع من النباتات الحيوانات الاولية التركيب كالحيوانات الرخوة البحرية والاسهاك ذات الفقرات وسائر الحيوانات الصدقية . أما على الارض حيث كان الجو رطبا وحارا ومتشسبعا بالكربون فأن النباتات ثانت تنمو بسرعه حتى تكونت غابات كشيفة لايستطيم أحد أن ينفذ منها . أما النباتات الزهرية فلم تكن وجدت بعد لان الوسطين الجوي والارضي لم يكونااليسمحان الا بنمو الاشجار الكبرى التي كان يزيد ارتفاع جدع الواحدة منها على ٣٠ مثرا . وكان عش الفرأب الذي كان لايقل محيطه عن ٣٠ مترا لاينمر الاحوالي تلك النابات على ضفاف المستنقعات . وما تمت تلك الاشجار حتى تولدت في ظلها سيوانات إذا أطلعنا على تفاصيل تركيبها الخذتنا الدهشة وتولانا العجب حيث كان الجراد والعنكبوت وما شابههما في الحجم من الحشرات الطائرة تناظر في حجمها الغراب أو الحدأة،والحياة |

النباتية والحيوانية في هذا العهد تسمى بالحياة في المدة الاولي

الحيوانات الهائلة في المدة الثانية - ظلت الارض على هذا المثال ألوفا من الاجيال ثم دخلت في طور جديد وما اكثر الاطوار التي تقلبت فيها من بعسد ذلك كي تُصدِيد إلى مانراها فيه الآن! هطلت عليها أمطار كالسيول فأغرقت الاصمقاع المنزرعة منها وذهبت بزرعها من نبات وأشجار وكانت التمس آتئه باهتة اللون ومستطيلة في شكاما البيضاوي على أنها مابرحت تضيء الارضو تؤثر بحرارتها فيها فتغيرت المناظر الاولى انق عهدناها فيها لنلك المدة الاولى وكانت قصول السنة لم تتدين تعينا محسوسا اذ الطقس الناآب كان الرطوبة البالغة فبكان بدء الطور الثانى أن تولدت على سطح الارض الحيوانات التنينية الكبرى ذات الحجم البالغ والقوة العظمي ومنها الحيوان المدروف باسم (سترانتوزور) الذي كان طولة ٣٥ مترا والحبوان المعروف باسم (دبلودوكوس) الذي كان يترب منه ضخماً والحيوان الشهور في العلم بالم (بروتوزور) وكن أقل وزن له ٣٠ طنا الىغيرهؤلاء من الحيوانات العجيبة التركيب المحينة الحلقة مثل الإكوانونون والدكاونيوس والتسبزيوس التي كانت ذاك رجلين وتشبه في سيرها سير الطيور هذا عدا الحيوانات التي اذا شرح وصفها ظن أنها من مبتدعات الحيال وأن ليس لها في الحقيفة من مثال لقبيح شكايها ودمامة خلقتها وثناعة منظرها على انها مع ذلك كانت لا منترسة ولا جارحــة اذ كانت تقضي تهارها في اكل الحشائش والاعتباب وبجانب هذه الحيوا ات كانت تعيش الحيوانات المفترسية المحيفة مثل اللويلوبس والسراتوزور الني كانت أقل من السابقة حجما الا انها مجهزة بالاسلحة الىلىيمية من قدمها الي رأسها ولا خلاف في أن التناحر والتقاتل بين هذه الطائفة من الحيوانات كانا الصغل الشاغل لها فضلا عن هجومها على الحيوانات الاخرى التي لاسلاح لها لافتراسها . ويدخل في عداد تلك الطائفة الحيوا ات الممروفة باسم ستيجوزور وتريفيوتوبس التي كانت أجسامها مغطاة بالقرون والقدور الصدفية التي تكون لهما بمثابة الدرع للمقاتل وكذا الطيور الوحشية التي كان يبلغ حجم الواحد منها حجم الطيارات الحلقة الحديثة الاخزاع والتي تنحصر في آلنوعين المعروفين في العلم بأسم بتيرودونتيل وبتيرونودور وماً برحت هسذم الحيوانات الهائلة الحلمقة يسلطو بمضها على بعض حتى تنوعت نصول السنة وتميزت عن بعضها

ودخلت الارض في طور جديديناسب هذا التنوع الذي أثر قيها تأثيرا شديدا الصور الحديثة - بتنوع العصول على المتال الساق نبت على سفاف البحيرات الكبرى أشجار جديدة هي أشجار النواكه وأمتلأت الاودية بالمراعى الحصيبة النصيرة وتوالدت حيوانات حديدة من فصائل الغزلان والحيول والحناز بر وكثرت الحيوانات الديه من أنواع الغيلة والمستودوت والرينوسيروس والحيوانات الكاسرة من أشباء النمر والليت والغيد وامتلأت العابات الواقعة على صفاف البحيرات والستنقمات بانواع الطيور واللردة ثم بدت مظاهر التناعل الحرارى الذى في باطن الارض بانفجار البراكين التي نشأت بها الجبال المايا ولاسباب لايزال المكرة الارضية حيث كان مكان القيارة الاوروبية منموراً بالتلوج التي لا تلبت الندوب بتوة الحرارة وفيها بين المدة التلجية ظهر الانسان الى عالم الوجود

۔ہﷺ شذرات واخبار فلکیة ∰⊸

-- الله عند الله من في ١٧ أفريل ١٩١٢ ملي ١٩١٠ المجتمع

ماهية الكسوف والحسوف أن الارض في حركتها حول الشمس بسرعة وسمي المرتب في حركتها حول الشمس بسرعة وسمي المرتب في التارية الواحدة نجنب معها القدر الذي يرسم حولها دائرة أهلياجية يكون أقرب بعدله عنهافيها ١٧٥ مم كيلو مترا وأسده ٣٨٤٣٠ كيلو مترا وأسده ٣٨٤٣٠ الأرض والقدر أن المقدر بننف من الظل الذي تطرحه الارض خلئها بواسطة ضوء الشمس يكون الحسوف لاعالة وووادث الحسوف النمرية كثيرة ومعروفة حتى من العامة * أما اذا اتفق واصبح القدر والارض والدمس على خط مستقيم واحد على أن يكون موضع القدر بير الارض والشمس كل ما يسموف بكون كليا أو والشمس الما أو غير تام وأهم حوادثها هو أبر ثيا اذا ما كان احتجاب القدر أو الشمس تاما أو غير تام وأهم حوادثها هو ما يرتبط بالكسوف الكي الشمس لان هذا الزوع من الحسوف نادر الحصول من جهة أخرى لان كرة الشمس يحيط بهما طبة أن غازبتان غسير من خية ومن جهة أخرى لان كرة الشمس يحيط بهما طبة أن غازبتان غسير مرابيين عادة وانما يستطيم العلماء البحث فيهما اذا كان الكوف كليا

طبقتا الكروموسفير والاكليل - طبقة السكروموسفير وهى الطبقة الاولى من الطبقتين المثار اليهما وردية اللون وتحدث فيها انفجارات غازية شديدة يسرى تأثيرها ارتفاعا الى مساة، ٢٠٠٠٠ كيلو متر ويمكن البحث فيها براسطة آلة التحليل الطيني (اسبكتروسكوب) فى كل ساعة من كل نهار . بخسلاف الطبقة الثانية المساقبالا كليل قان البحث فيسها لايتيسر الاأثناء الكسوف السكلى، وطبقة الاكليل هذه تؤثر فى النمس أثناء تحرك وتفاعل عناصرها حيث تفطيها بستار كثيف من مادتها كما شوهد فى أغسطس سنة ١٩٠٥ بمدينة مفاقس (تونس) انثاء رصد السكسوف السكلى فاشس عامئذ

ندرة حواديث السكسوف السكلى للشمس -- أن حرادث السكسوف الكلى نادرة جداً لدرجة أن الباريسيين مثلا لم يشاهدوا في خلال القرن السابع عشر سوى حادثة واحدة من هذه الحوادث وهي كسوف سنة ١٩٢٤ وفي القرن النامن عشر كله لم يشاهدوا الكسوف السكلى سوى مرة واحدة سسنة ١٧٢٤ وفي القرن الناسع عشر لم يروا حادثة من هسذا القبيل بالرة . أما في هسذا القرن فيشا هدون مرتين الأولى في ١٧ ابريل سنة ١٩٧٦ والثانية في ١٠ الحسطس فيشا هدون مرتين الأولى في ١٧ ابريل سنة ١٩٧٦ والثانية في ١٠ الحسطس بسنة ١٩٩٩ وهذا الكسوف المقبل من المحتمل أن يكون حلقيا أي أن القدر لا يحجب قرص الشمس كله واتما يترك من الحتمل خان كايته فاذا صار كليا قال كايته لا المبين أو ثلاث ثوان

وراك الاجسرام السماوية كلى من النجوم التي نراها ليسلا تلمع في السماء شمس كتسمسنا ومركز مثلها للسكواكب التي تحسب الارض واحسدة منها. ولا يبعد أن تكون هسده السكواكب التي لا تقم تحت نظرنا معاهد لا مختاس بشربة حاصلة على مدنية سامية أو بين بعضها المعنى مابين أجناس البشر الارضيين من الحلافات السياسية والمنازعات الدينية والمذهبية . ولنسأل الان كيف توالدن تلك الاجرام ومنذكم من ملايين الاجيال تطوف في قسيح الفضاء ? وجوابا عي هذا الدوال نقول . ان الاحم القديمة وفي مقدمتها السكادانيون والمصربون واليونانيون نحشت عن أصول السكائنات فل تونق لمرة بها وظلت الحال كذلك المي عهد الفلكي هرشل حيث عرف أن السدم هو الاصل المسكوز لها والسديم يبدد في الليالي الصافحة حيث عرف أن السدم هو الاصل المسكوز لها والسديم يبدد في الليالي الصافحة

الاديم كقطمة سحاب بيضاء اقربها الى النظر مأهوموجود في صورة (اندروميد) مثلاً • والمعلوم في علم الفلك حتى الا َّن أن في السماء ٢٠٠٠٠سدم تقريباً كلها عبارة عن اجباع عظميم لمواد غازية أخف زنة من غازاتنا الارضية وتكون تارة حازونية الشكل كأهى في صورة أندروميدكل حلقة حازونية منه لها عدة مرا كن سنتكون فيها شموس على توالي|الالوف بل الملايين من|السنين جُنبها . وانه لبعد الارض بعدا سحيقاعن مراكزوجود السديم أصبح من المتعذر على الفلكيين تحديد هــذا البعد بالدقة والضبط والكنهم تمكنوا من تحقيق بعد السدم اندروميداذ وجدوا أن نظره بيلغ ٧٥١٦ مأياركياو متر أي قدر انفساح الجال الذي تطوف فيه كواكب النظام الشمسي من أقصاه الى أقصاه ٨٣٠ مرة فاذا قرض وكان سمك السديم ٧ ملايين من الكيلو مترات فيكون حجمه الغاً ٥٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ أى قدر حجم الشمس ٢٣٢ كاترليو أ مرة وناهيك بما يمادله هذا الحجم منسوبًا الي حجم الارض اذا علمت أن حجم الشمس يعادل حجمها ١٣٠٠٠٠٠ مرة. ولا نزاع في أن لهذه الكتلة الغازية البالغة من الحجم تصاراه مرتبط كيامًا بنواميس فلكية لايدركها للكيو هذا المصر وربما أدركها سواهم من ذراريهم بعد بضمة قرون . وأكبر من سديم أندروميد سديم أوربون الذي تمكن الفلسكي (شابر) من تصويره بالشمس بواسطة آلة من أقوى آلات الرصد على سطح البكرة الارضية حيث تبلغ قطر عدستها الباورية مثرا فاذا أردت أن ترف القدرة الالهية فاعرفها من هـــذا النصل الذي لم نقصد بتحريره سوى تمثيل حقيقة توالد الاجرام السماوية لاذمان القارئين

-- كيف تعرف القطب الأرغى الله علما والم

هذا الجهاز يتمذر على الرحالة الذين يخرجون لا كتشاف القطب التهالي أخذه مهم ولذا كان لابد من استمهال آلة أخرى سهلة البقل وهي آلة السكستان ولابد أن هذه الا له كانت مع الرحالة ببرى حيما اكتشف موقع القطب التهالي بنم أن دلالات السكستان لم تكن دقيقة ومضموه تمكلالات التيودوليت الرحالة بيرى حيما قد حد القطب لا كتشافه كانت معه عدا آلة السكستان أو الرحالة بيرى حيما قد حد القطب لا كتشافه كانت معه عدا آلة السكستان أو والحبذا كان من المرجع أنه اكتشف موقع القطب بالهام أو بخطأ بسسيط قد وهمذا كان من المرجع أنه اكتشف موقع القطب بالهام أو بخطأ بسسيط قد لا يتمدى ٥٠٠ الى ٥٠٠ متر من أن انجمة القطب بالهام أو بخطأ بسسيط قد لمرفة القطب الارضى بالتقريب وخلاصة القول أن اللهاء برون في الجبات للمرفة القطب الارضى بالتحيل لتهر البرودة الشديدة قان لكل وسط وسائله ووسائله وسائله بهده . . هكذا بأساماون !

---- المدنيات في الايام الدالغة الحد-

كان من تعاليم فيتاغورس أن المذنبات غير حقيقية الوجود وانما هي أشعة شعسيه تبدو لفظر الناظر بهذا الشكل . أما ارسطاطاليس الذي كان عائمنا بعد فيثاغورس بمائين وخسين عاما فكان ينسب المذنبات الي المتباغر من المواذ الارضية وفي عهد الفيلسوف سنيكه كان الشعب الروماني ترتعد فرائصه فوفا من المدنبات وهو يعزو البها خراب مدينتي (هايس) و (بورا) بالنرق وبعد حكم المنك شار لمان استم الصولجان لويس التمي (لوبو) الذي كان يعتقد كافة عامره أن العضل في بقائم على قيد الحياة بعد مذنب سنة ١٨٧ برجع الى تبحره في هذا العلم عصوصا وتمد هلك عصرون نفسا من أعضاء حاشيته في يوم الخيس المقدس بسقوط دهايز علوى من دهالم المقدس بيوميا من سكان مدينة أفنيون و ١٠٠٠ سنة ١٩٤٧ أن سبب موت ٠٠٠ نفس يوميا من سكان مدينة أفنيون و ١٠٠٠ من سكان باريس وتلاثي نحي صف الامة الفرنسية راحان الى المذنب الذي ظهر من سكان باريس وتلاثي نحي صف الامة الفرنسية راحان الى المذنب الذي ظهر

فى تلك السنة ولم ينجم فى نقليل ضررها بخور المر والند مه وفى السنة انسها ظهر من جهات بهرى المبز والرين قوم كانوا بهيمون على وجوههم بحردين من النياب ويضر بون أنفسهم بسياط من الجلد فى أطرافها تطع من الحديد المديبة الاياراف ولذا سموا بأسم Flagellants أى الضاربون بالسيام وكان وباه الطاعون منتشرا عامئذ فلها زال أثره وانقضى أمره عاهد الاعزبون من الشبان انفسهم على الزواج وأخذوا يعيرون أنفسهم اذا هم لم يززقوا الابنلام واحد وقد سمى مولودو ذلك العام بأولاد المذب ويروون أن اسنامهم لم يتجاوز عددها من ٢٠ الى ٢٧ سنا ، وظهر في سنة ٢١ له ١٤ مذب لمث مرتبا فوق الاقتى نحو مد يوما واليه يشب موت شارل دى فرنس (الدوق دى برى) بما جدل أخاه لويس الحادى عشر يجلس على عرش الملك. وفي سنة ٢٥ من الاوبئة التي اغتالت المحسطس ذهب الفرنسيون إلى جدله السبب فها زل بهم من الاوبئة التي اغتالت منهم

أن أوهام العامة والحصة حتى في البلاد المتمدينة بشأن ذوات الاذنباب شيء لا يحد حصر ونذكر من أغربها ها أن مدر الشرطة في بلدة (آلين) من ولاية أو كلاهوما احدى الولايات المتحدة الادريكية بله، ذات يوم وكان ذلك قبل ظهور مدنب هالى ببعضة أيام أن رئيس الطائفة التي تلقب نفسها باسم ذلك قبل ظهور مدنب هالى ببعضة أيام أن رئيس الطائفة التي تلقب نفسها باسم وتندهب هباء في يوم كذا وأن لاعاصم للجنس البشرى من هذا الهلاك الحقق الاسفك دم بشرى في حفلة علنية . فلم يكن من هسذا الرجل ألا أن اقترع بن سفك دم بشرى في حفلة علنية . فلم يكن من هسذا الرجل ألا أن اقترع بن أوراد شيمته على من تجب تضحيته لاتقاء الغضب الالهى فأصاب الترعة فتاه جيلة فراد شيمته على من تجب تضحيته لاتقاء الغضب الألهى فأصاب الترعة فتاه جيلة وزينها بأحسن ما يكون من الثياب والحلى ثم قصد بها هو وأربون من رجال مذهبه الى أعلا الجبل وأقاموا حفلة صلاة بحزية كانت الفناة في خلالها واقفة ورعم طائفة المصطفوين واقفا أمامها ويبده مدية كبيرة لينحرها كم تنحر الشاة وما كاد يستقر هذا النبا في أذن مدير البوليس حتى قصد من فوره الجهة المعينة وما كاد يستقر هذا النبا في أذن مدير البوليس حتى قصد من فوره الجهة المعينة يقوم حيال الفتأة عا أمر ابراهم عليه السلام أن يقوم يع حيال ولده اسماعيل وأ مقذها للاحتفال ومهه شرذمة من رجاله مدجبين بالسلاح قرأى الرجل يستمد لان يقوم حيال ولده المهاعيل وأ مقذها

كان (جان لويس بونس) بوابا لمرصد مرسيليا فاكتشف من سنة ١٨٠٢ الى ١٨٣١ أى في ٢٥ عاما ثلاثين مدنبا على أنه لم يحكن من المارقين بعلم الذلك . وبيان ذلك أنه كان حديد البصر ثاقب النظر وكان يصرف وجهكل مساء شطر الساء فلها ارتسمت صورتها في ذهنه سهل عليه ادراك مايحدت بها من التغييرات كطروء مذنب جديد أو انتقال أجرام سهاوية وقد أطلق اسمه على أحد المذنبات التي اكتشفها استبقاء لذكره وهومذنب دورى الذي لايظهر لعين الرائي الا مرة واحدة في كل ٥ لاسنة كمذنب هالي وكان مدير مرصد مرسيليا قد ادهشته هذه النباهة من بواب المرصد فالتي عليه بهض الدروس الفلكية وفيسته ١٨١٣ أمر نابليون بتمييه فلكيا مساعدا للرصد في المرصد وبعد ذلك بيضم سنوات جملته أمر نابليون بتمييه فلكيا مساعدا للرصد في المرصد وبعد ذلك بيضم سنوات جملته ارشيدوقة بارم مديراً لمرصد (لوك) الذي لم يلبث أن تركه ليدير مرصد (فلورنسة) وكان لكترة ما اكتشفه من المذنبات منهيرا باسم (صياد المذنبات)

المابان مسلحة الاحوال الجوية والا تار الملوية قد استجمعت وسائل النظام وتثبع هذه المصلحة ٨٠ عطه من الطرازين الاول والثانى و ٩٠٠ عطة لرصد أحوال الطقس والامطار وهذه المحطات تامت بتميين مراقعها قبل انشائها وزارة المارف الممومية وقد اجيز للافراد انشاء محطات من هذا القبيل على شرط مراجعة الحكومة التقوم باختيار المقام الاليق . فليس من الغرابة بعد هذا أن تكون حوادث الجو وآثاره والزلازل الارضية وغيرها معلومة في أوقات حدوثها. ثم أن من المختم رسميا على كل سنية حربيه أو تجارية بزيد تحمولها على ١٠٠٠ طن أن يقوم أو تنتم برواه الحلى ١٠٠٠ طن قد دفار معاومة توزيع عليهم حتى اذا ما امتلات بشوابها المي دا الصد الكبرى وهناك عداءن هذا وذاك اجراآت رصدية بالتلغراف للاخبارين الامطار والمواصف وهذه الاجراآت تكرر ثلات مرات في اليوم وتدون في نشرات يومية بذكر فيها وهذه الاجراآت تكرر ثلات مرات في اليوم وتدون في نشرات يومية بذكر فيها وهذه الاجراآت تكرر ثلات مرات في اليوم وتدون في نشرات يومية بذكر فيها عمدة سنية التلقيس والجو في الغد

باب العلوم والفنون

--﴿ عَلَمُ الْاقْيَانُوسَ أَوْ أَقْيَانُوسَغُرَافِياً ∰⊸

أصبح البحث في أحوال البعار والاقيانوسات موضوع علم جديد يسمى (اقيانوسنرافيا) وهذا البحث مهم في ذاته لانه يميط اللثام عن أسرار البحار فيظهر التركيب الكيماوى المياهها وكثافتها النوعية ودرجة حرارتها والاسباب المحدثة لامواجها والبواعث الدافعة على حدوث المدوالجزر الى غيرذلك من أحوال سكانها ومهما بافوا من دقة التركيب وكثرة المدد

المباحث الأولى في المياء البحرية — اذاكانت مياه البحار خمر نحو ثلاثة أرباع سطح السكرة الارضية فلا جرم اذاكان البحث في أحوالها مفيداً جداً من الوجهة العامية والمادية وسطح تلك المياه مستو مالم يكن متموجا حيث يبلغ متوسط ارتفاع الموجه ١٢ مترا ويشير هذا التموج الى المها أكثر من اليابسة انفعالا بتأثيرات الاناعيل الجوية والانار العلوية وأكثر ارتباطاً يها

الكنور المكنونة في البعارهي الذهب والملح - بين من البعث في مياه البحر أن الطن الواحد منها محتوى ٣ ماليمرامات من الذهب تقريبا وحيث كان مجموع حجم مياه البحر على وجه الارض هو ١٣٠٠ مليون كيلو متر مكمب فيكون مقدار ما محتويه هذا الحجم من الذهب على الاعتبار المتقدم هو ١٨٠٠ مليون (٨ مليسارات) طن من الذهب وهو مقدار لو وزع على أفراد الجنس البشرى لاصاب كلا منهم ٢٠٠٠ جنيه وليكن دون استخراج هذا الخيس البشرى لاصاب كلا منهم الى تذليلها حتى الآن. أما الماجح الذي تحتويه مياه البحار فيبلغ حجمه الى ٢١ مليوناً من الكيلو مرات المسكمية منها نحو الثلاثة الارباع من الملح العادى المعروف بماج الطعام وعش هذا المقدار بمكن تسكوين مثل حجم القارة الاوروبية ثلاث مرات او حجم أفريقية كامها مع بقاء مليونين وضف مليون من المديون من المدير مترات المحمية من الملح من غير استبمال ولى هذا

مايدل على أن المايح لاينقص الجنس البشري وأن يكن أهالى وسط أفريقية يشترونه بثمن ما يشترون أعز ءادة وأندرها

كمف تسير المحار - للبحث في مياه البحار واستطلاع اسرارها وسيراحوالها لابد من أخذ أنواع منها سواء من سطح البحر أو من جوفه وهذا البعث يسمى السبر والقاعدة الاصولية لسر المياه البحرية هو أن يؤتى بحبل طوبل يأخذباحد طرفيه ثقل يلقى في الماء حتى يستقر على القاع ولا يكون ثمت هبوط من الثقل يدءو الى اطالة الحبل فاذا استخرج هــذا الثقل الذي يكون عاذة من الرصاص دل طوله على عمق البحر في الجهة التي أاني فيها ويسمى هذا الرصاص برصاص المسره كما يسمى الحبل بخط المسره وهيٌّ ؛ وفة الاسفل ومدهونة بدهن من الادهان لمكي متي استقرت على قاع البحر التصقيما شيُّ من المواد القاعية كالطين أو الرمل أو الاصداف البحرية الخ ويذا يستطاع في آن واحد معرَّفة عمق البحر. والمواد التي تكون منها قاعه . وإذا كان الممق عظاما استعملت مساء آلمة يستماض عن الحبال فيها بسلك من الصلب قطره ماليمتر واحد بحيث يستطيع أن يحمل مأزنته من ٨٠ الى ١٠٠كيلو جرام بدون أن ينقطم وهذا الساك ملتف حول اسطوانه ومتصل بآلة تدين قالس الطول الذي غاص منه في الماء وفائدة السلك في هذه الحاله أنه بصغر قطره لابتاش بالتمارات التي في باطن المحر وتلك الآلة تحتوي أيضاعلي مايشير الى وصول اثنتل المعلق بطرف السلك الى قاع البحر والذي توجد به اجهزه وظيفتها جلب مايحتويه قاع البحر من اصناف الموادالتي يحتوى عليها وقد يعلقون في نقطة من نقط خط السبرة ميزانا من موازين الحرارة لسين فأعملق معلومة موردرجة حرارة الماءالوجوديا هذافضلاعن امكان تعلية زحاحات فأرغة نملاً بماء الطبقة البحرية المراد البحثين وع مائها وهذه الرجاجات مخصوصة وتعرف بزجاجات الدكنور ربشار

أعماق البعار — بواسطة المسرة يمكن أن يعرف السابر: أولا عمق البعر ثانيا انواع المبعار البعار ثانيا انواع المبعد التي يتكون منها القاع . ثانيا انواع الميادة التي يتكون منها القاع . ثانيا انواع الميادة وسرالاعماق الكبيرة ومينة من قبل . وسبرالاعماق الكبيرة محملية عسرة ودقيقة جدا وتستلزم بضع ساعات من الزمن وقد دلت عمليات سبر اليام البعدية في جهات مختلفة أن اعمق المياه ما كان الى المنال الغربي من الحيط الهادي

(الباسية يكى) حيث يبلغ عمّها هذك ٩٦٣٦ مترا وذلك قبما بين رزائر ماريان وجزائر السكارولين ويلى هذا المعق العظيم في الاهمية عمق مياه ذلك المحيط وجزائر السكارولين ويلى هذا المعق العظيم في الاهمية عمق مياه ذلك المحيط في الجهة الجنولية الغربية منه مجوار جزائر (توجم)). أما البحر الابيض المتوسط فأعظم عمق فيه لا يتاوز ٥٠٠ متر مح وفي عمق ٩٣٣٦ مترا وهو عمق المحيط الهادي في الشهال الغربي منه كاذكرنا تتحمل السكائنات الحية ضفط ٥٠٠٠ جووه وضفط بالنم محمد فقا والاعماق مثيدة في حد ذاتها الملاحة كمورفة المواد الذي يتكون منها القاع بل من وجوه اهميتها وفائدتها أنها ترشد الملاحين في المواقع التي يوجدون فيها بسفنهم اذا تعسر عليهم هذا الأمر بسبب كثافة الضاب وعدم استطاعتهم استطلاع السكواكب

الصيد في الطبقات المميقة للبحر — وقد عمكن السابرون من صيد كثير من الحيوانات البحرية من طبقات عميقة تمعد عن سطيح البحر ببضعة آلاف الامتار ومن المحتق أن الضوء لا يصل إلى هذه الاعماق المميقة ومع هذا فقد قضت القدرة أن تكون للحيوانات التي تميش فيها أعين تنظر بها وتفيء لها ما أمامها من العارق الذي تله ظلمات بمضها فوق بمض أذ ترسل اشتها محتلفة الالوان كما أثبته الاستاذ (جوبان) . وتلك الحيوانات البحرية من الاسماك الضاربة التي يأكل بمنها البعض لان النباتات البحرية من الاسماك الضاربة في الجو وهو العمق الذي يمتبر حذاً مهائيا لوصول الاشعة الشمسية اللازمة لا نما البيانات . هذا وقد أنشأ الامير البرت الاول صاحب امارة موناكو دارا لعلم اسرار الاقيانوس وبجماعلميا لهذا الفرض يدير كليهما الدير ونيارويقوم بتدريس الهلوم والاوريقوم بتدريس الهلوم والاوريقوم بتدريس الهلوم والمورت وبورتيه

الحسم آلة بخارية _ الجسم آلة كسائر الا لات الصناعية . ودى عملا اذا اعطيت له النذاء اللازم لتجديد قوته كا يعطي الفحم الالات الصناعية كي جدد

قوتها على أن محصول الجسم من العمل اكثر من محصول الآلة البخار ة مذ اذا روعيت النسبة بينهما فقطارات السكة الحديد مثلا لاتعطى من العمل الا مايعادل ثمن القوة الحاصلة من الفحم الذي تحرقه بينا آلة الجسم البشري تنتفع بالرسرمن القوة الحاصلة من النذاء فهي اذا أكثر توفيرًا واقتصاداً بنحوالضعف من الآلات الصناعية على مابلغت اليه من الانقال والضبط. ثم هي تمتاز عن هذه باحضوع للظروف فتقف من نفسها وتعمل عند احاجة الى العم هذا فضلا عن أنبا نجم القوة الي الدقة حتى أن الراقعة نيها وهي الذراع يستطيع حمل ٥٠ كيلو حرآم ووزن الاثقال مهما بانت من النقل * وتشكون آلة الجسم البشرى من عددلاحصر له من آلات أخرى متناهية في الدقة والصمغرنسمي الخلايا . وهذه احلايا الني يتجاوزعددها ملايين الملاين في الجسم الواحد مختلفة الصور والاشكال فبعضها يكون حرآ مطلقا في الدم ويسمى بالكرات البياضاء والبعض الاخر يكون مستطيلا وتنكون منه ألياف ألفضلات التأقلة لاوامر الارادة الانسانية طردا وعكسا . هذه الانسجة كها اثنا هي آلات صحفيرة يحمل الدم اليها ما يلزمها من مواد النصفاء اللاز. انيامها بوظيفتها العملية واذاكانت الآلة البخاربة تحرق الفحم فيستحيل المساء الموجود الى نخار بواسطة الحرارة المتحصاة منه فان المضلات الجسمية تحرق هيدرات الكربون الذى هو جسم بشبه السكر وبقرب من الفحم في الوظيفة المطلم بة ثم أنها بإنقباضها وإنبساطها تقرب المظام التي هي متصلة بها او تبعدها عن بصها

الجسم الله ماصة كابسة — اكمى تقوم المضلات بوظيفتها ينبنى ان بحمل الدم اليها المواد الضرورية لاحداث القوة الحركة لها ولهذا الغرض وجد القلب الذي يقذف الدم في الشرايين لتوزعه على سائر انحاء الجسم فالقلب اذا طولمية كابسة والممدوم ازا الطلومية الكابسة والممدوم الماليومية الكابس يتحرك فيه ومن فتحتين فإذا صمد الكباس انفتحت صهامة احدى الفتحتين فيدخل الماء منها الهي جسم الطلومية وإذا نول هبطت هذه الصهامة بقوة ضغط الماء الذي من فاغلقت الفتحة ثانيا وفي الوقت ذاته يفتح الماء المفقوط صهامة الفتح النائية فيمر الماء منها متوزعا لهي حيث يراد . والقلب عضلة بجوفة إذا انقبضت دفعت الدم وطردته في الشرايين وهو يتضمن و داحة في الطومية ولذك وهو يتضمن و داحة في الطومية ولذلك

يمر الدم منها بقوة الضدخط التاشيءعن الانقباض من جبة وليمنعه عن العودة من حيث أتى من جبة الخرى وتنقسم تجاويف القلب الى قسمين قسم أعلى ويسمى بالادن وهو الذى يستقبل العم الوارد اليه بواسطة العروق ويؤدي وظيفة الحزال وقد استل ويسمى البطين وهو الذى يستقبل العم من خزان الاذنين ويقذفه فى فى المشرايين فالبطين اذا هو الذى يقوم مقام الطلومية وقيما بين الاذينين العلويين والبعينين السفليين توجد الصماحات التى سبق السكلام عليها

الجسم آلة مفرغة للهواء -- لا يمكن للجسم أن يؤدى وظيفت الحيوبة من غير هواء فهو من هذه الجهة أشبه بالا آلة البخارية التي لا بحترق الفحم فيها الا بتوفر الهواء والدم هو الذي يوصل الى الحليات لا الهواء ذاته وانحا الغازات الفرورية التي ينتقبها منه ولهذا كان الدم معرضا على الدوام للهواء في الرئتين والرئتان تقومان بوظيفة الا آلة المفرغة للهواء التي أبسط نوع منها هو المنفاخ الممروف فكما أن المنفاخ الذي يتألف من لوحين متجركين مثقوب حدهما بتقب يجذب الهواء الى باطنه بواسطة انبو به مستطيلة اذا ما ابتعد اللوحان عن بمضهها للانسان وهو الذي يحتوى الرئتين يمسمل عمل المنتاخ سواء بسواء لانه متى هبط الحجاب الحاجز بين النقص الصدرى والبطن الى أسفل وتباعدت الرئتان عن بمضهما منط الحواء من القصبة الهوائية ووصل الى الرئتين وتسمى هذه الحركة بالثهب واذا ما تقاربت الرئتان وارتفى الحجاب الى أعلا وضنط الهواء ها المرابق نقسه وتسمى هذه الحركة السب انظر دالى الحارج من الطربق نقسه وتسمى هذه الحركة الربان فير

الجسم آلة غذائية — ما لمزم الجسم من عناصر الحياة وموادها تقوم به الاغذية الى يقاولها ولكن لابد من استحالة هذه الاغذية الى حالة تجمل الدم قادرا على انتقاء المواد والمساصر النافعة منها . وهذه الاستحالة تحدث (أولا) براسطة الاسنان التي وظيفتها قطيم وطحن الاغذية اليابسة واللسان الذي وظيفته عجنها وتكويرها حتى تصير مايسمونه بالبلعة الفذائية التي يستامها المرى لموصلها الى المدت (ثانيا) بواسطة المعدة التي تعجن البلعة الجنا ثانيا وتعاملها معاملة كهاؤية . (ثالنا) بواسطة الامماء التي ترشح المواد الغذائية بعد هضمها وتكون مستود الغضلاتها بواسطة الامماء التي ترشح المواد الغذائية بعد هضمها وتكون مستود الغضلاتها

الجسم آلة للترشيح — أن الدم الذي محمل الي الحليات النذاء الضرورى لها يعود منها حاملا للمواد التي صارت ثبير صالحة للاستمهال والدوائل غدير النقية تتج الي الكلى فتنفرز منها في شكل البول فالكلى تقوم في الانساز مقام الآلة الرشعة أو مقام آلات مرشحة صفيرة لاعداد لها لانه اذا نظرت قطمة من الدكلي بواسطة الميكر وسكوب وجدال الظرفيها مقداراً عظاماً من تجاويف صفيرة مستديرة تسمى مجموعة التجاويف الكاوية يتصل كل تجويف منها بشريان صفير يلتف حوله من غير أن يملأ ، وجبر هذا الشريان رقيقة جسدا يحيث يمكن البول أن يترشح منها في الجزء الحالى من التجويف المشار اليه ثم يتصرف منه في حجلة قنوات حتى ينسكب في المثان التي هي خزان البول ومن ثم يندفع الي العظارج عند الحاجة كما

الجسم آلة كهربائيه — وهذه الاكت المديدة يحتاج نظام حركها وادارتها الى جهاز منظم هو المجموع العصبي الوسطى (المخ والتخاع الشوكى) التي تبعث خلياتها المصبية بواسسطة الالياف المصبية التأثير الذي يحدث القباض العضلات وبثير أو يمنم افراز المندد وبنظم بوجه عام الوظائف والحركات ثم أن الملية العصبية تتاقي هي أيضا بواسطة أبياف أخرى التأثيرات الواردة من الحارج ، والمصب كالسلك التافراني يتألف أولا من الاسلاك الموصلة وثانيا من الموادالمازلة ، وفي هذا كله مايدل على أن النشاط المصبي بشبه في في الكهربائية الاأنه اقل سرعة منه بكثير حيث لاتبلغ سرعته سوى متر واحد في جزء من ثلاثين من الثانية أي ٣٠ متر في الثانية الواحدة وهذه الشرعة المارت بستر مرات

* معمل المعدة ﴾

وظيفة اللماب حسد حركة المضغ من الحركات الغريزية وهو يثير اللماب الذي من مزاياه تسهيل البلع وتحويل المواد الدقيقية أى المواد المحتوية على النشاء مثل الحبوب والبقول والبطاطس الي سكر . وقد حسموا أن البيالين أى المنصر الفعال في اللماب يستطيع أن يحول الي سكر اضماف وزنه ألني مرة من المواد الدقيقية ، وهذه الاستحالة تحدث في مدة لا تزيد على أربع ثوان لان النشاء

أو الدقيق بمجرد أمنزاحهما باللعاب يصيران في الحال سكراً فيه قابلية انتزاع الاوكسجين الموجود في الاجسام . وإذاكان من المعلوم أن اللعاب الذي ينغرز من الانسان في كل ٤٢ ساعة يبلغ محو المشر فن السهل تقدير أهمية التاثير الذي يؤثر به هذا الافراز في المواد الدقيقية أن المحتوية على النشاء

الهضم المدى __ من خواص الاماب آثارة المصارة الهضمية التي تفرزهاجدر المسدة وتزيد في قونها الهضمية . مثال ذلك اذا أكلت ٥٠٠ جرام من اللحم ومضفتها مضفاً تشبعت أثناءه بنحو ١٠٠ سنتمتر مكمب من اللعاب فان هــــذاً المقدار متى وصل مم البلمة الغذائية إلى المدة أثار من عصارتها الهضمية مامقداره ٧٤ سنتمتراً مكمباً وجعل التبرز سهلا وسربعاً مخلاف ماادا لم يمتزج مقدار اللحم السالف الذكر بما تقدم من كمية اللماب فان المصارة الهضمية للمعدة لاتريد وتتئذ على ٥٨ ستتمثرا مُكمباً . وهذه المصارة هي العامل الاصلى والؤثر الفعال في الهضم لاحتوائها على مادة تسمى الببسين من خواصها تحليل اللحوم بسرعة وتسهيل هضم الالبان بخميرة مخصوصة تحتوى ثلك المادة على عناصرها . ويقل الراز العصارة الهضمية المدية أو يزيد بحسب الاغذية فالمشرون جراما من اللحم يلزم لهضمها ٣ ٥ سنتمتر مكميا من هذه النصارة والنشرون جراماً من الحَمَرُ لايلزم فحضه ما أيثر من ٣٧ سنتمترا مكمبا على أن النذاء الذي أساسه اللحوم تختل ممه نسبة الافراز أذ لايمود يفرز من المصارة المحدية مايطابق المعدلُ المتقدم الذكر بخلاف مالوكان المذاء مختلطا فان الافراز يكون عظيما ومناسبا وتختلف المدة اللازمة للهضم عادة من ٣ الى ٤ ساعات والكرم نختلف بحسب أنواع الاغذية وتجهن موادها فلحوم الحيوانات الثديية مثسلا لاتهضم بنفس السهولة التي نهضم بها الاسماك وهي اذا شويت كانت أسهل هضما منها مخضرة بغير هذه الطريقة . والارر واللبن اذا خلا من أغلب مواده الدسمة والبيش البرشت من أسها الاغذية هضا . والمواد الدسسمة والزيوت تطفو عادة في المدة على سطح الاغدية الوجودة بها ولهذا فائها لاتمر منها الاعقب مرور هذه الاغدية ولا تتم استحالتها الهضمية بناء على ذلك الا في الامعاء فعلى الدين هضمهم غيرجيد أن يتقوا أكل المواد الدسمة والزيوت. وليس للمصارة الهضميَّة المعدية تأثير ما في المواد الدقيقية الناضجة لانها سرعان ما تمر إلى الامعاء الدقاق حيث نجري

- w ---

غليها عملية الهسم على ولكن لايظن معركل ماتقد, أن المواد العذائية بجب لانمام هسمها أن تخضع لفعل الحجيرة المعابية أو العصارة المعدية اذ لابد من التقاء هذه وتلك بحيوانات ميكروبية تنتشر في السكل والسكاروز من المواد الغذائية فتستولي منها على الاحاض وتحدث فيها التخمر وما سبب الغازات المعدية وتلك الارتباكات الهضمية الا تلك الميكروبات المحدثة للتخمر ثم أن المواد الدقيقية بفوع خاص توثد بد خضوعها لتأثير الميكروبات آلام عضلات المعدة وهي الاكرم التي أقرب علاج لها انما هو منم المصاب بها عن تعالى الخشر وبات محتاز العدة بسرعة مندفعة هضم المشروبات سمن المعلوم أن المشروبات مجتاز العدة بسرعة مندفعة

هضم المتروبات - من الملوم أن المشروبات تجتاز العدة بسرعة مندقة بتود انقياض المعدة الى الامعاء الدقاق قبينا اللحوم تقم ثلاث ساعات أو أكثر كي تستحيل بفه المعارة لهضمية الى كيموس لايلزم لمرور ٠٠٠ جرام مكعب من الماء حتى يصل الى الديودينوم أكثر من بسف ساعه . والمشروبات اذا أخذت باعتدال وقناعة ساعدت على هضم الاجزاء المنحلة من البلمه الغذائية وذه تم بها إلى أقصى الجهاز الهضمي أما اذا أخذت من غير اعتدال كما ينمل شاربو الجمة (البيرة) والنبيذ قائها تحدث مرص الدسبيسا الغاز بهو أمراض الكبد والكلى والمنازة وغيرها من الامراض التي منشؤها ادمان السكر.

الفضم المدى — متى تم الحضم المدى انكبت المواد المضوءة وهى المساة في هسنده الحالة بالكيموس من فتحة البلورة في الدو دنيوم الذى هو الجزء الازل من الامماء الدقاق فيحدث عمرورها فيه انبراز عظم من الحوائل التي الممتزاجا بالكيموس تم عملية الهضم المدى وهذه السوائل أو العصارات الهضمية الهنزاجا بالكيموس تم عملية الهضم المدى وهذه السوائل أو العصارات الهضمية المواد الدقيقية بتىء راحا تؤثر في المواد الدقيقية بتىء راحا تؤثر في المواد الدقيقية التي يبلغ تحصولها في كل ٢٠ ساعة محو النصف لنر وهي تذكون في البكرياس الذى هو عارة عن غدد لعابية معدية تم العصارة المعدية التي بانفرازها بكمية وافرة من جدرالامماء تساعد على امتياس المواد الدهنية واستحيل المواد المنفائية المستنفذة المابية ساعات التي تدوم فيها عمليه الهضم كلها تستحيل المواد المغذائية المستنفذة بالاكل الى مايسونة (شيل) أي المادة القابلة للتحميل والتي يم تمثيلها في النصف الاخسير من الامماء المعقلة المدونة لناوية لنفاوية كذة وظيفتها النصف الاخسير من الامماء المعقلة عيث توجد أوعية لنفاوية كدة وظيفتها النصف الاخسير من الامماء المعقلة عيث توجد أوعية لنفاوية كدة وظيفتها

التقاط الاغذية الموضومة على المتال المتقدم وسكمها في الدم الاريدي بواسطة قنوات القيص الصدري . و مختلف البقايا المختلفة من هضم الاغذية تم ألا بواعها المختلفة وهي على كل حال تندفع الى الامماء الفلاظ حيث نقيم به ما يمادل خمسة أو ستة اضاف الزمن الذي الأمتاء الاغذية في الإمماء الدقلق ولكن جدر تلك الامماء لا نفرز شبئاً من العصارة المحسمية وغاية مابطراً عيها انها تختمر بسبب طول مدة مكثمها فيها وتفسد . وقد ذهب بعض الداياء لي القول بعدم ضرورة الامماء الغلاظ للجسم الانساني وو د لو أن الانسان بخلق من غسير هذا العضو اللاماء الغلاظ للجسم الأنساني ومضرجدا له ولكن تقر لاولئك المعترضين أن الله المنا المنا المنا أن يتقل في المول أن يطرأ الفساد على الناس من يأكل فسلات غيره أو فضلات نفسه صو المقاد الانسانية عن التدنس الناس من يأكل فسلات غيره أو فضلات نفسه صو المقاد الانسانية عن التدنس بمثل هذا الله عن ومنا عقام الانسان أن يسقط في هذا الحضيض ، على أن بعض الملاط بذهب بما تعتويه من المواد السمية عادة * والبث جدولا به إن قابليسة بعض أصنافي الاطامة المتداولة للهضم :

الاعذية المأكولة المواد المطرودة لمنها الاغذية المأكولة المواد المطرودةمنها في المائة في كل ١٠٠ جرام في المائة في كل ١٠٠ جرام الاين البطاطس Y 27 429 اللحم الجزر 19 € 1 7 449 E البيض الذرة 72 V الادمان الارز 712 4 شحم المنزير الكرنب €9 € 209 % الحنز الابيض 0999 الجنز الاسمر A7 .0 المكاروني 1 . 1 62 1

وبالجلة فان الانسان الذي في حالته الاعتيادية يطرد كل يوم ١٣١ جراماً من الفضلات . أما المصابون بالامساك فأن الفضلات التي يطردونها لا تزيد على ٣٤ جراماً للواحد منهم تنظيف الامماء — رأى العلماء أنه لننظيف الامماء من الفضلات المتخرة الفاسدة يجب تعاطى غذاء تكون فيه مواد هيدرات الكربون وافرة كالسكر والحنز ولا ينبغى نسيان العتب ومصل اللبن (الشرش) قائههما بتخدرها بقتلان الميكروبات المفسدة للامماء النلاظ ويذهبان ولامساء على أنه أصبح من الثابت الآن لدى الملماء أن الافراط من أكل اللحوم هو السبب الباعث على توالد الميكروبات في الامماء الغلاظ

٦,٨

﴿ التلفر اف اللاسلكي ﴾

من أهم الاكتشافات السكبرى فى هسندا الجيل بل من أوجبسها للمجب والاستفراب اكتشاف النلفراف اللاسلكي الذى بواسطة، يمكن تبادل الافكار واحبسدار الاوامر و خذ الاسسنملامات من اقصى الارض الى اتصاها براسطة الاهتزازات الاثيرية وقد ابنع هذا الاكتشاف الى درجة عالية من الاتقان والتحسين كل من الملماء هر تر وبرائلي و بوبويف ولودج وماركوني

التموجات والأهنز آرات قال عن امتداد الحربة و أنتشارها انه موحى اذا كان المهدد الحركة اهتزازيا . مثل ذلك اذالقيت حجر آفى بركه ماء فأنه بمجر دملامسة السلاح هدنا الماء لا يدث ان يحدث فيه اه زازاً تتولد منه موجات دائرية يتبع بضها بيضا الى ما لا نهاية . ولم تكن امواج البحار والانجانوسات الا ظاهرة طبيعية من هذا النوع وطول الموجة هو المسافة بين غارب (اعلا) موجة وغارب الموجة التي تديها وسرعة انتشار الموجات هو الزمن الذي يقضيه غارب موجة في المسير من موقعه لمحل كاغارب الموجة التي تنقدمه و الحركة الموجة في من الوسط الذي نتشر فيه تتمين بمدد الاهتزازات الحاصلة في ثانية و احدة من الزمان : وأمواج المحر السائلة يقابها عدد صغير من الاهتزازات في الدقيقة الواحدة فأن وتر الاله المؤسسة في خاليات في الدقيقة الواحدة فأن وتر الاله المؤسسة في الماك اهتزادات عنه المائية الواحدة والمناف الثانية الواحدة أن وتر الاله الموجات الضوئية فدد اهتزازاتها في الثانية الواحدة والمفتر والمنت سرعة امتدادها في النائية الواحدة والمفتر والمنت سرعة امتدادها في النائية الواحدة والمفتر والمنت سرعة امتدادها في الثانية الواحدة والمفتر والمفتر والمنت المنتشار المنتم في الثانية الواحدة والمفتر والمفتر في الثانية الواحدة من الله عدد الاهتزازاتها في الثانية الواحدة في النائية الواحدة في النائية الواحدة المنتظر المنت والمفتر في الثانية الواحدة ما المنتظر والمنت المنتفر والمنت سرعة المنتفرة النائية الواحدة في النائية الواحدة في النائية المنتفرة في النائية الواحدة في النائية المنتفرة في النائية المنتفرة في النائية المنتفرة في النائية الواحدة والمفترة في النائية المنتفرة في النائية المنتفرة في النائية المنتفرة في النائية المنتشرة في النائية المنتفرة في النائية المنتفرة في النائية المنتفرة في النائية المنتفرة المنتفرة المنتفرة المنتفرة في النائية المنتفرة في النائية المنتفرة في النائية المنتفرة في النائية المنتفرة المنتفرة في المنتفرة في النائية المنتفرة ا

الموحات الكهربائية - لشرح ماهية الموجات الكهربائية لا إد لنامن ان تفرب علمها مثلا فنتول تصور أن اءامك اناءين مستطرقين الي بعضهما وان أداة الاستطراق الموصلة بينهما عبارة عن أنبوية طويلة ورقبمة يوجد في وسطهامقتاح يسد الانبوبة اوينتجا على حسب الارادة ولنقرض الآن ان الانبوية مسدودة وان في الاناءين ماء على ارتفاعين متفاوتين فاذا فتحنا الانبوبة بالمفتاح أخد الماء ذو السطح الآكثر ارتفاعا في احد الاناءين بمن من الانبوية قاصدا الاناء الذي سطح مائه اكثر انخفاضا ولا يزال كذلك حتى بنساوي السيطح الاعلى بالسطح الأوطى ويصير كلاهما في مستو واحد ويتم النساوى في هذه الحالة ببطء بسبب مايجده الماء السارى من احد الاناءين الى الآخر من المقاومة الناشئة عبر ضيق انبوب الانصال بينهما. ولكن لوفرضنا انه يوجد بدل هذه الانبوبة الضيقة الطويلة انبوبة قصيرة واسعة ثمر فنحناها بالفتاح المتقدم فان ماء الاناء ذي السطح الاعلى بندم بشدة وسرعة فىالأناء ذى السطح الاوطى لمدم توفر اسباب المقاومة ولهذا لايتساوي سطحا الماء في الاباءين حالاً بل انهما يظلان في ارتفاع وانخفاض حتى يتساويا ويكون شأنهما كشأن كفتى الميزان الفارغتين اذا ماحرك آحدهمابيد. محرك . فهذه الاهتزازات التي حــدثت في الماء بمحدث منهما في الــكهرباء وغاية الامر أن الاناءين يقوم مقامهما جبهان موصلان مشحون كلاهما بكهربائية مختلفة الشدة والشدة هنا تقابل في مثل الاناءين الانبوية الموصلة ببنهما فاذا ماوصل بين الجسمين المشروين بالكهربائية بواسطة موصل ذى مقاومة اى رقيع وطويل فان الاستفراغ الكهربائي بكون مستمرا ويستحيل الى ما يسمرته بالسيال الكهربائي . اما آداكان الجسمان مختلفي الشدة فان الاستفراغ بحدث بشرارة تنبعث فيها بين الجسمين المشـحونين ويكون شأذ، في هذه الحالة شأن أنبوبة الاتصال القصيرة الواسمة بين اناءين لأن حدوثه كان اهتزازيا والشرارة انمها هي مركز الاهتزازات الكهربائية

٣٠٠٠٠٠ كياو متر في الثانية الواحدة - يمكن الحصول على الموجودات السكم بائية بحسب الارادة في أحوال مختلفة فني حاله التاخراف اللاســاسكي تستحدث موجان من التي طولها ١٠٠٠ متر والتي محدث ١٠٠٠٠ اهتزازة في الثانية وقد أكنشف الدكتور هرتز موجان طولها يختلف من ٣٠سنتيا الى

ستة أمتار ويتراوح عدد اهترازاتها في الثانية الواحدة من ٥٠ الى ٥٠٠ مليون اهتزازة . ولنذكر جمله الماسبة أن طول موجة الضوء البنفسجي تملغ حزءاً من المليمتر المقسم الى ٣٠٠٠ حزء وتقابل ٩٠٠ ترليون اهتزازة فيالتانية الواحدة أمَّا أَشْمَةُ رَيْنُجِنُ فَتَحَدَثُ بِالسَطَّةُ اهْتَرَازَاتَ بِبَلْغُ عَدْدُهَا ٣ مَنْكَيُونَ فِي النَانِيةَ وطول موجتها مجزءاً واحداً بن الماليمتر المقسم آلى ١٠ ملايير < ء . ولا يذهبن القارئ الى القول باستحا هذه القياسات فانها مبنية على الدقة والاحتكام. أماسرعة انتشار الموجات الكهر بائيه فهي كسرعة انتشار الموجات الضوئية اذتهه فرموس كلومتر في اثانيةالواحدة هذه المسافة معينة بالتجارب والتحقيق العلميه أيضاً أكتشاف الاستاذ مر بي - يحث الاستاذ براغلي الفرنسي وكينية تلقى واستجهاع الموجات البك بآثيةالتي إذا استطالت استطاعت الطواف حول الارمن مارة فوق الجبال ومنح أت البحار فوجد الانبوبة الزجاجية المدعد بمراضسة مَمَدُنيةُ رَدِشَةُ التوصيا لِلسَّابِرِبَاءُ وأنه أذا صادمتها موجة أصبيحت حبدة التوصيل. ذهب الاستاذ من هذا الم أنه اذا مرر تياراً كهربائيا عليا و هـ أو قصيراً بحسب ما اذاكانت الموحا أثرر فيه زمناطويلا أوقصيرا أوبعبارة أخري تحسب ما اذا كأنت الاشارة التي أن تم طويلة أو قصيرة أمكنه بواسطة تلفراه مهرس أن يرسم أما شرطة مستطيلة و ١٠ مقطة وتتكون من هذمااشرطاتوالنة: الاستللاحات الممرة عن المعانى . وعايا فلاجل تحقيق وايجاد طريقةمناظمه للتناهم بذه الواسطة يجب: (أولا) ايجاد المسات . (ثانيا) ارسالها . (ثالثا) . استقبيلها . فلا بجاد الموجات تقدح شرارة بين قبلي محول أي (ترنسفورماتور) ذي عسدة عالية كلف رومكورف الغليظ . لم كه هذه الشرارة بتيارات كهربائيه هوبه ولاستقبال تلك الموجات والانتناع المستعمل الانبوبة ذات القراضة المدير ومشتقاتها المماة (راديوكوندوكـ ر) اكتشاف برانلي في سـنة ١٨٩٠ ولارـــال الموحات في الفضاء واستقالها يستعمل الاسلاك الطويلة الموصلة المديد في أعلا ما يمكن من الفضاء كاعلا الريات السفن أو فوق المنائر الح وقسد جمد ماركوني العالم المسكنة في الابط لي هذه الوسائل كلها واستنبط منها التدر الر. اللاسلكي الذي ترسل بواسطته تدراة تبدون سلك (راديو تلغرام). من خان لي مكان في البرأو في البحر أو من أحدهما في البر الي الاخر في البحر والمكس بالمكس وكانت الحكومه الفرنسية أثناء حملتها المسكرية على مراكش تبعث بتك التافر افات من أعسلا برج ايفل بياريس الى الدار البيضاء بمراكش فكانت الاشارا . تجاز فرنساكها وجهالها وتخترق اسبانيا ثم تمر فوق جزء من المحيط الاصلاطي حتى تصل الى الجهة المقسودة . ولاحداث الاهتزازات الكهربائية الولاة لموجات طويلة قابلة للوصول الى مسافات بعيدة جداً لا بدمن آلات كبيرة قوية كالآلات الموحودة في محطات التلذراف اللاسلكي على شواطي المحيط الاطلاطي فأن تلك الآلات بلمت من القوة ما تصحأن تسمى معه بمصانم الصواعق لا بمحدثات الشرر المولد الإهتزازات الكهربائية

مزارا وفوا ثد اللفراف اللاسلكي - اصبح أغلب السفن لاسيما الاطلانطية منها محتوياً على جهزة التلغراف اللاسلكي للتخربر بواسـطتها مع بعضها أو مع الشواطيُّ وبواسط هذه الا'لات أمكن اتفاء كشيرمن الحوادث الخطيرة كمو إدث الضاب الذي طاما أقضى الى اصطدام تلك السفن بمضها. وقد نشرت جريدة الدابلي ميل خبراً في هذا المني عن نويورك بتاريخ ٦ فبراير ١٩١١ -ؤداه أن الباغرة (كانتوكي)كانت معرضةللغرق فتمكنت بواسطة آلة البلغراف اللالمكمي أن تطلب الاسعاف اللازم فوصل الاسعاف اليها في الوقت المناسب لا عاذ ركابها وروى المستر ما جنيس الذي تولى ارسال تاخراف طلب الاستماف من اللخرم كانتوكي ان تلك الآلة كانت وضعت قبل تحركها لرحلة طويلة بإيا. قير ُل فلما أوغلت في البحر هت ربح عاصفة اللفت بعض حوانبها حتى دخر الماء من فحاءتي رئيس الآكلات وأحبرني بذلك فبعثت باشارد الغرافيه تلقتها الباخر. (لامو) الني كانت على مسافة ٩٠ ميلامنا وكان ذلك صياحا فلما كان منتصف الساءه الثانية عشرة جامني ذلك الرئيس ثانبا وقال أن الماء يصمد ولا بدأ ندينمر الا المولدة للكهربائية بمد قليل فلا تعود تنفع في أحداث الكهرباء فأمرته بأن يد . .م. هو ورجاله لنزح الماء وقد كان ذَلَكُ فاستطمت إرسال الثلغراف تلم الدَّنغ السُّخدِ أ بأشتداد الحيلر فاجأ منتصف الساعة الرابعة من المساء حتى وصلت الباخرة وألامني وانقذت ركاب السفينة في نفس الوقت الذي بلغ منها الماء الي مستوى لم ها اله

-∞﴿ فصول علمية مختلفة №-

🦟 اابرد مصدر حياة 🔊 ———

يذكرنا الشناء في كل عام بالبرد الجوى الذي تختلف شدته بحسب اختلاف الاماكن فهو في باريس لا تزيد درجة الحرارة معه عن ٢ فوق الصفر وفي القطر الممرى (الناهرة) عن ١٠ الى ١٥ فوقه على أن فى بلاد فرنساجهات مبط درجة الجو فيها الى ماتحت الصفر بدرجات كثيرة فني الجهات الشرقية منها تبانم ٣١ تحت الصفر * ومع هذا قأن هذه الدرجة ليستُ بالثيء المذكور بجانبها في جهة كجهة (ياكونسك) بسيريا التي تكاد لشدة البرد فيها تكون القطب البردي للارض فقد هبطت درجة البرودة فها الى ٤٠ تجت الصفر اثناء شهر رأبركما هبطت في جهة (فرخويانسك) بسيبريا أيضا الى ٧٧ تحته وهيي أكثر درجات البرودة انخناصا شوهدت على وجه الارض بواسطة الترمومتر وبجوز أن يكون البرد قد هبط الي أحط من ذلك قبل اختراع هـــذا الميزان . ولكن يؤخذ من ا روايات بعض المؤرخين في بلاد فرنسا القديمة (الغول) أن البرد فيها بلغ سينة ٤٤٧ على قول المؤرخ غريغو ار دى ور الذى وصف برد تلك السنة فقال أن الطيوركانت لشدة البرد لانسـتطيع الحراك وكان في قدرة الانسان اصطيادها ا بيده الخ * وكان الناس ولا يزالون يسيئون الظن في البرد ويكرهون ويفضلون عليه الحر ولوكان شديدا ويقولون أن الشمس بحرارتها ينبوع الحياة ومصدركل نام على وجه الارض . وليس فها علم من النظريات العلمية حتىالاً ن خطأ كهذا اذ المحقَّق أن البرد هو الذي يحفظ الحياة لاالحرارة بدليل أنه لايوجد كائن مي يقاوم الحرارة اذا بلغت ٢٠٠ درجة فوق الصفر . وهي درجة حراربة ضعيفة جداً أذا قيست بحرارة بمضالكواكب التي تقرب من ٢٠٠٠ درجة فاذا كنا نسبح بحمدالشمس ونقدس لانمعها المميمة فما ذلك الالاننا لحسن الحظ بعمدون عنها بمسانة لاتقــل عن ١٥٠ مليونا كيلومترا ولوكنا بجوارها أي في مكان الزهرة مثلا منها لماكانت الحياة ميسورة لنا * أما البرد فأنه مهما اشتد لايذهب بآثار الحياة بدليل أن أكثر درجات البرد التي أمكن الهبوط اليها بالصناعةوهي

درجة ٢٧١ تحت الصفر التي يسيل عندها ممدن (الهليوم) لاتفضى الى اعدام الجراثيم المتصلة به وانما توقف حركة الحياة فيها مع حفظها في حالة الكمونزمنا لاحد له * ولقد أحربت في العهد الاخير تجارب في هــذا الموضوع على السماك والضفادع فجاءت مؤيدة اثلك الحقيقة ولا بد من يوم يتمكن العلماء قيــه من التجربة على الانسان كما جمل الحيوان موضوعا التجاريب. بحيث أن الذين يسأمون الحياة اسبب من الاسسباب يكلى كي يتخلصوا من أعبائها مدة ما من الزمن أن يسلطوا البرد على أبدانهم بالوسائل التي لابد من استنباطها لهذا الفرض فتتمطل فيهم الحياة مدة ذلك الزمن فمن شاء أن يشارك أحفاد احفاده في حياتهم أو يحضر عجائب الاكتشافات والاختراعات في الاجيال المقبلة فما عليه الا أن بكل أمره لانقول الي محنطي الجثث بل الى حافظي الحياة من العدم بتأثير البرد الشـــديد. واذا كانتُ مسألة حفظ اللحوم الحية لا تزال في أبان أمرها بتناولها الراغبون في -حلها بالبحث والتجربة فقد حلت من زمن مديد مسألة حفظ اللحوم التي سلبت منها نعمة الحياة فنيسر بواسطتها نقل الاغذية الغابلة للتلف وسرعة الفساد من قطر الى قطر واستبقاؤها في أماكنها زمنا طويلاً . فإذا جاء الشتاء بقره وأقبل|لبرد بسبراته فلا نقذه باللمنات ولا نتجهم له فانما البرد هو الذي ببعث الدم الىخليات الجسم فترى الوجه وردى اللون بعد ان كان أصفر فاقما وهو الذي يجمع الشمل ويضم متفرق النشر بين أعضاء العائلات

--- السل المكتسب من الصنائم >--

يختلف استمداد الناس للاصابة بالسل الرئوى على حسب اختلاف صنائههم وتباين الامكنة التي زاولونها فيها. قتدظهر للمالم لومبارد (من جنيفة) سنة ١٨٣٤ وكان يبعث عن تأثير الصنائم والحرف في الاصابة بالسل الرئوى أن نسسبة الاصابة به بين المهال المتيمين في مثل النرف بلغت ١٤ في المائة ببنا هي لم تبلغ م في المسائة عند الذين يستفلون في الحلام والهواء الطلق وفي هذا ما يدل على أن السن الرئوى لم يكن سببه كما يدهب اليه الكثيرون البرد و وظهرله أيضاً أن المهال الذين بشتفلون في جو متشبع بذرات الاتربة المعدنيسة أو الحجرية أن المهال الذين بشتفلون في جو متشبع بذرات الاتربة المعدنيسة أو الحجرية أكثر تعرضا من غيرهم المرصابة بالمنل وذلك نظراً لتأثير هذه الاتربة في مخاطية الشعب ولم تكن ذرات الاتربة الحيوانية أو النباتية بأقل تأثيراً من تلك ققد دلت

احصائيا ـ الاستاذ هيرت (من برساو) على أن نسبة المصابيد بالسل من عمال المبارد وأحجار الطاحون والتحاتين تختلف من ٤٠ الى ٣٠ في المائة وأن نسبتهم مَنَ النساحين والمتجدين تختلف من ٢٥ الي ٢٦ في المائة . ومما تقدميؤخذأنُ الاسباب الاصلية اللامابة بالسل الرئوى هي الذرات الترابيــة المعلقة في الهواء [والاقام، في مكان محدود. و عمث الدكتورنافار (من ليون)في أحوال مستخدمي البوسته والناغراف بهذه المدينة والاستاذ لاندوزي في أحوال فرقة الحرس بمدينة باريس قوجد الاول أنه في مدة ١٤ عاماً من ١٨٨٦ الي ١٨٩٩ بمد أن كان عدد موظفي البوستة ١٠٥٧ سنة ١٨٨٦ صار ١٣٩٣ سنة ١٨٩٩ الوفيات كان ١١٨ منها ٦٧ بـ ذا الداء الوبيل أي بنســة ٣٦ في المائة . واذا قسمت تلك المدة الي شطرين كل شطر ٧ سنوات تكون نسبة الوقيات بالسل من أولئك المستخدمين ٧٨٦٧ في المائة في الشطر الاول و ، ؛ في المائة في الشطر الثاني. وهي زياءة فاحشة خصوصا وأن نسبة مجموع الموتى منأهالي ليون لم تزد في المُدَّةُ مِن سنة ١٨٩٠ الى ١٨٩٩ على ٧, ١٧ بالسل الرُّنوي في المائه من مجموع العدد العاء للموتى . يضاف الي هذا أن موظفي البوستة ينتقون عادة من أجود الىاس صعة لان أغلبهم من سبقت لهما لحدمة في الجيش ولا تخفي الاشتراطات الصحية اللازمة عادة لن يعاب لهذه الحدمة . أما بحث الاستاذ لندوزي في شؤَّل فرقة الحرس الباريسية فقد أُجلي عن اصابة ٨٢٥ من هذه الفرقة التي يبلغ عددها ٨٠٠٠ في مدة ١٠ سنوات بأمراض مختلفة نسبة السل الرأنوي منها ٢٨ في المائة وبلغ عدد الويات في المدة عينها ٤٩١ منها ٢٤٩ وفاة بالسل الرئوي أى بنه به ٩٤ في المائة من مجموع عدد الوفيات وغيرخاف أن مثل رجال الحرس ليسوا من ذوى الاستداد للماهآت الطبيعية أو العضوية لانهم جميعا بمن تطبق عليهم موانين الانتخاب والنرز قبل انتظامهم في السلك المسكري. وقد استنتج الاستاذ لاندوزي أن انتشار الاصابة بالسل الرئوي وكثرة الوفيات من المصابين برجاز ابر العدوى التي يسلهاها ضيق الامكنة التي يقيم بها مستخدمو البوستة ورجال البوليس وعسد تجدد الهسواء فيها وتلوثها بالاتربة الحامسلة للجراثهم. وعلم الصحة الحديث يقتضي لتلافي السل تجدد الهواء وايجاد المناصق في كل مكان ا

-م فقد الذاكرة ك∞-

قال العام مع تني : « أن الذاكرة صندوق العام " وكثيرا ماتضيع الذاكرة من المرء فيكون صاحبها كمن نمثلت له فكرة خياليد . اول تنفيذها ولم يترر العلماء حنى الآر أسباب هذا النقدان لائهم لا يعرفون اذا كانت الذاكرة من الح. اص المستمة أو التابعة للخواص الاخرى فقال موستني صراحة : «لاأدرى» أى لايدرى علانه الذاكره بالخواص العقلية الاخرى وفال رابليه: ﴿ ربمــا» أى ريماكات مرتبطة بها * على أن حوادث فقيدان الذاكره كشيرة منها أن أديسن ذلك اللحر العظيم أعمل فكره بضع سماعات ذات بوم في استكشاف غوامض مسئة من سائل الطبيعة ثم قصد غرقه النساء مع صديق له فلما وضم أمامه الصناب الاول منه أخسة يفكن طويلا وبالطهم كان يكن طويلا في هسة. المـألة واســــنزق في الفكر حتى دهمه النوم فسقطت راحه على صدره ونام بدون أن يتذرف شيئا وفي أثناه نومه استبدل صديقه الطماء الذي أمامه مصفحة فارغة فلما تنبه من أومه تأمل طويلا في الصفحة النارغة ثم قال: ﴿ لَاشُكُ الْمَ كست لاهيــا .. انناول الطعام ثم انسى انني تناولته ! » واراد نيوتين الطبيعي الشهير صاحب ماءون الجذب العأم أن يباشر انضج بيضة بنفسة ليأكلها فها دخلت عليه الخادم رأت البيضة في يده وانه يتأمل فيها وان الماء الذي يغلي امامه لم يكن ليحتري الاعني ساعته قلما نبهته عامت منه أنه كان يريدممر قة مقدار الزمهن الذي تنضج فيه البيضة . ويعزى الي عالم آخر من مشاهير علم ء الانكايز اله كان سائرا ذات بوء في طريق قصدم سيده وكان مستفرقا ي فكره فظن ال صدم كبا فقال : « اذهب من طريقي ايها الحيوان القبيح » ولم يعلم ان الامرأة امرأة الا وقيما جاوبته على كلامه فاخذ يعتذرلها ثم لم لببث معد ائن تركها واخد يجتاز الطريق من جانب الي جانب ان راى أمامه بقرة واقنة تنظر اليه فرقم هبمته وقال: « فقوا سيدتمي اتسمحين لي باجتياز الطرق» وانعق لمترا المؤامّ الموسيقي الشهير ان اقترن بمننية امريكيه وكان المسيو ارسين هوساي مدير ملمي الكوميدي فرنسيز من شهوده فبعد اسبوعين من الزاج رام هذا الاخير ان يروو المروسين في دارهما بشارع(واجرم) فوجد مندام مترا قددهمها لمادرن وخنفتها العبرة

وبرح بها البكاء وقد علم عنها أن قرينها خرج مساء يوم من غيرقبعة لشراء احدى الصحَّف فلم يعد . وقد منى أسبوع على ذلك ثم انفق أن المسيو ارسين هوساي ركب احدىمركبات الامنيموس فوجد صديقه (مترا) راكبا فيها فسأله :«لملك ذهبت الى بيتك لمشاهدة ما آلت اليــه حال امرأ تك بسبب غيابك » فأجابه: «مستحيل ياصديقي فاني نسبت اسمالشارع الذي أسكن فيه وقد مضيعلي اسبوع وأنا أبحث عنه بدوَّن أن أجده حتى تملكني اليأس» . واتَّفَق لواعظ كنيسة أنَّ سمم ذات يوم بائم سمك ينادي على بضاعته ويختم النداء بصياح (او . او . او . او .) فلمَ ارتقي المنبر للوحظ وأخذ يحذر جموع المصلين من نزغات الشياطين ختروعظه بهذا الصياح الذي استغرب منه مامموه وقالوا أن الواعظ أصابه لمم وماأصابه في الحقيقة الا فقد الذكرة . واتفق لكثير من كبار الممثلين أن نسوا الاقوال الحاصة بأدوارهم التي مثلوها مئات من المرات ومن ذلك ان ساره برنار الممثلة الشهيرة كانتُ لاتمثل دورها في رواية (لادام اوكاميلياً) الا اذا قرأتُه على انها مثلت هذا الدور مثات المرت. واتنق لمدام بريك كاميل المثلة الانكامزية أن ظهرت على المرسم فارتج عايها ونسيت أى دورستدثله وهو مايفيد أنها نسيت اسم الرواية ذائبًا على أنه سبق لها تمثيلها أكثر من ٣٠٠مرة ولكنها أمهدت ذاكرتها واستجمعت فكرها حتى لذكرت الدور وشرعت في أدائه . وحدث ذلك للموسيق (سرازات) وكان يضرب على الكمنجة قوقف من غمير حراك وكان السبب في ذلك أنسيدة كانت تروح بمروحة في يدهابسرعة فأفسدت عليه قياس الضربوروي الدكتور نفيوس في كتابه « الحلل العقلي » أن فتاة كانت تنتظر خطيبها في مكان مملوم فجاءها شخص وأخبرها بوقاته فدامت تتردد على هـــذا المكان في الميماد المفزوب كل بوم أشكثر من ٤٠ عاما وما ذلك الاكتبا فقدت الذاكرة

سبح أمراض الميون في القطر المصرى كمن الاشتغال فيا تنشأ هذه الامراض من السكنى في الامكنة الغير الصحية ومن الاشتغال فيا يمرض البصر للخطر وتسمى الحسكومات في تقليل مصاب هذه الداهة بالمناية بعيون المولودين أو بعزل المصابين بالرمد الحبيبي حتى انه في لوندره انشتت مدارس خصوصية لهم تمكون في آن واحد ماهد التمليم وللاستشفاء . وللوسط تأثير في الاصابات الرمدية كان تمكون الارض منتخفضة ورطمة أو أن تمكون الجمة مردحة

بالسكان حيث سبيج المتحمة أي الغشاء المبطن لدين بالهواء الشديد والاتربة أو أن يكون الجو مرتفع الحرارة الخ . على أن الندافة الشخصية من أقوى موانع الرمد ومعنى النظافة همنا غسل السينين غسلا متكرراً وعدم استعمال مناشف النبر وعدم النوم في قراشه . وفي المدارس يجب عزل المرضي إلرمد الحبيبي عن ذوي العيون السايمة . وزواج الاقارب يسبب في أمريكا العمى بنسبة ٤ ونصف في المائة من مجموع المميان . والجدري يسبب العمى في البلاد التي لم يكن التطميم مها اجبارياً . وهناك صنائم كثيرة الخطر على العين ولكن يمكن انقاء خطرها بالنظارات والزهري أيضا من مد ببات العمى * وأسباب العمى الشائمة في مصر هي النزلات الحادة والرمد الحبيبي والاغلوكوما فالاولي تبتدي بابتداء الحرارة وتقل بانخناضها والتاني تندر حوادثه باعتباره سببا للحمي * وهو في مصر يكاد يكون عاما الا في العلبنات المالية والاطفال الذبن لم تصل البهم المدوى والثالث بحدث ٢١ في المائة من اصابات الممي . والعمي أسباب أخرى غير هذمولكن الرمد الحبيبي والنزلات الحادة سببان مرتبطان بفقد الابصار بمصر ووجود أحدهما يسهل المدوىبالاخر ويزيد خطورته خصوصا حيث تشيع المادات القذرة ويتعذر وجودالماء ويزدحم السكان والحيوان ويكثر ارتفاع العثير وبترادف هبوب الاعاصــير والرمد الحبيبي يسبب اليمي بتأثيره في القرنيَّة واحداثه الشعرة التي تؤثر و الناسر باحتكاكها بالمين ﴿ وأقرب الوسائل لمنع الرمد تمليم الدايات واكتار المستشفيات واصلاح السكناتيب وامجاد نظام فيكل مدرسة للملاج الرمدي كما هو جاصل في مدرسة طنطا الاميرية وترتيب زيارات طبيه في المدارس الثانوية بواسطة طبيب اختصاصي وتمايم الطلاب جيما قوانند حفظ ضعة العيون وتسهيل ابتياع قطرات الميون على سائر الـاس بتحفيض ثمنها ۞ ويوجد الآن في القطر المصرى ٥ مستشفيات ثابتة للرمد في ٥ مديريات هذا عدا مستشفيين متنقلين بمألف كل منهما من ١٠ خيمات يطوفان مدائن القطر المصرى الكبرى ويلبثان في كل مدينة ٦ شهور وببلغ متوسط عدد الذين يمالجون في كل منهما يوميا ٢٢٥ نفسا وعدد العمليات اليومية ١٣ عملية وينتظرأن يبلغ عدد المستشفيات الرمدية الثابتة عشرة بعد قليل من السنوات #ويفيد احصاء سنة ١٩٠٧ الرسمي أنعددالعميان في القطر المسرى ذكورا والماتا ١٤٨٢٠٠ على أنه ربماكان هذاالدد أقل من الحقيقة بكثير ولو ضوعت لكان قريبا منها . وفي الزيتون مدرسة للممال تبلغ تمكاليم التلميذ الواحد فيها ٢٠ جيها سنويا وعددهم فيها قليل على أن عدد المايل منهم للتمار ٢٠٠٠ وفان عدد المتملمين في السكنا عب التابعة لنظارة المارف سنة ١٩٠٠ عو ٢٨٤٤٨ تلميذا منهم ١١٨٥ أعمى و ٢٠٩٤ تلميده منهن ٢١٨٤ عماء

--ملا فن الدلاج في التونكين اللح-.

لابزال علرالطبوقن الحراحة بيّن أهالى النونكين علىالد اطة الاولى فهـما عند الا اميين منهم عبارة عن شعاع من علم الطب الصبني وقبعة من نار مبادئه العمومية على انه في حد ذاته واقت عند الحد الذي أوصله اليه علماء السب من تديم الزمان ولم يط أ عليه طارئ من الاختراعات والاكتشة التالطبية الحديثة. والعلاج عند الأزميين ينقسم ألم ثلاثه أقسام بارد وحار ومعتدل بحسب ما اذا كان كل نوع منها قسد به ممالحه قرط الحرارة أو قرط البرودة وهما السببان الاسسيان لسائر الامر س كما يذهب اليه الصينيون . وهذا تقسم بسيط في ذاته ولكن الادوية المتعلقة بم كثيرة العدد حتى أن الطبيب الانامي لأيمتـــبر طبيبًا قانونيا الا اذا قفني عشر سنوات في العرس والبحث تحت رعابة وادارة أستاذ كبير ولم تكن الحاجة الى قضاء هذا الزمن الطويل بسبب حفظ أسماء الإمراض وطرق تشخيصها وعلاجها وانمنا بسسب حفظ أسهاء العقاقير الكشيرة التي تقرر للملاج وطرقى استامها . والمواد العلاجيه عند الاناميين تستخرج من كل شيُّ مر الارض والنبات والحيوانات ومن الانسان نفسه وهذهعلة كثرة المهائها فالموأد الملاجية المستخرحة من الارض لها صنات خاصة توافق طبائم أهل التونكين فسكان جهات مصات الانهر بتلك البقعة الذبن بميلون الى أكلّ الطين والثراب يصم لهم الاطباء من الطين والتراب قوالب مستطيلة رقيقة تجنف في الشمس أو آلهواء ويبتلمها المرضى للشفاء من بعض الامراض وتسمى تلك القوالب عندهم باذان القط وقال الدكتور فياليه أنه أجبر نفسه على أكل قطعة من تلكالقوالب قشمر وطعم الطين فيها ورأى أنها من أقبح مايمرِ ماآمم طعما وذوقا على أن هالي التوكين يمتقدون أن للطين خواص علاجية لاتأنى بالموائد الااذا عرقتوسائل

بالنسبة للشمسي فمنه ماينيد في المنص والدوسنتاريا وأوجاع المناصل (الروماتر.م) وهو مايجب أن يكون الطين المستعمل لاجله من مكان معرض للنمس عند شروقها والطيب الذي يؤخذ من حوار عنه الباب منيد اذا خلط بالماء في اضاج الدمامل والطين الذي تبعثر النيران يشفي من الثنال وما جرئ مجراء من الآرض وكذا التراب المستخرج من بيوت النمل قانه بالنظر لتحركه المستديم يعطى للمريض إلحركة والقوة ويسَّاعد المشلولين على المدى . هذا فيما يتِّماق بالنراب والطين أما النباتات المها عندهم كما عند غيرهم خواص عجية ولا نذكر من هذه النباتات علىسبيل التمثيل سوى الشليك قانه يستنمل تندهم لنقوية الاعضاء الخسة للدورة وشفاء السل الرئوى واعـادة الشيخ شابا . أما الحيوانات ثاليها يرجع الفضلكم ف كل صيدلة قديمة في كنثرة الادوية المتخذة منها قالكاب باعضائه المحتلفة اذا استممل الحذق في تدبيره كفي وحده للعلاج من سائر الامراض . واليك دواء أجمت كتب الطب الانامية على مدحه والمبالغة في مزاياه ضد داء الجدري وهو عبارة عن مسحوق مؤلم من المناصر الآتية : أولا المواد البرازية المرحلفة من غلام سليم الصحة قوى البنية . ثانيا المواد البرازية المتخلفة من خزير ذكر . ثالثاً ورابًّا المواد عينها المتخلفة منكلب وقط وطريقة جمهذه المواد أن نحبس اختزير والقط والكاب في الليلة التاسعة من الشهر التاسم القمرى ولا تعطى لها من الغذاء سوى الارز في المشرة الايام التالية فاذا كانت بهاية اليوم الماشر جم براز هذه الحيوانات فيه وحفظ الى اليوم الثامن من الشهر القمرى التالى مم الاعتناء بخفظ الحيوانات المذكورة في المسكان الذي حبست فيه.وفي اليوم المؤمى اليه تنضج المواد التي جمعت على النار ثم توضع في زجاجة وتستعمل بمقــــداو ٤ حرامات يوميا في المسل والماء . ويقول الد تنور فياليه أن أهسالي أنام بدأوا واشحئز ازا فلا ينبعي أن ننسي معها أن مدام سيفينيه السكاتبة الشهيره كانت لاتتردد في شرب بول لافاعي لاعتقادها أنه يبدد الابخرة ولا يزال يوجد في العهد الحاصر تجار طيؤر داجنة يستعملون زرق الحام في علاج الالتهاب السحائي ثم لا يظل القارئ أن أهالي الارباف هم الذين تخدعون فقط بوسائل العلاج التي يطنب في مدحها لهم المشموذون بل أن اهالي المدن على ذكائهم وقطنتهم وقطنتهم كثيرًا مايقتون في حبائل الذين يدعون الابام باسرار العلوم الطبية ومن هذا يرى القارئ أنه ينبغي للامم المتمدية والشموبالتي بلغ الطب عندها الشأو الابعد أن لابهزأوا بالتو نكيين والاناميين وغيرهم من الشموب والامم المتأخرةوان ينظروا اولا الي الحشمة التي في اعينهم قبل ان ينظروا الى الغذى الذى في اعين غيرهم

∞٪ المجانين وطرقءلاجهم القديم №~

يوجد ببلاد لاؤس احدى مقاطمات الهند الصينية قرية خاصة بالمجانين وله ـذا سميت بقرية المجانين أوقربة (بال كون) باللغة الصينية . والمجانين في لاؤس كثيرو العدد لا يكاد المسافر ينتقل من حهة الي أخرى فيها حتى بجد في طريقه جملة منهم. رجالا ونِساء وشباءاً . ومعظم حالات الجنون في تلك البــــلاد يرجع الي اعتقادً المجنون بأن في بطنه جاموسة ضخمة وهو لرسوخ هذا الاعتقاد في ذهنه بأتى من الاعمال الشاذة بل من الاضرار البالغة مايضطر الاهاين الى السمى لاقصائه عن بلدتهم بارساله الى قرية (بان كون) السالفة الذكر على أنهم قبل توجيهه الى هذه القرية يبحثون فيما اذا كان مصابا بالحنون حقيقة أملاً فيماملونه بمثل ماكان قدماء الالمان يعاملون به الساهرات و أيامهم وهو أنهم يشدون وثاة، ثم يلقونه في الماء البارد قاذا طفا على وجه الماء اعتبروه غير مجنون واذاغاص الى القاع عدوه مجنونا وأرسلوه في الحال الي القرية وكان المجانين بعاملون في أخريات النرن الثامن عشر بأوربا معاملة غريبة حيثكانوا يكبلون بالسلاسل والاغلال ويلقون في السجن حيث ينام كل ثلاثة منهسم على سربر من الخشب فرش بشيء من القش ولا ريب أن إجبماع هؤلاء البملانة مما يدعو الى تشاتمهم وتضاربهم طول الليل وكان الاشقياء منهم يوضعون وأحدة كل ١٥ يوما وكانت الرواعج التي تنبيت من الك الحانات لا تطاق لشدة نتنها وكشبر ماكان يتنق للمرضى أناتتلج أعضاؤهم لعدموقايتهم من البردوتأثيره وكانت الثياب التي تعطى اليهم هي الثياب التي سمبق للمحرمين استعمالها فكانوا اذا دارت المضاربة بينهم ليلا على النحو الذي قدمناه تمزقت. هذه النياب سريماً وبدت منها عورابهم وأعضاؤهم فيظار، هكذا حيث كان من الممتاد أن لا تعطي لهم النياب غير مرة واحدة مهما طال بقاؤهم في السجن. وكانت الطرق المستملة لمالجة المجانين غريبة في بالها اذ كانوا يضمون الواحد منهم في اسطوانة رأسبة وبديرون هذه الاسطوانة بسرعة عظيمة حول محورها أو يضعونه في سبت كبير بحكمون غقه أو يضعونه في زورق وقت هياج البحر مسدود الوثاق فيظال الزورق يضطرب به اضطرابا السديدا أو يجبسونه في عجلة فاذا ما نقل خطوة دارت هي وظل هو في مكانه لا يتنسده ولا يتأخر . وكانوا اذا أرادوا تنظيف أحسادهم ألفوهم في النهر بفتة واذا رفض واحد منهم أن يأكل فتحوا فه بآلة من الحديد وألقوا النذاء فيه بدون أن يحضفه الفكان فيمر من المرئ مباشرة وتعد أصد را الملك لويس السادس عثير في سنة ١٧٨٥ أمره بالناء هذه الطرق الملاجية التي لا تابيق الا بالا يم المتوحشة وفي سنة ١٧٩٣ لم يتحصم الدكتور بين طبيب سجن المجانين في (بيستر)على الاذن بنزع أغلال الحديد عن المجانين في (بيستر)على الاذن بنزع أغلال الحديد عن المجانين في (بيستر)على الاذن بنزع أغلال الحديد عن المجانين ما المؤون بالمجنون بعالجون ما الموضى العاديين

∞ى النباتيون وألفاكهيون №- –

أصبح مذهب النباتيين أى الذين يرقضون أكل اللحوم ويفضلون عليها الدانات منتسرا جدا بل هو اكثر انتشارا مماكان يخطر بالبال ولكن أصحيح مايزعمه النباتيون من ان الانسان خلق ليأكل النباتات دون اللحوم . الجواب على هذا السؤال أن ذلك لم يكن في مصلحة اهل المذهب اذ لوخلق الانسان على ال لاياً كل لحما لما حمل الحالق ضمن اسنانه الاردة القواطع التي وظيمتها قطع اللحم ليس الا . ولكنهم يدحضون هذه الحجة بما هو مقرر في المبادئ العلمية من ان المصو مخلوق بالوظيمة التي يؤديها وانه اذا كانت الاستان القواطع بالشكل الذي يوهم إنها انما خلقت لقطع اللحم وتمزيقه فاذلك الا لاعتباد الانسان من قسديم الرمان على اكل اللحم وتحول اسنانه القواطع من شكلها الاصلى الي شكلها الحاضر على أننا حم المفصل في هذا الحلاف للماء الباحثين ونقول أن للنباتيين الحق في

ذهبوا اليه من الاقتصار على النباتات فالهليه ن مثلا مفيد الصحة لانه مسكن لاضطراب الجسير محرض لشهية الطعاء مساعد على سهولة التبرز والمقدونس محرض ومساعد على سهولة التبرز . والبنجروالاسفاناخ والشكوريا مرطبة والاخبرة منها مقوية ومنقية ثمالكربسون(جرجيرالماء)ينق الدولذا سموه (صحة الجسم)و لج ر مفيد للكبد والقرع للامعاء والخس سهل ألهضم ويساعد على الهضم والكرفس محرض للشهية ومقرٍّ . والشهام والفراولة مفيدان للصحة اذا أ كل منهما باعتدال ومع اضافة السكر اليهم اذا اقتضت الحال ذلك لانهما في هذه الحالة عدثان لينا ويرطبان وينيدان اذا اعستدت الحرارة . على أن أنصار مذهب الناتات ينقسمون الي قسمين قسم المتدلين الذين لايرفضون أكل النباتات المالجة بالادهان ولا يأنفون من أكل البيض بـ والاسماك وقسم المتطرفين الذبن بمنمون من طاءهم البيض والسمك وكل ما يستخرج من الحيوانات كاللبن والربدة بل والامرأق ويستعيضون عن هذه الادهان بزيت الزيتون أو زيت الجوز وفي البلاد الامركية فريق يذهبون مذهب النباتيين المتطرقين ولكنهم يختلف وعنهم في كونهم لا أكاون سوى النواكه وحجتهم في ذلك أن القرد الذي ربمـــا صح قول القائلين بوحود قرابة بينه وبين الانسان لا يشرب ماء عند الاكل فتالوا في أنفسهم أن خير وسبلة للتَّظمم بدون شربالماء علىالطمام أنماً هي أكل النواكه التي تنني آكمها عن التراب. ولا ممل همذا المذهب في نويورك جمية سموها مجممة التغذية الطبيعية للانسان

وقد انضم الى هذه الحمية التى أنشئت منذ تمانى سنوات ألوف عديدة من الداس وهم لأياً كاون غير الجوز واللوز والمنب والكراز وغيرها من النواكه كل فاكمة في النصل أو الزمن الحاص ما ويمسكون عن شرب الماء بقدر الامكان وعن الاغدة الدقيقية التي يقولون عنها أنها أصل الامراض المصبية والباعثة على تصلب الشرايين وهو الامر المنذو بالموت

والفاكه و ذكرهون الحفر والبقول التي تتصر عليها النباتيون المتطرفون حتى أمم ليفضلون في تعويد الداخلين حديثاً في مذهبهم على طريقتهم أن بجملوا غذاءهم في مبدأ الامر خليطا من الفاكهة واللحم دون الحفر ولاتك أنه قد حارث الحواطر في معرفة أي الانحذية أحسن اللحوم أم النباتات أم الفواكم

وسند ا أنه بجمل بالآكل الجمع بين الثلاثة الانواع ربثها يتعق المحتلفون على حل بر حي الآكاين

-ه ﴿ شذرات وأخبار عامية وفنية ۗ ۗ و

الحياة بلامعدة — يقد لون في التسيرات الفرية الأفرنسي أن ليلان معدة أنى انه جسور وغير مبال ولكن الكتور بيكل جراح مستشنى ستراسبورغ قد أب عملية جراحية أحراها أن المعدة التي بدل ذلك القول على ضرورتها يمكن الاستفاء عنها نقد جاءت اليه امرأة في الثامنة والعشرين من همرها ليمالجها من سران في معدتها فاستأصل المعدة وأصبحت المرأة لامعدة لها وهي حية ترزق وشعر شرية شديدة للطعام دائمًا لان الطعام بذهب مباشرة الى المعانم التي تقوم فيها ، ظيفة المعدة المستأصلة

ماعة المادنية والحضارة فتد ظهر من قياس أقداء بعض اله مياء أن طولها كلما شاعة المدنية والحضارة فتد ظهر من قياس أقداء بعض اله مياء أن طولها ببلغ مع سنتياء مصفا في حين هو لا زيد الآن في الايم المربة في لمديسة على ٢٦ سنتياء مصفا على ان طول القدم وقصرها برتبطان بأصابهما اكثر مهما ببقيتها ولذا ترى عند الكثيرين من المترفهي ان خنصر القداء فهم تكاد تكون متلاشة وبوجه عام بمكن للماظر الحكم على ذوى الاقداء الصيغيرة بأنهم من اجناس او أيم قديمة وان اجدادهم مروا بمدنية من المدتيان بخلاف ذوى الاقداء الطويلة في بم كن ون من ايم وشعوب لاماضي لها في تاريخ التمدن وانهم لا يزالون على حالة الماوة والهمجية ٠٠٠

تأثير المنح في تقدم المرء — سأل سائل هل التقدم العقلي للاسال الذي يستدل عليه بنمو مخه سكون خطراً على نموه الجسماني . جاوب المسيو داماني الاسستاذ بمدرسه (ربن) الطبية على هذا السؤال بالايحاب حيث قال ان من اغرب مظاهر ذك اخطر الجثماني زبادة حجم المنح شيئا وهو مايؤ ي الى الدرج الوارثي وانتقال العظام الحرقفية . اما الغرج الوراثي الذي شاع الآن بد الامم الراقية و حسوصا عند النساء البيضاوات اللون فيرجع الى سبيد اولهما ان الانسان المخلق قادرا على المنهء بل ينعني له ان بتعلمه ونانيهما زيادة حجم المنح كلما ترقد الامة

كل شجرة نبتت لها حكمه ثبتت

البرد الكهربائي سس شرح جون فتلي العالم بالا آبار الجوية حادثة جوية غريبة البرد الكهربائي سس شرح جون فتلي العالم بالا آبار الجوية حادثة جوية غريبة في بابها وهي انه بينا كان يصعد الى قة جبل (لايك) ببلاد كولورادوهطل عايه مطر غزير من البرد حدده هو بتوله انه « مطر شديد من نار باردة » وتعليل هذا التعريف ان كل قطعة كانت مشحونة بالكبربائية فاذا ما لامست في هبو ولها شمر الدابة التي كان ذلك العالم يمتطيها استفرغت قطع البرد كهر بائيتها بانبهات شرر كهربائي منها يصحبه صوت انفجار خافت ، ولما ازداد تهاطن البرد كان يعقب تصادمها بالارش انبعات الشرر وكانت الدابة كلا خطت خطوة الى الامام خيل للناظر أل النار تلتهب حوالي حوافرها

دم الانسان ودم الحيوان - نصرت احدى المجلات الطبية الإلمانية كتابا من الدكتور اوانفورث العضو في مجمع جريفسوالد الطبي قال فيه انه اكتشب طريقة التحميز بين دم الانسان ودم الحيوان وانه مهذه الطريقة بمكنه التحقق من اثار الدم الانساني ولو بعد مضى بضعة اسابيع عليها . ولاشك أن هدا الاكتشاف سديكون له نفع عظم في الطب الشرعي حيث بساعد على تحقيق الجرام فيؤخذ المجرم بأتمه ولا ياوث الابرياء بالتهم الباطلة

لون الشمر والنبوغ — عرف احد الاسائدة الاستقساء والتطبيق ان التلامية ذوى الشمر القسطلي ينبغون في الحفظ والتلامية ذوى الشمر الاصفر كو ون اكثر الماماً من غيرهم بمجموع دروسهم وان الاطفال ذوى الشهر القسطلي بميلون الى الحساب وان التلامية ذوى الشمر الاسود ينبغون في الانشساء وان ذوى الشمر الاسور ينبغون في الانشساء وان ادى الشمر الاشمر الاشمار يكونون في أخريات ائتلامية ترتيباً ومع هذا فالتلميذات اللوائي شعرهن كذلك يكن على حلق عظم

الهواء النقى — لأيوجد بنقطة ما من الارض هواء نتى تماما لان نقاوة الهواء نسبية وتختلف باختلاف البقاع ولان الجو متشبع باجسام صغيرة صلبة من اصل معدنى وبانى بل وحيوانى ومن ذرات اخرى لايسع المزء الا التقزز منها اذا فكر فيها وهذا وذاك ناشتان عن جيف الحيوا الته التى يطراً عليها الفساد وعما يتخلف من اغذية الانسان والحيوان وكل مالم يعد صالحاً لاستعمالها وقد سمى العالم بوسنيو هذه النضلات بقدارات الجو ووساختيه . ومن ذا يرى أنه لايوجد على سطح الارض يقية نقية الهواء تماما

الامساك عن المتى - يقول الاستاذ (أميل يونغ) من كاية جنيفة أنه الامساك عن المتى - يقول الاستاذ (أميل يونغ) من كاية جنيفة أنه لاتنقفى على الجنس البيرى مدة ألف عام حتى يفقه الابسان خاصية حركة الساقين للمثنى فيصير هبذان المضوان بلا عمل على الاطلاق والسبب في ذلك أن الناس على أثر البير أو سبولة المواصلات ينضلون الراحة فيمتطون الدواب أو ينقلون أنفسهم على المربات كلا عن لهم الذهاب من مكان الى مكان كا هو حاص في سويسرة الآن حيث لا تجدد شخصا الا وهو راك قطارا او عربة أو جوالة او دراجة وهم مابدل صراحة على نرعة من الناس لا تخاذ وسائل للا اندائهم واما الحيل المقبل سيتاهد شيوع الانتقال من مكان الى مكان الى مكان الى مكان الى مكان الى مكان الى مكان المي الساقين بلا عمل وهو ما لا بدأ نا تنقد الساقين بلا عمل وهو ما لا بدأن تنقد الساقين بلا عمل وهو ما لا بدأن تنقد الساقين معه وظيفتهما فيصير الناس جميعاً من

الميكروبات والحلاقة — تصدر الحكومات المتمدينة الاوامر الشددة الى الحلاقين في بلادها أن يكونوا على عناية تامـة بالنظافة في اشخاصهم وادوامهم وحوانيتهم بحجة ان اغلب الا فات والاعراض التي تصيب الناس في شعرهم أو وجو ههم هي نفيجة اهما هم تلك العناية . وقد اصدرت حكومـة ولاية او نتاريو بالولايات المتحدة منشورا الي طائنة الحلاتين ذكرت فيه : « أن الواجب على الولايات المتحدة منشورا الي طائنة الحلاتين ذكرت فيه : « أن الواجب على الحلاق ان يكون نظيفا طاهرا في جسمه ومتظما في عاداته فيستحم كل يوم با تظام ويتفقد دواما يديه وفه ولا يجوز ان يزاول همذه الحرفة من كان مصابا بمرض حلدي خصوصافي منابدالشمر او بالسل الرئوي او باي مرض من الامراض المعدنة »

دوار البحر والحيوانات — شوهد بالاستقراء أن سائر الحيوانات الا الذب تتأثر بدوار البحر ولكن تأثرها يكون مصجوبا بملامات تختلف باختلاف الواعها فالثور يقف ثابتا في مكانه كانه لم يتأثر يشىء بخلاف الزرافة التي يتمايا ، جسمها بمنة وبسرة بالنظر لارتفاء اوارتفاع المكان الموجودة هيى به اما الحصان ققد يموت احيانا من دوار البحر ويتألم القرد به تألم الطفل الصغير وكذا النمر فانه بمجرد تحرك السفينه يسقط على الارض ويئن ويحك بطنه بدائنه وتتساقط الدموع من عينيه على الدواء ويتألم الفيل تألما شديداً ايضاً ولكن الالم يجمله لطبا وسهل القياد والكلب والقط يستآتى من دوار البحر ايضا

الميكروبات في الاماكن المسكونة - كثير من الصناعات يقتضى في مزاولته التعرض لما يساحها من الاتربه والندات غير العضوية والنباتية والمعدنية التي يعود تأثيرها في جسم الانسان بالضرر البالغ هذا فضلا عن الميكروبات التي تمازج تلك النرات والتي لا يحصى لها عدد فانه يؤخد من أمحات العالمين فروى Frois وسار تورى أن معامل ندف اليوت او الجوت (نوع من القهاش) بوجد في المتراكب من جوها ٢٠٠٠ عمروب وفي المتر المكتب من معامل نشرا لحشب ٢٠٠٠ من جوها من مصابح الشكولاتا ٢١٠٠٠ وفيه من مسابك النجاس ٢١٠٠٠ وفيه من غرف المستنبات ١٢٠٠٠ على حساب المترسط وفيه من عيادات الاطلاء ٢٠٠٠ ه

الصود الطوبل — اشتهرت بطول مدة الامساك عن الطمام ا وأة المانية تدعى (سرقال) فاتها في مدى ه سنوات صامت باطلاع جهور من الباس عثرين مرة كانت مدة أمساكها عن الطمام في كل منها تختلب من ٣ الى ٤ أسسابيم وكات في مدة صومها لاتماطى في اليوء سوى نصف زجاجة مه ممدنى . وقد يحت في أمرها الطبيب (روتياير) قرأى أن آلامها من الامتناع عن الطمام لاتكاد تنكوز بحسوسة وانهالا تحس بها من اليوم الحادى أو اثانى عشر من صيامها وتستمر ومين أو ثلاثة أيام تم لاتلبث أن تزول ، وشاهد أن جسمها فقد من وزنه ٦ الى لاكيلو جرامات في مدة صيام لبث ٢٥ برما فلما عادت الى الاكل استردت فاقتدته من وزنها أما النبض ودرجة الحرارة فكا اكما هما في الحالة الطسمة

النركيب الكباوى للشعر — رأى الكيماو (جوب) ان الشر الاصفر بمتاز بوجود كمية كبيرة من الصودا والسليس في تركيبه وان الشر الاشقرتكون نسبة السليس فيه بالفقحدها الاقصى وان الشر الاسود يدخل السليس والصودافيه بكمية قايلة جداً ولكنه يكون كثير الوتاسا . وهليه فالشهور تكون اما بوتاسية أو سليسية أو صودية . وأذ كانت الشهور تنمو على الدوام وتقطع أو تشقط بطبيه تهاكما هو أند أهاد كانت الممدنية تتلاشى بواسطتها من الجسم . ويقول ذلك الكهاوى أنه أذا كان بفرنسا ١٤ مليون أمرأة وزن شعر كل مهن ٣٠٠ جراء فيكون وزن حمورهن جميعا ٢٠٠٠٠ كيلو حرام فيها من المواد الممدنية منها ٢٠٠٠ كيلو من الحديد و ٢٠٠٠ من الكبريت . وثبتأن مأتحسره المرأة بوميامن شعرها ١٠ شعرات أى ١٤٤٠ كيلو من الحديد و من المود في كل ٢٤ مساعة لسائر نساء فرنسا و ١٠٠٠ مكلو سنويا تستفيد الارض منها عما زنته ٢٠٠٠ كيلو حراء من المواد المعدنية

خبر الحصار -- ز د به خبر حصار باريس الذى استمر على أكاه سسكان هذه الماصمة مدة أربعة شهور اثناء الحرب السبينية وخصوصا في ينا ر سسنة مدا الحرف وقد حفظ المسيو بالمد عنده قطعة من هذا الحرز فاذا به الان كاكان منذ ٣٧ سنة لم تندير صفاته المهيزة له في شي ولم تؤثر فيه الحشرات والميكروبات والمحمد حال أخيراً لمرقة الاجزاء المؤلفة له فعرف أن كل ١٠٠ جرام مه كان مؤلفا من:

قیح ۲۰ جراما شعبہ وبسله ۵ جرامات اُرز ۲۰ جراما جاودار ۲۰ « نشاه ۲۰ جرامات نشاه ۲۰ جرامات

وكان مرتب كل نفس اعتباراً من ١٨ يناير ٣٠٠ جرام في اليوم

رك الصلدى الواحــد--- ثبت بمضهم فيما يربحه الصلدى الواحد مند ميلاد المسيح حتى الان اذا استثمر بسس ه في المائة على حساب الربح المركب وقدانتدى المسيو (بوادى فوقو) بهذا الباحث الستخرج مقدار مايربحه السنتيم الواحدى مدة السنة م الواحدى مدة السنة وعبى حساب

الرمح المركب فكان ٤٣١ عيتاوه إلى يمينه ١٣١ صفرا - حِيرِ اللبن -- يصنعون في همبورغ أشياءوأ دوات كثيرة كالامشاط ومقابض المدى وكرات اللياردووأحجار الدومينو من مادة تسمى حجراللبن أو (الجلاليت) وهذه ألمادة تتخذ من السكازئين الذي يستخرج من اللبن ويكون المنصرالاصلي في صناءة الجبن وتخلط بالجير وتلون باللون المرغوب أو تمامل بمحلول الصابون صاخنا مع اصافةالاملاح المدنية والمناصرالملونة اليه ثم توضع فىالقوالب وتجفف ومن مزايا حجر اللبن أنه لايلين في المساء كنظم الفزون ولا يلتهب كالسلولوئيد الاصابة بالزكام — الشائمأن منشأالاصابة بالزكاء الرطوبة والبرد ولمكن أثبتت المشاهدات أن الزكام يحدث بالمدوى . فني الاصقاع القطبية حيث يستمر البرد طول السنة بدرجة واحدة تقريبا لايسماب أهلها بالزكام لانتفاء أسباب المدوى من بينهم مع وجود البرد . ولقد وصل الرحالة السير والم كواي الى اسبتز بورج مع رفاة. قلم يصب أحدهم بالركام مع انهم عانوا من المشاق مايجملهم معرضين للاصا ، بالأمران المستببة عن الصقيم وفي مقدمتهاالزكام لوكان الزكام واحدا منها فلها وصلوا الى جهة (اندره) التي كان بها مزكومون اصيبوا هم بالركام أيضًا بواسـطة المدوى منهم . وحدث لنانسن الرحالة القطي الشهير أنَّه ورجاله . اصيبو بالزكام عقب عودتهم من رحلتهم القطبية التي قضوا فيها بضع سنوات بدون ان يصيبهم هذا الداء وحدث مثل هذا لرجال بمثة جكسن الدين اقاموا بأرض فرنسوا ج، زين القطبية زمنا طويلا بدون ان يصابوا بالزكاء عني كَثرة الضباب والرطوبة فيها فلما عادوا الى اوروبا ادركهم هذا الداء جميما الا اثنين منهم . وتجول السر ولبم كواى كثيراً في حبال حملاياً على حدود شهان الهـد مع زملاء له وتردد على بعضْ قرى الوطنيين فلم يصب بالزكام وحينها عاد الي الجهآت التي يقيم يها اروبيون

مزكومون اصيب هو ورجاله بالزكام

السيال سريا ا منذ الساعة الحادية عشرة من المساء قاذا نام الانسان وهو بدلك الوضع تشيع جسمه بالسسيال المشار اليه وما زاد منه عن حاجته انصرف من القدمين بسهولة بخلاف مالو كانت الرأس الى الجنوب قانه لا ينصرف منها وعند أنه يحجز الجسم من السيال قوق حاجته منه بل هو يتركز فيها و يحدث بها التهيج النخاعي الذي من تتاتجه السهاد والتعب عند اليقظة والاحلام المزعجة

لون السود لدى مريادهم - من المسائل التي تناقش العلماء فيها كثيرا معرفة ماهو اللون الذي يولد العبدان به ساعة وضعهم وقد أبدى طبيب المسائى ممن أعاموا طويلا في أفريقية رأيه في هسذا الموضوع بعد تجارب عديدة قام بها قالل أن المولود السوداني في جهة خط الاستراء يولد بنفس اللون الذي يولد به الاروبي من أية أمة وبعد يومين أو ثلاثة أيام من ولادته يتغير لونه قليلائم يصد بنياً بعد عشرة أيام وبيقي حافظا هذا إللول الى الشهر النالث أوالرابمحيث يستحيل الى أسود حالك

مدد البقاء بلا أكل سس المصدة وريقاوم الجوع يومين فقط وخنز بر الهند سقة أيام والحمام عشرة أيام والا رنب أربعة عشر يوما ويستطيع القط البقاء بلا طهام من ١٥ الى ٢٠ يوما على شرط أن يكون لديه ماء يشرب مه والجولد ٢١ يوما على ان يكون عنده الماء الكافي لشرابه اما اذا لم يكن عنده ماء قيميش ١٧ يوما فقط ويموت بعد خسة ايام اذا اكل بلا شرب ويستطيم المكاب ان يبقى حياً بلا اكل مدة ٣٩ يوماً على شرط شرب الماء ولكنه يموت بعد عشرين يوما اذا من الماء عنه . اما الانسان فلا يقاوم الجوع اكثر من عشرة ايام على ان من الناس من عاشوا اكثر من ذلك على شرط الشرب مثل (مرلاتي) و (تانر) غان الاول صام ٤٠ يوماوان انى ٥٠ يوماوكثير من الحيوا ان يميش شهور ابلااكل كالشما بين خصوصاً وقد عاشت الضفاد عستين واحيا نا ثلاث سنوات بلا طمام

باب الاكتشافات

والاختراعات

-م الاكتشافات الاثرية كه⊸

الموت عنسد قدماء المصريين --- كان قدماء المصريين بعتقدون إن الموتى الما مأتوا انجهوا الى ماوراء جبال ليبيا حيث تغرب الشمس ليحيوا حياة جديدة في اليوم التالي لموسم وكان مني الغربيين عندهم الموني بمدحياتهم الجديدة . وقد اكتشف أحد العلماء حديثاورقة من اوراق البردي تضمنت وصف جنازة سيدة مصرية ومنها يؤخذان الحيوانات كانت نذع النطى غذاء للاموات وان هؤلاء كانوا يساة إن الى محكمة الاخرة ليجازي كل منهم ما قدمت بمينه وفرتلك الورقة رديم ميزان وضعت في اعدى كفتيه سائر اعمال الميت من خبيت وطيب لحصُ الْوَمِيَاءُ الْمُصرِيَّةِ — اراد الدكتور روفر مدير مصلحة القورنتينات المسرية قعص الموميماء المصرية من الوجهة العضوية واكن لمماكانت اجسمام المومياء كابا مغطاة بالتراب والرمل ققد تمكن من ازالنهما توضع الجزءالمرادقحصه في مزيج من الماء والكحول على نسبة النصف لسكل منهما فاء لم يلبث أن عاد أنَّ حالتُه الاصلية قبل الموت وبامتحانه آياه بالمسكوب ظهر أن أجزاءه المؤلفة له مابرحت محفوظه كما كانت قبل ٣٠٠٠ عام . وقد اكتشف منها جراثهم ماتت قبل موت صاحبُ المومياء وأن غيرها لم يمت لا بعد موته . أما بشرة الجسم فقد تمكن من تمييز خلياته العضلية واستنتج من محثه هـــــذا أن قدماء المصريين كُانوا يشرعون في تحشيط جثث الموثر قبل أن بتناولها الفسادوالتعفن وأن هذا كان شرطا من شروط نجاح عمليه التحنيط

التحنيط عند قدماء المصريين —قرر الاستاذ اليوت سمث من جامعة منشستر بعد البحث أن الوميات التي يجمل تاريخ وجودها من قبل الميلاد ببضمة قرون انما هي سابقة على هذا التاريخ بكثير وقداستشهد على صحة مذهبه بمومياء (رع نفر) التي اكتشفها في سنة ١٩٩٧ الملامة الاثرى فلندرس بترى وأهد!هالمتحف مدرسة الطب الملوكية بلندن فقد حقق أن تاريخ تلك المومياء يرجع الى ما قبل الميلاد بثلاثة الاف عام حيث كان صاحبها من كبار الموظفين في معية سنمرو الذي كان ملسكا على منفيس حوالى ذلك المهدوقد حفظت مومياؤه شكل الجمم الحي حتى في أقل تناصيله على انه قد مفي عليها حتى الآن ٥٠ حيلا . وقسد عتر في نفس الجهة التي وجدت فيها مومياء (رع نفر) على مومياء أخرى تاريخها متأخر بقدر ٥٠ عام عن تاريخ تلك ولسكنها كانت كلها بملامسة الهواء تستحيل الي بقدر ٠٠ عام عن تاريخ تلك ولسكنها كانت كلها بملامسة الهواء تستحيل الي مراب . وهو مايدل على أن طرق انتجنيط قبل خمسة آلاف عاء كانت أجود منها بعد هذا العهد بستائة عام

صناعة لدائف الموتى — بحث المهندس الالماني بروليك طويلا في صناعة اللغائف التي كانت الف مها جث المهندس الالماني بروليك طويلا في صناعة اللغائف التي كانت الف مها جث الموتى من قدماء المصريين فنحص حياً كان تمهل الملاد وبين العهد الروماني في مصر ومع أن القسم الاكبر منها كان متشبما بالمواد الصمنية فقد تبين له أن في ٣٠٠ نوع من تلك اللغائد الايوجيد الانوع واحد مصنوعا من الصوف وان الباقي منها مصنوع المكتان. أمادقة خيوط هذه اللغائف المكتانية لهي من قدارى ما تصوره المقل قان التي لفت بها ايدى الملك تحوتمس الناك كانت من الدقة بحيث أن الحيوط التي نسجت منها يبلغ طول المكبلو جرام الواحد عن نوتها ٢٠٠ كيلو متر

أول طبه في العالم معرى - أول طبيب في العالم شهد التاريخ بوجوده هو الطبيب المعرى (جم حتب) أى حامل السلام وكان عائشاً في عهد الملك (تهسر) من ملوك العائلة الثالثة أى قبل الميلاد بنحو ٥٠٠ غام . وكانت له شهرة فائقة في فنه وبراءة عظيمة في علمه بدليل دفنه بما يدفن به الملوك وحدهم من مظاهر الاكراء والتبحيل وجمل قبره بجوار القبر الملوكي في هرم سستارة القريبة من منفيس . وكان لقب في ذلك الوقت (صاحب الاسرار والارقام) وقد بقيت ذكراه خالدة في التطر المعرى نحو ٤٠٠٠ عام وسميت مستشفيات كتسبرة باسمه وفي عهد البطالسة جعل مقارنا لاسم اسكولاب وهو اله الطب عند اليونان

Little Street of the Wall Street of the Ald

وكان عائشا بعد الطبيب المصرى بثلاثة آلاف عام . وعقب وفاة هدا الاخير بثلاثة قرون أنشأ الملك (آتونی) رسالة في النصريح وكان يميش بعد عصر هذا الملك باربه عائمة عام جراح شمهير اكتشفت في قده القريب من سقارة رسوم مفيدة تمثل أهم المدليات الجراحية المختلفة . وعثر الدكتور إيبرس على أوراق بردى تتضمن فن الملاح عند قدماء المصريين ومنها يؤخذ ان علم الطبكان واسم النطاق قبل الملاد به ٢٠٠٠ عام

النطاق قبل الملاد بد ٢٠٠٠ عام الاطباء في بلاد بابل — عـــ الباحثون من علماء الافرنج عن آثار بابل القديمة على أحجار منقوشة يرجع تاريخها الى نحو ٤٠٠٠ عام من عهدنا الحاضر وهي تتسمن بيان الاجور التي كانت في ذلك العصر تعطى للاطباء . والظاهر أن هذه الاجوركات زهيدة حيث كانت عملية البتر بالسكن لاتكاب اكثر من ١٢ شلتل فضة أي ٦٠ قرشاً صاغاً وعملية جبرالساق المكسرة ٨شاتلونصف وخلم الضرس الواحد أربعة شلتل الاربعا ولكن كان من المشترط قانونا على كل طبيب أنه اذا مات المريض من نتائج عمليته الجراحية قطعت يداء من المعصمين أحجار مصرية أثرية -- اكتشف المستر فلندرس بترىالاثرى الانكلىزي ا الشهير جملة أحجار منقوشة بعث بها الي انكلترا حيث عرضت في متحنها قادًا بها قطمة آجر يؤخذ من النقوش الموجودة عليها ومن اسم (نفرممت) المكتوب فيها أن تاريخها يرجع الى سـنة ٠ ٤٦٥ قبل الميلاد . ثم قطعة أخرى يرجع تاريخها الىسنة • ه ه ق . م وهى تمثل صورة رجل يسمى(أحمس) خارجا من قم تنبن بحرى ولمل صانع هذا الحجر أراد ان يشير الى ماجاء في التوراة من حُكاية نبي الله يونس عليه السلام الذي ابتلمه الحوت وعترذلك الاثرى أيضا في بمضهات الفيوم على نموذج من الخط الروماني ونسخة مكنوبة تتضمن تاريخ الحدمات التي أ قام ما الجندي فالرب سكوادراتوس الذي بعد ماقفي خدمته في جيش فريتنسيس اشتغل بالزراعه في أرض بذلك الإقليم اقطمه أياها (دولسيان)مكافأة له على ما ما أظهره من الشجاعة في حصار وفتح أورشابم وأربخ هذه النسخه ٢ يوليو سنة ٩٤ من الميلاد

اطلال الزهراء والزاهر --- يؤخذ من رسالة لمسكانب التيمس ببلاد اسبانيا ان الحكومة الاسبانية تشتغل باهمام ومعالنكم البالغ بالكشف عن آثار مدينة

التهم الذي شاهد عملية الكشف باذن خاص أن هذه العملية أجلت عن ظهور حملة مان ومنازل وآثار نفيســة جداً ومقوش تمثل الحيوانات واحجار قيشانية وأوال زجاجية فضلا عن مجار بديمة للماء . والذي بني هذم المدينة وقصرها هو الحلماء عبد الرحمن الناصر لدين الله بن محمد وبني الى جانب هذا القصر قصرا آخر سهاه أروضة وجاب المساء الى هــنـه القصور من الجبل وجره في أقنية غريبة الصنعة عدها ابن خلدون من الابنية الفظيمة والآثاز الباهرة التي تحتاج الى بذل الاموال . وبني أيضاً قصراً سماه قصر الناء، رة فيه بركة عليها أسد بديم الصنعة شديد الروعة لم يشاهد أيهي منه فيها صورالملوك حيثكان مطليا بالذهبالابريز وفي عينيه جوهرتان بجوز ذلك الى عجز الاسد فيمج، في تلك البركة من فيسه فنستى من مجاجه جنات القصر . ولما اتخذ عبد الرحمن مدينة الزهراء اتخذ فيها دارآ للصناعة وآلات السلاح والحرب والزينة وسبب اختطاعه هذه المدينة أنه كانت له حظية تسمى الزهراء فطابت اليه أن يبني لها مدينة خاصة بها فبني قصر الزهراء أولا ثم المدينــة من حوله . روى المقرى في تاريخه ضمن وصفة لمدينــة الزهراء أنها كانت ٢٧٠٠ ذراع في ١٥٠٠ وأنه كان بها ٣٠٠ سارية من الرخاء النفيس و ١٥٠٠٠ باب مليسة بالحديد والنحاس الموه وحوض منقوش بالذهب جلب من القسطنطينية بمعرفة أحمد اليوناني وحوض صغير أخضر منقوس بهائيل الانسان جلب من الشام . قال المقرى وقد نصب الناعر في بيت المنام في محلمه النبرق الممروف بالمؤنس وجمل عليه ١٢ تمثالًا من الذهب مرصمة بالدر وقال أن مما عمل بدار الصناعة بقرطبة صورة أسد الى جانبه غزال الى جانبه تمساح وفي مقابله ثعبان وعتاب وفيل وفي المجنبتين حمامة وشاهين وطاووس ودحاء ودبك وحداة وتسركل ذلك من الذهب المرصم بالجوهر بخرج الماء من أفواهها (نقول ولعل اباحة الخليفة عبد الرحمن الماصر الاندلسي لصنم النماثيل ناشيٌّ من أن والدَّه كانت مسيحية)

->﴿ الاكتشافات والاختراعات العلمية №-

تأثير الكمرب، في أنساء العقل والذكاء — أنم العالم سنانت أر .. س من علماء مدينة استوكر التجارب التي كان بدأبها منذ سنواتُ لمعرفة تأثيراك ماء في انماء النظام العضوي للانسان . فوجه التنابه الى مسمثلة التيارات الكم بالله الشديدة التماقب التي اكتشفها الاستاذ دارسو مال وظهر أثرها النافع في برض الشرايين والمعار ، ومن دلك انه أن بخمسين غلاما من مدارس القرى الموردة الابتدائيه وقسمهم الي قسمين متعادلين في السن والصحة والقامة والوزز ..حم تلاميذ القسمير وغر فتين تشبهان بمصرماق اتساعهما وبوضمهما منحيث الجهات الارتح ولكنهما نختقن من حيثأن أحداهما مدت فيها أسلاك الكهرباء حقىصا 🔻 تُنْ من جدرانها كالاعوادمن القنص ثم سلطت عليها التيارات السكهربائية الشدي قر كلا وجدما التلاميذ للقي الدروس وكاسالدروس التي تعطم لتلاميذ القسمين والاساليب المتبعة ثيهما والمنايه بهم على وجه الاطلاق واحدة وكان كل من التلاميذ والاسا فـة في غرفة القسم المسكمرية بجهلون مامد بها من الاسلاك حولهم ومن فوقه، و عهم فظهر بعد المتمرار هذه الطريقة نحو الستة أشهر أنه بيما ازداد ارتفاع نامذكل الهميذ من الاميد الغرقة المسكمرية ما متوسيطه ٥١ ماليمترا لم يزد ار فاع فاسة تلاميذ الغرمة الاحرى في تلك المدة عينها الا والمتوسطه ٣٢ ملايمترا ولم كن النمو في تلاميذ الهرقة الاولى فاصرا على الجسم بل سرى منه الى النهم والدكاء فانه بينا بلغ متوسط درجات التلاميذ المسكرر بب ٤ ٥ ١٨ باعتبار أن الدرجة القصوى ٢٠ لم يزد المتوسط في زملائهم غير المحكهر بين ١٥ من ٢٠ وقد قال اساتذة القسم الاول بعد أن وقفوا على السر أنهم كانوا يأنسون من انفسهم نشاطاً وميلاً الى التعلم لم يستادوهما من قبل

نهوى الذكر على الانتى — قامت الحلاقات المديدة مرارا بين العلماء لمر بة الم الجنسين الذكر او الانتى له الافضلية والتميز على الاخر قعولوا على الااجاء الى علم وظائف الاعضاء (النسيولوجيا) لحل هذا المقدة أذا ناسوا الجاجم والمخاخ رحددوا النسبة بينهما وبين الجسم في الوزن قرأوا ان الارجحية في ذلك العرأة دون الرجد، وقد نشرت احدى المجلات العلمية بقالا للباحثة صوفيا الحجد

Sophie Nade ida المستدمة بدأن الاختلافات المسدمة والمروق بين الحواس والمشاعر في الرجل والمرأة فقالت ان المرأة تفوق الرجل في حاسة اللمسكما ان الرجل يفوقها في حاسة الشم . اما حاسة الذوق فشمورالمرأة أ بالحلو منها اشد من شعور الرجل كا ان شعور الرجل بالمر منها المد من شعورها. وحاسة السمع فيه اقوى منها فيها * اما خاصية التثبت من الالوان على حقيقتها. قنها في الرة ارسخ منها في الرجل اذ قد ظهر أنه بينا يوجد رحل وأحد في كل • ٢ او ٣٠ رحلاً لايتثبتون من الالوال لابوجد في كل ٢٥٠ ام أة سسوى امرأة واحدة مصابة عذا العيب * والنادة اله لا يوجد سوى شخص واحد في كل ٢٠٠٠ او ٣٠٠٠ شخص يستطيعون تمييز الوان الطيف الشمسي وهو لايكون في العادة ايضاً الا ذكرا * وقد حاول العامء التوصل إلى حديد الكناءة الادبية في الرجل والمرأة فظهر من تحقيقاتهم في هذا الموضوع ان حكون البال واستقرار المزاج النفساني على حالة واحدة لايتو نران الا في ٨ , ٧ ٥ من ما نة من الرجال وهي ٢٠,٩ في المَاءَّة من النساء وهذه النسبة مأخوذة عن آراء الذكور في هذا أ للوضوع اما الاناث فقد ذهبن الى ان تينك الفضيلتين توجيدان في ٣٨٥٨ بي المائة من الرجال و٢٠٥٣ في المسائة من النساء، وقد ظهر من الحربة مع ٢٥ طالباً و ٢٠ و الـ أنه بينا بلغ متوسط عدد السكامات التي كتبها الصلاب في وقت مدير ١٣٧٥ كلة بلغ هذا المتوسط للطالبات ١٢٧٨ كله فنط

الكان المر بأتينا من آن إلي آخر بالمعجزات فان اكم ممحزة وأبعدها اذاكان المر بأتينا من آن إلي آخر بالمعجزات فان اكم ممحزة وأبعدها خطورا بالما انحا هي التي آني بها الدكتور برجو نيه الطبيب في يوردو قال هذا العلامة أن اشباع الجسم ممكن بواسطة الكبرياء أي بتسليط بمض تهرات عالية متماقية عليه وحيثة تزول حاجة الانسان الى النفذي بالاغذية الممتادة التي تصل الي مجويف المعدة براسطة الجهاز الهضمي . ومن كلامه في بيان هذه الطريقة الحديدة للتغذي : « منذ اكتشفت التيارات الكبريائية العاليه المتعاقبة اثبت الاساذ درسو نفال قدرتها على احدث تأثيرات حرارية شيدة في النظام المضوى كافية لنسخينه بدون أن تلحق بالاعضاء خرواً ماحتى أن الكبدو قلب المضوى كافية لنسخينه بدون أن تلحق بالاعضاء خرواً ماحتى أن الكبدو قلب والمنح وهي أدق الاعضاء تركيبا واسرعها تأثيراً بالمؤثرات الطرئة لا لخشي عليها

مِن خطر . وهذا مايهم منه أن التيارات المذكورة تؤدى الى النظام المضوى مايراد من النشــاط الحيوى ان قليلا أوكثيرا بشكل حرارة تنبعث فيه بدرجة مملومة لاتتجاوزالحد الذي يكون به قوام الحياة . وكشيرًا مايتفقالبعض الاعضاء الضعيفةا لمحرومة من الغذاء لسبب مامن الاسباب أن تنخفض حرارتها الى مأتحت الحرارة المادية بدرجة أو درجتين ونفقد الانسان للغذا السبب من حرارة جسمه مايهادل جزءاً من أثني عشر جزءاً منها مهلا يكون من المجزات سد هذا المجز وتكميل هذا النقص بواسطة السيالات المهربائية الشديدة المتاقية أي بدون أَن يَكُونَ هنــاك دخل للقصبة الهصمية أو حاجة آلي زيادة الـكمية النذائية أو مالجة الدم والانسجة بثيُّ ما من المقاقير ولقد عولج الكثيرون من الضعفاء المنهوكين وفتراء الام بالسكهرباء ذات السيالات الشديدة المترادفة فسكانت نتيجة العلاج تقوى الضماء وثقل وزنهم وجريان الدم في عروق المحرومين منه والد عزواً الى الكيماوي الثهير برالو أنه تال أن الكيمياء سوف تعوضناعن الفذاء المتاد بحبة مجهزة يأكابا الانسان فيشبع. ناذا صحت هذه النبوة فلاتكون الحبة السكماويه لمنتظرة الاهيدارات السكربون التي ولسكن هذا الجهز قل أن يآتي بفائدة التيرات الحكهربائية التي توفر على المدة عنساء الهضم وتهمى القسوى العضلية والمخيه ع

السبب في كترة هذى النساء ... من المتفق عليه عند جميع الناس وفي أرجاء الارض كافة ان النسساء يكترن من السكلام والهذى وانهن يفقن على الرجال في القدرة على تحريك السنتهن . وقد كان هذا المبدا مصطلحا عليه عند الجهورة أصبح الآن حقيقة مقررة في العلم على ما بينه احمد علماء انكاترا الباحثين في وظائف الاعضاء وهو السر جامس كرتش براون . قال هذا العالم ان السبب في ذلك الاختلاف بين الرجل والمرأة يرجع الى انالقسم الاعظم من الدم لحيد في الرجل يتدفق في المنح من الدم الحيد في الرجل يتدفق في المنح من الحيد الحبة ولكنه في المرأة يتدفق من خالف الرأس أى من المديد القفاء ومن المعلوم أن هاتين الاحيتين من منح الانسان تختلفان عن بعضهما اختلافا بينا فانها في المزء الحافي من مركز التأثيرات المبصرية والسمية في حين أنها من المجاهد من الاحياسات الباطنيه



أنجاه تدفق الدم في دماغ الرجل

فاذا تدفق الدم من الحزء الاول تأثر قنبه في المسرأة القوة البصرية والسمعية باسرع مما يقرأ الرجل ويسمع ونشأ عن هذا وذاك انها تكتر من القول والهذى . أما الرجل فان اندفاق الدم في الجزء المقسدم من مخه بجسله أكثر استعداداً من المسرأة فيما يتعاق بالادراك الدقل والتؤدة والسكون في الحسكم على الاشسياء والقوة

في الارادة ۞ ومن عيوب الرأة التي ترجع الى الدم قلة ذكائمًا عن ذكاء الرجل وضف حاسيتي النم والذوق فيها فان دمها قليل الدقائق الحراء قليل كمية

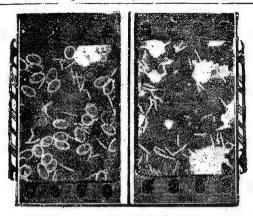
الملح فيها لان دم الرجل يحتوى ٢٠٠٠٠٠ كارية حراء في الملايمتر في الملايمتر في حديث أن دم المرأة المحتوى في هذا الحجم من هذه الحرات هذا المختوى أنه اذا باغت ونه الدكريات جافة ونها عند الرجل في

أنجاه تدفق الدم في دماغ المرأه

عند المرأة لاثبلغ أكثر من ١٢٧ وهــذا التناوت تجدُّه أيضاً في كمية الملح في حين أنه منالتابت علمياً أن الحيوانات الاكثر قوة ونمواً هي التي تحتوينها كثر ما يكن من الملح بالنســـبة لغيرها . بل أن العضو الاكثر عملا ونشاطاً ونمواً

في الحيوان الواحد هو الذي تكون مادة الملح فيه أزيد منها في نظيره تصوير الروح بالنوتوغرافيا — التي الدكتور (يراودك) عاضرة قال فبها انه وجد حول جسم الانسان في حال أكملاله وحلول الفساد فيه قوة تتشميم منه تشعما يمكن تصــويره بالفوتوغر فيا ثم لل ذلك بأن الانسال بحيط به فيما يلي البشرة أي فوق الجلد جو أثيري خاص تحدث فيه اهتزازات مستمرة وأضاف على همذا التعليل قوله أن لكل انسان نظير لايقع تحت المشاعر وانما بتمثل للانظار في شكل خيالات وانهاح غير محسوسة ثم ذَّهب مستنتجا الي انه لا يبعد ان يكون هذا النظير هو الروح التي توصل لتصويرها بالفوتوغرافيا في ظروف خاصة . الى ان قال أن الجم المحسوس أي الشخص الماديٌّ من الانسان هو الذي بموت وبغني وان الروح أي ذلك الشخص غير المحسوس أو بسارة أخرى الجو الأنيري الذي يحيط به ويبقي ملازما للجسم المادي نحو ٨٠ ساء: بمسد الوفاة هي التي تدوم وتتجلي النظر في شكل اشباح وخيالات لاتلبث أن تنصرف ثم قال الدَّكته ر برادوك انَّ ابنه توفي بالما من الْعمر ٢١ سنة فتجلى خياله له في صورة أثبيرية ثم مازال خياله بعاوده وقد عاد من ماضيالعمر لي سن الثانيه عشرة وأنه تمكن من تصوير السيالات الطيارة المتصاعدة من جسمه إمد ٨٠ ساعة من موته ولماً توفيت زوجته صور بالنو وغرافيا السيال السديمي المتصاعد من جسمها انظر في آخر صحيفة ١٧ ١ صورة الروح مأخوذة بالفتوغرافياكما في الصورة المنقدمة المأخوذة بالموتوغراقيا

التلفون اللاسلكي حسيظه من التجارب التي قام بها العلماء ان مسئلة التلفون اللاسلكي أو شكت ان تنجل اذا لم تكن قد انحلت تماما فقد وضع ضابطاً البحرية الفرنسية العالمان كولان وجانس أجهزة النافون اللاسلكي التي حسنت بمعرفتهما فوق برج ايفل بياريس المعجاسة مع نقطه التلفون اللاسلكي في نقطة اراز) بمقاطعة فنستير في التمال الغربي من قرنسا أي على بعد ٥٠٠ كيلو محر من باريد فأجلت النجرية عن سماع العسوت بوضوح تام وأجريت مجارب من هذا القبيل بابطاليا فيما بين رومية وبورتو دانسيو بواسطة أحرزة من طراز آخر معروف باسم ماجورانا والمسافة بين النقطين ١٠٠ كيلو مترا فتوجت هذه التجاري بالنجاح وجهاز ماجورانا عبارة عن ميكروفون مائي يؤثر في ينبوع موجات كمر بالية مستمرة والتجارب متواصلة بقصد ادخار التحسينات على هذا الجهاز



مورة سيمار غرافية للجرائيم في نقطه دم تصوير الدرات اللانهاية لها في الصفر — توصل العلامة كو مندون الفرنسي المي تصوير الدرات والميكروبات اللانهاية لها في الصفر وعثيل حركا بها بالسيماتو غراف ولييان هذا الاكتشاف نقول أن من المجاهر الدقيقة بجهراً خاصابتكبير الاجسام المدقيقة جسداً يسمى (النرامكرسكوب) وهو فصلا عن هده الحاصية بضاء بالكبرباء فافذا كانت الاجسام المطلوب نظرها ميكروبات أو بائلس أو كريات دموية بيضاء أو حراء ظهرت براقة لامعه جداً على جسم أسود وبدت للنظر كا نهدو نجوم السهاء في ليلة حالكه الظلام، وقد وضم المكتشف وهنا موضوع كا نهدو نجوم السهاء في ليلة حالكه الظلام، وقد وضم المكتشف وهنا موضوع الاكتشاف هنظار جهاز سيماتوغرافي مقابل مكان المنظر في الاكترامكر سكوب على شريط هذا الجهاز صور مااحتوته النقطة من الحرائم الدقيقة مع تمثيل حركانها وكل صورة لجرثومة ارتسمت على الشريط بسرعة جزء من ٣٢ جزءاً من التائية وكل صورة لجرثومة المنا بواسسطة الالنرامكرسكوب من ٣٠ الى ٤٠ ولواحدة كما أن تكبير الجرثومة المنا بواسسطة الالنرامكرسكوب من ٣٠ الى ٤٠ والحدة كما أن تكبير الجرثومة المنا بواسسطة الالنرامكرسكوب من ٣٠ الى ٤٠ والحدة كما أن تكبير الجرثومة المنا بواسسطة الالنرامكرسكوب من ٣٠ الى ٤٠ الفي ضعف بالنسبة انقطرها عمني رمانه القلوب ملائه

حجمها في المنظار كحجم بيت كبيرذى ستطبقات وبقدر العلماء لهذا الاكتشاف نتائج عظيمة .

تاجع عظيمه .
قانون الرياح — رأى الملامة انجو بعد بحث طويل في أحوال الرياح وسرعتها وانجاهاما أن لها قانونا تسير بمقتضاها وأن شدة هبوبها في فصل من الفصول دون الآخر لم كن من باب العبت والجزاف فقد ظهر له بالاستقصاء والتجربة أن سرعة الريح تبلغ الي ٣٠ و ٤٠ بل و ٢٠ متراً في النانية وهي في هذه الحالة الاخيرة تبلغ ٤ أضماف سرعة الاكبريس السريع . وتختلف سرعة الرياح — المخرارة فيها. ومن هذا القبيل ان تلك السرعة تضمف في الليل وتزيد في النهارعند طلوع الشمس وتبلغ الحدالا قصي منها في الاحوال الاعتيادية قبيل المصر ثم تأخذ في النقص شيئا فشيئا وفي هدف ما ينسر سبب ضمف مرعة الريح في الصيف وزيادنها في الشمات ، وفي باريس بزيد متوسط سرعة الريح في حالة الدرجة وزيادنها في السرعة متراً و ٨ سنتها في النانية اتناء شهر يوليو في حالة الدرجة في ينابر على ٨ م منتيا ، ثم ان سرعة الهواء تكون اعظم كلاكات الماضافية في ينابر على ٨ م منتيا ، ثم ان سرعة الهواء تكون اعظم كلاكات الماضافية الدرم بخلافها فيها لو كانت كثيرة الذيم او الضباب

الديم بحارتها فيها و فات تديره المهم أو الصباب المام و فرصه المدى المام و فرصه الذى يرمى اليه ولسكن الماماء لم يو فقوا حتى الال لتحقيق هذه البغية . وهم يستندون في الدأب على تحقيقها على أن المهيز الوحيد للهادة المكونة للنظام النظام المضوى الحيواني والنبائي عن المواد المضويه الموجودة فوق سطخ الارض هو تألنها من اربعة الخراء من الاوزت ومن جزء واحد من الاوكسيجيب واله ما منجم حي الا والازوت يدخل في تركيه المضوى . ولسكن الملامة الديماوي الشهير جذا الاسم والذي كان وقتاً ما وزيرا لحارجية فونسا قال بامكان المحادة الحية بواسطة الضوء البناسجي البائغ الى الدرجة القصوى لانه بواسطة هذا الضوء يمكن توحيد الازوت بالمناصر النازية من أوع اوكسيد الكربون والايدروجين للجصول على المبادة المروفة باسم (اوريه) وهي المبادة التي وتكون على الدوام في اعضاء الجسم الانساني واجسام الحيوانات بتأثير الحياة التي تتكون على الدوام في اعضاء الجسم الانساني واجسام الحيوانات بتأثير الحياة التي

تتلاشى المسادة الازوتية الموجودة فيالاغذية التي تتناولهاالحيوابات وفي اعضائها الحاصة بها . ومتى أمكن الحصول على المادة العضوية المشار اليها يتيسر ايجاد المادة التي تتركب منها الانسجة الحية ويقول ذلك العلامة أن النبيذ والجمة لايتخمران الا بتولد حبوانات ميكروبية تحدث هذا التخبر وليكن ظهرأن الاشعة البنفسجية المسلطة عليهما تفضى الى تخميرهما وفي هذا الدليل على أنه بواسطة الكيميا بمكن القياء بأعمال كانت ولا تزال معتبرة من المستحيلات

أُمراض النباتات -- يوجد في واشنطن مستشفى لمالجة آقات النباتات تديره نظارة الزراعة في الولايات المتحدة . وهسذا المتشفى عبارة عن معمل خاص في في ضواحي المدينة ببحث به في سائر آفات النبانات والفواكه والبقول وأشجارها بالعالم الجـــديد وتعمل فيه التجارب لتحديد تأثير بحض المواد الطبيــة كالبورق والمورفين والانترين والسالول رغيرها مما هو شائم الاستعمال للانسان في النباتات . ولا يستنربن أحد محاولة علماء ذلك المستشفى تطبيق الملاجات الانسانية على الاشجار والنباتات فقد ثبت انها تضاب ببعض عاهات الانسان مثل الروماتزم والسل والامساك والنقطة الخ وقد وجدوا حتى الآن٠٠ ه مرضا من الامراض الحاصة بالملكة النبائية

-- ﴿ الاكتشافات والاختراعات الطبية №--

علاج جديد لتصلب الشرايين -- أجرى الاستأذ دومر الطبيب في مديقة ليل (فرنسا) تجارب عديدة لمالج داء تصلب الشرايين فرأى أن أبحم دواء لهذا الداء هو الكف عن المسكرات. وقد عالج بهذه الظريقة منذ سنة ١٩٠٦ سسبعة وعشرين مصاباحيث لم بحتم نظاما طبيآ خاصا للمرضي وانماحتم عليهم الامساك عن تماطى المشروبات ولم يكن بوائق من خضوعهـــم جميعا لأشارته قوجه أن درجة توتر الشرايين قد أنخفضت من ٣٢ سنتمترا زئبتيا الي درجات تختلف من ١٤ الي ١٦ وذلك بعد ١٨شهرا من الامساك وفي ١٨ شخصامنهم أما التسمة الباقون فبعد ان انخفضت درجة توتر شرايينهم انخفاضا محسوسا عاد فارتفع قليلا بمد امساك ثلاثة اشهر عن الشرب لبعضهم وستة اثهرالبعض الآخر وتسمة أشهر للباقين وسبب هذا الانتكاس هو أما لانهم يجهدون أننسهم بالاعمال العقلية أو بالآلام الفكرية ما لانمسم لم يحافظوا على الامساك المفروض عليهم عن شرب المصروبات الكحسية

تطميم التيفوس ــ يــ من الميكروب الفعال في مرض التيفوس بباشلس ابرت نسبة الى مكتشفة وقد أثم العلماء أن هذا الباشلس لا يتولد من جهم الانسان مفظه في حالة الكمون زمنا طويلا وينقله ألى أجسام ولكن هذا الجسم بمكن أخرى بطريق المدوى . . . سنة ١٨٨٨ استنبت بعض الملماء تلك الجرثومة بطرق الاستنبات المر فات البائلي بالحرارة وطعمت الفيران به قار تصب بالحمي التيفوسية وطبق مد الطريقة الطبيب الانكاذي (ورايت) علم كثير من الجنود التي كانت مساف لحرب الترنسفال اذ طعمهم بالتطعيم المضادلة ينوس فكانت النتيجة أنهم لمهند المهذا الداء في حين أن غيرهم ممن لم يطمعوا أصيبوا يه وذكر الاستاذ شاشم. ﴿ هُ طَعْمُ جَنُودًا فَرَنْسُويَةً فِي نَقَطَةً كَانُوا مَعْرَضَينَ فَيْهَا ﴿ للاصابة بالتيفه سر قلم نصا بهذا الداء ثم قال أن من بين تلاميذه الذين طمهم والمصل المضاد للتيفولس السننور (جربيه) الاستاذ الآن بمدرعة روان الطبيةُ وقد أتْفَق لهٰذاالاستاذ ﴿ وَاطَى غَلَطَا كُنَّيَّةُ مِنَ الْجِرَاثُمِ النَّيْفُوسِيةَ الْمُسْتَنْبَتَةُ والقليل من هذه الكمية كاف لا. متعاطبهاق الحال ولكنه لم يصب بشيُّ من التيفوس لانه كان قدد طعم من · بالمصل المضاد له . وطريقة الاستاذ (ورايت) الانكامزي السالف الدكر حبيعة حتى الآن بين الجنود البريطانية في قبرص ومصر والهند وقد عومل بمقتضاء نحو ١٠٠٠٠ جندى فلم يصب أحد منهم بالتيفوس في حين قد أصيب به غره

مصل مضاد السل الر"، حبرب الاستاذ فاليه Vallée مصلا جديداً مضاداً المسل الرئوى يأمل أن بالنجاح المقصود منه ذلك بأنه استحدث هذا المصل بتلقيح الحيل بجراثيم السد الحاس بها وجربه على خيول سليمة يبلغ عددها ١٦ جوادا فأجلت التجربة عنوت ثلاثة من هذه الحيول بأمراض متنوعة ثم ذيح أربية منها بقصد البحث ما ما ما ها هام بجدادى التشريح الدقيق أقل أثر لكدمات سليمة في أعضائها فاست من ذلك أن الحيول تحتمل بسهولة تلقيع المروق بباشلس السل الرئوى لا حداث مصل مضاد لهذا الذاء في الحيوانات الاخرى

وبناء على هذه القاعدة جرب هذا المصل في ١٢ أفريل ١٩٠٦ على عجليم من البقر كان قد القحما في عرقهما بمقدار ٣ ملليجريمات من الباشلس البقرى السام جدا فترك احدهما بدون حقن بالمصل حتى مات بعد ٢٩ يوما من التقليم ورثى فيه لدى التشريح حبوباً صدرية بشمة الشكل وحقن التافي بعد انتقليح بيومير بحو بكميات قليلة وذكه بعد ذلك بخمسين بوما فلم يجد في رئيه سوى ١٠ درنات متفرقة وبعض كدمات في الفدد التابقة لهما. وقد عاود الاستاذ (فليه) تجاربه من البقر لا يزيد عمرهما على ستة أشهر اذ لقحهما بلقاح سمى من الباشلس البقرى وعالج أحد الاثنين باعطائه في كل أسبوع حقنة من المصل من الباشلس البقرى وعالج أحد الاثنين باعطائه في كل أسبوع حقنة من المصل من هذه التجربة ذنج المجلين وقعص أعضاءهما فوجيد في الثاني آثار الاصابة من هذه التجربة ذنج المجلين وقعص أعضاءهما فوجيد في الثاني آثار الاصابة بالسل واصحة بخلاف الاول فأنه لم يجد في أعضائه أفل أثر بدل عني اصابتد به . ولا زال الاستاذ (فاليه) للي اليوم يجرب هذه الطريقة . على المصابين بالسل الراوى من بني الانسان وهو مجتل ثقة بالفوز والنجاح

مصل آخر مضاد لاسل الرئوى من اكتشافه . وقد وضح هذا المصر و ينية يجرب مصلا مضادا للسل الرئوى من اكتشافه . وقد وضح هذا المصر و ينية صناعته واستمهاله بقوله : «أن في مش مرض السل الرئوى ذى الاشكال المختلفة والمدة الطويلة يتمذر تقدير فائدة العلاج الكاف للشفاء السريم لهذا وكات الى بعض الاطباء الاختصاصيب في مستشفيات محتلفة فحص الطريقة التي اكتشفتها وتطبيتها على مرضاهم وطلبت منهسم أن يوافوني بذيجه اجاتهم عتلفة وفي درجات متباينية من المرض وأماكن اقامة متباعدة . وكان المصل عتلفة وفي درجات متباينية من المرض وأماكن اقامة متباعدة . وكان المصل المصوفوع انحت تأثير مادة سمية مستخرجة من باشلس الله الرئوى بو اسطة واحيل التسخين في الماء الي درجة ١٧٠ من الحرارة ثم التجارب التي عملت على صابين والاذابة بعد ذلك في كربونات الصودا . أما التجارب التي عملت على صابين بالسل من بني الانسان فقد كانت بالمصل المستخرج من الحير وكان الحقن مسه بالسل من بني الانسان فقد كانت بالمصل المستخرج من الحير وكان الحقن مسه

بمقادير تختلف من ٥ سنتمترات مكعبة الى ١٠ أو ١٥ سنتمترا في الاسبوع وكانت النتائج باهرة عند أولئك المصابين سواء كانوا في الدرجة الاولى أوالثانية أو الثالثة واكد الدكتوركومبي أحد أولئك الاطباء الجربين اته جرب المصل على ١٨ مصابا فوجده فالا مؤثرا بالشفاء عند مرضى الدرجين الاولى والثانية كا عمق من انه لايحسدت الحي . وقال الدكتوركوس منهم أنه حصل من استعمال هذا المصل على نتائج باهرة وقال الطبيبان (لونوار) و (لوجرى) منهم أيضا أن الحقق بمصل الدكتور لا تلويج اففى الى نتائج حسنة بدون ان بحدث اضطرابا مؤذ با سواء أفى الرئين أم نى الجسم كله . وأضاف الدكتوركوس الى قوله ان باشلس السل الرئوى بقل بتأثير المصل حق يختنى اتره بالمرة

المدوى بالالتهاب السحائي - بحث الدكتور نيثر في ٥٠ اصابة بالالمهاب السحائي فوجد ان المدوى عِذا الداء انتقلت الى واحد من الخسيب بالوراة وانها انتقلتالي أربعة مصابين من عائلة واخدةوانها انتقلت الى لفلين من أطفال آخرين مصابين بها وانها انتقلت الى ثلاثة بواسـطة أشخاص أصحاء كانوا في اتصال مم السعائى ينتقل بالمدوى على اختلاف ظروف الزمان والمكان ولكنه أقل تفشيا في الاحوال الممتادة من الحمَّى البترية . واحتنتج أيضًا ان انتشار ميكروبات الالتهابُ السحائى أسهل وأسرع بكنير في المعامل الغاصة بالعمال والمشش المتزاحمة بالسكان وفي المناجم منها في كلُّ مكان آخر . وتبين في المدارس ان ٢١ تلميذا من ١٠٠ تحتوى موادهم المخاطبة على جراثيم الالتهاب السحائي . وهذا وذاك يُجِب تلانى اضرارهما باتباع وسائل النظافة التي تقضيبها قوانين حفظ الصحة من غسل الايدى ومضمضمة الغم وتنظيف الانف قبل تناول الطمام وبعسده واجتناب نثر المواد الخاطبة عند ألعطس حتى لانكون سببا في انتشار الجراثيم المعروفة في العلم باسم (منفجوكوك) واحسن وسيلة لاستئصال هذه الجراثيم هي التنشق بمسحوق مصل (واسر من) المجفف او مسحوق (البيوسياناز). أما علاج الداء نفسه فأحسن وسيلة له هو الحَقن بمصل فلكسنر ودوبَّتر المروف بمصل (أنتيمننجو كوكسيك)

الملاج بالاشمة الشمسية --وضع طبيب مساوي طريقة للملاج بالاشمة الشمسية مؤداها أن يتجرد المريض من ثيابه ويتعرض للشمس مع اتباع نظام خاص للتفدى

وقد وصف أحد المرضى الذين نالوا الشفاء في المستشفى الطبيمي الذو أسسه ذلك الطبيب فقال : «كنا ننتبه من نومنا في السماعه الرابعة صباحاً فتعضمض أفواهنا ونشرب قليلا من الماء القراح ونلبث الاحذية ونكسى الصدر بشبكة من التيل وعورتنا بقياش منه ونحمل زمزمية فيها نصف لتر من اللبن وكيساً فيه قليل من الحبر الاسمر والعسل ثم نصعد الى الجبل والارض مبللة بندى الليل فنستنشق هواء نقياً ممطرا باربج الازهار . ومتى وصلنا الى قمة الجبل تجردنا من الشبكة وبنيناعراة حتى السامة الحادية عشرة. عندئذ ننزل الي سفح الجبل بعد أن نرتدى بهذا الرداء فأخذ الحامات والرشاشات الباردة ثم نطرح جسومنا على فراش من الصوف الابيض معرض لاشعة الشمس الحارة ونظل كذلك ساعة متقلبين عليه حتى تتمرض سمائر اجزاء جسومنا للشمس ثم ننتقل مانوفين في تلك الغرش الى مكان تدنك فيه جلودنا داحكا قوياً . ونتناول بعد ذلك غداء من البيض واللبن مع قليل من الفاكمة والخبز والماء ثم نعود الي حمام الشمس على الطريقة السالفة وَنَأْخَذُ حَمَامَاتُ مُوضَعِيةً بَحَسَبِ اشَارَةُ الطَّبِيبِ وَنُصَّحَدُ عَتَبِ ذَلَكُ الَّي قَمَّةً الجَّبِل لابسين ثيابنا وفي الساعة السابمة نتناول عشاء نباتيا محضا بلا لحم ولا دهن وبمد ذلك يذهبكل الى مرقده وهو عبارة عن سرير فوقه ستقيغة وليس له جوانب ة نتام في الهواء الطلق الى الصباح بالراحة التامة »

تطبع الأجساء بأجساء أخرى — من اكابر علماء الولايات المتحدة واكبرهم خطرا الدكتور الكسيس كارل رئيس مدرسة روكذار الطبية فقد توصل هذا الملامة المالاستماضة عن العضو المربض فى جسم حيوان بنظيره السليم من حيوان آخر . وقد علل ذلك بتوله: « أن العياة شكلين كامن وظاهر فى الحياة الكامنة تأخذ القوة الحيوية للانسجة والاعضاء بالخود وينتهى الامر بالخايات الى الموت ثم قال أنه توصل الى صيانة قطع من الجلد والدرايين والطحال أياما عديدة بل شهرا من الزمان وانه توصل الى استبدال الاورطى البطني فى كاب بالشريان المفخذى لانسان فعاش الكلب كأن لم يحدث تغيير فى أعضائه وتوصل أيضا الى استبدال الاورطى الصدرى من حيوان آخر بعرق بتى محفوظا فى الثاج بضسمة أسبيع قماش الحيوان كأن لم يطرأ تبديل على أعضائه الى ان قال: « ولقداً ثبت أسابيع قماش الحيوان كأن لم يطرأ تبديل على أعضائه الى ان قال: « ولقداً ثبت العلامة هاريسن انه إذا وضعت قطع من المجموع الصبي لضفدعة فى ظروف تساعد العلامة هاريسن انه إذا وضعت قطع من المجموع الصبي لضفدعة فى ظروف تساعد

على وقابتها فانها تستمر على النهو كانها لم تنزع من العفو الذي أخدت منه وقد النهت هدفه الطريقة في تكوين واتماء قطع نسسيجية مأخوذة من قط وكاب وغنزير هندى وانسان قبعد ان لبثت هذه القطع بضع ساعات من غير حركة ولا مظهر حيوى أخذت تنفيل وتتحرك وتبدو حولها هالة زرقاء دلت على ان الحياة كانت كامنة فها ثم ظهرت غير ان حياة الحليات تختلف بعد انتزاعها قصرا وحاولا فالحليات السرطانية تموت سريعاً أى بعد سستة الى عشرة أيام والحليات الطحالية تلبت حية نحو الشهر ولو وجسد الوسط المناسب لانتشار ونمو الالياف العصلية لامكن تجديد الاعصاب بواسطة عملية حراحية وأصبح من السهل التئام الجراح في بدم ساعات واصلاح الكسر في بضعة أيام »

ومالجة السرطان بالكهر إه من وسائل علاج السرطان التي اكتشفهاالدكتور دوايان الشهير مماملة هسذا الداء العضال بواسطة سيالات ارسونغال السكهر إائية الشديدة التماقية فأن الحرارة الناجة عن هذه السيالات تففى الى تجمد الانسجة السرطانية كما يتجمد بيساض البيض على شرط أن تباغ درجة الحرارة الى ٣٠ وتساعد على حفظ حياة الملايا العضوية . ومهذه الطريقة محوت السكتل السرطانية وتنفصل من مواضعها بنفسها بحيث لاتمود اليها . ومنذ اكتشاف هذه الطريقة أى طريقة تجميد الحلاياالعضوية للسرطان حرارة السكهرباء المرتفمة اتبعها الدكتور دوايان في علاجه للسرحان اذعاليج بنجاح بواسطتها سرطان اللسان والحلقوم والامعاء بدون حدوث أعراض تدل على الاشكاس. وقد حمل هذا المنجاح الدكتور دايان على القوار بأن وسائل العلاج الجراحية سوف تتغير قريا . وتقوم مقام المرط قبها وسائل أخرى

تطميم الكوابرا — اكتشف الدكتور سلاميني من معمل باستور مصلا الشناء من الكوابرا وقد جربه على المصابين بهذا الوباء الذي يموت منهم عادة و المثناء من الكوليرا وقد جربه على المصابين بهذا الوباء الذي التجار باجريث على المصابين الذين وصلت بهم الاصابة الى درجة الخطر ثم أن هذا المصل اذا طعم به غير المصابين وقاهم شر الاصابة به وقد قصد الدكتور هابكين من معمل باستور الى بلاد الهد لتجربته على الاهالي المعرضين للاصابة بوباء الكوليرا من أجسام المصابين به وحقتها تحت جلد وهو يحضر باستجماع باشس الكوليرا من أجسام المصابين به وحقتها تحت جلد

قلب الي بمين الجسم • جعل المولود ذكراً أم إنثي . ١٠١١ ج بالضحك ١٠٧

شخص سلم فيصاب بالداء أصابة موضمية لاتلبت أ دثرد فعل خفيف وجهذه المثابة يحفظ المجقون نفسه من خطر الاصابة بذلك الدباء لمستقبل

قلب الى يمين الجميم — فى قرنسا شاب من المحرية الحربية يدعى البرت كاسان قصد طبيب السفينة الني هو نوتى فيها وشكا اليه خامان قلبه وكان وهو يشكو واضا يده على الجمية السفي من صدرك ، فارضه النوتى قائلا والكن قلي في احب ليمنى منه ففحصه الطبيب فتبين له صدق قوله وبلغ الحبر رئيس أطاء السفينة قادرت مم سائر الاطباء في المنحص قتبين لهم أن الزكيب المضوى للرجل مباين له الكانة عند جميم الماس قال المقلب والمدة والكبد والطحال جميعها في الجهة اليمنى . وكان فيما قاله البحرى أنه خدم بالبحرية خمي سنوات كان بمتربه خفقان القلب في خلالها من آن الي آخر ، وينظر الاطباء الان في استنباط الاساليب الازمة الملاحه

الملاج بالضحك — انفق الاطباء على قائدة الفحك المتدل للصحة ونحسين الحالة الصومية للمرضى فقد ظهر لهم انه يذهب بالنم ويرج المنح المتعب ويقوى الاعصاب ويريض المقل ويذكى الفهم ويحرق حمض الانبك الذي يولده التعب في الجدم . ومن مزاياه العديدة تقلص عضلات مابين الضلوع وهو التقلص الذي

بنشأ عنه تبدد حمض الكربونيك وحلول الاوكسيجين محله . ومهما يكن نوع الضحك والسبب المولد له قأنه بودع الجسم كثيرًا من القوى الحيوية وهو نضلًا عن ذلك من الر اصنات التنسسة الفيدة والتي لاتكلف فاعلما شيئاً عما يكافه جلوسه في القهاوي العموميسة . فعلي المتعبين سواء بالامراض أو بالاشـخال العقلية أو بالهموم أن يستثيروا الضحكُ بوسيلة من الوسائل فلا تلبث نفوسهم أن نجد من الارتياح مايذهب عنها تلك الاعراض كلها أو بعضها. قال ملتن في روايته (الفردوس المنقود) على لسان أحد الملائكة متكاما على الضحك: «عليك به ولكن باعتدال» ميكروب الورق والنقود — ادا علم القارئ أن جراثيم الامراض توحيد بالملايين وملايين الملاين في نقطة الماء أو في مسطح السنتمتر المربع وجب عليه الابتماد عن كل ماهو مظنة النلوث ساكورق اللب الذي لايوزعه موزعه على اللاعبين الااذا بل طرف أصبعه السابة أو ورق تذاكرالترامواي والامنيبوس أوورق البكنوت الذي اذا تداولته أيدى المصابين بالسمل الرئوي مثلا نقل هذا الداء المضال الي ألوف الناس. أما النقود الذهبية والفضية ونبيرها فقد ذهبوا الي احتوائها الالوف من الجراثبم . ذ رَ الدُّكتور فنسان أنه وجـــد في القطمة الذهبية من النقود ٥٠٠ الي ٣٥٠٠ جر ثومة وفي القطعة الفضية من ٠ ٥٠ الى ٢١٠٠ جر ثومة وسبب قلة عدد الجراثيم في النقود أن الممادن قاتلة لها بطبيعتها لاسيما اذاكانت من الفضة أو البرونز

هو الاختراعات والاكتشافات الصناعية كم

المصنوعات الجديدة من الورق — توصل الصناع الم عمل الزوارق من الورق بدد أن عملوا منه عجلات عربات السكك الحديديه والبراميل والتوابيت فقد صنع منه صاحب مطبعة في نيويورك زورقا طوله ٦ أمتار وعرضه نصف متر وعمقه ٦٠ سينتياً وتمكن به من قطع ٢٠٠٠ كيلومتر بحراً عاذيا الشواطئ يسرعة ٢٠ كيلو متر في الساعة وقد انخذ لصناعته ورق ٣٠٠٠ عدد من أعداد جرائدالمالم الشهيرة على اختلاف لهاتمها حتى اليابانية . وبصنع غيره ثوابيت الموتى من الورق الذي يقال أنه لايفنى ويفنى الزمان ومن أنباء الاغتراع الاخيرة أنهم توصلول

الى صنع ثياب من الورق تتوفر فيها خواص المتأنة واللين وعدم التأثر بالحرارة والبرودة وأول من استعمل هذه الآياب جنود اليابان في حرب سنة ١٨٩٤ مم الصين ثم اقتدى بهم الالمانيون حيث قررت حكومتهم اتخاذ بعض ثياب الجنسد مِن الورق. ولا يظن مع هذا أن اتخاذ النياب من الورق أمر حادث فقد تحقق أن المربكانوا قبل ألف عام من الزمان يدخاون على ملوكهم وقـــد اكتسوا بثياب حمراء من الورق وكان من لايراعي هذه النقاليد يعاقب على مخالفته بجلده مألة جلده وكانوا يفعلون مثل ذلك إذا دخلوا على القضاة مدعين كانونأو مدعي عليهم وهذه العادة ما برحت شاأمة في بعض بلاد فارس والبلاد الشرقية وتغلن الامريكيون في صناعة الورق فني سبرنجفلد معمل لصنع القنينات الورقية لاتنفذ السوائل منها ورخيصة الى حديمكن معه بعد استمهالها الاستغناءعنهاوفي (دسو) مصنع: لعمل أُحَدية متينة من الورق يتهافت أرباب الفنادق على شرائبًا. لذا تها ورخصهًا: وفي ألمانيا معمل يصنع جوخاً (مولاتون) من الورق لتفطية المائدة وبني أمريكي في (سافينور وسكا) من بلاد الروسيا بيتا من الورق قال عنه مهندسه أنه آمتن مون البيوت المبنية بالحجر الصلد والورق المصنوع منه مضغوط ومداخنه منه الاأنها مطليه بطبقة من الصيني وقد بلفت نفقاته ٥ ٦٦ الف فرنك وفيه ٦ ٦ غرفة وببلاد النروييج كنيسمة من الورق المقوى تسم الفأ من الصلين وليس فيه من معدن سوى أنحاس الناقوس

سفينة من الحجر — من المأثور عن بعض المؤرنين الصالحين في أوربا أن بعضاً من قديدي ايقوسة وارلندة مثل سال جيرك وسان كولومبان وغيرهما اجتازوا المحيط الاطلائطي في أحواض من الحجر ليبشروا أهدل امريكا بالانجيل وعدت هذه المعجزة من مناقبهم على انه مهما ينهر من استحالة هذا النمل فقد أدخله في حيز الامكان المهندس الايطالي جابليني الذي بني بالمواد الحجرية أخسيرا سفينة ينطبق عليها هدا الاسم بمعناه وذلك بأن صنع هيكل هدنده السنينة أي خطها الاسفل والضاوع التي تقرع عنه من الحديد الرفيع وملاً فضاء ما بينه بالاسمنت المسلح وصارت جدران السفينة أو على الجلية جسمها الاصلى من الاسمنت المسلح وصار سطحها الخارجي أملس كالرخام لا تنتصق به القواقع والمشائش البحرية ومن

مولياً السفن التي تصنع على هذا المال انها نميش اكتر من السنن التي تصنع من الحديد أو الحشد هذا قد عن عدم تسرب الماء منها الى داخلها أما ظهرها وجدرانها لداخلية فقد صاحت أضابتك الطريقة وهذه السفينة اذا استعملت الآ، في نقل البضائع أو الاشتخاص من والى أماكن متقاربة لا يبعد أن تصنع البواخر الكبرى بحسب طريقتها في مستقمل الزمان . ويوجد على نهرى الترواليو بابطاليا الآل جملة سفن اشترتها الحكومة الابطاليسة من المخترع لنقل الفحم وسائر صنوف البضائم والناس عليها

مدقم حديد -- من المساوم أن أكبر المدافع في الحالة الراهنة هو ماكان قطر قوهته ٤٤٠ ملايمترا و٣٠٥ ملايمترات وأنها موضوعة في السفن الحريسية التي من طراز الدردنوت الانكايزية ولكن جريدة الجيش والبحرية الانكلغرية Army and Navy Journal اعلت قرب ظهرر مدقم جديد قطر فوهته ٤٠٦ ملليمترات بطلق مقذوفاته التي زنة كل مقذوف مها ١٠٨٠ كيلو جراما الى مسافة ٢٦كيلو مترا مشحونة بمواد مفرقعــة زنتها ٦٣كيلو جراما . ومثل هذه المقذوقات تثقب جوانب أقوى السفن وتمر منها بكل سهولة وتغرقها بعسد فرةمتها في داخلها . والتجارب التي عملت بواسطة المدفع الجديد سواء بأمريكا أو إ بانكانرا قد أدت الي نتائج حسنة ومدهشة فني التقرير الرسمي الذي كشب عنه أ في أمريكا قول المقرر : « إن مثل هذا المقدَّرَف نذا أطلق من الحصون وسقط أ قوق سد من سدود قتال بناما أ بدث تعطيلا في المواصلات الجارية بواسلة هذا إ القنال الى زمن طويل » . عَلَى ان الأمريكيب/ يُرضَهم الوقوف آلي هذا الحد من قوة النتك والتدمير فقد قرروا عمل مدفع آخر قطر فرهته ١٦ بوصة ووزن مقذوفه ١٢٠٠ كيلو ووزن ما يحتويه من آلمواد المفرقمة ١٥٠ رملا . قالت جريدة الورلد التي ذكرت هذا الحبر نقلا عن تلك الجريدة : وهل هناك ما يمنع طيارة من القاء قنبلة على هذا المدفع فتنسفه نسما ?

البناء بالقوالب — من مخترعات اديس الحديثة بناء البيوت بواسطة القوالب وبشن وضيح جدا ذلك بأن تصنع قوالب ذات شكل وتركيب ينطبق علي مايطلب من سمات الجدران وتكوين الزوايا والاركان فوق بعضها المعنى وتثبت بأدوات خاصة ثم تسبك مادة البناء وهي الاسمنت السائل فلا تلبث أن تجمد بعد أيام

فتنزع القوالب من أماكنها وبكون البيت قد ثم بذلك بناؤه وقد بني بيت بهذه الطريقة في هولاندة بمرفة تلميذ من تلاميد اديسن وهو المبندس هارمس والمناء بهذه الطريقة فضلا عن كونه لا يكاف مبالغ كثيرة لا يقتضى سوى بضعة أم لتشيد منزل برمته

صناعة الحرير من لموم الحيوانات النافقة -- يستفيد الانسان كثيراً من بعض اعضاء الحيوانات النافقة اذ يتخذ الجاد من جلدها والنراء من عظامها الخلا ولكنه لم ينتغم حتى الآن بلحسمها . وقد فكر المخترعون كسيرا في الانتفاع بلخومها فتوصاوا اخيرا الى تحويل الياقها الي حرير يزيد متانفين الحربر الطبيسي ويقل عنه ثمنا ويفضل عليه فائدة في كثير من وجوه الاستمهال اما طريقة صنع هسدا المملرير قانهم يعاملون تاك اللحوم حتى تتحلل وتصير اليافا لايقل صولها عن ٥ سستتمة ات تم تديغ وتعامل بعد ذلك مصاملة الحرير الممتاد وبؤاد علمها وضعها في حمامات من المطاط خمت ضفط أربعة أجواء لكي تصمير غير قابلة للنفوذ الهواء ولا الراوية منها . وعند ثد تصبح صالحة لصسناعة الانسجة المازلة للكهرباء وعمل القياش الذي تفطى به البالونات الى غير هد فدا مما يراد أن لاينفذ منه الماء ولا الهواء والمستظر أن يحدث هذا الاختراع انقلاباً عظيما في صناعة الحربر وسوقه

اختراع جديد في التاخراف اللاسلسي — من المداوم أنه مع شيوع التلفراف اللاسلسكي بطريقته الحاضرة وقيامه بالحدم الجليله للافراد والجماعات لا برال موصوما بالديوب اللاصقة بكل اختراع في مقداً أمره. ومن أهم الله الديوب أن الخطة التي تبعث رسائلها بقوة الشرر الكهربائي على متون الاهتزازات الحوية ينبغي أن تكون بديدة عن المحالات الحجاورة لها من بلد واحد أو بلاد غرى بعدا شاسما والا استامت بسي الرسالة المرسة منها الي محاة غيرها وهذا الديب لا يمكن ازالت لا بالا. تغناه عن الشرر الكهربائي في اجداث التعوجات ثم الما لا تستطيع أن ترسل في الدقيقة الواحدة أكثر من ٢٠ كله وهو عدد فضلا عن عدم كفايته بينشأ عنه ال التلغراف اللاسلسكي ذي الشرر بتلفراف لاسلمة الفرنسي حوليان بيتنو الى استدال التلغراف اللاسلسكي عدم الشرر وذلك بأستمنائه عن أكنر الادوات في ناخراف النوع الاول بالله أنه التعقيب (الترناتور) بأستمنائه عن أكنر الادوات في ناخراف النوع الاول بالله التعقيب (الترناتور)

وبالساريات الحاملة للاسلاك المتصلة بهذه الآلة . وقد تأكد أن التلفر اف اللاسلكي عديم الشرر لاتزيد نفقات تأسيسه عن • في المائة من التلفراف ذى الشرر فضلا عن أنه لا يوصل الاشسارات الا للمحطات المقصودة بالذات وان السكلمات التي ترسل بو اسطنه تبلغ ٢٠٠ في الدقيقة الواحدة ومن المنتظر ان يجد هذا الاختراع المحقيق اختراع التلفون اللاسلكي

﴿ أُصُولُ الْاشياءُ وأُوائلُها ﴾

أول استهال الفراف _ فرمايو سنة ١٨٤٤ ارسات اول رسالة برقية على طريقة (مورس) المتبعة حتى الآن بين مدينتي بلتيمور وواغنطن من الولايات المتحدة . اما اول رسالة تلفراقية بالا ـ لاك المبحرية ققد ارسات بعد ذلك بست سنوات اى في يونيو ١٨٥٠ فيا بن ثفر دو في وراس جرينيه . وانتشر بعد ذلك استمهال المراسلة بواسطة التلفرافات البرية والبحرية حتى بانم عدد الرسائل التي بتبادلها الناس على سطح الممورة الآن في كل يوم محومليون رسالة و تهيدالا حصاآت الاغيرة ان عدد الرسائل التلفرافية التي تبودلت بين الناس في خلالسنة ١٩٠٣ بلغ ٤٧٤ ٨٤ ١٩٠٩ تبودلت بين الانكايز بين الانكايز بين الانكايز بين الانكايز بين الانكايز بين الانكايز بين الانادين و ١٩٠٩ ٢٠ ١٩٠٩ عبودلت بين الانكايز بين الانكايز بين الانهائية الاروسيين و ١٩٠٩ ١٩٠٩ بين الروسيين و ١٩٠٩ ١٩٠٩ بين الروسيين و ١٤٣٥ ١٩٠٩ بين المنادين و ١٩٠١ ١٩٠٩ بين المنادين المنادين و ١٩٠١ ١٩٠٩ م ١٩٠٩ بين الروسيين و ١٩٠١ ١٩٠٩ بين المنادين و ١٩٠١ ١٩٠٩ بين المنادين المنادين المنادين و ١٩٠٨ و ١٩٠٩ بين المنادين المنادين و ١٩٠٨ و ١٩٠٩ بين المنادين المنادين و ١٩٠٨ و ١٩٠٩ بين المنادين و ١٩٠٨ و ١٩٠٩ بين المنادين المنادين و ١٩٠٨ و ١٩٠٩ و ١٩٠١ و ١٩٠٩ و

اصل اختراع المجلات القدمية -- وصف العالم (اوزنام) في كتابه «التعنيقات الرياضية والطبيعية» المطبوع سنة ١٩٣٠ اول عجلة قدمية فقال: «يشاهدبياريس منذ زمن عربة يسيرها خادم جالس خانها بواسطة عجلتين تحركها قدماه وهاتان المجلتان متصرتان بمحور عجلات المربة . ومخترع هذم الطريقة لتحريك المربات طبيساسمه ريشار من سكان مدينة لاروشل

أول مصرف في العالم --- ان اول مصرف مهم يوجد على سطح الارض هوالمصرف الذي كان ممروفاً في مدينــه بابل قبل الميلاد المســيحي بسيمائة عام تحت عنوان (مصرف الجيبي وشركاه) ولا غرابة في ذلك قأن حرفة الصرافة موجودة من قيم الزمان كما تنبته قوالب الآجر المسكتوبة التي عنر الاثريون عليهما في بلاد مابين النهرين ووقعوا بواسطتها على كثير من أحوال وأطوار شموب بابل ونينوى في القرن السابع من الميلاد المسيحي وقد وجدوا ان من تلك القوالب ماكان مستمملا بمثابة الحوالات أو الكمبيالات تحت الاذن أو سندات للحامل أو حساب جارى الخ ماهو معروف في المصارف هذه الآيام. وهو ما يصحمه تكرار قولهم (لاثني بجديد تحت الشمسي)

أصل ألمبة الدومينو — اختلفوا في نمين مخترع هذه اللمبة فن قائل أنه يوناني اومن قائل أنه ومن وحد المستقصاء الطويل أن أصل الاختراع من الآباء البندكتانين (في مون كاسان) الاستقصاء الطويل أن أصل الاختراع من الآباء البندكتانين (في مون كاسان) وبيانه أن من هؤلاء الآباءائين لزما الوحدة لسبديني قلما تقلت عليهما فسكرا في اختراع شي يسهل عليهما مضى الوقت مع ملازمة الصمت الذي فرضاه على نفسهما فأتيا ببضة أحجار مربعه ورسما عليهما نقطاً مستديرة بنظام متفق عليه وظلا لمعبان حتى انقضت مهمتهما وعمر زملاؤهما بلمبتهما فشاعت فيما ينهم وسبب تسميتها الموميدو أن الكاسب في اللمبة كان يقوه ببعض الصلوات التي تبتدئ بهذا اللفظ فاطات عنها

أصل بعض الاسهاء — من سكان ألبانيا قوم يقال لهم «المردبت» وأصر هذا الاسم « المردة » وهم قوم من اهالى لبان كانوا قسد هاجروا الى البايا من قديم الزمان . وأصل كلة « ار نؤوط » التى تطلق على الالبانيين عربى ناشى عن اندغام السكامات الثلاثة الآتية وهي « عار ان نود » وسبب هذه التسمية ان احد قياصرة الروم جيش من المردة أهالى لبنان جيشاً لمحاربة الخارجين عليه في بلاده بالحجات التى يطلق عليه الآن اسم « البانيا » فاقاموا فيها عمر سنوات ثم اراد ذلك القيصر اعادتهم الى بلادهم فقال له رؤاءهم « عار ان نمود » لاننا قد استوطنا هذه البلاد و تروجنا واستولدنا فيها فحل ذلك الها هم

عادة قديمة كانت موجودة قبل الميلاد بنحو اربعة آلاف عام فقد جاء في اقوال ما منتقدوهم كابنم زغليه مافيهم من يعجب النقاد

اصل عيد المرافع (الكرنفال) _ يذهب بعض العلماء الي أن عياد المرافع

الشاعر الروماني(أوفيد) أنه كان بوجد ببلاد أركادية قوم من الرعاة يتبدون في ١٥ قبر ابر من كل عام عيداً يكذرون ليه عن سيئاتهم حيث يقوم رجال السكهنوت عندهم بذبح شاة ثم يأكاونها ويعمدون الي جلدها فيقطعونه قطعاً مستطيلة بقبضون عليها بأيديهم ومركضون عارين من النياب في طرقات المدينة ليض براكل من قابلوه في الطريق اعتقاداً منهم بأن فعلهم هذا يكفر عن سيئاتهم . ولما كان قبل الميلاد بألف وخسمائة عا. اضطر (ايفاندروس) أحد سكان تلك، البلاد الى ههاجرتها و اسكني في بلدة (لانيوم) فأدخل فيها الله العادة التي سميت بين أهلها بأسم (فبربالي) أو (او بركال) وشاعت شيوعاً عظيما حتى أصبح الـكمال غيركافين لتكذير سيبئات الاهاين جمياً بتلك الطريقة واضطر هؤلاء آلى انخاذ قطع جلد الماعن ليضربوا بعضهم بمضا ويكنروا بذلك عن سيئالهم وكانت هسذه الدادة قد انتقلت الى رومية ثم سرت منها الى بلاد فرنسا حيث حلت محل عيد الشمس الذي كان محترما وقشلذ عند سكامها ومرعى الجانب حيث كانوا بهدرون في سبيله دم ثور ضخم يطوفون به الطرقات قبل تضحيته وقد بقيت هذه العادة في المرافع حيث لايزال طاف مهذا الثور حتى الآن وقعد حاولًا في أول عهد المسيحية أوروبا انطال هذه الاعياد التي أطلق لحرية الرجال والنساء فها المنان فلم يفاحوا وكانت النايجة أن اكتنى باستبدال اسمها الاصلى (كرنفالمن) أي « ابطال اللحم » الذي صار قما بعد «كرنافال » ثم «كرنفال »

أصل كذبة آفريل — يسند أصل كذبة أو سمك أفريل الى التغيير الذي أدخله الملك عبارل التاسع في سنة ٢٥ ١ على مبدأ السنة حيث كانت السسنة بتدى في أول أقريل فجمل أولها مطابقاً لاول يناير الذي صار الناس يتبادلون النهاني والهدايا فيه بدلا عن أول أفريل الذي جملوا الهدايا والتهاني بمناسبته عبارة عن هدايا كاذبة وأخبار ملفقة واذكانت الشمس في هذا الاوان تفادر برج الحوت فقد سميت المهازحة على هسفك أو حوت أقريل هو وفرهب بمضهم الي أن اصل كذبة أو سمك افريل هو نزانطوان ارادان يقيم للملكة كيلوبترة الديل على مهارته في الصيد فلحظت الملكة بأنه كلا ادلى بالصفارة رقعها في الحال وقيها سمحك واعجت به اعجابا شديداً ثم لم تلبث أن علمت انه جمل في قاع الدحر بمكان الصديد جماعة من مهرة النواصين كانوا يتناولون الصنارة في قاع الدحر بمكان الصديد جماعة من مهرة النواصين كانوا يتناولون الصنارة

الذراصين واشترتهم بالمال على ان يطقوا ه صنارة انطوان سمكا مشويا امرتهم الفراصين واشترتهم بالمال على ان يطقوا ه صنارة انطوان سمكا مشويا امرتهم بتجهيزه فلها اجتما للصيد ورقم انطوان صنارته وجد بها سمكة من هذا النوع فقهت كليوبترة ضحكا وصاحت: «انت امهر صياد على وجه الارض لانك تصيد سمكا لا يلزم لا كاه في الحال الا ان يوضع على المائدة » ه ومن نواحر كذبة أفريل ان جريدة الافنى ستنمرد الا يكرية نشرت في عددها الصاحر بتاريخ مارس ١٨٤٦ خمراً مؤداه ان اليوم التالي (اول افريل) سيقام بالقاعة الكبرى للزراء في المنجة ممرض للحمير فلم يحن الميماد المحدود حتى تقاطر الكبرى للزراء في المنتجة ممرض للحمير فلم يحن الميماد المحدود حتى تقاطر بنظرون الى بعضهم البعض حتى اذا ادراكوا النكنة انقلبوا على اعقامهم بنظرون الى بعضهم البعض حتى اذا ادراكوا النكنة انقلبوا على اعقامهم

المستشفيات الاولى - كان اول بناء المستشبات المرضى في القطر المصرى المستشفيات الاولى - كان اول بناء المستشبات المرضى في القطر المصرى حيث كان بجواركل هيكل ماجاً بأوى اليه هؤلاء النداوى من لامراض وطلب الحلاص من الاسقام ثم تحولت هذه الملاحي التي كان اساس العلاج وكان هيكل الرابيوم في مننيس شهيرا بمدرست العلاق الي مدارس حقيقة الملاج وكان هيكل الرابيوم لاستشارة اطبائها في داء الم به . وكان كل منزل من منازل كبار الاغتياء في بلاد اليونان يحتوى غرفة او غرفتسين التمريض استجمعت سائر الوسائل العلاجيسة وكانت توجد عدا عن هذه الفرف مستشميات حقيقيه تمزى الي اسكولاب الطبيب وكانت تسمى (اسكابيا) . وكانت المستشميات في رومية على منالها في اليونان وكانت تسمى (اسكابيا) . وكانت المستشميات في رومية على منالها في اليونان الا ان الملاجقيها للاغتياء كان باشتراك ممين وكانت للجيش عند الرومانيين مستشفيات نقالة وقد المدرست آثار هذه وتلك قبل غارة البرير والمنوحشين ولم تعد الى الظهور الا بعد انتشار الديانة المسيحية بزمان

أول سمنينة غواصة — لاريب ق أن أول مخترع للغواصات أو مبتكر لفكرتها هو روبرت فولتن المولود سمينة ١٧٦٥ في بنسلفانيا وكان مصمورا ومكانيكيا وصائما للساعات . وفي ١٧ دسمر١٧٩٧ قدم الي حكومة الدركتوار تقريرا باختراعه فعينت هذه الحكومة لجمة المجمه وكتبت عنمه تفريرا جاء في

غضونه ما يأتَىٰ : « ان الزورق المخترع للسبر في جوف البحر والمسمى نوتيلوس هو عبارة عن جمم بيضاوى الشكل مع استطالة طوله اخارجي ستة أمتار و ٤٠ سنتيارا كبرعرض لأمتر واحدوع وسنتيا وليس لسطحه انصال مابداخله الا واسطة جسمي طلومبتين احداهما ماصة والآخري كابسة والغرض من هاتين الطلومبتين ادخال الماء من البحر في خزان ممدني من الزورق أو طرده منه بحسب ما اذا كان يراد الطنوعلي وجه الماء أو الذيص في جونه . أما نحرك الزورق وسيره فيكونان بواسطة دولاب يدور في وضع رأسي في مؤخره أما الطفو والغوس فيكونان بجلبالماء الىداخل الزورق أوطرده منه بواسطةالطلومبتين السالفتي الذكر أول تدخين التيم - لم تكن عادة التبخين حادثة بل هي قديمة ترجم الى ازمان متوغلة في القدم فقد ذ أر المؤرخ هيروداس ان قيروش ملك العجم لما ا زحف بجيشــه لمحاربة (المساجيت) رأى قوما من كان جزيرة (أراكس) يجتمعون حول نار يوقدونها ويستنشقون منحواليها رائحة ثمار أو أوراق يلقونها فيها من آن الى آن فمتحدث عندهم نشوة النبيذ وذكر (بومبونبوسميلا) عادةً ا عند أهالي (تراقيه) ببلاد اليونان تترب من هذه وأورد بلوتارك سسيرة أمة [كانت تسكر من استنشاق رائحة أوراق كانت معروفة عندها باسم(أوريجانوم) واكد بابن ان بعض المتوحشين كان يان لهم استنشاق دخان نبات كانوا بشماو نه بالنار وذكر عنه انه دواء من داء السمال لاسمام اذا دخن في انبوبة جافة . وبقد استند بعض المتأخرين على هذه الرواية للقول بأن القـــدماه كانوا فها عدا التدخين يستعملون من أجله المباسم أو البيبات

أصل تداكر البوستة — لم تكن المراسة المكشوفة أى التى على تذاكر البوستة أمرا بجهولا فى الزمن القديم وان يكن الكثيرون يمتدون ان أصلها لا يذهب فى التاريخ الى أبعد من أربين عاما حين اقترح المسيو فولوسكي التراسل ما وحقيقة الامر انه منذ اكثر من مائة عام حين كان البريد بقطم المسافات على الدواب أو على الا تدام وكان على المرسل اليه دفع ثمن السبريد اتفق ان ورد خطاب لفتاة في احدى القرى الفرنسية فتأملت طويلا في عنوانه الذي كان تتضمين عدا اسمها رموزاً ونقوشا . ثم رفضت استلامه مدعية المجز عن دفع البريد وكان الله مكاتبا الدفع مكاتبا فأبت

ولكنه دنع بالرغم من امتناعها وسام لها الحطاب وسألها عن سر امتناعها فأجابت. أن هذا الحطاب من خطيبي في البلد الفلاني واذكنت واياه فقيرين فقد اتفقناعلى ان لاندفع ثمن البريد وان يكتني كلاما بالنظر في الرموز الموضوعة مع الهنوان والتي تفاهمنا معايبا من قبل . أما الورقة التي بداخل الظرف فبيضاء لاشية فيها ومن هذا اليوم طرأت فمكرة اتخاذ النذاكر المكثوفة وبلغت من الانتشار ماهو معلوم من امرها الآن

أول التفكر في الطيران — من أول الذين تفكروا في الطيران القس روجر باكون الذي ينسب اليه اختراع البارود المقد قل في كتاب له ألفه أوائل القرن الناني عشر من الميلاد ما أتى: « وسسيكون في قدرة الانسان انشاء سفن تسير على الماء بغير قوة الغيراع أو التجديف وبسرع المعظم من سرعة هذه مع قة عدد الذوتية فيها وصنع عربات تجرى بسرعة لايدركها الصور وبغير ان تشد فيها الدواب الساحية وابداع آلات للطيران يطير بها في الطبقات العليا من الجووتوجيها حيث أراد ويحرك أجنعتها بمغناح في يده » الخ

هذه صورة الروح التي ورد ذكرها في صحينة ٩٨



غراب زعق على خراب عشه

باب غرائب الطبيعة

والصناعة

−ەﷺ غرائب الطبيعة ﷺ

∞ فيما يتماتى بالانسان ك∞−− الاقزام أو الغانيون - التزم هو قصير القامة من بني الانسان . وكان الاقزام ندماء الفراعنة والامراء في مصر القديمة ويحفظ التاريخ أسهاء عدد واقر منهم منذ عهد (آسر) أحد فراعنة الاسرة الخامسة وعليه فيكون المصربون قد سبقوا الرومان وأمم القرون الوسطى في اتخاذ الاتزام واسطة لجلب السرور والانشراح . والقارئ لتواريح الشموب المختلفة برى أن الاقزاء كانوا دائمًا في بطانة الملوك وممية الامبراطرة والامراء . فالامبراطور أغسطس الروماني كان له قزء عز ز عبيه فلما توفي صنع مثالاً له من الذهب المره.م بالماس وكان لابنته الام يرة جوليا تزمان ذكر وأنثى . وكان للامبراطور طيريوس قزم يؤًا كاه في كل أكله وينتقد سياسته بلا خوف إلا وحل . وتلقى اليونال والرومان من أهل الشرق طرق التي كان هؤلاء يستعملونها لايقاف فو الاجسام عند الأطفال كر يصيروا أفراما ومن هذا الدهد شاع أمن الاقرام في بطانات الملوك والأمراء وحاشيات الوجهاء وعائلاتهم ومن مشَّاهير الاقرام لذلك العهد (جان دى اتركس) للذي كان في حاشية (الدوق دى بارم) وبن ارتفاع قامته كان لابتجاوز النلائه أقسام وكان ذالحية طهيلة ويتكلم بثلات لفات وامتاز بذكائه المفرط ومهارته الفائقة في امب النرد (الطاولة) . وكان للامبراطور شارلكان قرم يدعى (كوربيل دى لوتيابيا) عرف بالهمة ورشاقة الشكل. وفي عهد الملك لويس الرابع عشر انشئت وظيفة في البلاط الملوكي برسم « قوم الملك » وكان أول ملك أخذ قرما في بلاطه هو ستانسلام ملك بولونيا وصهر لويس الخامس عشر ركنان ميهسلاده في ١١ نوفمبر ١٧٤١ بتريه بليهن من مقاطعه

الفوج من أبوين فلاحب قادرين على فلاحة أرض لهما لاعدال خنقتهما فلمارزقا بابتهما هذا وجداً أنه يزن رطلا وربعا وحينها أرادا تعميده فعلا داك في صحقة من صحاف الطعاء وكان لايستطيع تناول طمة المرضع لمرظ كبرها بالسسبة يلفتحه فه ولما بلغ السادــه من عمره بلغ خبره الى ذلك الملك الدى امر نقياسه بعدأن استحضره عنده فر عي ز ارتفاحه ۱۵ بوصه وزنته ۱۳ رطلا ومع العناية به في قصر الملك لم تتسم مداركه المقلية كالم يزد جسمه نمواعبي ماكان وهو في عيشة والديه والكنه في الحاسمة عشرة من عمره بلغ ارتفاع قامته ٢٩ بوصة ولم يستطغ أن يفهم من الموسيقي والرقص الاشيئاً تليلاً بشرط أن يرشده معلمه بالحركات والا دارات . وبالجلَّة فقـدكان غبيا لاشيُّ فه من نباهــة جنري هو دُسن النَّرَم الذَّى أهداء صاحبه الدوق بوكنهام إلى الملكه هنريت دى قرنس وكانت هذه تعتمد عليه في مهمات سياسية خطيرة ومن أهم حوادثه مطالبته أحد النبلاء المسمى (كرونتس) بالمبارزة وقتله آياء ثم موته في السيجي على أثر ثبوت اشتراكه في مؤامرة سياسمية . وقد لوحظ أن قرم الملك سنانسلام. قد تغلب عليه الضعف وظهرت عليه علامات الشيخوخة وهو في العشرين من عمره حيث تقوس ظهره ومناك رأسه ولانت عظام سـاقيه وتضخم أنفه ونبيب من تشريح جُنته أنه كانت بمخه عامة ربمــاكانت هي علة ولادته تزما * ومن مشاهير الاقزام الغزم بوسيتو من حزائر الغلبين فأن قامته كان لابزيد ارتفاعها على ٩١٤ ملليمترا ومع أن عمره بانع ٢٠ سنة فقد كان قوى البنية شديدالمضلات الامريكيون بدهائه وجسارته وشعجاءته فانه كان يقترب من حراس الجيش الامريكي ويرميهم بالرصاص حتى بلغ من قتلهم منهم المائة عسدا وقد دبر له أرَّكَانَ حَرَّبِ هَذَا الْجَيْشُ الْمُكَائِدُ وَنُصَوَّا لَهُ الشَّرَاكُ لَاقْبَضَ عَلَمْ حَتَّى كَانَ ذَلك بعد الصعوبات الشــديدة'. ومنهم القزم زكابي الذي آواء ا-وان القديس يوحنا بباریس عندهم نحو ۲۰ ناما وکان شدید الغرام بقهوه البن و لم یکن ببلغ ارتفاعه ولا وزَّنه شيئا مذكورا * ومن مشــاهير ألاقزاء المصربين القزم نيموُّ الذي تقرأ حوادث حيله ودهائه بالتفصيل في رواية ورده اذكان عائشا في عهد قرعون رعمسيس التاني ، ومنهم في عدنا الحاضر الشيخ عبد الهادي الشحري

قالوا للقرد شب قال ابادي ملاح وتمسك الماصول

ومحمد زكى المعروف عهارته في سوق المركبات الجوالة وركوب الطيارات الهوائية عنوقات غريبة أحرى -- يدخل في عداد المحلوقات الغريبة الشاب مشتوف الروسي الذي يبلغ ارتفاع تامته مترين وه ٨ سنتيا وهو أمرد متناسب الاعضاء وقد زار باريس فتعدر عليه وجود نزل أو بيت تنيسر له فيه الاقامـة بالنظر لارتفاعه الفائق الذي لايسهل له المرور من الابواب ولا الرقاد في الاسرة وقد اضطروا في الفندق الذي نزل فيه أن يلسقوا ثلاثة من الاسرة بعضها بجانب بمض ليتكون من عروضها الطول الذي يحوى جسمه ويقول الاطباء الذين فحصوه أنه قابل للنمو بمقدار أربعه او خسة سنت ترات * ومنهم الرجل المطاطي



· الرجل السكاوتشوكي

أو الكاوتشوكي المعروف بشدة مرونة بشرته وقابليتها للتعدد وقد كان وهو صنير السن يجذب بأطراف أ المله بشرة وجهه ورتيته فأوجد فيها خاصية التعدد الذي وان يكن نتيجة الاعتياد ولكنه يرجم الي طبيعة الجسم وقابليته عمه ومنهم الرجل الضخم والرجل النحيص اللذين يرجم ضخمهما وتحولهما الي عيوب عضلية الرجل الضخم في يانها وأقرب مظهر لهدة العيوب في الرجلين عدم استطاعتهما السير بالسواء الاول لزيادة الثقل والناني لا نعدام المضلات فيه تقريبا

شافوا جموسه منقبة بحصير قالوا مالدا الشكل الشنيغ الادا القهاش الرفعير

ومنهم السيدة آنا جونس — المرأة ذات اللحية — البالغة من الدمر الآن الآم الآن المراقة ذات اللحية — البالغة من الدمرة الثالثة وهي تملك فيها عدا شعرها الطويل ولحيتها وشاريها نحر ٤٠ الفاً من الجنهات الله ومنهم الرجل الكلب وهو رجل وجهه منطى بشدر حريرى طويل وأنفه أقطس كأنف الكلاب وكمان والده غزير شعر الجلد ولمكنه لم يكتسب مثل ابنه شبه الكابسواء بسواء



السيدة انا جوتس

النساء دوات اللحى — برى على شفاء بعض النساء و انكاترا والمانيا شعر يكاد يكون شنبا أو هو الشنب بعيثه ولا رب ان هاته السيدات قد استنفدن ماعند الاجزائيين من أدوية ومركبات لازالة هذا الشعر بلا جدوى. وقدلوحظ ان الاشناب اكثر إنشازاً بين النساء في الجنوب الغربي من أوربا أى في اسبانيا والبرتمال وفي جنوب فرنسا أيضا واصل السبب في ذلك غزارة شمور النساء

الكوع مدب والوش مهب واللى يشوفها لابيع ولايسب



رحل صورته كصورة الكاب



رحل تحيف حدا وآخر عالم الما

علف جرو طام الابن الين من

وتماديها طولا وندومتها ملمسا ولقد يكون وجود الشدب في المراقمة غير داع للانتقاد اذا لم يتجاوز في النهاء الحد المقبول ولكنه في كبير من السميدات المهابات بهذه الآفة بلغ مبلغ في الرجال واكثر ، ولا رب ان نساء اسمانيا كنساء المانيا يكرهن هذا الشعر الطفيلي الذي يشوه وجرههن الجيلة خصوصا اذا تمت اللحية أيضا مع الشنب فانقلبت سحنة المرأة من أكنه الى رجالية ، والنساء البرنفاليات لايمبأن بنبت الشعر على شفاههن العاما مادام قصيرا وغيرمتهاد في النمو بل ان من البرنفاليان مر يتحرون المرأة الجميسلة ذات الشنب الاقتران بهما وفي السائيا يذهب بعض رجاها مذهب البرنفاليين ولذا ترى نساءها خالين في العناية باسائيا يذهب بعض رجاها مذهب البرنفاليين ولذا ترى نساءها خالين في العناية باسائيان ذيده شها بالمواد البراقة ويقتلنها بأنامل اصابهن كما يدمل الرجال

باشنابين اد يدهنها بالمواد البراقة ويقتلنها بالمال صابعين كما يده الرجال جدم الانسان معدن حى — كمان احد قدماء الفلاسفة يقول به يحمل معه كل شروته مشبرا بذبك الي ثوب خلق كان يستر به عورته ولو ان هدف الفياسه في بطلع على نتائج البحث الكيماوى الذي أجراه النابهاء حديثًا لحرفة المواد التي يتركب منها جسم الانسان لم انه يحمل في جسمه ذاته شروة لاستهان بها فقدتين ان الجديم المتوسط لامره يتألف من المناصر التي يتألف منها يبض الدجاج سواء بسواء فهويعادل اذا تحوالف بيضة أي نحو ١٣ مدتة منه وون حهة خرى فان فيه من الابدروجين مايكني لفيغ بالون كبر او لاضاءة شارع طوله ١٠٠٠ متر مدة ليتم كماملة ونحن هذا المقدار لايقل في كل حال من ١٩ فرنكا وفيه مازته ١٠٠٠ ليتم لامتلاء ١٠٠ برام من الفصفور وهو مقدار يكفي الهمس أطراف ٢٠٠٠ عود من اعواد الشاب را الكبر ت) او تسمم ١٠٠٠ نعس وفيه من الملتج دا يكني لامتلاء ٢٠ ملمت المحسول على مازنته ٢ كاو جرامات من الشجم الذي اذا عومل معامنة لاتفة الحصول على مازنته ٢ كاو جرامات من الشجم الذي اذا عومل معامنة لاتفق الحسم والمجتمعة على شكل جرافيت من صنع نحو ١٨٠٠ دسمة من اقلام الرساس . ومما تقدم برى ان الجديم الانساني ان هو الا منجم حي ذو قيمة مالية لايستهان بها

^{—————} قبل يتعلق بالحيوانات ≫ — ———— غرائب المملكة الحيوانية — من النابث ان حواس السمع والنظر والتم في الحيوان اقوى منها في الانسان سواءكان هــذا الحيوان من الاجناس السامية

الدنيئة ونحى لا تستشهد في هذا المقام بالكاب الذي تعد حاسبتاً التم والسمع فيه من المعجزات ولا بثمبان البحر الذي يعرف فريسته على مسافة ٢٥ مترا في الماء وانحا نذكر الحفاش (الوطواط) المعرود من الحيوانات الدنيئة فقد اتبيح من قوة الابسار ما يستنطيع معه ان يرى في الطلام وهو ما لا يتدر عليه الانسان هدذا فضلا عن ان أذنيه تتألف من أغشية سربعة التأثر باقل صوت

واذن الانسان تستقبل ١٣٠ه ترازة في الثانية الواحدة ولكنها في الحيوان تستقبل ما لاحد له من الاهترازات وللنملة والجرادة عدا الاذن أعضاء سمعية موضوعه في سوقها الإمامية وبواسطتها تسمع هسده الحشرات أصوات بعضها البعض من مساقات بعيسدة وتبادل العلامات التي لا يمكن للانسان ادراكها الا بالقحص الدقيق والظاهر ان قوة السمع قد توقرت بدرجة عظيمة في بعض حشرات من النوع المحروف باسم « او كفريا دسبار » فانها تسسمع بعضها بعضا من مساقة كيلومتر وتستمل قوة السمع مرشداً لها في طريقها حتى تاتق

وقد أجرى بعضهم تجربة على حشرتين من هذا القبيل احداهما ذكر والآخرى أننى وقد وضع على كل منهما علامة تميزهما عن غيرهما ثم جمل الذكر على مسافة كيلو منر من الانتي فلم يكس الا وقت يسير حتى التقت الحشرتان بعضسهما ببعض وفي هذه الابثلة واشباههاما يدل على الحيوانات كشيرة خلقت بحيث تفضل الانسان في صفات خلقية أو كسبية عديدة ولله في خلقه شؤون

ذكاء الكلب — من نوادر ذكاء الكب ماحدث أخيراً بالولايات المتحدة من ان حارس أحد المستشفيات سمع نباح كلب بالباب فلما أضجره الدواء قام ليطرده ولكنه وجد بدلا عن الكلب كلبين وبينهما كلب ثالث بكنفه جرح بالغ أما الكلبان فكانا لرجل بجوار المستشفى وقد عرفهما الحارس ولكنه أحب ان يعرف سر مجيئهما مع الكلب الثالث فاقتني أثر اللهم السائل من الجرح حتى بلغ الي فنحة عريضة بجدار وبجوارها قطمة زجاج قادرك ان الكلب بمروره من الفتحة جرحه لزجاج ثم التي بالكابين اللذين كانا يعرفانه من قبل فاتيا به لليالمستشفى لمعالجته ما سر معرفتهما ان المستشفى هو لملاج الجرحى والمرضى فهى انهما كانا يشهدان ما سر معرفتهما ان المستشفى هو لملاج الجرحى والمرضى فهى انهما كانا يشهدان هؤلاء اثناء حضور الناس بهم ففعلا مثل ذلك مع الكلب الثالث . وهو ما يدل

خش الزربيه نتي اك كاب قال كلهم كلاب أولا دكلاب

على ان قوة غريزة الكلب تكاون ادراكا لان مقارنة الكلبين بين حالة زميلهما المركم و بن الجرحى الذين يؤتى يهم الى المستشفى ومقار نتهما بين هذه الحالة ومستقماتها من مثل الهم وغيره وبين تلك الدار لدليل على ان في الكاب تصورا سادل الادراك أو هو الادراك بسنه

الحيوانات والتبغ — توجد حيوانات كثيرة تحب التبغ كالماعز مثلا فانه تحبه حباً شديدا ، وأورد بمضهم على ذلك شاهدا معزة كانت في احدى البواخر لتذبح فأكات كثيرا من التبغ وناولها المسافرون من التبغ الذي معهم بحالاته الحتنفة مغروما للشبك أو مسحوقاً (نشوق) للاستنشاق أو غير مفروم للمضغ فكانت تقبل على أكاه أيما اقبال ولكنها كانت تنفر من أعقاب المسكائر ولا تنانت اليها بعد شدهها أياها على أن افراط تلك المدرة من أكل التبغ كان سبب نجام لان الطباخ خيي اذا ذكها وطبحها للمسافرين أن يكون سبباً في تسميمهم عا بحتويه التبغ من النيكوتين . وتحب الحيول التبغ أيضا وقد أشارت احدى عا بحتويه اليه الاخرار التي تاعقها من جراء هذا الميل لانه قد شوهد في استراليا أن الحيول البرية التي ترعى الحشائش بالقرب من نهر (دارلن) تصاب بالمي اذا وحد أوراق التبغ الذي يزرع على بعض ضفاف ذلك النهر

مبان البحر الكبير - قدم ربان احدى البواخر النرنساوية المسمى (ليلون) رسالة الى بحم العام تتضمن ملاحظاته بشأن تمبان البحر الكبيرالذى المستطع احسد مشاهدة حتى الآن وانما تعرف بعض أخباره مالتوانر وقد جاء في الرسالة المشار اليها ان المسيو ليلوت كان بباخرته في مياه خليج الونغ بيلاد التونكين فشاهد هو وبهض بحربته ذلك الميلن على مساقة امتار من الباخره وتأمل فيه بضع دقائق ورأى من شكله أن طوله بيلغ ٣٠٠ مترا وقطر استدارة جسمه من أربعة الي خسة امتار وانه كان يختفي بحدالما فلا يظهر تانياالا على مسافة ١٥٠ مترا وكان بم من تحت الباخرة أحيانا وانه المود اللون مع خطوط صفراءخش مترا وكان بم من الانف بدايل أنه كان يقذف من متخربه ماء بخاريا بشدة عظمة ولم تر له عوامات أو غيره مما تستمين الاسماك به على الانجاه في حركتها عظمة ولم تر له عوامات أو غيره مما تستمين الاسماك به على الانجاه في حركتها

رقص الطيور — جاء في المجلة العلمية الفرنسوية ان العالم الحيوابي ريشارد شمبورج شاهد في شهال غويانا والشهال الشرق من البرازيل نوعة منالطيريرقص

باتتمام كما يرتم الانسان . وشرح هذه المشاهدة أنه اختبأ وراه شجرة قريبة من صغر قاجتم على هذا الصخر عشرون من ذلك الطبر ووقنوا صفو فامتقابلة ثم تجرد منها واحد أحد بجول في البراح الواقع بين الصفوف جولات منتطفة في الجعلوات والحركات وفضلا عن هدا مقد كان ذلك الطائر ينشر جناحيه نشراناما تارة والى النصف تارة أخرى ثم يلتي برأحه الى اليمين طورا والى الشمال آونة وكان في خلال ذلك يقف عكانه فيشكت الارض بمنقاره أو يشب وثبا متواصلا وظار كذلك حتى اذا تمب صاح صيحة غير مألوقة من صوته ثم وقف على غصن شجرة واعتبه غيره في الرقس حتى اذا أثم دوره وقف الى جاب الاول وحل

أعمار الطيور -- ثبت ان البجعة تعيش الى ٣٠٠ عام وزعم العالم (كنوبر) في كتاب له بى علم التاريخ الطبيعي انه رأى صقورة بانت من العمر الى ١٥٠ هاما وتعيش النسورة أيضا طويلا فقد ذكر العالم السالف الذكر ان قد مات في برلين سنة ١٠١٠ تسر صيد في سنة ١٠١٥ فيكون قد عمر ١٠١ سنوات. وصيد عصفور صفير في النهسا سنة ١٠١٠ فيات سنة ١٨٢٤ في قصر شنبرون القرب من فيينا بعد ان قضى في الاسر ١٠١ عاما وتعمر طيور البحر والمستنقمات طويلا كالبط وغيره و يزعمون ان النراب يعمر ١٠٠ عام ومن الديكة ما يبلغ عمره عشرين وقصاري أجل الحام عشر سنوات وكذا المبدأ. في حالة الاسر أما عصد نور الكناريا فيعيش في القفص من ١٢ الى ١٥ المبدأ، في حالة الاسر أما عصد نور الكناريا فيعيش في القفص من ١٢ الى ١٥ عام ولكنه يعيش بضع عشرات من السنين اذا كان مطلق السراح

الاسفيج الفونوغرافي — لقد صدق قول القائل ان لاثي بجُسديد تحت الشمس فان القبطان فوسترلوخ عاد في سنة ١٦٣٠ من رحلة تام بها بالاقطار الجنوبية من أمريكا فقال انه مر ببغاز واقع جنوبي بوغاز ماجلان فوصل الى أرض ذكر عنها «ان في مياهها البحرية استفنجا يحفظ الاصوات بحركاتها» أون أهالي تلك الجهة أذا أراد الواحد منهم ان يخابر غيره بأمر أتي باسفنجة من ذلك الاسفنج وأدناه من فه ثم ترسم بما يريد ابلاغه لمحذا الغير الذي متى استلم الاسفنجة أخذ يضد عطها ديئاً فشيئاً بلطف فيصدر عنها صوت يعيد جميم ماقاله المرسل اليه . ومن العرب ب ال يوجد هدذا الاسفنج منذ ثلاثة قرون ثم يقال ال

الغوارغراف انما هو من مخترعات الامس

البوصلة النباتية — اكتشف بعضا بالنباتات كلات سليوم لاسنياتوم) من خواص أوراقه الدلالة على الشهال والجنوب وهذه الحواص أظهر في النبات من خواص أوراقه الدلالة على الشهال والجنوب وهذه الحواص أظهر في النبات شيء بانجاهها . ولاحظ السرجوزيف هوكر أن ذلك النبات لم يكن محهولا في اوروبا بدليل ورود ذكره في شعر لشاعر الشهير لنجفالو)وفها كتبه الاب في اعتمادهم أنه من خيالات الواهيب ويوجدهذا النبات كثيراً في البراري يحققره لاعتفادهم أنه من خيالات الواهيب ويوجدهذا النبات كثيراً في البراري النبي من أمريكا حيث يفيد المسافرين في تميين اتجاههم ويبلغ طول ساقها مترب وتنتهي هيفه الساق بأزهار صفراء منضعة الى بعضها ويمتد الاوراق على طول الساق وهي اما متجهه مع استواء الى الشهال واما الى الجنوب ولا تتجه الى الشرق ولا إلى الشرق ولا الساق وهي اما متجهه مع استواء الى الشمال واما الى الجنوب ولا تتجه الى الشرق ولا الياليوب

الشجرة الموسيقية - اكتشف الدكتور شويننورث في جات التصارف شحرة صحمة اذ مرت الرج بين أغصاما سمه لها صوت كالصفير الذي يسمع من الآلات المدة لذلك والسبب في ذلك أن في هذه الاغصان اشواكا كشيرة تأكمها لخشرات من منبتها فتجعلها قمية اشكل وتثقبها من طرفها الآخر فاذاما ورت الراح من هذه الالقا سمم الصفير السالف الدكر

-مﷺ غرائب الصناعة №-

المصنر عات الميكروسكوبية ـ روى عن بعض رجال الفنون والعلوم أنهم قضوا أزه، أطويلة في عمل أو اختراع أشاء بنفت من الدقة حدا لا يكاد العقل يسلم به لا لا شهادة التاريخ أومشاهدة العيان في ذلك أن كاليكرائس والازمان القديمة صنع من العاج علا يشبه النمل الحقيقي في شكل خلقته ودقة حجمه وصنع منه اضا حيوانات آخرى قال بلين الكبر عنها أنه لا يمكن لحديد النظر التميز بين أجرا أيا المتناهية في الدقة . واشتهر مرمسيدس بمثل هذه الدنة في الصاعة بأن حيم من العاج عربة يجرها أربعة من الحياد على صف واحد تغطيها ذبابة كناحها وصبع شفينة بسائر أجزاءها تغطيها نحلة كناحها . وصنع أربيتاس الذي

يعتبرونه أول من وضع فن الآلات (علم الحيل) عندقدماء اليونانجمامة صناعية صغيرة تقلد طير الحام الحقيقي * أما في النصور الحديثة فقد ذكر المسور عان مفتش المدارس بامارة البرستاد في كتأب ألفه باللفة الالمانية أن ميكانكما حادقا يدعى كونسبرج صنع في عهد الامراطور قردريك الرابع ذبابة من الضلب يحجم الذباب الحقيقي كان أذا وضمها على يده طارت ثم عادت اليها وفي ذلك الهد أيضاكان قس في مفاطعة كلابربا بإيطالية يصنع أشياء ميكانيكية من هدنا القبيل تشهد له بالصبر والدقة مانه صور بالحفر عربة بجرها جوادان وعلى المربةرجلان يركبانها والسائق بمجلس على الكرسي الحاص؛ وكل ذلك بحجم صنير جدا. ورأى أدريان جونيوس أحد مشاهير الاطباء في القرن السادس عثمر ببلدة مشلن في مقاطمة برابانت نواة كراز مصنوعة بشكل إناء فيه ٢٨ كستبابا صمينيرا ومنقط الحارج بالنقط الممروفة وفي عهد اليصابات ملكة انكائرا صنم أحد صياغ لوندره المدعو مارك كاليوت قفلا من الحديد والصاب والنحاس مؤلفا من احدى عشرة قطمة عدا المفتاح ووزن الجميم لايتجاوز قمحة واحدة . ووصف جوزبش ديكاموس في رسالته التي ألنها في موضوع القوى المحركة وطبعها في باريس عام ١٧٢٢ آلة ميكانيكية غريبة صنعها بمرقته برسم ولي تهد الملك لويس الرابع عشروهذه الآلة عبارة عن عربة صغيرة جدا اذا أديرت ووضعت على مسطح سارت بنفسها وقد حربت على المنضدة الحاصة بمجلسشوري الملك في سراي فرساي فقطعتهامن أولها الى آخرها وكان طولها ٧ اقدام و٤ بوصات وعرضها ٣ اقدام و٦ بوصات وصنع حوهرى انكايزي اسمه بو قريك كرسيا من الماج قامًّا على أربع عجلات وعلى الكرسي رجل جالس وقد بلغ من صغر الكرسي أنه آذا وضم على مسطح أَمَكُن لَذَبَابَةَ انْ تَدَفِّعُهُ الَّى الْأَمَامُ

وصنع ذلك الجوهرى نفسه منضدة كناضد لعبة (الدامه)ودرجا لها وقاعسة طمام ودولاب لصف الاوانى وانبى عشر كرسيا وكان مجموع حجم هذه القطع كالها كنواة الكراز وقد ذكر باكر وهو عالم من العلماء المحترمين في ذلك الوقت انه رأى تلك القطع وووى مكسيمايان ميسون في كتاب رحلته بإيطاليا المطبوع بمدينة لاهي سنة ١٤٠٧ انه رأى في قصر الانتخاب بمدينة مونيخ وفي القاعة الحاصة بغرائب المصنوعات أشسياء كثيرة منها جوزة كبيرة نقش على ظهرها صور ١٤٠

نفسا من مشاهير الرجال . ورأى ايضا في بلدة نور مبرج براغبث صناعية مربوطة من رقابا بسلسلة من الصلب وفي سنة ١٨١٧ صنم أح هم في لوندرة طيرا من الذهب المرصع بالاحجار وجمله في مداليون علبة تبغ لكي اذا اراد صاحب هذه الملبة ان يفتحها للم سيكرة وضغط على الزر الح مي بالفتح برز ذلك الطير من مخبأه وفتح منفاره وحرك جناحيه وغرد بصوت رحم . وقبل ذلك التاريخ بسنوات على مسطح عرضت في او ندرة عنكبوتة سوداء بحجه الطبيعي وكانت اذا وضمت على مسطح الحجمت الى كل ناحية مه وإذا أمسكت بايد حركت ارجها وكانت تؤدى هسده الحركات مواسطة ١١٥ عجلة متماشقة سخها ومن هذه العجلات ما كان لا يمكن تمييزه الا بالمحكر كما الدى كسبه أولئك الصناع تمييزه الا بالمحكر كما الدى كسبه أولئك الصناع

سوى ما أصاب أغامهم من ضعف البصر وفقدان الوقت فها لا بجدى نبؤات أديسن في مستقبل الصناعة — سئل ادسن المخترع الكهربائي الشهير عن مستقبل الصناع والاختراعات في أخريات القرن الحاضر فأجاب لا بد مصد بضع عشرات من سنوات ان بحل الصلب و اختس في صناعة الاتات الخزلي مثل الدواليب والموائد وغيرها حيث يكون بدقته احمد وزا واسهل استممالا واكثر متانة . اما الورق قلابد ان يزول اثره و ببطل استمعاله ليحل محله في طباعة مالك ورق من النبيكل يبلغ سمكه اربوا من الفد من الملليمتر (اى ان كل ٢٥٠ من المليمتر (اى ان كل ٢٥٠ يقورة أنبيكل هدا التيكل يبلغ بسهولة كا عادة في السكب المتحدة من الورق ، وورق النبيكل هدا الميلم بسهولة كا يعلم الورق المعاد وعلى ذلك الحساب يبلغ عند صفحات المجلد الذي سمكه سنتمتر واحد منه ٢٠ الف صحيفية ولا زيد تمه على ٢٥ قرشا . أما الحجر في مقدور الاحفال حسال المدى الميلم المادن الجبيئة الي معادن نفيسه فلعله بكنشف ويكون في مقدور الاحفال حسام الذي بي المالم وأسا على عقد عه أما الآلات التي ستختر ويكون مدارها على الكهرباء في العالم وأسا معجزة المعجزات في الصاحة حيث يتيسر للملاح ما أن محرث أرضه ويحصد معجزة المعجزات في الصاحة حيث يتيسر للملاح ما أن محرث أرضه ويحصد

ثقب عمقه ٢٢٤٠ مترا - أعمق ثقب عمل لاحتمار طبقات الارض هوالذي

زرعه وبجرى عليه الاعمال الزراعية كلها وهو جالس في داره وليس عليسه الا

أن يضغط وأمامله غلى ازرار السكير ماء

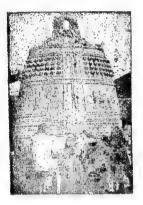
اسمك ايه ? عنبر. صنعتك ايه ? صرماتي. قالوا خسرت الاسم بالصنعة _ ٥ _

عمل في. بلدة كرشوف من سليزيا وبلغ عمقه حتى الآن ٢٢٤٠ مترا وقد كان البدء في حذره ســنة ١٩٠٠ حيث كان يبلغ طول قطره عبي وجه الارض ٤٤ سنتيا وقد أخذ هذا القطر في القص بازدياد العمق حتى بلغ بعد تلك المسافه الي ثمر اخذت في الزيادة من غير انتظام حتى عمق ٧٢٠ مثرا وفي عمق ١٢٦٠مترا بأخت الحرارة الى ٥٠ درجة ثم أن ٦٠ درجــة في عمق ١٢٦٧ وألى ٧٠ في عق ١٥٨٣ والي ٨٠ في عمق ٢٠٩٠ والي ٤ ٥٣٦ في عق ٢٢٢١ وهو ما يستنتج منه أن درجة الحرارة المادلة المانالماءلا تكون الاي عمق ٢٢٠٠مترا اكبر نفق في المالم ــــ تم ثقب نفق الــمـلـون بين سويــرا وايطاليا بعد أن اقتضى من العمل المتماقب سبع سنوات بحد واجتهاد وبلغ طول ماثقب ٢٠ كيلو مترا في كتلة جبلية ارتفاعها ألفا متر وهو أمر لم يكن بالسهل اذ لابد قبل كل شيٌّ من توقير الوسائل الصحيةُ للعمال بأمرار الهواء النقي الذي تنخفض به درجة الحرارة في داخل الجبل وتصريف المياه التي تنبئق الى غير ذلك على ان العمال كثيرا ما اضطروا الى الاشتنال في جو درجة حرارته كثيرا ما تجاوزت الاربيين وبالرغم عن كل هذه الصموبات فان نفق السمبلون لم يقتض من الزمن سوى سبع سنوات كما أبناه في حين أز. تفق (مونسبنس) قد استفرق العمل فيه ١٣ عاما ولكن لاينسي مع هذا أن العمل في الازاق السمايقة على نفق السملون قَد أَفْضَى الى تحسين كَبِير في وسائل الثقب والنقب فاستنبِد بهذا التحسين في هذا | النفق حبث استعمات آلات للنقب تدحرك بقوة الماء وكانت سرعة النقب تختلف في اليوم الواحسد من ٥ الى ٦ أمتار على المتوسط فيحين أنها لم تبلغ سوى متر واحد و٦ ه سنتيا في ننق مو نسنيس ومترين و ٩٩ سنتيا في ننق سآن جوثار ولقد كانت النية متقودة منذ أكثر من ٥٠ عاما على انشماء نفق السمبلون ولىكن عاق تنوع المشاريع دون انناذها حتى اذاكانت سنة ١٨٩٨ اتفقت سويسرا وابطاليا على الشروع في الممــل وقررنا أن يكون النفق مزدوجاً أي ذا ممرين متوازین عرض کل ممر منهم! ه أمتار و ۹۰ سنتیا وأرتفاعه ه أمتار وقـــد انتهى احد المسرين نهائيا وهو المقصود باطلاق لفظة نفق السمبلون عليه الآن اما , الآخر قلم ينته سوى جرّه منه استحل لمقل الادوات والمماء وسستاً نب العمل قيه عند الحاجة لتوسيم نطاق المواصلات التجارية بينالبلدين وفي هذه الحالة سيتصل الثنبان بيمضهها بمر فرعى عند منتهي كل ٢٠٠٠ متر

ومن مزايا نقق السمبلون تسهيل نقل البضائم بين ايطاليا وسويسرة وتقصير مدة السفر بين فرنسا وايطاليا حينا يتم وصل الخطوط الفرنسوية بالإيطالية ثم أن لنفق السمبلون اتحدارين يأخذ كلاهما بالتصاعد من طرق النفق حتى يتم التق وشما عند نقطة الوسط من طول الذي وتكون هدده النقطة اكثر نقط النق ارتفا ا ويبلغ علو الجبل من فوقها 100 متراكان علوها فوق سطح البحر يبلغ 0 1 امتار اما مقدار الاتحدار فيبلغ ٧ ملليمترات في كل متر وبلغت تكاليف النفق حتى الآل ٢١٥ مايونا فرنكا اى ٣ ملايين من الجنيهات و ١٠ الف جنيه

دار ذات ٤٠ طبقة كان الانسان إذا سمم بوجود دورق مدينة نيوبورك ذات عشرين او ٢٠ طبقة لايكاد صدق هذا الحير لولا الالادلة على صحته ذات عشرين او ٢٠ طبقة لايكاد صدق هذا الحير لولا الالادلة على صحته كثيرة ولسنا ندرى كيف نمارضه إذا لم يصدق بأن في تلك المدينة قدشرع حديثا ببناء داركيرة ذات اربعين طبقة ولحكا نقول صدق او لم يصدق ان هذه الدار سيكه ن ارتفاعها ٢٠ م قدماى ٢٠٠ امتار وان عدد الذين سيكتونها لايقل على أقم تقدير عن ٢٠ ٥٠ نفس وان نفقاتها سنبلغ ٢٦ مليون قرنك اى مليون من ألم المجنبهات المصريه . ويؤخذ من نص المقد الذي ابرم بين الشركة صاحبة الدار وبين المقاول الذي تمهد بينائها أن البناء سيم بعد سنة كاملة من الريمات تقيم على ذلك المقد وستبني الاساسات على عمق ٨٠ قدما قوق ارض صحرية وسيكون البناء مؤلفا من المحدد اليس الا ويحتو با على عشرين آلة الصعودمي الطبقه السفل الي السطح أما الجارات هذا الدار قستملغ نحو ٨ ملايين من الفرنكات تقريبا اى ان الدار ستق بحاليها من الايراد في ثلاث سفوات وثلاثة أشهر

اكبرساعة فى العالم — هى ساعة قصر وستمنسة. الذى يعقد مجلس البرلمان الانكابزى قيه جلسانه لان لها ٤ مزاول قطركل مزولة ٢٢ قدما وكل مر نصف دقيقة قدم العقرب الاكبر من محيط المزولة ما طوله ٧ يوصات وهى تداركل النواقيس الكبري _ عدد النواسيس الكبيرة في فراسا عظم والكن واقيس



ناقوس مدينة طوكيو



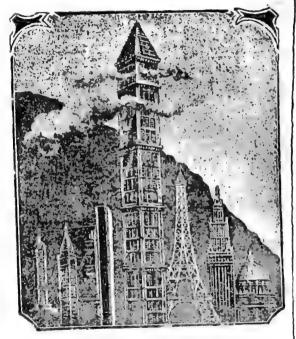
ناقوس الامبراطورة آقا

الروسيا اكبر نها حجما ومن أشهر هذه النواقيس ناقوس كنيمة (نو فجورود) وهو قديم حداً كان يصلح في دعوة الناس الى بعض الاجهاعات السياسية عدا الدعوة الى الصلاة وقد نقل فها بعد الى قصر كرماين بموسكو التي بوجد عا ٣٣ ناقوساً كبيراً ببلغ وزن بعضها ٥٠٠٠ كيلو جرام وهده النواقيس الكبيرة توحد في منارة كنيسة (ايغان فليكي) واكبر النواقيس المشار اليها قد وصع في مكانه بمعرفة مهندس فرنسوي وعقب وضعه أدبت مأدية تحت بجوبفه دعى اليها عشرون فيساً وكان ذلك سنة ١٨٣٦ ويبلغ ارتفاعه ٣ أمتار و٨٢ سنتيا رقطره

٧ امتار و٧٤ سنتيا ووزه ٢٩٦٤ ٦٠ كيلوجراما ، واقوس دير (ترنزكوى) القريب من موسكو وزنه ٢٩٦٤ كيلوجراما أما الناقوس الدى أمرت بسبه الامبراطورة (آنا) والذى حدث قيه كمر لدى وصوله الي كرملي قيبلغ قطره ٦ امتار و٨٣ سنتيا ووزنه ١٥٠٠ طنا ، ومثل هذه النواقيس و احجم يوجد في الصد فني بكين ببلغ وزن ناقوس الساعة الهمومية ٢٥٠٠٠ كيلو جرام وى نابك ببلغ وزن ناقوس ساعتها ٢٥٠٠٠ كيلو جراما وى اليابان حديثة طوكيو ناقوس كبر جدا بروى عنه أن رنيت ببلغ الى مسافة ٤٠ كيلو متزا حوله ومن عادة الاهلين في الدائرة التي هسذا المهد مسنف قطرها ان يخروا للعبادة والدعاء اذا سحموه وهو لا بدق الا في اوقات الخطر واستداد الازمة على الامة

قفطرة ارتفاعها ۱۳۲۷ مترا — انشأت حكومة فرنسا على من سيول قنطرة ارتفاعها ۱۳۲ مترا وقوقها كوبرى لمرور قطرات السكك الحديدية منه وقداحتفات بفتحها للاستعمال في شهر أكتوبر ۱۹۱۰ وعليه فتكون أعلا قناطر لارضالتي من نوعها لان ارتفاعها يزيد بهائية أمتار على قنطرة جراييت التي كانت مشهورة في المالم بعلوها والمسافة بين كل عمود والعسمود التالي له من الاعمدة الحاملة السكوبرى تبلغ ۱۶۲ مستمرا وتبلغ زنة الاجراء المعدنية من هسدا العكوبرى عليها طرفاه في ۲۴۰۰۰ مله مع المبائي التي يركن عليها طرفاه في ۲۰۰۰ منر مكسب وبلمت فقاته ۲۰ ألف جنه

مليونا دولارا أى ١٣ مليونا جنبها . وقبها بلى الطبقة السنين منه يكون الهواه تقيا خاليا من الجراثيم كم لايسمع ثنى من صوضاء الطريق



دورة بناية ارتفاعها شائة مة مسور الى أعلا مباقى العالم وأطول سفينة اطلانطيقه أشأت

باب الاحصائيات

-م احسائيات مصرية كا⊸

	of w	•	De-		
لتشريعيسة في	ب أعضاء الجمية ا	- تيجة التخاب	اتخابات المصرية –	تتيجة الا	
المديريات والمحافظات التي أعيد الانتخاب فيها يوم ٢٠ دسمبر سنة ١٩١٣					
عددهن تخلف	عدد من حضر	عددمندويها	عددالدوا ثرالتي	اسم المديرية	
" pyla	الانتخاب منها		أعيدالانتخاب	أو المحافظة	
			1,-3		
٧٤ .	7.1147	177.	4	القليوبية	
¥4	7.7	740	1	الفرقية	
٨٨	1445	1814	.* 7,	الدقهلية	
YYY	444 o	Y • Y Y	ŧ	النربية	
2.4 :	1	1 4	٧.	الجيزة	
V 7	1107	. 1770	۲.	بني سُوياف	
14	370	770	5 -	الفيوم	
1 0,0	1101	14.7	٧.	أسيرط	
44	V77	AYD	\	حرجا	
104	` \V##	1417	. 4	قتا	
177,	0 77	٧١٠	١	أسوان	
11	, A •	47	1	الاسكندرية	
Υ	• "	۵۸	· Y	السويس	
1144		1111		المجموغ	
وعَلَى ذلك تكونُ نسبة من حفروا الانتخاب الي المندوبين في المسائة هي					
		1.5	111	. 41) .	

	باب الاحصاء	141
نذكره فيابلي ميزانيات	ممر في ثلاثين عاما	ابرادات ومصروفات
سنة الماضية من سنة ١٨٨٠		
		الياسنة ١٩٠٩ وهاهي
المرونات	الايرادات	المنة
3731874	43846	\ A A •
アソノスヤアス	477 - 774	1441
44444A	14/ 73/	7 A A Y
1 - 1440 - 9	1434401	7
1167.	1.144711	1 1 1 1
7 X • X Y P 77 /	73777731	\
1.46.444	1.77117	7.4.4.7
1 - 1 9 8 9 1 7	1.02274	1 4 4 4
1141501.	11448.44	1 4 4 4
4444444	70 X 40 77 · 1	1 4 4 4
11401544	******	114.
7 * 3 A V • • /	11114 A • V K	1441
4 A A Y 0 • Y	*******	***
1	1.7.1784	1147
44.147	1:47/70.1	1 4 4 4
144441	1.44.414	1140
******	111111	T * A /
1 • 4 • 5 4 4 4	1111777	\ A 9 V
11110471	17 £ 47 · 4 *	1111
118-7979	11224.44	1411
1-14-14	114777.1	1900

المحبة بالقطار والحشاب بالمتقال

144	باب الاحصاء	
المصروقات	الايرادات	السنة
******	77733477	14.4
140.14	7447444	19.4
1740-474	71577311	. 11.4
1 \$ 9 9 9 • 7 8	141.4441	19.0
14451400	17117771	11.7
1117711	144444	14.7
11.001144	7 8 7 7 7 7 7 7	11.4
179 10	1044444	14.4
كتبخانات عديدة تحتوى	وقاني — للاوقاف	الكتيخانات الثامة للا
و٣٢٩ كتابا في القــرا آن	فتافة منها ٢٣٣ مصحفا	۲۹۲۲۰ کتابا فی علوم ۴
في الاصول و ١٦٠٩ في	۱۹ فی الحدیث و ۷۹۹	و٢٧٧٢ في التنسير و٤٣
و في النحو و ١٩٤٤ في فقه		
٦٨٨ في الآداب والنصائل		
و١٠٥ فا في التوحيد و١٤٧	، في النصر في والاخلاق	١٢٧٣ في التاريخ و٢٠٧
, و١٠٩٣ في البلاعة و١٩٢		
الصرف و٢٠٤ ق الحساب		
٣٤٢ في الادعيه والاوراد		
١٠٢ في المحذو ظات و الجفر آفيا		
في الفقه الحُنسلي و ١٣٧ في		
		النقه العام وكتابواحد عنو
الا تار المربية ٩٠١١ ت طمة		
نطعسة حبس و١٢٠٣ قطعة		
و۳۲ ذهب و۲۷ قاشانی		
حةُو٧٧ قطمه عاج و٧٥٧		
		قَاش و ۲ ۲ سجاده و ۲۷۶

حى احصائيات بحربة وحربيسة ڰ

ما تكانه صناعة سنينة حربية - نختلف قيمة ما تكانه السفينة الحربيسة باختلاف حجمها وتباين طرازها وتغاوت الغرض المقصدود منها وتعرف قيمتها بوزنها فهي تشتري او تباع كعطلق السلم التي تحدد أتمانها بأوزالها ووحدة الوزن في السمينة الحربية العنين عنى ان قيمة العان تختلف باختلاف مااذا كانت السفينة مدرعة أو غير مدرعة سريمة أو بسيطه كثيرة أو قليلة السسلاح وتنباين أيضا بقباين البلاد التي تصنع فيها والطن من وزن السسفينة بشمل سائر الاجراء التي تتأهم منها لاقريق بين جسمها أو آلائها أو مدافيها الخر وعلى هذا الاعتبار طنا) والطرادة المدرعة رون (١٩٥٠ معنا) والطرادة المدرعة أندو من السفن طنا) والعلرادة المدرعة أندو من السفن الالمائية والدراعة سوبرب (١٩٥٠ ماضا) والطرادة المدرعة أندوميتابل (١٩٥٠ ماضا) طرازا لهمنده الانواع من السفن الانكلاية والدراعة فولتير (١٩٥٠ ماضا) والطرادة المدرعة أندوميتابل السفن الانكلاية والدراعة فولتير (١٩٥ ماضا) والطرادة المدرعة ارتسترنان السفن الانكلاية والدراعة ولئير كان محمى الطن بالفرنك كايأني

قر ئسا 1:8:1 نوع السفيئة LiUI بالفرنك بالفرنك مألمر نك المدرعة 4471 الطرادة المدرعة 4444 YAAY الطرادة D 4014 1904

وبؤخذ مما تقدم أن تماليف أو عبى الطرادات أقل ما يكون في المانيا بالنسبة لهما في اكاء ا وقرنسا وفي نوع المدرغات أكثر منها في اتكاترا وسبب ارتفاع سفر الطن في الطرادات الانكابزية زيادة البرعة المطلوبة . فأن السفينة (سوقت) الانكافرية المضادة للتوريل وزنتها لا تزيد على ١٨٠٠ طن يبلغ تمنها ٥٣٠٠ ١ لم المفردة والسقينة فرنك أي بنسبة ٣٤٧٦ للطن الواحد لا أن سرعتها تبلغ ٣٦ عقدة والسقينة النرنسية (لنسكنه) المضادة للتوريل التي تزن ٢٤ عاطنا يبلغ تمنها ١٦٤٧٤٨١ فَرَنَكَا يَسْمَرُ ٣٨٧٦ للاهن الواحد * وأرفع السفن ثمنا بالنسبة للطن المواصَّأَتُكِ وثمنها في انكاترا يمادل تقريبا ثمنها في قرنسا فالمواصة ٩٧B الانكاهزية كلفت ١٣٨٢٨١٩ فرنكا بنسبة ٤٩٥٤ للطن الواحد

بطن سفية اطلانطيقية - السفن الاطلانطيقية هي الفن الكبرة التي تمخر عباب المحيط الاطلانطيقي فيما بين امريكا من جهة وأروبا من جهة أخرى. وقد شوهد بالاحصاء أن ما يَّازم من المؤِّل لركابها جامدا كان أوسائلا بمكن أن يسمه مكتب عرض ضلع قاعدته ٤٠ مترا وارتناعه ٦٠ مترا وذلك الكل سيفرأ من أسفارها وتفصيل هَــــــــذا المقدار هو ؛ ١٥ ثوراً و١٣ رأساً من السان وهُ عجول و ٣ خناز بر و ٢٠٠ كاوة و ١٥٠ لساناً و ٣٥٠ ضلعاً من أصلع البقر و ۲۳۰ فخذا و ۵۰ رأس عحل و ۲۵۰ رجل عجل (كوارع) و ۲۰۰۰ رطل لحم طرى ومثله من اللحم المحفوظ و ٢٠٠٠ قطعة من الطير و ١٣٦٠ قطعة من حيوانات الصيد و٢٠٠٠٠. كيلو من الحضار الطري نصفها من البطاطس و ٣٠٠٠ سلطة و٦٠٠ كياو من الحل و٣٠٠ رطل من الزيت و٤٠٠٠ كيلو. من الحضر الجافة و٢٥٠٠ كيلو من المواد المجينية و٢٥٠٠ بيضه و٢٦٦ علبة من المأكولات المحفوظة و١٠٠٠كيلو من الجسبن و١٥٠٠٠كيلو من الغواكه الحافة و١٠٠ كيلو من الملبسات و٤٠٠٠ كيلو من السكر ومتلها من الشكولاتا والبن والشاي و ٤٠٠٠ العر من اللبن و٤٠٠٠ زجاحة نبيذ ومياه معدنيه ومشروبات وعمعه منشسفة وعهان ملأة سرير وعمعه تمطاه وسادة و ١٠٠٠٠منشفة للخدمة اذا وضعت مطبقة فوق بعضها بلنم ارتفاعهاه ٩٥ مترا أي ضعف ارتفاع برج ابفل

المستحدث من السفن الحربية سنة ١٩٠٨ -- باغت زنة السن الحربيه التي ثم صنعها في سنة ١٩٠٨ وأثرات التي البحر ٢٥٩٤٣٠ طنا وعددها ٢٠ سفينة منها ١٠ مدرعات ترتبها كلها ١٧٤٤٠٠ طن وسفينة للسسواحل مدرعة زنتها ٣٦٨٠ طنا وه طرادات محمية وتنها هما ٥٨٧٠٠ طن و ع طرادات محمية زنتها ٣٦٨٠ طن وهي : (الجانيا) أنشأت عمدرعات المهاؤها ناسوو وستفالن ورينلاند وبوزن وزنة كل منها ١٨٠٠٠ طن وطرادت مدرعة السمها بلوشر زنتها ٥٠٠٠ طن وطرادت سمجميتين وهما

طول ما انت طبال وانا زمار باما بدنا نشوف من اليالي الىلوال

أعدن وزتها ١٠٠٠ من وكولبرج وزتها ١٠٠٠ فن (انكاترا) أنشأت مدرعتي احمهما كولن وود وسان فنسان زنة كل مهمما ١٠٠٠ عن وطرادة محمة احمهما باوديسيا وزتها ٢٠٠٠ عن ﴿ (البربزيل) أنشأت مدرعة واحدة احمها ميناس جرايس زتها ٢٠٠٠ عن ﴿ (البربزيل) أنشأت مدرعة واحدة احمها هرزج فرنز فرديند زنتها ١٤٠٠ عن ﴿ (الولايات المتحدة) أنشأت مدرعتي وهما مشينان وكارولينا الحنوبية وزنة كل منهما ١٤٠٠ عن ﴿ (فرنسا) أشأت طرادة مدرعة اسمها والدك روسو زتها ١٠٠٠ عل هن ﴿ الياليا) أنشأت ثلاث طرادة مدرعة اسمها ها أمالي زنها ١٠٠٠ عل طوادة محيمة بالاحظ أمالي زنها ١٠٠٠ عل طرادة محية اسمها موجاء في زنها ١٩٥٠ على ومما تقدم جميعه بلاحظ أن طرادة تحية السمها موجاء في زنها ١٩٥٠ على ومما تقدم جميعه بلاحظ أن النياكانت اكتر الدول اهتهاما بأنشاء الحديبة بن هذه أول سنة زاد فيها الماني في منا الصدد أن فرنسا ما ينته انكاترا نفسها — ومما يذكر في هذا الصدد أن فرنسا كانت في سنة ١٩٠٠ ثانية الدول البحرية في العالم بكنرة سفنها الحريسة بعد الخاصة بعد أعوام قليلة

السنن الحربيه التي دمرت في زمن السلم - نذكر في الجدول الآتي بيال أسهاء السنن التي دمرت في زمن السلم منذ نحو ١٣٠ عاما مع ذكرسنة دمارها وعدد الذبن ماتوا فيها:

عدد النتلى اسم السفن وسبب دمارها سيئة 4 . . TAVAY رو ال جورج غرقت في ميناء سبتهمد كوين شارلوب نسفت في ميناء ليفورن 14 . . A . . لومينو تور ذات ٧٤ مدقدا غرقت 141. 47. سان جورج وديفانس وهيروجنعت فيجتلند 1411 Y . . . الكابتن غرتت في فنستير 114 AAV . أوربدنم غرقت بالقرب من شانكان AVA 4. . جروسر کو ر فرست غرقت عصادمة فی بحرا لمانش 144. 117 لوسر بان اصطدم بصحرف واحل كامر بناس 179 144.

111	i	احصائیات بحر		
4.4	711	سالشأم بصدمة	رقت اماًم طرابا	ا فكترياغ
۲.,	7 / 4 4 W		غرقت في بحر اا	
٤٢٠	1140	ت امام مراکش	(اسانية) غرة.	ربارجينا
7 o t	1444		يكية) نسفت في	
4.γ	1111		نت في عاصفة بقر	
۳	11-7	إند (برازيلية)	نسفت قي آيانهو جر	اسيدابان
111	11.7		في ميناء تولون	
۳.	A - P /	س جزيرةوايت	. بصدمة قريباً •	تبعجر غرقت
44	1 1 - A		غرقت بصدمة	
11+	14.4	تاجار	(يابانى) غرقت با	ماتسوسها
سبق الدول الى	أن تفخر بأنها أ	- بحق لا لا لا انيا	لجوية لا ُلمانيا –	الدونتمة ا-
ها هذه الدونتية	ت التي تتألم مـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	بلغ عدد الوحدار	جوية قوية قةد	تشكيل دوننمة
		العمل جاريا فيها		
		بما لأيواما أستك		
۱۰۰ تفسی دوت	يبلغ عددهم	القائمين بشؤولها و	هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الانتماع بها .
سين الاسلحة	، وأهرارد بتح	وبرتم بيتاكروب	ی وعسکری . ر	طابط وميكاتي
		ئتُ المناطيد . وهذ		
				الجوية :
		ارها بالمتر حجمها	طولها بالمتر قط	أسماءالبالونات
بالميل .	کمب	(1)		
Y0 /		14	101	زبلين الاول
4.4.4	۲۰ ۱۵۰		101	﴿ الثاني
4. 1	٧٠ ١٥٠		101	« الثالث
70 7	10 11		171	لا الرابع .
.40	194		3.27	شوت ت
€'+ £	۸۰ ۱۹۹	14	144	تريمس
. 41	4. 1/	1 1.	£ y (¿	_جروس (مدرسي
فالطريق مشتة	اجره طيبه لكن	شئب القطه قال الا	بوپ وامش علی	قالو للفارخد مح

		* a.	- 1 A1 - 1		147
		4.0	احصائيات	-11 11 7	
رعتها	قوترابالحصان س		قطرها بالمتر	طولها بالمتر	اسماء البالونات
لميل	4	المكعب			
۲.	۸ ۱۰۰	٠٠ ٢ ٥	17	٧٣	ه الاول
٣	. /	٠٠ ٠ ٥	14	٨٣	﴿ الثاني
۳	γ γ	70	٤ ١	- 47	﴿ النَّالَ
۲	4 4 4	14	٧	٤٧	روتنبرجالاول
ò		/ ۲ · · ·	1.4	144	جروس اثرابع
7	1 1	\$ * .* *	11	7.0	برسفال الاول
. *	٠٠٧ ع	77	14	Y 4	و الثالث
, Y	٧ ١٣٠	***	11	7.7	« الرابع
۲	• Y ·	14	A	įo	لا اغامس
٧	73 7	۱۷.	١.	٤٧	كاوث الاول
۲	4 Y / A	44	18	٥٩	اربلوه الاول
۲	٨ ' ٤٨٠	14	1 &	۵ ۸۲۸	سيمنس كوكرد
7	۳ ۲۰۰	77	14	٧ ٩	برسقال السادس
*	٧٠٠	4	18	V 4	« السايم
۲	Y . Yo	17	٨	٤٤	« الثامن
£	. 71.		14	٧٩	« التاسم
كممة	فباعته ألمانيا لح	، سفال الثاني	منطاد دسم	ذم الوحدات	
	ه ه منه و قطر				
اعة :	ه ۲۸میلا فی ال	احصال وسرعة	س وقوته ۷۰	٠ ٢٠٠٠ م	أمتار وحجمه
ld a	د اخترقت مفردا	ا على وسا ق	، ذائوع السم	لناطمه حرست	وجمعر هسده ا
سفال	ه بدرین سرود. می جروس وی	ساعة والنوعالم	١٤٠١٤٨	ت فالحو مو	ربين الأنبأ وظله
طمعة	متداد المسافة المة	٤ ٢ ساعة مم ا	م، ۱۷ الل	- و المرار - المات المات	قامت من داته
نسا	ودها من ناحية ا	ا تحصان حل	متمك ألمانيا		11 4
	رده. من محيد . . أنه بينا المنطادي				
	کروب الشهیر <u>ب</u>				
	٠ - ۲٫۲ - ۲٫۶ ۱	٠.٠٠ ترق دسن	.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	- 1	

الاسلمة يشتنل باختراع المدافع على طراز غير المهود فن ذلك أنه صنع مدفعا ميدانيا اتساع فوهته ٦٥ المليمترا بقذف مقذوقا زنته ٤ كيلوجراء و١٠٠جرام الى ارتفاع تختلف من ٢٠٠٠ إلى ٩٠٠٠ متر ، ومدنها في هته ٧٠ ملامة ترأ مثبتًا فوق عربة اوتومو سل مصفحة قذف مقذوفًا زنته ٦ كلو حرام و١٠٠ جراء الى مثل الارتفاع المتقدد أما المربة نزيتها ٤٠٠٠ كياو ومتوسط سرعتها ٢٨ مبـــلا في الساعة . وودفعا اتساع قومة، ١٠٥ ماليمترات للسفين يقسلف مقذوفا زنته ٢٠ كيلو جرام الي ارتفاع بختلف من ١٢٠٠٠ الي١٤٠٠٠متر البحرية التجارية في العالم -- أن حجم السفينة يعرف بمقدار ما يمكما عمله | من الإثقال التي وحدثها الطنّ (٨٠٠ أوقة) وتجارة أمة من آلام، تعرف ممقدار مأتحمله سفنها منها على اعتبار الوزن لهذه الوحدة . وعلى الاغتبار المثقدم تكون اكترا أوسم أمم الارض تجارة وأعظمها صلات تجارية مع الحارج وأكثرها سفناً فأن محمول سفنها يقدر بـ ١١٥٤١٣٩٩ طنا يقابله عنسد الآمم الاخرى ماياً تي ١٠٠٩٧١ لاولايات المتحدة ٢٨٢٥٣٩ لامانيا ١٩٦٤٦ ١٥ الدويج و ۲۲۸۳۲ ۱۵ اليسايان و ۲۹۴۷ ۱۶ لفرنسيا و ۱۲۲۲۲۲ طولانده و٠٦٥،٥٩٠ لايطاليا و٧٧١٢٥٧ للسويد و ٩٩٥٠٠٧١لروسيا ٦٩٨٦٨٨: الكنادا و• ١٧٩٠٥ للدنمرك و ١٠٩٠٩ لاسبانيا و ٤٩٣٠٧٩ لا مسا و١٨٣٢٨ لليونان و٣٧٦٠٠٠ لاستراليا و٤١٥٢٧ لتركيا و٥٨٣٢٨ للبراز بل وه ٢٣٢٧ لبلجيكا و ١٣٧٨٤ لرومانيا و١٣٩٢٤ لارجنتسيف و ۲۱۲۸۱۲ لشيلي و ۱۹۱۵۸ للبرتغال و ۸۷۳۲۹ ناصين . وهو ما يؤخذ منه أن اكثر سفن التجارة عند الكاترا وأقلها عند الصين وأن مرتبة قرنسا في كثرة السقن التجاربة المادسة والدولة العلمة التاسعة عثم ة

نفتات السلم المسلح في أروبا -- كانت حرب الترنسال انكاترا ه مليارات و م مليون فرنكا وانهت باستقلال البوبر استقلالا قبليا في شكل جهورية اتحادية نحت نظرا نكاترا وسيادتها. وكانت الحرب الروسية البابانية روسيا ١٣٠٠ ملمون فرنك واليابان ٥٠٠٠ ملمون وانهت بتحالف الدولتين ه ولو أن هذه الدول رضيت بالتحكيم على شرط أن تعمل به لوفرت على نفسها من ١٦ اللي الدول رضيت بالتحكيم كل شرط أن تعمل به لوفرت على نفسها من ١٦ اللي المارا فرنكا ونحو ٥٠٠٠٠ نفس ولكن المحقق ان علس تحكيم (لاهي)

لاصوت له فى الحُلاقة السياسيه بين الانم ولا بدمن انقداء وقت طويل قبل أن ترضيخ هذه لاحكامه . وسائر دول أبرويا تضم سنويا منزانية لتقدير نفقات المجدية وكثيرا ما تراد هدف الدقات خلال العام وهاك جدولا ببيان مبزانيات بعض الدول فى سنتى ١٨٨٣ و ١٩٠٨ علميون النرنكات وميا تابين مقدار

مازادته تلك النقات في خلال ٢٥ ماما

1 A A Y & 317-1 11-1 ,خر ية ير بة يكتوية المانيا 10.2 13 £ a A 247 4 . 2 1 NKI 411 777 V . Y Y . 244 1-1 273 490 . 44 414 44 ار نسا V A . VAN " Y . . 0 A 1 * * . 799 £AV انطالاا 101 411 o A 707 الروسيا 1 . 1 1 177 144. 177 Y Y Y 196 اللادالاخر 443 144 11. المجموع 1113 4444 V047 44.4 447 14.8

ومن هذا البيان يظهر ان تقديرات النفات الحربية قد ارتفت من ١٩١٠ مليون الى ٩٣٠ مليون افي ٥٠ سنة بزيادة متوسطها ١٤٠ مليون الى ١٩٠٠ مليون افي ٥٠ سنة بزيادة متوسطها ١٤٠ مليون الا ١٩٠٥ مليون افي ٢٤٠ مليون الى سنة ١٩٠٨ فقص المايا مليار واحد الى ٣٤٠ مليون المايا مليار واحد وانكاتراه ٧٨ مليونا والروسيا ٢١٧ وقرنسا ٢١٠ والنسا ٢١١ وابطاليا ١٤٠ والسويد ٨٠ واسبانيا ٤١ وتركيا ٤١ والبرخال ٣٧ وسوسرة ٢٩ وهولاندة والسويد ٨٠ والبجيكا ١٤ الى هم والمبرخال ٢١ وابطاليا ١٤٠ ومن المايا والمواليا ١٤٠ والسويد من والمبانيا و وتركيا ٤٠ والبرخال ٢١ والمعانم أثم المها أثما المائم ولا دغمل المفتات التي أشرنا اليما أثما أسبايا والولايات المتحددة وب الكائما والترنسفال وبين الروسيا واليابان وبين الدين الممائم المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع المنابع واليو ان الخ وهي لا تدخل فيها كما لاندخل أيضاً نعقات السكك طابع واليو ان الخ وهي لا تدخل فيها كما لاندخل أيضاً نعقات السكك صابع واليو ان الخ وهي لا تدمادية الناشيئة من تعظيل نمو ١٠٠٠ جوادهن نعمل صابع والمعلون ومعملي و.عرى و ١٠٠٠ ووادهن نعمل منابع و عدم المعلون و ١٩٠٠ و واده وان المعلون و ١٩٠٠ و واده وان مانابع وعسكرى و.عرى و ١٩٠٠ و واده وان فانولون نعمل عورود و ١٩٠٥ و واده وان فانولو وعسكرى و.عرى و ١٩٠٠ و واده وان فانولون فعل ملاين صف ضابط و عسكرى و.عرى و ١٩٠٠ و واده وانولون فعمل عورود والمولون و ١٩٠٠ و واده وانولون فعلى و.عرى و و ١٩٠٠ و واده وانولون و ١٩٠٠ و واده وانولون فعلون و ١٩٠٠ و واده وانولون و ١٩٠٠ و و ١٩٠ و و ١٩٠٠ و و ١٩٠٠

ولهذا لا يستنرب من اتسع نطاق الدين العمومي لاوربا وبلد غه من ١٠٧ مليارات في سنة ١٠٨٨ ألي ١٠١ مليارا في سنة ١٠٨٠ أى بزيادة ٤١ في المدن في المدن و ٢٤١٧ عاما منها ٢٤١٧ مليونا لنرنسا و٣٤٧٣ لايطاليا و ٢٠٤٠ يين النفسا و ١٠١٠ ملايين الروسيا و ٢٠٠٥ مليون لا النيا. وقد قال (كانت) الفيدوف الا لماني أنه لا بدأن يأتى يوم تتألف فيه الولايات المتحدة لاوروبا ولكن يظهر ان الامم الاروبية ستظل واضعة أيديها على مقابض سيوقها حتى يأتى هذا اليوم والاكان تصيبها الدمار والاندثار

--- 🙈 احصائيات مالية وانتصادية 🗞 --

ديون بمض الممالك - يبلغ مجموع ديون أمم الارض ١٦٠ مليارا من الغرنكات منها ٢٩ مليارا على فرنسا وحدها ويخص كل فرد من أهل الولايات المتحدة ٧٠ فرنكا من دين أمته ٥ ثم يتلوه الالماني أذ بخصــه ٩٠ قرنكا ثم الانكليزي ويخصه ١٠ قرنكات ثم النرنسي اذ مخصه ٥٠ قرنكا ثمر الهوندراسي (بامريكا) اذ يخصه ١٣١٥ قرنكا * وكان دين انكاترا ٢١٣٣٦ ملونا ورنكا سنة ١٨٣٦ فأنخفض الى ٢٠٨٦٩ مليون ڤرنكاً ســـنة ١٨٤٦ ثم ارتق الي ۲۰۰۱۸مليون فرنث سنة ۲۰۸۰ ثم انخفض الي ۲۰۲۳ سنة ۲۸۶۲وتمالمپ انخفاصه حدث بلغ ١٩٤٠ مليونات ق نكا سنة ١٨٧٦و ١٨٦٥ ملمونا قرنكا سنة ١٨٨٦ و٣٦٣٣ مليونا قرنكا سنة ١٨٩٦ و٩٧٩ مليونا فرنكا سنة ١٨٩٩ ثم عاد فارتنع الي ١٧٢٤٣مليونا فرنكا سنة ١٩٠١ واني ١٩٢١١ مليونا فرنكا سنة ١٩٠٢ والى ١٨٢٧٩ مليون ثرنك سنة ١٩٠٨ والناظر في هذا الاحصاء يلاحظ أن ديون انكاترا آخذة في الانخفاض بكيفية متعاقبه وانه لم يزد زيادة خفيفة الا في سنة ١٨٥٦ أيام حرب القرم حيث بلفت هذه الزيادة • ١ مليون فرنك وقد كافت هذه الحرب الخزينة البريطانية • ١١٢٢١٧ هـ جنيها انكابذيا ثم في سنة ١ ١٩٢ أيام حرب الترنسفال وفيها عدا هاتين الريادتين بِلْآحظ انْ الدينَ البريطاني آخذ في الله . وما طرأ من الحوادث السياسيَّه غير تينك الحربين مثل الحملة الحبشية في سنة ١٨٦٩ وفد كلفت ٥٠ مليون قرنك والحلة الترنسفالة الاولى في سبنة ١٨٨١ وقد كانت ١٠٠ مليون . والحلة المصرية التي أعتبها احتلال النطر المصرى سنة ١٨٨٧ وقد كانت ٨٠ مليون لم يؤثر عنى بجرى اتمناقس في الحيون الانكليزية * أما في فرنسا فالديون آخذة في الزيادة وكل مولود يولد يكون مدينا بما لا يقل عن ٥٥٠ فرنك

المساحات المزروعة في سائر الاقطار — يزرع من الولايات المتعدة مامسطعه ٢٩٨٠ كيلو متر مربع أي ٢٩٨٠ كالم هو مليون متر مربع أي عمو ٢٩٨٠ كيلو متر مربع أي عمو ٢٩٨٠ كيلو متر مربع أي غو ٣٣٠ ندانا) ومن روسية أوربا وبولونيا ٢٤١٥ ١٩٥٠ والهند البريطانية واسبانيا ١٩١٥ والهند البريطانية والمسبانيا ١٩١٨ والميانيا ١٩١٨ وجهورية واسبانيا ١٣٠٨ ١٥ والبرازيل (غيرملوم) ومكسيكا ١٦١٥ وكاندا ٧٩٩٧ وجهورية ورومانيا ٢٩٨١ والبرازيل (غيرملوم) ومكسيكا ١٦١٥ وكاندا ٧٩٩٧ وسويسرة والقطر واسترائيا ٣٩٣٠ واليونان ٣٥٨٥ والدنم ك ٣٩٣٦ وسويسرة والقطر واسترائيا ٢٩٨٥ واليونان ٣٥٨٥ وهولانده ٣٩٣٦ والصرب ١٨٥٨ المبرب بين البلاد الزراعية

من حيث اتساع المساحة المزروعة أو القابة للزراعة فيها الثانية والمشرين نسبة الاراضى المزروعة في كل بلد الي مسطحها الكلي — يزرع في الدنمرك و كي المائة من مسطحها الكلي وهولا عده ٧٧ وفرنسا ٦٩ واسبانيا ٦٦ والمانيا ٥٩ واسبانيا ٦٦ والمانيا ٥٩ والبانيا ٥٩ وابطاليا ٢٥ والبرتفال ٥١ وسويسرة ٥٠ وروسيه اروبا وبولوبيا ٤٩ وكل من اليونان والمصرب ٣٨ وبلغاريا ٧٧ والولايات المتحدة ٢١ والمرب ٣٨ وبلغاريا ٧٧ والولايات المتحدة ٢١ والارجنتين ٥ والقطر المصري ٣ وكل من السدويد واليابان ١٢ ومكسيكا ٦ والارجنتين ٥ والقطر المصري ٣ وكنادا ٨٨. واستراليا ٥ و. فاكبر مساحات الاراضى الزراعية بالنسبة لمسطح وكنادا ٨٥. واستراليا حيث بزرع ٥٧ في السائة أي ثلاثة أرباع هدا المسطح وأصفرها في استراليا حيث لا يزرع فيها الاما يمادل نصف من واحد في المائة أي جزءا من مسطحها سوى ٣ أخراء من مسطحها سوى ٣ أجزاء من مسطحها سوى ٣ أجزاء من مسطحها سوى ٣ أجزاء من ٢٠٠ جزء حيث يبقي ٩٧ جزءا منها تشعله الاراضى البور والجبال والرمال

تحصول القمح في البلاد الثهيرة - أغظم حاصل للقمح ينتج في الولايات المتحدة حيث يبلغ كيل محصولها ٢٩٨٣٣٧٩٦ هكتوازا ثم تايها الروسيا ومحصولها ٢٩٨٠٤٠٠ فلفنيد الريطانية ومحصولها ٢٨٥٠٤٠٠ فللارجنتين ٢٨٥٠١٠ قلرنسا ٢٩٩٥٥٠ فالنمسا ٢٩٨٦٥٠ فلوطانية ومدورا ١٩٣٥٠٠ فلارجنتين ٢٨٥٠٠٠ فلنمسا ٢٢٥٠٠٠ فالماليا و٢٩٥٠٠ فالماليا ووانيا ٢٨٥٠٠٠ فالجزائر ٢٨٤٣٠٠ فلاتوريا والسيان ٢٨٤٨٠ فالقاطر المصرى ٢٠٠٠٠ فالمجزائر ٢٨٤٣٠٤٠ فلكتوريا باستراليا ٢٢٥٤٠٠ فللمجلل المصرى ٢٤٠٠٠٠ فيلاد النال المجددة الجنوبية ٢٨٤٧٠٠ فيكسبكا المحددة الجنوبية ٢٣٣٢٧٠ فيكسبكا المحددة الجنوبية ٢٣٣٢٠٠٠ فيكسبكا المحددة الجنوبية ٢٣٣٢٠٠٠ فيكسبكا المحددة الجنوبية ٢٨٤٧٠٠ فيكسبكا المحددة المحددة الجنوبية والمحددة المحددة المحددة

أُطُولُ السككُ الحديدُ في أَقطارُ العالم - طولُ سككُ حديدُ الولاياتُ المتحدةُ ٣٧٥٨ كيارُ مَرَا وأُورِ با الروسية ٧٧٧٨ والمانيا ٢٩٢٩ و والهسد الانكليزية ٤٨٢٩٦ وقرنسا ٢٥٣٥٦ والنساوالمحركة ٤٨٥٤ وكنادا ٤٤٤٤ وبریعنا بیا العظمی ۴۷۳۴ والارجنتین۲۰۰۱ وأوسترالیا ۴۰۱۰ ومکسیکا والدوازیل ۳۱۰۳ والدازیل ۳۱۰۳ والوالد ۲۲۱۳ والسوالد ۲۲۱۳ والیابان ۲۰۱۳ والصین ۱۲۸۳ والسای ۲۲۹۳ والسوالد ۱۲۳۳ والقط المعری ۲۲۳۰ و الشیلی ۲۲۳۰ وراجیکا ۲۲۳۸ وسویسره ۳۳۰ ورزیا ۲۳۳۰ وروما یا ۳۳۰ و وزیلانده الجدیدة ۲۵۱۳ و ورزما یا ۳۳۰ والدیمرک ۳۳۰۳ والدریج ۲۲۲۸ و بیو و الحزائر ۲۳۱۳ والورجوی ۲۲۲۲ ه و هو ما یؤخذ منه آن مرتبة القسط المهری بالسبة لشیوع السکال الحدیدیة قیها هی العشرون بین ثلاثة و تلاثین امة اکترها سککا حدیدیة اولایات المتحدة واتایا جموریة أوروجوای

ميز نيات دول الارض — ميرانية الروسسيا ٢٠٠٦ مليون فرنك (أي نحو ٢٨٠ مليونا جنيها و ٧٤ الف جنيه) وتتلوها محسب الترتيب من الكثرة الى القلة ميزانيــة بربطانيا المظمى حيث تبلغ ١٢٨٥ ففرنسا ٤٠٠٠ قُالمانيا ٢٠٥٢ فلولامات المتحددة ٤٤٤٤ فالنمسا ٢٧٥٧ فأطالا ٢٢٨٩ فطند الانكامرة ١٧١٧ قالمان ١٣٤٩ فاسانيا ١٠٤٩فتركما ١٩٠٠فيلجيكا ٦١٩ فكسيكا ٧٧٥ قرومانا ٤٣٥ فهولاندة ٤٣٥ فالصين ٤٣٢ فمصر ٠ ٤ فأستراليا ٧٧٥ فكنادا ٤٥٤ فأرجنتين ٣٣٩ فالبرتنال ٣٣٥ فشيل ٣٣٢ فالسويد ١٩٩ فالبرزيل ٢٧٤ فسستمرة الكاب ٢٠٠ فكوبا ١٧٥ ولنرويج ١٦٢ فبلناريا ١٥٣ فسويسرة ١٥١ قالدنمرك ١٥١ قاليونان ١٣٤ قالحزائر ٧٧ فأراجواي٩ ٧٠ واذا وزعتاليزانيا ت على افراد الامم خصالفرنسوي منها ۱۰۱ فرنكا والاوراجواي ۹۸ والكه بي ۹۳ والبريطاني ۸۰ وساكن مستمرة الكاب ٨٥ والأســـرالي ٨٧ والبلجيكي ٨١ والشيلي ٧٦ والنروبحي ٧٠ واله لاندي ٦٧ والكندي ٦٥ والاطالي ٢٣ والروماني ٦١ والالماني ٥٩ والبر تفالي ٥٨ والسويدي ٥٦ والاسسباني ٥٣ والامريكي من الولايات المتحمدة ٥١ والدنمركي ٥٠ واليونائي ٤٩ والارجنتيني ٤٧ والنم وي ٦٦ والروسي ٤٦ والسويسري ٤٢ والمكسيكي ٣٩ والبلغاري ٣٧ والياباني ٣٥ والمصرى ٣٥ والجزائري ٢٤ والبرزيل ١٤ والهندي ٦ والصيني ٢٠٠

المواشى واللحوم التي تستوردها الانم من الحارج — تستورد بربطانيـــا:

احصائبات مختلفة

124.

العظمى منها ما قيمته ١٢٤٧٢٠ الف فرنك (أى ٥٠ مليونا جيها تقريبا) والمانيا ٢٧٧١٦ الف وفرنسا ٢٩٥٠٠ الف والمانيا ٢٧٧١٢٠ الف وفرنسا ٢٩٥٠٠ الف وبلجيكا ١٦٢١٢٠ الف (أى ١٦٢١٢٠ الف واليطاليا ١٦٨٥٠ الف والنويج ٢١٨٤٠ الف والبرنفال ١٦٨٥٠ الف وقناندة وارجنسين ١٩٥٠٠ الف وقناندة ونادة الف والوبان ١٠٠٠ الف والدائرك ١٨٨٧ وتركيا ١٠٠٠ الف وقناندة وناندة وناندة والموالوبان ١٢٧٦ الف قرنك

--- احصائیات عمالیة کار

سكان الارض - كان عددسكان الارض ٩٢ ١٩١٠ليو ا نسمة سنة ١٨٨٢ فىلغ في سنة ١٨٩٠ ألى ١٤٨٠ مليونا وبلغت زيادته في مدة ثماني سنوات الى ٨٨ مايونا وهي زيادة اذا توالت على هذه النسبة كان عدد سكان الارض الآن ١٧٠٠ مليونا ويكون ٢٠٠٤ ملايين سنة ١٩٣٠ و٧٩٧٧ مليوناسنة ١٩٨٢ سكان الارض هو ٩٢ سنة وبمقتضاه يبلغ هـــذا المدد الي ١٩٥٤ مايونا سنة ٤٤٠ ٢و ٨ • ١١٩ ملايين سنة ٢٢١٦و ٢٢٨٢ ملمونا سنة ٨ • ٢٢ وهكذا . ولكن لا يظن القارىء أن هذهالنسبة تتحقق لوجود أسباب كثه قديتم بواسطتها التمادل والتوازن فينمو عدد المواليذ ومن هذه الاسسباب تندم الناس فيالعاوم بما بجمامهم بحددون عدد المواليد قصد تحقيق السمادة والهناء لهم بقلتهم * وكان عدد سكان اروبًا ٢١٥ ، ١٤١ ألف سنة ١٧٨٨ فبلغ فيسنة ١٨٨٦ ألي ٣٤٩ مليونا بنسبة ٤٠٠ في المائة وهذا بالرغم من المهاجرة التي سابت ا. وبا كثيرين من أهلها وعن الحروب الكبرى التي أفنت الاعمار في اواخر القرن النامن عشر واوائل القرن التاسم عشر . أما المهاجرة فقد أخرجت من اروماه ١ مليه نا ونصفا من اهليها في المدة بين سنة ١٨٢١ وسنة . ١٨٩ منهم ٦٣١٧ ألف انكليزي وارانندی وابقوسی و ۱ ۵ ۵ ۴ ألف ألمانی و ۱ ۹ ۲ ۱ ألف اسكند بناوی و ۲ ۵ ۰ ۰ ه نمسوی هنکاری و ۲۰۰۰ ؛ أیطالی و ۳۹۹۰۰ فرنسی و ۳۳۸۰۰ روسی و ۱۷۶۰۰ سپوسری و ۱۰۲۰۰ هوانندی * ونی سنة ۱۸۹۰ کان یوجد ٣٩١٣٦٠٠٠وأرو بافريقية ٣٩١٥٠٠ بالاقيانوسية و٢٩٨٠٠٠ بآسيا و ٢٧٥٠٠٠٠٠ بامريكا الشمالية و ٢٠٠٠٠٠ بأمريكا الجنوبية . مم أنه فى أول القرن التاسع عشركان لا يوجد خارج اروبا من أهلها سوى تسعة ملايين الهمنف

• تناقص النسل في فرنسا - متناقص النسل في فرنسا منذ ٨٠ عاما الا في الاعوام التي تلت حرب ايطاليا والحرب السبعينية وهومايدل على أن الامم تشمر عقب الحروب بضرورة الاستماضة عن القتلي منها فيها . فن سنة ١٨٢٥ الى سنة ١٨٧٥ نقص النسل بمقدار ٢٥٠٠٠ نفس بنسبة ٥٠٠ سنويا . ومن سسنة ١٨٧٦ الى ١٩٠٠ ازدادت نسبة النقص من ٩٦٧٠٠٠ الى ١٩٠٠٠ أى بمقدار ٤ آلاف نفس ســنويا . ومنذ سنة ١٩٠٠ ما برح النقص متناقباً حيث بلغ متوسطه السنرى بالنسبة للسبعة الاعوام التالية ١٢٠٠٠ أمَّا ســنة ١٩٠٧ فنتصت مواليدها عن مواليد السنة السابقة ٣٣٠٠٠ وهو مايدل على أن النقص حائر بالتصاعد مع عدم وجود سبب ظاهر له كالاوبئة وما أشبها . والاسباب الكثيرة. من تحسن الصعة الممومية وزيادة متوسسط المدة الحموية. للانسان وانخفاض عدد الموتى من الاطفال كانت تدعو الي نمو عدد السكان ولكن هذا المدد آخد في التناقص كما ترى بينا سكان المانيا والروسيا يزيدون سنويا في كل من القطرين تمقدار مليون وسكان ايطاليا والنمسا يمقدار نصف مليون. وقد لوحظ أن نقصان عدد المواليد في قريسا بِما منذسنة ١٨٧٦ ولمـــاكان الممر الذي يتناسل الازواج فيه اكثر من كل عمر سواه هو ماتراوح بين ٧٥ و٣٠. عَامًا قَلَا غُرَابَةَ اذَا ظَهِرَ أَنْ نَسَبَةً عَدْدُ الْمُرْوِجِينِ في هَذَا الْمَمْرُ قَدْ تَنَاقَعَي تناقصا عظها في السنوات الاخيرة . وهي حال اذا استمرت أفضت بالامة الفرنسية إلى الانقراض واذا سارت على نسبتها الحاضرة نقص عدد الجيش الفرنسي بعيد ١٠ عاما بمقدار ٩٠٠٠٠ جندي . ويرى علماء الاجتماع من الفرنسيين أن علاج هذا ألداء لايكون الا برفع الفرائب والرسوم المتررة عن كاهل العائلات الكثيرة عدد الافراد وبالمناية بالموأليد وبفتح باب التجنس للاجانب

الصحافة في المالم - أحمى الدكتور شفيتر الأناني عدد الصحف في الدنيا فوجد أن القطر الكثير عدد الجرائد والذي جرائده اكثر انتشارا منها في غيره هو الولايات المتحدة . فني سنة ١٩٠٨ كان هذا المدد ٢٢٤٣ جريدة منها ٧٠٠ تصدر في الصباح و٠٠٨ في المساء وتستملك هذه الصحف سنويا من

الورق ما ثمنه ١٢٥ مليون قرنك ويـلم إيرادها من الاعلانات ٥٠٠ مليون قرنك (أى ٢٠ مايون جببها) ومن مبيع النسخ ٢٠٥ مليون قرنك وفي لاد كندا ١٢٠٠ جريدة منها ١٠٠ يومية وفي الامريكتين الوسطي واحنوسة · · ٤ ٢ حريد. * وبي البلاد الامريكية في كثرة الصحف أنانيا حيث بلغ عددها ١٠٠٠ مابين بومية ودورية مجموع مايطبع في كل مرة من مرات صـ دورعا ٢٥ مليون نسيخة ثلثها يصدر بطريق آلب ستَّة وفي المستعمرات الالمانية ١٢ جريدة فقط مه وفي فرنسا ٩٠٠٠ صحيفة ممنها ٥٠٠ يومية وفي النمسا والمجر ٣٠٠ وفي انكاترا ٤٤٠٠ منها ٢٣٠ يومية مج وبي إيطالها ٣٥٠ جريدة منها ١٠٠ يومية وفي اسبانيا ٢٠٠٠ منها ٣٠٠ يومية ≈ أما الروسيا فبالرتجيعين انساع أملاكها وزيادة عدد سكانها الذين يبلغون مانة مليون نسسمة لايزيد عدد صحفها على الله السبانيا منها مائنا صحيفة يومية لله وبلجيكا مم أن سكانها لايزمد عددهم عنى ٧ ١٠ بين ونصف بمادل عدد صحفها عدد الصحف الاسبابية وتلاثة أرباعها عررة بالفرنسية والربع الاخير بالفامندية * وفيسو بسرة • ١٢٠٠ صحيفة منها مائة جزيدة يومية و ٠٠٠ من المجموع تكتب بالالمانية و ٥٠ ٣ بالنرنسية وخسون بالايطالية وفي الدنمرك ٥٠٠ صحيَّة يقرأها ثلاثة ملايين وصفَّمن السكان * وأقل الصحف عددا في هولا مدة والسويد حيث بوجد فيهسما ألف صحيفة وفي نرويج ورومانيا ستهائة صحينة وفي تركيا تشائة واليونان ١٥٠ وفي البرتغال واللوكسمبورغ وبلغاريا والصرب يقل عدد الجرائد كثيرا عن ذلك # أما (شي شي شمبو) التي تصــدر في طوكيو و طبع ٤٠٠٠٠٠ نسخة يوميا . أما الصين وسيبريا فتأخرتان من حيث الصحافة حيث لا يوجد في سيبريا كلما اكثر من ١٢ صحيمة . وفي الهند الانكابزية ١٨٠٠ وفي استراليا ألف * أما في افريقية فمدد صحنها لايريد علىأربمهائة تطسعنى مصر والجزائر والمكابوتونس ومنها نحو النلثين في مصر وحدها . وبالجلة فجموع عدد الصحف في العالم سبعون ألفا تستفرق لطمها ١٠٣ ملايين قنطار من الورق

السكيرون السكيرات باروياً — قال الدكةور لوفنر من اساتذة جاممة (لوفين) في بحث له عن المسكرات از الجنس البشيري يتقدم بالسير الحثيث نحو

هجمة حمديَّة تربد بما همجية الكحول ، فقد بلغ الساتنفد من الممروبات الكحولية سنه يا باقطار المسكونة ٣٠٠ مليون هكتولتر تبلغ تيمتها ٢٠ ملياراً من النر كمات اى ٨٠٠ مليون من الجنيهات وتلك الكمية التي هي مته سط السنوات الاخيرة آخـــذة في النمو والازدياد كل عام وكني أن نضرب بغرنسا مثلاً على انتشار المتروبات الكحولية لبيان شيوعها في البندان الاخرى فقد كانت هذه المحكة في سـنة ٧٠١١ لايزيد سكانها على ٣٦ مليون نسمة واستنفدت في العام المسدكور • ٩٩٢٧٠ هكتولتر من الكحول أما الآن ولم يزد عدد كانها ألا قليلا حيث يبلغ ٣٩ مليونا فقد بلغ مقدار الكميةالمستنفدة من الكحول نبيها ٩ ملايين و ١٢٠ ألف هكتولتر وهو مايؤخد منه صراحة أن هذا المقدار قد بلنه في نحو ٥٠ عاماً إلى عشرة أمثاله مم أن عدد السكان لم يزد. الا بنحو ١٤ ثمة ملايين نسمة . وقد رأو أن متوسط مايستنفده الباريسي الآن من الكحول سنويا ٢٠٥ لنرات من النبيذ و١٤ لترا من المرق و٢٠ لنرا من شراب التماح و ١١ لنرا من البيرة (الجعة) . وبلغ مايسةُ لهده الشخص الواحسد النسة مقدار ماستنفده الفرد من سكان مدائن المانيا الاخرى تتريبا وهم منافسة غير عمر، دة المواقب ولا حسنة النتائج

وق المانيا يبلغ ماينقه الحال التروجون من مكاسهم في المكرات من ١٤ الى ٢٠ في المائة من مجموع أجورهم ووصل من شقهم عا أن كثيرين من المدمنين على المسكرات أصبحوا يشربون الاثير أوالبنزين وسابقتهم النساء في هذا الادمان فنصبح يشربن ماء كولونيا شربا ويتماطينه كالشراب . وقل الدكتور (أليفي) الايطالي أن إيطاليا تأتى في ترتيب الائم المدمنة على المسكرات بمد فرنسا وسويسرة وياجيكا وقال أيضا أن عدد السكرين الذين ينالون الشفاء بددخولهم في مستشقيات المجاذب لايزيد عددهم على ٤ في المائه

متاحف الصـور في المآلم — ذكرت مجلة (كنادان عازين) أن عدد الصور النفيسة الموجودة في متاحف أوربا وجموعاتها هي :

مُتَّحِفُ الفاتيكَانُ برومية 🐪 🖍 صور:

لا اللوكسمبورغ بباريس

707		سادية	احصائبات مالية واقتد
	صورة	44.	« الكابتول برومية
))	۲٧٠	أكافيمية الغنون الجميلة ببولونيا
	>	414	برجواثر خاصة الكونت دلسمور
	>	444	مجموء الدوق سوترلند
	30	177	متحف المسترذام
	*		سرأى بېتى فى قاورتسە
	¥	• • 4	متحف بربرا في ميلان
	D	174	قصر اورحان برومية
	¥		متحف بروكسل
	((۰٧۰	ا كاذبمية تورن
	>	4	بورلی هاٍوس (نورتمبتونشیر)
	39	4	متحف أبدرس
	>>	444	اكاذبمية الهنون الجليلة في فنبذيا
	>	٧	المتحف الوطني بنابلي
•	>	414	حالبرى لشتنستين بنهينا
	D	4 . 4	، حالدي أسيونال بلوندرة
	>>	14	قصرأ وفيزى بغلورنسه
	>>	\Y .	متحف براين القديم
	2)	1888	بيناكوتيك مونيخ
	>	100.	متحف البلغيدير في فيينا
	'n	1741	متحف الارميتاج ببطرسبورغ
	>>	١٨	،ت حف اللو فر بباريس
	>	7777	متحب برادو في مدريد
	Ø	YY	الجاليري الملوكية في درسدن
- '	Ø	4	متحف فنرساى
			کلام خطیب فرنسی فی اربع سنوات ة
ندی یطاق	الرصاضا	ق الجنبم وا	الاحصائيات قد تناولت كل شي حتى المكروبات
	· · · · = ·		Me all survey of the

ق الوفائم الحربية وعدد البلاط ف الطرقت فغطر ببالي أن أحمي الكامات التي مدة فم بها الحطيب الاستراكي الدرنبي المسيو جوريس في علس الواب في مدة أربع سنوات من ١٩٠٦ الى ١٩٠٩ فنصفحت مجموعة الجريدة الرسمية لهذه المسئوات فوجدت أنه التي ١٤٠٨ خطبة ليس بين واحدة وأخرى ارتباط في نقطة ما قيط بدث بعضها في المسئلة المراكشية أو في يوم الراحه الاسبوعية أو في غش النبيد أو في اسلاح الطوعية بمحث الآخر في السكك الحديد الحبشية أو في الجارك أو في أزمة السردين الح. وقد استمرقت تلاث خطب من خطبة ثلاثا من جارك أو في أزمة السردين الحقب التي ألقاها والاسطر والاعمدة والصفحات كما هي منها في الجريدة الرسمية :

سنة ١٩٠٦ ، ٢٧٢ سطرا في ٢٨ نهرا في ٢٧ صعينة « ١٩٠٧ ، ٢١٦٦ « « ١٣٨ « « ٢٤ « « ١٩٠٨ » ١٩٩٠ « « ١٩٠١ « « « ١٩ « « ١٩٠١ ، ٢٤٠٦ » « « ١٩٠١ « « ١٩٠١ «

فيكون المجموع هو . ٩٣٧ ه سطرا في ٩٨٥ عمودا و ٢٧٥ صحيفة ولمساكان متونسط عدد كلمات السيطر هو ٨ كامات قد بانم جموع ما فاه به من الكلمات . ٩٣٩ ه ١٤ كلة واو وضعت هذه الاسيطر بعفها بطرف بعض بحيث لا يتكون منها سوى سطرواحد ابلغ طول هذا السطر . ٩٣٤ متر أى قدرار تناع المساطر . ٩٣٤ متر أى قدرار تناع المساطر المساطر واحد المناع ما المساطر . ٩٣٤ متر أى قدرار تناع المساطر المساطر واحد المناع ما المساطر واحد المناع ما المساطر واحد المناع ما المساطر واحد الم

برج ايفا، سبع مرات وقدر ارتفاع جبل سنيس من حبال الالب مرة واحدة أعضاء بجلس المبونان — يتألف بجلس المبونان في تركيا من ٢٨٧عضوا بنقسمون من حيث اختصاصاتهم العلميسة الى ٣٠ حقوقيا و٣٠ فقيها و٨ أطباء و٠١ رجال ادارة و٨ عسكر وبن و ١٠ معلمين و٠٠ من كبار ملاك أراضي وه تجار ومهندس واحد و ٣٠ تنتفنا . وفي المجلس ٢٠ معمما بتوزعون على الولايات هكذا : ٣ من ولاية قونيا و٣ من بروسه و٣ من قسطموني و ٤ من سيواس و٣ من اليمن و٣ من الحجاز و٣ من حلب و٣ من طرابزون و٣ من ارضروم و٣ من آخلت و٢ من قوصوة و٢ من بيروت و٣ من انقره و٤ من الحجاز و٢ من معمورة العزيز و٢ من تبديداد و٤ من وان وواحد من كل من أدرنه واشقودره واستنبول والموصل وسوريا ويانيا . وينقسمون بحسب جنسياتهم الى

• ١٥ تركيا (منهم ١١٣ عن ولايات الاناضول و٢٨ عن ولايات الروم أبلى و ١ عن الولايات الروم أبلى و ١ عن الولايات المرية) و. • عربيا وه ٢ روميا و ٢٠ أرنؤطيا و ١٠ من الارمن و٨ أكراد وه بلنار و٤ يهود و٢ صرب . وينقسمون بحسب مذاهبم الى ٢٣١ مسلما و٣٣ مسيعيا و٤ يهود . ولا تتنير هذه النسبة بين المدد في الأجناس الا اذا دخل أهسل جزيرة المرب أقواجا في دفائر الانتخاب اذ يزيد عدئد زيادة نذكر (ومعلومأن المجاس باشكيله هذا انحل بسبب الحرب)

ا رأق المونى — أسبق الانم في احراق موتاها قرنسا فقد أثبت الاحصاء ان متوسسط عدد الذين يحرقون سنويا من موتاها يبلغ ٥٠ ألنا منسه ألذن بطلب من أهالي المتوفين والباقي بأمر الحكومة وهوعبارة عن جثث الذي يموتون في المستشسفيات ثم يتلو فرسا الولايات المتحدة ويحرق من موتاها سسنويا على حساب المتوسط عندها ٢٩٧٧ ثم إيطاليا وبيانم هذا المتوسسط عندها ٢٩٧٧ ثم انكلترا ٢٩٧٧ فألمويد ٢٩٧٧ فألمويد ٢٩٧٧ فألمويد ٢٩٧٧ فألمويد الاتهى من المتوافقة لدل على أن الميل لاحراق الموتى في أوربا لم ببلغ حسف الاتهى من الشيوع وانه قد لا يمضى جيل اذا دامت نسسبة النمو على ما هو معروف الال حتى بندى الناس عادة دفن الموتى اذ يستميضون عنها باحراق جثشهم

ما يكانه تنظيف باريس -- فى أول يناير فى ١٩٠٧كان عدد العمال العائمين بة نظيف طرقات باريس من كنس ورش سواء بالايدى او بالآلات الغائمين بة نظيف طرقات باريس من كنس ورش سواء بالايدى او بالآلات المحدد عدم عدا عن ٢٩٠٥ زبالا وظيفتهم تغريغ عربات الزبالة و ٣٣٠ حوذيا الوق المحدود الكلات الكانسة وعربات الرش فيكون مجوع القائمين بتنظيف تلك المدينة العظيمة ٥٠٠٠ نفس . وتختلف اجور هؤلاء الدمال بحسب مراتبهم من ٢٧ الى ٢١٦ فركما فى الشهر على أن يشتفلوا يوميا ١٩٠١ فركما فى الشهر على أن يشتفلوا يوميا ١٩٠١ فركما فى المحدد من الساعة ٤ مساحا وقد بلغت أجورهم سنة ٢٩٠١ الى يوميا ١٩٠٠ فركما فى المحدد منها والرش مراتب المحدد منها يوميا من ٤ الى ١٩٠٠ تعتفل الواحدة منها يوميا من ٤ الى ٥ ساعات و٢٠٠ عربة الرش عدا عن عربة لهذا الفرس تنصرية لهذا الفرس عدا عن عربة لهذا الفرس عدا عليه مسطح الشوارع عن عربة لهذا الفرس عدا عدله المحدد عنه المحدد عنه المحدد عن عربة لهذا الفرش عدا المحدد عنه المحدد عنه المحدد عنه عدا المحدد عنه المحدد عنه المحدد عنه عداله المحدد عنه المحدد عنه المحدد عنه المحدد عنه المحدد عنه عدر المحدد عنه المحد

التي كنست ورشت في أول يناير ١٩٠٧ الى ١٩٨٠ ممر مربع أما مدنية ورشت في أول يناير ١٩٠١ الى ١٩٥٠ مراء مربع أما مدينة غير صحية حوم المدن التي لا تحسن الاقامة فيها مدينة ليدس مدينة غير صحية حورك بانكاترا قيد بحث الدكتورج. ب. كوهين الاستاذ في كليتها الملوكة عن مقدار الدخال المخيم عليها في ليلها ونهارها فوجد أن السحاب الدخانية التي تفطى مسلطحها ابالغ أربه أميال مربعة بيلغ وزنها ٢٠١٤ كيلو جراما وطل الاستاذ الهواء في جهات تلفة من أنحاتها فوجد أن المتر المكتب الواحد لا يحتوير أقل من ١٠ كيلوجرامات من الهباب كو وجد أن المتر المكتب الواحد لا يحتوير أقل من ١٠ كيلوجرامات من الهباب كو وجد أن ما تلفظه المداخن من الدخن في اليوم الواحد بيلغ ٢٠ الف كيلوجرام ونصيف في المائة من الحجرى الذي حرة الاربعائة مممل جرام ونصيف في المائة من الحجرى الذي حرة الاربعائة مممل المباب في الحواء هو في الحقيقة خسارة تقدر سنويا تملغ ٢٠ الف جنيه أما الدخان المتصاعد من المنازل فنسبته ٥ في المائة من مجموع الدان كاه ويتنفس من هذا الدخان سكان المدينة الذين بيلغ عددهم ٢٠٦١ الف نسمة

متر مكتب من الماس ــ في يوليو سنة ١٩٠٠ جمت مناج (دى بير) بافريقية الجنوبية اكتر ما جمع من الماس مند الحليقة بل اكثر ما شوهد منــه على وجه الاطلاق فان مـــدبر تلك المناج أراد أن يعرف ما هي كمية الماس الضرورية

لامتسلاء حجم ۷۰ بوصة مكمبة وقد أنى لذلك بمساس من جميع الاقسدار قطهران المكتب الماس يؤن ۱۹۷۸ قبراط وان قيمته بالنقود ۲۸۲۰۰ أأنف قر لك ثروة أوربا – تبلغ ثروة أوربا كاما أى رأس مالها التابت والمنقول ۱۱۷۵ مليار قر كا موزعة كالا تى ۲۹۰۰ مليارا لانكاترا و۲۶۷ لفردسا و۲،۲ لالمانيا و۲۰۲ لفردسا و۲،۲ لهمانيا و۲۰۷ لايطاليا و۲۰ لبلجيكا و۲۲ لمهراندة واذا وزعت ثروة كربلد على سكانها كانت النتيجة ان الانكليزي يخصه

٧٤ فرنك والفرنسوى ٩٩٠٠ والهولاندى ٤٩٠٠ وكل من البلجيكى
 والالمسانى ٣٩٠ والنمسوى والايطالي ٢٥٠٠ والروسي ١٥٠٠ وكان نمو
 التروة الممرمية خلال القرن التاسع عشر عظما في انكلترا وتليلا في غيرها



باب تقويم البلدان

﴿ الكلام على الكرة الارضية وابعادها ﴾

الارض -- ثلاثة أرباع سطح الكرة الارضية مشغولة بالاقيانوساتواليحار

والمناصق المتطرفة (أي منطقتا انقبطين) والمنطقة الحارة تبادل مساحتها مساحة الماطق المعتدلة ومسطح الكرة الارضية ببلغ ١٩١٤ • ١٩٩٠ كيلو مترامرهما تنقسم كما يأتى مساحة الارض اليابسة ٥ • ١٣٧٠ ٨٦٥٠ كلو مترا مربعا « البحار والاوتبانوسات * 7 8 8 0 9 9 7 7 · ه المنطقة الحارة (مرذك) ٢٠٠٢٢٤٩١٨٤ « المنطقتان|المتدليان « ۲۹۰۳۳۰۲۷ « المنطقتان الثلجيتان « ۲٤٧٩٥٧٣ -ابداد الارض --- طول محور الارض من خط الاستواء (أي قطرها) ٤ • ١٢٧ كلومترا طول تور الارض القطبي » 17717 مقدار النفرطم أىالا سأج القطى الارض 41 طول محمط خعل الاستواء D 11.Y. لا لا دائرة الزوال D 2 . . . 7 لا دائرة كل من المدارين AVVF7 C « الدائرة القطبية D . 10-997 ۱۰۸۲۸٤۱۳۱٥٤٠٠ كيلومتر مكعب حجم الكرة الارضة ۹۳٤٠٠٠٠٠ طول محمط فلك الارض وزن الأرض ٥٦٩٠ ترليون طنا

سكان لارض حنسا وانة ودينا - عدد سكان الارض كسب أحدث احصاء وأقربه للحقيقة هو ٢٦٦٧١٢٣٠٠ تسمة موزعين على أصقاع الارض وانمائيا بنسب شديدة النفاوت فني أوربا مثلا تبلغ نسبة المكان للكيلو متر المريم الواحد م. مسطحها ضعفها في آسيًا وعشرة أمثالمًا في أمريكا . ولو كانت قارات آلارض في عدد سكانها بالنسبة لمسطحها كاوربا لتجاوز مجموع سكان الكرة الارضية ه مأمارات ونصف مليار من النسمات. وهاك بيانا عسطيع كل قارة وعدد سكامها ونسبة هؤلاء فيها للكيلو متر المربع النارة المسطح الكيلومتر المربم عدد المكان الذبية للكيلو مترالمربع · 13/17.73 أوريا ١٩٢٣٨٨٥ 14,4 **AVVYA...** ۸ر۱۱ £ £ \ Y 4 £ . . 1847 اقر القبلة £ , V 17771 #** 077... امرتبا ٤,٢ الاقيانوسية ٧٠،٠٤٧٣٥٦ ۲ر۳ وينقسم بجموع هؤلاء السكمان بالنسبة للاجناس الى هنود أوربيين وعددهم ٧٩٠ مليونا ومقوليين . ٦٤ مليونا وساميين وحاميين . ١٥ ودارويديين . ٤ وملايو ٣٣ وامريكان . ١ * وينقسمون بالنسبة الى الادبان الى مسلحين ه ٥٥ مليونا (منهم ٥ ٧٣ كاثوليكو ١٧٥ بروتستان و١٢٤ يونان ارثو ذكس ولا ارمن وأقباط و ١٥ من مذاهب وطقوس متنوعة) و. ٢٥ الى ٣٠٠ من المسلمسين و١٢ من الاسرائيليين و٢٢٤ من البرهمن و. . ه من البوذيسين والكذوسيوسسيين الخ و. ١٤ من المجوس ۞ وينقسمون من حيث اللغات الى ٣٧. مليون يشكامون بالصينية و١٣٢ بالهندسستانية و١٢٥بالانكيزية ومائة بالروسية و٧٧ بالانانية و٠٠ بالفرنسية و٨٤ باليابانية و٣٤ بالايطالية و٧٠ بالاسبانية ٣٦ بالملايو و٤٢ بالتركية أما العربية فيتكنمها عدا المسلمين كشرون من المسحيان. الاتيانوسات ومسطحانهاواعماتها -- تبلغ مساحة البحار الداخلية والاقيانوسات

قة كاما دجارو (بافريقية) ١٩٠١ امتار « لجبل الابيض (بأدربا) ١٩٠٠ «

l	الارضية وابعاده	الكلام على الكرة	17
^ا متار	£ Y • A	اؤناكيا (بجزائر هوائی)	قد جىل م
مترا	7777	نوك (بر لابده لحديدة)	
-	غررها:	بالمنخضات الشهيرة وقياس	وهاك بيانا
بترا	3 P 7	دان والبحر الميت	۱۰دی السو
>	٤ ٧ ٧	ل (باقر مية)	
•	4.	لورادو (بامريكا لشمالية)	
>	V •	(بصحراء ليبيا)	
"	4 *	ڻ (ٻنيوء مصر)	
. >	4.4	(بالحرائر)	
>	77		محر قروين
		الارض — هذه الجزر أما	
		ى الفارات ولكنها انفصات	
نيسة . واليك بيانا	حزرا قارته افرية	, خأق الانسان وأقل الحهان	ا ژەن سا،ق على
		أكبر واشهر جزر الكرة	
	جزيرة مدغشتر		
	لا صومطرة	ىدىد: ۲۸۵۳٦٠	. 1
444044	لا نيبين	Vi·Ai·	لا برنيو
11477.	ه النراوف	11444.	
1 . 0 9 7 .	« لوسون	: المهالية ٢٠٨٨٠	ا و الرادة
1899-9 2	« زيلاندة الجديد	Parla . 454977	« بریتانیا
1 . 1 . 1	« اسلنده	1704	الا جاوم
والاقيانوسية أصغر	ت في قارتي أروبا	ت الارض — ان البحد ا	اكد بنيا
		في قارنى افريقة وامريكا.	
		بالكيلومنر المريم	
• ٨٦٠٠	بحيرة هورون		.عر تزون
7.5.	< تشاد ➤		البحم و العليا
701	(تنجيتا »	نیانزا ۷۸۰۰۰	بحبرة فكته ريا
·	. 1	11 ST 2 N	

171	Ľ:ſſ	دولة ا	
7.7	بحبرة بلكاش	7444.	بحر آرال
1444.	محيرة اونتاريو	714	بحيرة مشيفال
14111	اعيرة لادوجا	41/4.	بحيرة بيكال
۸٣٣٠	بمحيزة تيتيكا كا	770	بحيرة نياسا
		4 0 A A •	بحبرة ابرية

۔∞ﷺ فی النکلام علی قارۃ اروبا ﷺ۔

حير الدولة الالمانية كير

أقسامها السياسية - مساحتها ٤٠٧٨ كومة متحدة و ٣ مدائن حرة ولايتين ضما اليها سنة ١٩٨١ وهما الالراس واللور بن همأما ال ٢٢ حكومة فنها ٤ عمالك وهي : بروسيا و بافيد و ساكس و اللور بن همأما ال ٢٢ حكومة فنها ٤ عمالك وهي : بروسيا و بافيد و ساكس و يميار و ممكنبورع ستراتز وهي وهي : برنرويك ساكس مينتجن و ساكس التنبورغ و هو دوقيات وهي : برنرويك ساكس مينتجن و ساكس التنبورغ ساكس كو برزغ و و دوقيات وهي : برنرويك ساكس مينتجن و ساكس التنبورغ شوارزبورغ و فروول المهالت و ٧ أمارات وهي : شوارزبورغ سو مدرهوزن و شوارزبورغ و دروس الكسبري و ووس الصفري . سومبه رغيب شوارزبورغ و ٨٠ دودلستاد و وس الكسبري و وس الصفري . سومبه رغيب المهالة و ٢٠ مدر حد سائم المدن الكري وسكانها المدن الكري وسكانها المدن الكري وسكانها الله وين عدد سكانها المدن الكري وسكانها المدن الكري وسكانها المدن الكري و ١٩٠٤ مونيخ ٩٠٩ ١٩٠٣ درسدن ١٩٩٦ فونيخ ٤٢٨٧٢ فونيك ٢٠٤٧ الميسيك ٢٠٤٧ و فونيخ ٤٢٨٧٢ فونيك ١٩٧٨ و فونيخ ٤٢٨٧٢ فونيك ١٩٧٨ و فونيك ١٩٠٤ و فون

أنهارها ونبيرانها حسد هي : الدانوب طوله ٢٨٥٠ كيلو مستر منها ٥٠ ه في المانيا وتصب فيه نهيرات ليش وأيزار واين . والرين طوله ١٣٢٠ كيلو متر منها ٧٣٨ في ألمانيا ويصب فيسه نهيرات نيكار والموزيل والمسين . والالب طوله ١١٠٠ كيلو متر ويصب فيه نهيريات ولدو وسال وهافل . والاودر وطوله ٢٦٠كيلو مترا ويصب فيه نهير وارتا . والفستول وطوله ١٧٠كيلو

ألمانيامترا منها ٢٩٠ بى المانيا

جبالها الاصلية -- هي : جبل زوجسبتر وارتفاء، ٢٩٦٠ مترا وشايكوب ١٦٠٣ وقلدبرج ١٤٩٤ وآبر ١٤٣٨ وبالون جبويلر٢٢١ وتريتوننربجل ١٢١٦ وكابرج ١٢٤٤ وبروكن ١١٤٢ وهنتر برج ١١٢١ وسليرج ٥٠٠٥ وأميرج ١٠١٠ وهوهي ١٠٠٠

مستممراتها _ في افريقة: التوجو والكامرون والريقية الجنوبية الخربية وافريتية المجنوبية المربية وافريتية المسلطعها ٢٣٩٢٠ كيلو متر مربع وعدد سكانها عنها الحديدة وجزائر مرشال وجزائر صاموا ومسلطعها ٢٤٣٨١٩ كيلو مترا مربيا وعدد سكانها مربيا وعدد سكانها مربيا وعدد سكانها والمسلطعها ٢٤٣٨١٩ كيلو مترا آليا: أراض كياوتها وبالالترام ومسلطها ٢٠٠كيلو متر مربع وعدد سكانها ١٣٣ ألف نسعة بنسبة ٢٦٦ للكيلو الواحد * وفي ١٣٣٨ ألف نسعة بنسبة ٢٦٦ للكيلو الواحد * وأشهر أنهار هذه المستمرات غير زنايا في الكامرون ونهرنسوب في افريقية الغربية ونهر الاورنج ونهرروفوما في افريقية النربية ونهر الاورنج ونهرروفوما في افريقية المراب واومانا كا في غرب افريقية وكايا دجارو في شرقها رارتفاعه ١٠١٠

ال قدم طحاله ۱۳۳۳ کا مقال بال ما در کان

أقسامها السياسية -- مسطحها ٣١٤٢٣كيلو مترا مربما وعسدد سكانها ٤٤٥٣٨٧١٨ نفسسا . وتنقسم الى ٥ أقسام وهى : انكاترا أو بلاد النال وايقوسة وارلندة وجزيرة مان والجزر النورمندية

مدائنها الشهيرة --- هي: لوندرة وعدد سكانها ٥٠٥٧ انساوجلاسكو ٣٠٣٠٠٣ ومنتستر ٢٥٢٩١ وبرمننهام ٥٨٣٥٧ وليدس ٢٧٢١٠٧ وودك وشـــنلـ ٢٢٣٣٢٢ ودبلين ٣٧٣١٧٩ وبرسستول ٣٧٢١٨ وبلناست ٣٤٨٩٣ وادنبورغ ٣١٦٤٧٩

الابهار والنهيرات الاصلية -- هى : نهر هومبر وطوله ســــتين كيلو منرا ويصب نيه نهر أوز وطوله ٥٥٠ كيلو منرا . وترنت ٢٤٠ والتامـــيز ٣٦٥ وكلايد ٢٨٠ وربيل ومبرسي ٩٦ وسيفرن ٢٨٦ وشانون ٣٨٥ جبالها الاصلية — ابن نفيس وارتفاعه ۱۳۴۳ مترا وسسنودن ۱۰۹٤ وكارايتوهيـــل ۱۶۱ وكارترفل ۸۰۳ وورنسايد ۷۲۳ وسنيفل ۷۱۳ وهاى و ملهنز ۲۲۱

مستميراتها وحماياتها - هي : جبل طارق ومسطحها ه كيلو مترات هر بهـــة وكنانها ١٨٣١٦ . ومالطة ومســطحها ٣٠٣ كيلو مترات وسكانها ٢١٢٨٨٨ بنسبة ٧٠٣ للكياو متر الواجسد . وجزيرة قبرص ومسطحها ٩٢٨٢ كيلو مترا مربعا وسكانها ٢٥٦٤٣٣ ۞ وفي آسيا : أمبراطورية الهند وسيلان وستربئس ستلمن وبرنيو وبرونئ وسراواك وهننم كننم الخ الخ ومسطحها ۲۲۱۹۰۰ كيلو متر مربع وعدد سكانها ٣٠٢٩٧٠٠٠ * وفي افريقية: غمسا وسيراليونا وساحل الذهب ولاغوس ونيجريا والصومال وافريقية التيرقية واوغند وزنجبار ومستعمرة الرأس وافريقية الوسطى ونتال وأورنج والترنسفال ورودسا ومسطحها • ٧٠٣٧ کلو متر دربع وعدد سکانها • • • • • • ٥ ٣ بنسبة ٦ للكياو متر المربم * وفي أدريكا : بلاد كنادا والترنوف وعهاما وهندوراس وجمائيك وجزائر آلربح وجزائر تحت الريح وبربادة وترينيتي وغويانا ومساحتها ١٠٤٨٩٠٠ كيلو متر مربع وعدد سكانها ٨٥٠٤٠٠ بنسبة ٨ , . في الكيلو متر الواحد * وفي بحار الجنوب : ولايات استراليا المتحدة وزيلاندةُ الحديدة وفيجي الخ ومساحتها ٨٧٤٩٣٠٠ كياوَ متر مربع وعــدد سَكَانُها ٥٩٨٥٠٠٠ نفس بنسة ٧ و . للكيلو متر المربع * وأشهر مدن هذه المستنمرات هي : كاكمًا وعدد سكانها ١٠٢٦٩٨٧ نفساً وومياي٠٠ ٧٧٦ ومدراس ٩٣٤٦ ه وحيــدر آباد ٤٤٨٤٦٦ ولكنو ٤١٠٩٣٤ ورنجون ٢٣٤٨٨١ وبارس ٢٠٩٣١ ودلهي ٢٠٨٥٧ . ثم مدينة الرأسوء د سكانها ١٦٩٦٤١ نفسا وجوهانســبورج ١٥٨٥٨ . ثم مونريال وعــدد سكانها ۲۲۷۷۳۰ وتورنتو ۲۲۸۰۶ وكيبك ۸۸۸۴۰ وأوتاوة ۹۹۲۸ ثم سيدني وعدد سكانها ٧٧١٨٠ وولمبه رن ٣٨٥ ألف واديلائيد ١٧٨٣٠٠ وبرزبان ه ١٣٥٦٥ وزنجار مائة ألف ﴿ وأشهر أنبارها هي : نهر الكنج وبراهما بوتره وكرشا والهدوس في الهند . وسأن لوران وما كنزي في كندا وموریه و استزالیا 🖈 وأشهر جالها هی :کراکورو. وارتفاعه ۱۹۱۵ مترا ودوداببتا ٢٦٧٠ وجبل كوسيوزكو في النال ألجنوبية وارتفاعه ٢٢٤١ وجبل بوجونج ٢٠٦٠ وجبل بارت فرسير في كنسلند ٢١٥١ وكراول في تسهانيا ١٦٤٠ وكراول في تسهانيا ١٦٤٠ وكايما دجار و بشرق افريقية ٢٠١٠ وروانزوري في افريقية الشرقية ٢٠١٠ وجبل اليناييم في نتال ٣١٦٠ وجبال التابل في الكاب ١٠٨٠ وجبل هوكر في كندا ٤٧٨٥ وجبل برادن فيها ٤٨٨٠

ج ح≪دولة اسبانيا ≫⊸-

أقسامها السياسية - مستطحها ٥٠٤٥ • كلو متر مربع وعدد سكانها المساسية المستمرة الله عنها الله جزائر كناريا باعتبار المهاجرة المتمرة تابعة لها .

مدائها الشهيرة — هي : مدريد عدد سكانها ٣٩٨٣٣ نفسا برشاوة ٣٣٥ ألفا بلنسية ٢١٣٥٠ اشياية ١٤٨٣١ مالفية ١٣٠١٠ مرسيا ١١٠٥٣٩ قرطبة ٩٩٨٧٠ قادس ٢٩٣٨٢ قرطبة ١٢٧٣٥٠ المرسيا ٢٩٣٨٠

أنهارها ونهبراتها الاصلية حسمى ننهر دورو طوله ٧٠٠ كيلو متر وبصب قيسه نهبرات بزورجا وابسلا ودورنتون وتورمس . نهر التاج وطوله ٩٠٠ كيلو ويصب قيسه نهبر براما . نهر جواديانا (الواى اليانم) طوله ٨٠٠ كيلو . نهر جواد لكيمبر (الوادى الكبير) طوله ٤٨٠ ويصب قيه نهبرات جواديال وروملار وهويلفا وجواد اجوز واكزنيل. نهر الابر طوله ٠٠٠ كيلو متر ويصب فيه نهبرات جالون وأراغون وجاليجو وسيجر وجواد الوب . نهر جواد الافيار طوله ٣٠٠ كيلو متر ويصب فيه نهبر الحمراء

جبالها الاصلية — هي: مولاهاسن (المولىحسن) من سيرانفادا ارتفاعها ٢٦٤٧ مبرا و بالبرن كانتابريك ٢٦٤٧ و المدور بالبرن كانتابريك ٢٦٤٧ و المدور ٢٩٤٨ سيلاتور بلاس بخريرة ميورقة ٢٠٥١ روشجالجو من جبال طليطة ١٤٤٨ مونسرا ١٣٣٨ مستعمراتها — هي: فرنند وبوه آنوبون كيوموني و دريوا وروومساحتها ٢٠٧٣ كيلو و ترا مربها وعدد سكانها ٢٠١١ ألف

حم ولة أيطالا كان-

أقسامها السياسية — مسطحها ٢٨٦٦٨٦ كيلو مترا مربعا عدد سكانها ٢٨٦٩٩٩ ولايات تنجم في ثلاث جبات

كبرى وهى : إيطاليا الاصلية - جزيرة سردينيا - جزيرة صقلية أو سيسليا مدائنها السبيرة سقلية أو سيسليا مدائنها السبيرة - هى : نابلي - عدد سكانها ٥٩٦ ألف نفس ميلانو ٥٨٥ ألفا - رومية ٥٩٨ ألفا - جينوة ٥٧٧ ألفا - بالرمة ٢٩٧ ألفا - جينوة ألفا - المنادقية (فنزيا) ١٦٠ ألفا ومسينه ٢٤٧٨ ألفا - بولوثيًا أه١٦ ألفا البندقية (فنزيا) ١٦٠ ألفا ومسينه ٢٤٩٧٨

أنهارها وجبالها الأصلية — هى : نهر الاديج طوله ٠٠٠ كياو متر. نهر البو ٢٧٢ نهر آرنو ٣٣٠ نهر التبر ٤١٨ * أما جبالها الاصليمة فهى : الجبل الابيش طلالب ارتفاعه ١٨٠٠ امتار •الفردوس الاعظم بالالب ١٠٩٠ جبل اتنه بصقليمة ٣٣١٣ جران ساسو ٢٩٢١ مونتالتو ١٩٥٨ فيزوف

مستممراتها هي: بلاد ارثرة مسطحها ١١٨٦٠ كيلو مترا مربعا عدد سكانها ٢٧٩١٥١ ثم بلاد الصومال مسطحها ٣٣٦٠٤٠ كيلو مترا عدد سكانها ٤٠٠ أأنف ه من مدائها الاصلية مصوع بالارثره عسدد سكانها ٤٥ ألفاً

--- الملكة بلجيكا الله

أقسامها السياسية — مسطحها ٢٩٤٥٦ كيلو مترا مربعا عدد سكانها ٢٩٤٦ كيلو مترا مربعا عدد سكانها ٢٣٦٦٤٤٤ وتنقم إلى ٩ أقاليم أو ولايات وهي : انفرس برابان ، فلاندر الفربية ، هاينو ، ليبيع ، لمبورغ ، لوكسمبورغ ، نامور

مدنها الشــهيرة -- هي : آنفرس عدد سكانها ٣١٤١٣٥ بروكسل ١٩٨٦١٤ ليبيع ٢٧٠٨٧٠ جاند ١٦٤١١٧ مالين ٩٢١٨٥

أنهارها ونهيراتها الاصلية -- هي : الموز طوله ٥٠ كيلو مترا ويصب فيه نهراً سامروهس واورت . ونهر اسكو ويصب فيسه أنهار ليس دندر • روبل سكارب •سانسيه جبالها الاصلية -- هي: براك ميشل وارتناعه ٢٧٤ وجبل كاسل ٢٥٦

وجبل ترينتى ۱۵۷ وجبل سأنتو پير ۱۶۸ مستمم اتبا — هـر : الكو نغو الـلحبكـر ومسطحه ۲۳۸۲۸۰۰ كـلو متر

مستعمراتها — هي : الكونغو البلجيكي ومسطحه ٢٣٨٢٨٠٠ كيلومتر وسكانها ٢٠ مليون نفس

ملكة بلناريا الله

أقسامها السياسية --- مسطحها ٩٦٣٤٥ كيلو مترا مربعا وعدد سكلنها ٤٠٣٥٦٢٣ نقسا وقد أصبحت مملكة مستقلة بعد ان كانت امارة نحت سيادة الدولة العلية منذ ٥ اكتوبر ١٩٠٨

مدائنها الشهيرة -- هي : صوفيا وعدد سكانها ٢٦٦١ وفليبة ٤٥٧٠٠ وورنة ٣٤٤١٧ ورستجق ٣٣٦٣٧ وسامفنو ٢٥٠١١

أنهارها ونهراتها الاصلية - هي: تهر الدانوب وطوله الكلي ٧٩٠٠

كيلو مثر ونهر أيسكر ٢٧٠ ونهر مارتزا ٠٠٠ أ جبالها الاعملية — هي : جبل اوسالا وارتفاعه ٢٩٣٠ مترا وجبل يوم

رکسال ۱۲۳۰ وبفدان طقان ۱۹۷۲ وسرناجوره ۱۶۴۰ محررا وجبل یوم

ملك تركيا أو الدولة الملية قبل الحرب الاخيرة كالمستحدة أقسامها السياسية — مسطحها ٢٩٨٧١٠ كيلو متر مربع وعدد سكانها المدرد ٢٨٩٠٠ كيلو متر ٢٠٤٩٧٠٠ نفسا * وتنقسم الى ستة أقسام كبرى وهى : تركيسة أروبا وعدد سكانها ٢١٣٠٢٠٠ نفس وآسيا الصدفرى وعدد سكانها ٢١٣٠٠٠ وارمينيا وطرابلس الفرب ٢٤٧٠٩٠٠ وبلاد الدرب ٢٠٥٠٠٠

مدنها الشهيرة — هي : في تركية أروبا الاستانة العلية وعدد سلانها الديمة المستانة العلية وعدد سلانها المستانة العلية وعدد سلانها وفي تركية آسيا دمشق ٥٠٠ ألفا وازمير ٢٠١٠٦ وحلب ٢٠٠ ألفا وبغداد ١٠٠٥ ألفا وبعداد ٥٤ ألفا وبعيروت ١١٨٨١١ واشقو درة ٨٣٤٠٠ وبروسة ٧٦٣٠٣ ووبعرية ٧٣٠٠٠ ألفا وحمل ٢٠ ألفا ومكم ٣٠ ألفا وحمس

٦٠ ألنا وأورةا ٥٥ ألغاً ومرعش ٥٢ ألها واطنه ٥٤ ألغا وحاه ٥٤ ألغاوتونيا
 ٦٠ ألغا وعينتاب ٢٠١٥٠٠ وسيواس ٢٣١٢٢ واورشليم ٧٠ ألفا
 أنهارها ونهيراتها الاصلية --- هي : نهر مارتزا وطوله ٤٠٠ كلو متر

أنهارها ونهيراتها الاصلية -- هى : نهر مارتزا وطوله ٢٠٠ كيلو متر وفردار ٣٠٠ وفسترتزا ٢٥٠ والاردن ٢٠٠ والدجلة ١٣٠٠ والفسرات ٢٩٠٠

جبالهـــا الاصلية — هي : الأولمب في مقـــدونيا وارتفاعه ٢٩٨٥ مترا وجيبةن ٢٧٤٠ وروتشكايا ٢٩٣٠ وسموليكا ٢٥٧٥وأولة ترابلانينا (الـانــا)

۲۵۱۰ وهاغیوس تیودوروس (کرید) ۲۶۷۰ وجیسل آتوس ۱۹۳۵ وجیل أرجه بأسیا الصنری ٤ آلانف متر

ملحقاتها — هي : كريد ومساحتها ٨٦١٢ كيلو مترا مربعا وسكانها ٣٤٠٠٥ والقطر المصرى ومسطحها ١٦٢٨٧٥ وسكانها ٣٤٢٠ والقطر المصرى

ومسطحه ۹۹٬۳۰۰ و کنانه ۹۹٬۳۰۰ مسلحه ۹۹٬۳۰۰ مسلحه ۱۱۲۸۷۳۰ هم ۱۲۸۷۳۰ مسلحه الجبال الاسدود قبل الحرب الاخیرة کیم

مسطحها ٩٠٨٠ كيلو مترا وسكانها ٢٥٠ ألف نفس وقد كانت تابعة للدولة العلية ثم استقلت عنها سنة ١٨٧٨ وهمى تنقسم الى عدة نواحى يسمى كل منها ناحية (كذا) ومدنها الاصلية سستينة سكانها ٥٥٣٠ وبودجورتزا سكانها

۳۸۰ ، ۱۰ ودلسنایو ۵۰۸۱ و نکشتش ۳۸۷۰ نهرها هو نهر زبتا وجبالها هی دورمیتورا وارتفاعه ۲۰۰۱ أمتار وکوم ۲۴۶۸

أقسامها السياسية — مسطحها ۴۳۸، كيلو مترا وسكانها ۲۹،۵۲۸ نفسا و تنقسم الى ۱۹ مقاطمة . وملحقات الدنمرك هي جزيرة اسلندة ومسطحها ۲۰،۵۷۸ نفسية ۷٫۰ للكيلومتر الواحد وحرونلاند ومسطحها ۸۸۱۰۰ كيلو متر مربع وسكانها ۱۸۸۵، نفسية ۵،۸۸۱۰ نفسية ۵،۸۸۱ نفسية ۵،۸۸۸ نفسية ۵،۸۸۱ نفسية ۵،۸۸۱ نفسية ۵،۸۸۱ نفسية ۵،۸۸۱ نفسية ۵،۸۸۱ نفسية ۵،۸۸۱ نفس

وجروالاند ومسطحها ۱۱۸۶۰ كيلو متر مربع وسكانها ۱۱۸۹ بنسبة ۲. وجروالاند ومسطحها ۸۸۱۰۰ كيلو متر مربع وسكانها ۱۱۸۹ بنسبة ۲. للكيلو متر الواحد والانتيل الدنمركية ومسلطحها ۲۰۹ كيلو مترا وسكانها

مدائها الا صلية — هي : كوبهاجن عدد سكانها ٢٩٠٤٠ وأودنس ٤٠٠٤

أنهارها وجيالها -- هي : نهر جودنايا طوله ١٣٠ كيلو مترا * وجبال: اجرس في جوتلند ارتفاعه ١٧٢ مترا · ريهركنيت بجزيرة بورنهولم وهملسبرج في جوتلند

أقسامها السياسية — مسطحها ١٣١٣٥٣ كيلومتر ا وسكانها ١٧٧١٧٢٢

وتنقسم الي اقليمين مولدافيا وفلاشيا . وقد حِملت مملكة سنة ١٨٨١ مدائنها الاصالية - هي : بخارست عــدد سكانها ٢٩٠٦١٦ جاسي

۰۲۹۳۷ علاتر ۱۰۶۹۰ برایلا ۹۹۹۴ بلشق ۴۷۹۹۹ أنهارها وجیالها الاصلیة – هی: نهر سرس طوله الکلی ۴۸۰ کیلومترا

اقسامها السياسية - مسطحها ٢٢٨٤٠٨٠ كياو متر مربع وسكانها ١٩٧٧١٥٠٠ نفس . وتنقسم الى ١ أقسام وهى : روسية أروبا وسكانها ١٩٧٧١٠٠ بولونيا ١٩٣٠٠٠ غرندوقية قملندة ١٩٧٤٨٠٤ القوةاز ١٩٣٠٠٠ بولونيا ١٩٣٠٠٠ غرندوقية قملندة ١٩٧٤٨٠٤ موسكو القوقاز ١٠٩٠٨٠٠ آسيا الوسطى ١٢٧٠٠٠ موسكو مدائنها الاصلية - هى : بطرسبورغ وسكانها ١٧٢٠٠٠ فوسكو ١٩٥٧٠٠ فرسسوفيا ١٩٤٧٠٠ اودسا ١٩٣٩٠٤ كييف ١٩٠٠٠٠ ألف لودز ١٧٢٧٠٠ فينا ١٧٢٧٠٠ خركوف ١٧٣٩٨٩ فينا ١٤٣٧٠٠ ريفل سراتوف ١٤٣٧٠٠ ويندد ١٤٨٥٠٠ قازان ١٤٣٧٠٧ ريفل

أنهارها ونهيرانها الاصلية - هي : كارا وطوله ٢٠٠ كياو متر . بتشورا ١٠٠ مسيدن ٢٩٠ دوينسا ٧٢٠ نيفا ٧٧ نارفا ١٠٠ ينيمن ٨٠٠ الفستول ١٠٠٠ دنيسبر ٢١٤٦ الدون ١٨٥٥ أورال ٢٣٩٦ فولجا ٣٠٣٦ أورال ١٤٠٠ لينا٢٣٦٠ فولجا ٢٠٠٠ كاما ١٩٠٠ ينسيء ١٩٥٠ لينا٢٣٦٠

العمور ٣٧٧، دنستر ١٣٨٢ جبالهـا الاصلية — هي: تلبس بالاورال الشهالي ارتفاعه ١٦٩٨ مترا

يمان تاو بجنوب الاورال ١٦٤٦ كونشاكوف بمنتصف الاورال ١٦٥١ العرمة والقبتاب بقوا النهاردة أصعاب

مملكة سريبا . مملكة سويد . جهورية سويسرة ١٦٩ رومان كوش بالقرم ١٥٤٧ هردرابال ١٦٣ هامستيك ٣٣٢ أراراط بأرمننا ١٧٢ه كليوتشيف بكمشتكا ٨٠ البروز بالقوقاز ٧٤٧ه مي الله مع ما قبل الحرب الاخدة الم أقسامها السياسية — مسطحها ٣٠٠٣ كيلومتر مربع وسكانها ٤٤٨٤ ٧٨٢ واعترف باستقلالها عن تركيا بمقتفى معاهدة برليب سنة ١٨٧٨ وجعلت مملكة مند سنة ١٨٨٢ مدائنها الاصلية - هي: بلغراد وعدد سكانها ٧٩١١٠ ينش ٢١٩٤٦ كراجوفاتس ١٥٥٩٦ لسكوفاتس ١٣٦٤٧ بوجارفاتس ١٢١٦٢وشباتس ۱۹۲۱ قرانیا ۱۲۲۵ أنهارها ونهيراتها -- هي : أنهار درينا طوله ٢٠٠ كيلو متر مورافا. ٣٠ الساف ٢٠٠ والدانوب ٢٦٠٠ ينشافا ومارتزا ٢٠٠ جبالها الاصلية -- هي :ســو فورودتش ارتفاعه ٢١١٦ مترا بوليــكا ١٥٦٦ شيلاك ٢٥٦٦ ---- مملكة سويد ك≫--أقسامها السياسية - مسطحها ٤٤٧٨٦٤ كيلو مترا مربعا وسكانها ۰ ۲۹۹۰ و وتنقسم الی ثلاث جهات کبری وهی: نوردلند • سفیلاند ۰ غوطیا وهذه الجهات تنقسم ألي ٢٤ مديرية أو محافظة مدائنها الشهيرة '- هي : ستوكهلم وعدد سكانها ٣٣٩٥٨٢ وجوتبورج 1117. 16 177817 الانهار والنهيرات والجبال الاصلية — الانهار هي : تورنيو طوله ٢٠٠ كيلو مترالول ٣٢٥ بيت ٣٥٠ أوم ٣٠٠ جلومن ٥٥٠ ﴿ وَالْجِـالَ هِي : كمكيس وارتفاعه ٢١٣٥ سركجوكو ٢١٧٠كسكازانجوكو ٢٠٩٣سكنوركاس ٢٠٤٩ تجورو ٢٠٤٩ −∞ جمهورية ســويـسرة لل∞−-أقسامها السياسية - مسطحها ١٢٧٤ كيلو مثرا مربعا وعدد سكانها ٣٥٢٥٢٥٣ وتنقسم الى ٢٢ مقاطمة وهي : ارجوفيها أبازل بال برن

قريبورج سان جال جنيفة جلافس جربزونس لوسرن نوشاتل شانهاوس شويغتر سولوروتسين ترجوقيا انتروالدن أورى قودوفاليه زوجزوريخ مدائمها التسهيرة --- هي : زوريخ وعدد سكانها ١٨٦٩٩٩ بال ١٢٩٦٠٠ جنيفة ١٢٩٢٠٠ برن ٢٨٨٠٠ لوزان ١٢١٤٠ بيسين ٢٨٨٠٠ نوشانا ٢٣٤٩٠ بيسين ٢٨٨٠٠ نوشانا ٢٣٤٩٠

انهارها ونهيراتها الاصلية -- هي: نهر أن طوله ٤٥٠ كيلو مترا الربن ١٣٢٠ الرون ٨٤٠ (منها في سويسرة ٣٣٣) وتسين ١٧٣

جبالها الاصلية -- هي : مونروز ارتفاعه ٩٩٣٣ مترا . فنسترا هورن ٢٧٧ . بنز بر نينا ٢٥٠٤ . بيزوروتوندو ٣١٨٩ . سائلس٢٥٠٤ . ربق ١٨٠٠ . تندر ١٦٨٠٠

حى جهورية فرنــــا ≫ە−

أقسامها السياسية - مسطحها ٢٩ ١٩ وعدد سكانها ٢٩ ٢٩ ٢٩ ووقد وتنقدم الي ٢ ٨ مقاطمة وهي : الابن . ييلى، أيسن ، أليه ، ألب السغلي ، ألب السيلي ، ألب البحرية ، ارديش ، اردين ، اربيج ، أوب ، أود ، أفدون . بوش دورون . كاهادوس . كنتال ، شارت ، شارنت السغلي ، شير ، كوريز ، كورس ، كوب دور . كوب دور . كوب دور ، كوب دور ، كوب دور ، وبيل ، وبيل ، وبيل ، وبيل ، وبيل ، وبيل ، والموقيلين ، أوردلوار ، فنستير ، جارد ، جارون ، جيرس ، جيروند ، هيرو ، ايلوفيلين ، أوردلوار ، فنستير ، جورا ، لوار وشير ، لوار ، لوار المليا ، لوارالسنلي ، لوار » لوارو وارد وار ، أورن ، الماين الواري ، مورت وم زيل ، ووز ، وربيهان ، نييف ، ورد ، واز ، أورن ، بادى كاله ، وي دى دوم ، البرن ، السبن ، السيا ، البرن الشرقيسة ، الربن الاعلى ، الرون ، بوي دى دى دوم ، البرن ، السبن ، سائواى المليا ، سين ، سين المليا ، سين ، مارن ، فين المليا ، هو ، يون مدائنها ١٨ ٢٧٦٣٣٩٣ مرسيايا مدائنها الشهيرة - هي ؛ ياريس عدد سكانها ٢٧٦٣٣٩ مرسيايا

۱۷۹۴۸ لیون ۲۲۰۱۹۶ بوردو ۲۰۱۹۴۷ لیسل ۲۰۰۰۲ طواوز ۱٤۹۴۳۸ سان اتیسین ۱۴۲۷۸۸ نیس ۱۳۴۲۳۲ نانت ۱۳۳۲٤۷ الهائر ۱۲۷۴۳۰ رویه ۱۲۲۰۹۷ روان ۱۱۸۴۰۹

أنهارها ونهيراتها الاصلية — هي : نهر لاموز وطوله ٥٥٠ كيلو مترا الموزيل ٢٥٠ الاسكو ٤٠٠ سـوم ٢٤٠ الاورن ١٤٠ لاقير ١٠٠ لاتوك ٩٥٠ السين ٢٧٠ المارن ٥٠٥ الواز ٣٠٠ الايسن ٢٨٠ الميسون ٢٩٠ الاور ٢٧٠ الاليه اليسون ٢٩٠ المغرر ٢٥٠ الفيين ٢٠٠ الشارت ٢٠٠ المجارون ١٥٠٠ الخيس ٣٠٠ الخيرون ٢٥٠ الخيس ٣٠٠ الخيرون ١٥٠٠ الخيس ٢٠٠ الخيرون ١٥٠٠ الخيس ٢٠٠٠ الخيرون ٢٥٠ الخيس ٢٠٠٠ الخيرون ٢٥٠ الخيس ٢٠٠٠ الخيرون ٢٥٠ الخيرون ٢٠٠ الخيرون ٢٥٠ الخيرون ٢٥٠ الخيرون ٢٥٠ الخيرون ٢٥٠ الخيرون ٢٥٠ الخيرون ٢٠٠ الخيرون ٢٠ الخيرون ٢٠٠ الخيرون ٢٠٠ الخيرون ٢٠٠ الخيرون ٢٠٠ الخيرون ٢٠

جبالها الاصلية — هي : الجبل الابيض في الالب ارتفاعه ١٨١٠ أمتار بلغو ٤٠٤٣ أولان ٣٨٨٣ الملاديتا في السبرن ٤٠٤٣الدور في أوفرني ١٨٨٦ هوهنك ١٣٦٦

مستمراتها سهى الجزائر مسطحها ۱۹۰ أاف كياو متر عدد سكانها ۱۹۳، ۱۹۷، ۱۹۷، مسطحها ۱۹۷، ۱۹۷، كيلو متر المربح ۴ تونس مسطحها ۱۹۷، کيلو متر مربع وعدد سكانها ۱ مليون و ۱۸۳۰ ألف ۴ وافريقية الغربية مسطحه ۱۲۳۲۱۱ كيلو متر مربع وسكانها ۱۸۸۱۸، ننو مسطحه ۱۷۲۲۰۰ عدد سكانه ۱۲۰۰۰۲ سواحل الصومال عدد سكانها ۲۰۰۰۲ مسواحل الصومال عدد سكانها ۲۰۰۰۲ مسواحل الصومال عدد سكانها

الهندر الصينية مسطحها ١٩٤٢٠٠ سكانها ١٩٣١٠٠ بنسبة ٢٥ لكيلو متر المربع * والهند الفرنسية ومسطحها ٢٠٥ كيلو (مترات مربسة ...كانها ١٧٧٧٧٢ بنسبة ٢٤٥ للكيلو المربع * وامريكا الفرنسية ومسطحها ٨١ ألف كيلو مربع وسكانها ٢١٧٨٩٤ * والاثيانوسية الفرنسية ومسطحها ٢٤٧٧ كيلو مترا مربعا وسكانها ٢٩ ألف

المدائن الشهيرة فى هذه المستعمرات -- هى : الجزائر وعدد سكانها ١٠٤٥ ووهران ١٠٦٥١ وقسطنطينه ١٠٤٣٥ وبونة ٣٦٠٠٤ وسلن لويس بالسنفال ٢٤٠٧٠ وتونس ٢٠٠٠ ألف وهانوئى بالثونكسين ١٠٣٣٨٨

أنهارها وجبالها الاصلية سستهر المقطع والشليف في الجزائر التيجر والسنغال وعميها في الجزائر التيجر والسنغال وعميها في افريقية النربية متجرده وأولاد مليج بتواس النهر الاحمر وميكونغ في الهند الصينية مج جبل لالاخديجة وجبسل عريس في الجزائر فوطاجالون وتساه جافونا في مدغشقر بوسان في الهند الصينية جبل همبولد في كاليدونيا

معادي السياسية - مسطحها ١٩٥٥ مرا كلو مترا مربها وسكانها السياسية - مسطحها ١٩٥٥ مرا كلو مترا مربها وسكانها

* ٩٢٩٢٥٢ تقسا وتنقيم النمسا الي ١٤ أقليها وهنكاريا ٣٣ كوميتا * أما الاقالم النمسوية فهي : النمسا السنقلي والنمسا العليا . سازبورج . سستهريا . كورنت . كرنيول . تريسته . جوريزجراديكا . استيريا . التيرول . فورارببرج وبوهيميا . مورافيا . سازيا . غاليسيا . بوكوفين . دلماسيا . أما أقسام هنكاريا فتنحصر في هنكاريا وكرواسسيا واسكالافونيا . ويتبع النمسا أيضاً اقليما البوسنة والهرسك

مدائها الاصلية - هو: في النمسا فيينا وسكانها ٢٠٦٤،٣٧ براج ١٨٥٩٢٥ جراتن ٢٠٩٩٢٥ ورون ٢٢٩٩٦٥ جراتن ١٨٥٣٢٥ هو وي هنكاريا وورون ٢٢٣١٧ هو وي هنكاريا ووابست عدد سكانها ١٨٣٠١٨ زجدين ١٦١٥٨ وفي البوسنة والهرسك سراحة و عدد سكانها ٤١٥٤٨

أنهارها الاصلية — هي: نهر النستول طوله ١١٠٠ كياو متر . الاودر ١٢٥٠ الالب ١٢٥٠ الاديج ١٢٥٠ الدانوب ٢٦٠٠ (منها ١٢٥٠ في النمسا والمجر) الساف ١٠٦٠ . الدراف ٢٥٠ . تسزا ١٣٣٠ . دينسستر ١٢٠٠ (منها ٥٠٠ في النمسا)

حيالها الاصلية -- هي. جيسل أورلر ارتفاعه ٣٩٠٥ قترا من جيال كرابات ٢٦٦٣ ينجوا ٢٥٣٦ مجلتش (في الهرسك) ٢٣٨٨ بيلاسليك (في البوسنة) ٢٠٦٨ دينارا من جيال الالب ١٨٣١ كابرج ١٧١٦

منكة الـنرويج الله السياسية -- مسطحها ٣٢٢٩٨٧ كيلو مترا مربدا وعدد سكانها

144	علكة هولنده • تملكة الحبش
ن : كرستيانيا عدد	٣٣٠٣٩٤ وتنقسم الى ٢٠ مديرية ۞ وأهم مدائنها هر سكانها ٢٢٧٩٢٦ . برجن ٧٢٢٥١ . تروندج ٨٠
٨١ . ـــــــافانجر	سكانها ۲۲۷۹۲۳ . برجن ۷۲۲۵۱ . تروندج ۸۰
مترا توريزداسي	٣٠٩١٣ * وأشهر أنهارها هي : نهر جلومن ٥٠ ه كياو
استولتند سوميهاتن	لافن أنا أان ﴿ وأَشْهَر حِبالهَا هِي : حِلدُوبيج حِليْتُرْتندُ سَعِ
	سلوتجاءا
	ملكة هولاندة الله
01401914	أنسامها السياسية _ مساحتها ٣٣ ألف كيلومنر عدد ك
ة هولاندة التمالية	وهي تنقسم الي ١١ أبليما وهي: زيلاندة - هولاندة الجنوبيا
الشماليــة لنبورج	أوترخت لجلدر أوفر أيسل فربز جروننج درانت برابان
	الهولاندية
ه ۲ ه م رو تر دام	مدنها الشهيرة — هي : امستردام عدد سكانها ١٨٩
۱ . جروننسج	٤١١٦٣٥ . لاهي ٢٥٩٠١٢ . أوترخت ١٦٧٨٣
	۷۰۳۷۰ اخ
١ . الموز ٥٠٠٠	· أنهارها الاصلية - هي : نهر الرين طوله ٢٢٠
1 - 10-101	الاسكوت ٤٠٠
١٩١٥ ليلو المرا	مستمراتها - هي: الهند الشرقية ومساحتها ٤١٧
۱۲۰۲۲۰ وعدد	مريعا وعدد سكانها ٣٨٣٣٨٠٠ والهند الغربية ومسطحها
هی : بتاوه عدد	كانها ١٤٥ ألما * والمدن الشهيرة من هذه المستمرات
	نگانها ۱۳۸۰۳۷ سراکرته ۱۹۹۶۲ فریا مبانج ۹۸۰۰
	- ﴿ فِي الكلام على قارة افريقية ﴾
	م علكة المبشة الم
ن من مجوع عدة	اقسامها الســياسية ـــ عدد سكانها ٨ مليون وهي تتكور
قسمين رئيسين	الك أهمها تمجنم وكافا وشوا وحجة رولامو ولكنها تنقسم الي
\	هما التجره والههرء
ألفا • غدار •	مدنها الشهيرة - هي : اديس أبابا عدد سكانها ، ه
	البغل المعدوز ما يخاقش من الجلاجل
,	

أَلْهَا ودبراطابور 4 أَلْهَا وادبس علم وهرر وعدوه كل منها ٣ أَلْهَا أَلَهُا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلْكَا عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَّهِ عَلَّهِ عَلَّهِ عَلَّهِ ع

178

أنهارها وجبالها — هي : النيل الازرق ۞ وجبالها هي : جبل راس دهشان وارتفاعه ٢٩٢٠ مترا وجبل بحيرة تسانا وارتفاعه • ١٧٥

--- خدبو بة ممر کاه---

أقسامها السياسية -- مسطحها ٩٩٤٣٠ كيلو مثرا مربعا وعدد سكانها ١٩٨٧٨٧٣٥٩ ننسا وتنقسم الى وجين البحرى وفيت أربع محافظات وست مديريات والوجه القبلي وفيه محافظة واحدة وثماني مديريات

مدنها الشهيرة - هي : القاهرة وعدد سكانها ٢٧٤٤، ٩٠٠ . اسكندربة ٣٧٦٨٣٣ . طنط ٢٠٧٨، المنصورة ٢٠٢٨ . المنصورة ٢٠٢٨ . النصورة ٢٠٢٧ . النور، ٣٧٢٨ . الخله ١٠٢٧٣ . الحله الكبرى ٣١٢٠٠ .

أَنْهَارُهَا وَحِبَالِهَا - : نهر النيل وطوله ٧ أَلْفَ كَيْلُو مَثْرُ وَجِبَلُ رَبِيرُ فَي شَبَّهُ حَزِيرَةً سِينًا وَارْتَفَاعُهُ ٢٨٣٠ مَرًا

حى جهورية ليبريا للهو-−

مسطحها ۹۰۶۰۰ کیلو متر وعدد سکانها ۲۱۲۰۰۰ وکان آسیسهاسنه ۱۸۲۷ میرفهٔ جمیهٔ مکافحهٔ الرقیق نی الولایات المتحده واعترف بهارسمیا سنه ۱۸۲۷ و لحکومتها رئیس و کیل لائیس و مجلس نواب و مجلس شیوخ و آریمه و زاره . آشهر مدنها مونرویا .عدد مکانها ۸۰۰۰ و هار پر

مسيطحها ٢٤٠٩٠٠ كيلو مترا مربها عدد كانها من ٥ الى ٨ ملايين وهى سلطنة مستثلة مطلقة التصرف والامراء الحاكمون عليها من هائلة الفلالية الحاكمة منذ سنة ٢٧٧٠ ميلادية . أشهر مدائنها فاس عدد كانها ٤٠١ ألفا مراكش ٤٠ ألفا . مكناسسة . تافيلاك . طنعيه كل منها ٥٣ ألف . مفادر تطوين * رمن أشهر أنهارها وادى سيبو ووادى درو وأهسه جبالها جبل تحجورت وارتفاعه ٥٠٠٠ متر (وقد احتل الفرنسيون عاصمتها في مابو ١٨٨٧ وتنازل سلطانها عبد الحفيظ عن الملك لاخيه مولاى بوسف تحت حابة في نسا)

1 4 0

ـه ﴿ فِي السكارم على قارة آسيا ﴿ وَ

--على امارة أفنانســـــــــــــــــــان كلا∞--

مسطحها ۸۰۰ ألف كياو مستر مربع عدد مكانها ٥ مدون نفس هو تنقسم الى ثلاثة أقاليم وهى: قندهار .بلخ كابل ۞ واشهر مدائنها كابل وقدهار وهراة ۞ وبها من الانهار نهر هامند طوله ١١٠٠ كيلو متر ونهر مرغب الخ. من الحبال حبل ترتشمير (من سلسلة حبال الهنسدكوش) ارتفاعه ٧٧٠٥ مترا وجبال سلمان ٣٩٠٠

--- ملكة الصين الله--

مسطحها ۱۱۲۳۸۸۰ کیلو «ترا مربها عدد کانها ۴٬۰۰۰ ه۳۳۰ وتقدم الی ۱۰ اقلیما ینقسم کل منها الی جلة مدیریات و راکز . أما الاقالیم فهی : سانسی ، شانطون . شنسی ، سنکیانغ ، قوکیان ، هونان ، هنان ، نوبه کانسو . کیانسو ، کیانسو و کیانس ، شنیان ، تشکیانغ ، یوزن ۴ مدائنها الشهیرة هی : کنتون عدد سکانها ۱۰۰ آلف ، تشکیانغ ، ۱۸۰ آلف ، هانکیو ۱۷۸۸ آلفا ، تشوانهٔ کنغ ، ۱۸۰۰ بین ۱۸۰۰ آلفا ، تشوانهٔ کنغ ، ۱۸۰۰ آلفا ، تشیو ۱۲۸۰ آلفا ، تشیو ۱۲۸۰ آلفا ، تنه بو ۱۲۸ آلفا ، تشیو و آنهر هو (انهر و آنهر ها هی : مهر المسمور طوله ۲۰۰ کیلو منم وهوانغ هو (انهر و بایمو کیانه و آنهر جبالها هی : مهر المحمد کیانه (انهر الانرق) ۱۸۰ و وسکیانغ ، ۱۸ و بایمو و بایمو و بایمو کیانه و انهر جبالها هی : مهر و خان تنجری ۲۳۰۰ کیانه ارتفاعه ، ۱۸۰۰ هر و خان تنجری ۲۳۰۰

حعﷺ دولة اليابان ﷺ∽-

مسطحها ۲۹۲۲ه کیلو مترا دربهاً وسکاتها (معکوریا) ۴ ۲۳۱۳۹۸ نفسا و نقته ملی ه کافظة ۴ مدائنها الشهیرة هی : طوکیو عدد سکاتها ۱ ۱۸۱۸۳۱ نفسیا ادهوزاکا ه ۹۹ ، ۲۰ ، کیوتو ۲۸،۰۵۲۸ بوکوهاما ۲۸۲۰۳۰ ناجویا ۲۸۸۳۳۹ کویه ۲۸،۰۰۷ ناجازاکی ۳۲۳٬۹۳۳ کویه ۲۸،۰۰۷ ناجازاکی ۳۲۳٬۹۳۳ وون جالها الشهیرة اراتاکا فی جزیرة فرموز ارتفاعه ۲۱۱۲ مترا و فوزیاما

--- الله الله الله الله

مسطحها ١٦٤٥٠٠ كيلو متر مربع وسكانها ٩٥٠٠ ألف وتنقيم الى ١٠ أقاليم وهي : مازندران . غيران . اذريجان . كرداستان . خوزستان

۱۰ ادایم وهی : مازندران . غیلان . ادریجان . کرداستان . خورستان . خورستان . خورستان . خورستان . کرهستان . کرهستان . کرهستان . کرهستان . کرهستان . کرهستان . کرهان ۱۰۰ گانها ۲۰۰ گانها ۲۰۰ گانها ۲۰۰ گانها ۲۰۰ گانها بریز ۲۰۰ گانها رفت گانهارشت . پر گانها کرمان شاه ۳۲ گانها خروین ۳۰ گانها محرمان شاه ۳۲ گانها خروین ۳۰ گانها محرمان شاه ۳۲ گانها کرمان شاه ۳۲ گانها خروین ۳۰ گانها محرمان شاه ۱۳۲ گانها کرمان شاه ۳۲ گانها خروین ۳۰ گانها خومین شهارها نهرشط الدربوقارون .

مسطحها ۳۰۳۰ کیلو مترمربم وعدد سکانها سبمة ملایین و نصف و تنقیم الی جلة و لایات أو أقالیم و مدائمها الشهیرة هی : بنکوك و عدد سکانها ۳۰۰ الف و سانیا بوری و کارات وأشسهر أنهارها نهر ما یکنغ وطوله ۳۴۰ کیلو مسترا

- ﴿ فِي الكلام على قارة أمريكا كلاه -

تقسيمها السياسي - مستلحها ١٩٩٣ كيلو مترا مريما وعدد سكانها تقسيمها السياسي - مستلحها ١٩٩٩ كيلو مترا مريما وعدد سكانها وستة أرضي ملحقية ، أما الولايات فهي : ألاباما . اربزونا . اركنساس . كاليفورينا . كارولين الشهالية . كارولين الجنوبية ، كولورادو . كونكنيكوت . داكوتا الشهالية ء داكوتا الجنوبية . دلاول . فلوريده . جيورجيا . ايداهو . الديانا . ابوظ . كنساس . كانتوكي . لويزبانا . المين . ماريلند . ساشؤزت . مشيفان . منيزوتا . مسيعي ، ميسوري . مونتانا . نبراسكا . نيفادا نبوهبيشير . نيوهبيشير . نيومبرسي ، مكسيكا الجديدة ، نيورك . أوهيو ، أوكلاهوما . أوريجون . بانبلعانيا . رودسلند . تفي . تكساس . أوتاه . فرمون . فرجينا،

وجزيرة هوائي

مدائنها الشهيرة -- نويورك وعدد كافا ٤٣٣٨٣٢٢ شيكاغو • ١٦٦٠٧٠ فيلادلفيا ١٤٩١٠٨٢ سان لويس ٢٧٤٠١٢ بوستن ٢٧٦٠٧٣ ببلتيه و ٣٩١٦٠٣٦ بوقالو ٣٩١٦٢٣

ئىنىداتى ، ۳۷۹۱۷ سان فرنىسكو ، ۳۹۰۲۹ واشنطون ، ۳۱۷۳۸ شنساتى ، ۳۱۷۳۷ سان فرنىسكو ، ۳۹۰۲۹۸ واشنطون ، ۳۱۷۳۸

سكرامانَت ﴿ أَمَا جِبَالِهَا الاصلَيْةَ فَهِي : جِبَـل مَا كُنْلِي ارتماعَهُ ٢٧٤٠ مَثْرًا لوجان (إلاسكا) ٩٤٨ه جبل سان الياس ٤٤٠٣ جبل ويتني ٤٥٤١

مستعمراتها وحماياتها -- من ملحقات ومستعمرات الولايات المتحدة جزائر الغلبين ومساحتها ٢٩٦٧-٢٧ كيلو متر مربع وسكانها ٢٦٠٤/٢٧

→﴿ جمهورية الارجنتين ﴾

مسطحها ۲۰۰۰ کیلو متر مربع وصدد سکانها ۲۲،۰۲۰ و نسا و تنقسم الی ۱۶ و لایة و ۱۰ أراضی ملحقه بها ۴ مدائنها الاصلیة هی: بونیوس أیرس سکانها ۲۲۰۹۰۳ و رود لا بلاتا . توکومان . ترطبة . مندوزا ۴ أنهارها هی: ربود لا بلاتا طوله ۳۰۰ کیلو مــتر بارانا ۲۷۰۰ ۴ و جبالها : لا کو نجاجا ارتفاعه ۲۷۰۰ مرسیدار بو ۲۷۹۸

مسطحها ۱۹۰۲۹۳ کیلو متر وعدد سکانها ۱۹۰۳۷۱۳ نفسا وتنقسم

للی ۸ أقالبم* مدائنها الاصلیة هی: لا باز وعدد سکانها ۱۹۹۳۹۱.کوشایمبا ۲۴۵۱۲ بوتوزی . شوکبزاکا . أرورو . سانتکروز * أنهارها : براجوای ۱۹۰۰ کیلو مدر ومادردی دیزوبلکمایو * وجیالها : ســورانا ۲۰۲۳ منرا

ساجاما ١٤١٥ أيليماني ٦٨٦٢

مسطحها ۲۰۰۰ می مجهوریة البریزیل کی مسطحها ۲۰۵۰ میلو متر وسکانها ۲۰۵۱ میلو که و تنقیم الی ۲۰ و تنقیم الی ۲۰ ولایة ۴ مدائنها الشهیرة می : ربودی جانبیرو ۸۵۸۰۰۰ نفس ساوباولو ۲۲۸۰۰۰ به وأشهر أنهارها نهر مرانن أو الامازون

٢٧٨٠ ﴿ جُهُورِية بناماً • بيرو • جواتبهالا • خط الاستواء
ا ١٠٠٠ كيلو مـــتر وربوتوكتان ٢٣٠٠ باراناهيبا ١٠٠٠ سان فرنسسكو
۲۹۰۰ باراجوای ۱۳۰۰ بار ۲۰۰۱ أوراجوای ۱۳۰۰ 🖈 ومن جالها
الشهيرة جبل ايناتيا ٢٧١٢ مترا
مر جهورية بناما ي
مسطحها ٨٧٤٨٠ كيلو شرا وعدد سكانها ٢٩٠٢٩ وهي مستقلة عن
أكولومبيا منذ سنة ١٩٠٣ وأشهر مدنها : بناما وكولون
جهورية باراجواى 🗫
مسطحها ۲۰۳۱۰۰ كيلو متر مربع وسكانها ۲۳۱۳۴۷ وتنديم الي ۸۶
ا مقاطعة ﴿ وَمِنْ مَدَانُهَا الشَّهِيرَةُ : أَيَّا ٤٠٨٨٤ ا نَفْسًا وَارْكِيبًا ﴿ وَمِنْ أَنْهَارِهَا.
مارانون أو الامازون ٨٠٠ كيلو متر 🖈 ومن جبالهـــا . مستى ٩١٠٠ متر 🏿
وهوالیری ۲۳۰۰ وباریناکو ۲۳۷۲
مر جهورية بيرو الله
مسطحها ١١٣٧٠٠٠ كيلو متر وسكانها ٤٥٥٩٥٥٠ نفسا وتنقسم الى
· ٢٠ مقاطمة وهــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
ا ۱٤٠٨٨٤ نفساً وآركيبا ﴿ وَمِنْ انْهَارُهَا مَارَانُونَ أَوْ لَامَازُونَ ٨٠٠ هَ كِيْلُو إِ
متر 🗢 ومن جبالها مســتى ٦١٠٠ متر وهواليرى ٦٦٠٠ وبارينا كواً
7441
مسطحها ١١٣٦٣٠ كيلو متر مربع وسكانها ٨٨٢٩٩٢ وتنقسم الي ٢٥
مقاطسة * ومدائنها الشهيرة هي : جواتيمالا ١٢٥٠٠٠ نفس بكوبان .
كَيْرَالْتَنَاكِجُو. انتيجًا . توتونيكابان . مازاتننجو . سان مركس شيكيمولامه ومن ا
غارها. ربوجراندی ٤٨٠ كيلو مــترا . من جبالها فويحو ٣٩٠٠ متر
وسانتاماريا
جهورية خط الاستواء الله
مسطحها ۲،۷۲۶۳ کیلو مترا مربعا وسکانها ۱٤٠٠٠٠٠ ننس *
أشسهر مدنها جوايا كيل ١٠٠٠ نفس كيتو كونيكا . وانهارها ريونابو
١١٠٠ كيلو متر وباستاسا ٢٠٠ وجبالها شمبرازو ٢٣١٠ أمتار وناتوباكيي

جهورية دومنكين • سلغاتور • شيلي • فنزويلا • كولومبيا - ١٧٩
٩٤٣ وأتيزانا ٥٩٤٣
مین جمهوریهٔ دومنکین که
مسطعها ٧٧ • ٤٨ كيلو مترا وسكانها ٢٠٠٠ وتنقيم إلى ٣ أقالم
و ١٩٠١ كر بحربة مدما الشهرة هي : سانته دومنجه ٢٠٠٠٠ نفي مينتاني
وموقاً وسائنًا كروز وبلانا الصفري . وقيها مهر يا كم ٢٣٠ كياه مترا. وحيالها
لا ما برانكام ١٢٨٠ مرا والكوودلير الخ
جهورية ساأنور الله
مستطحها ٢١١٦ كيلو متراً وسكانها ١٧٠٧٠٠ وتنقسم الي ١٤
مدرية . ومدنها الاصلية هي : حان سافادور ٥٩٥٤٠ نفسا وسنتا آنا وسان
ميجل. ومن أنهارها. ربودلبنادو وريولمبا ٢٠٠ وجواجا ومبولًا .ومن جبالها
سان فنسنت ۲۲۸۰ مترا وسان ميجل وسانتا آنا وجزالتبك
جمهورية شيلي 🕽
مسطعم ا ۱۹۸۳ میلو مترات مربعة وسکانها ۲۸۷۱ نسی و تنقسم
الي ۲۳ اقليما . ومن مذنها الشسهيرة سانتيافو ۳۷۸۰۰۰ نفس وقلبـاريزو ۱۸۰۲۰ وكونسبسيون وابكيك وتالكا وشسيلان . ومن أنهارها مايومول
وكيلوتاً . ومن جبالها لولاياكو ٢٦٠٠ متر ومرسيداريو ٦٧٩٨
i.
مراها و ۱۳۷۰ کار در کار کار در
مسطحها ٩٤٢٣٠٠ كيلو متر مكتب سكانها ٢٦٦١٥٦٩ نفسا وتنقسم لي ٩ حكومات * ومن مدنها الشسهيرة : كاراكاس ٧٧٤٢٩ نفسا وفلنسية
ى ، كاكتبو وبركز بميتو. ومرأ هاهما الاورينوك ٢٤٠٠ كيلومتر بوريونجرو
١٨٠٠ * جالها : سيلا محا كا ٢٦٦٠ مترا وسيرانيادا ٢٧٠٠
جهورية كولومبيا
مسطحها ١٢٠٦٢٠ كيلو متر مربع وسكاما ١٣٠٠٠٠ ومدنها الاصلية
مي . بوجوتا ٢٠٠٠ نفس ومدلين وبرانكيلا . وأنهارها : أترات . ٣٧ [
كيلو مترا وربوبجدلينا ١٣٢٠ . وحيالها . توايا ٦١٦، مترا وسيراً نفادادي

۱۸۰ جمه ربه کوستار مکا کو یا ۰ مکسیکا ۰ هائیتی ۰ هو ندوراس ۰ نیکار اجو ا
حرب حبورية كوستاريكا كة∞
مسطحها ٤٨٤١٠ كاو مترات مربعة وسكانها ٣٣٠٣٣ نفسا وتنقسم الى
إِ هُ مُدَيِّرِياتُ وَمُرَكِنِ . مَدَيَّا الْأَصَالِيةِ ؛ سَالَ حَوْزِيهِ هُرَدِيا - قَرَطَاحِهِ مَ
أنهارها : ربوسان جوان سان کارلو تامبکو سراکیکی تلیری تلوریو.
حِبالْهَا : ايرازو ٣٤١٧ مترا بيكو بلانكو أوجوم دعتا
جهدورية كويا الله
مسطحها ١١٨٨٣٣ كيلو متر مربعا وسكانها ٢٠٤٨٩ ومدنها الشهيرة.
الاهاقانا ٢٩٧١٥٩ سنتياغو ماتنزاس سانغو يجوس وحيالها سيرامسترا
۲۳۵۲ مترا
مرز جهورية مكسيكا پ
مسطحها ١٠٢٠٠١ كيلو متر دربع وسكانها ١٣٦٠٧٢٠١ نفسا وتنقسم
لي ٢٧ ولاية ومركزا وارصين ملحقتين . مدنها الشهيرة هي ; مكسيكو
٣٤٤٧٢١ نفسا جوادالاجارا بويبلا مو تترى سازلويس بوتوزى جواناجواتا.
ونهرها هو ربوجرندیدلنورت ۴۰۰۰کیلو متر . وجبالها. اوریزابا ۴۹،۰۰
مترا بو بوکاتیبتی ۳۹۱ه
مرجهورية هائيتي ١
مسطحها ٢٨٦٧٦ وبكانها ١٨٠٠٠٠ وتنقسم الي سبع مديريات.
ومدنها الاصلية هي : برتوبرنس ٧٥٠٠٠ نفس رأس هائيتي ليكاي
اليجو ائيف له أنه رها ؛ أرتيبونيت ٠٠٠ كياو متر يونا ١٥٠ ١٠ جبالها. ديجوكامبو
۱۲۲۰ مترا برانکا ۲۲۸۰
مر المراجع الم
مسطحها ۷۲،۶۱۷ کیلو مترا و سکانها ۴۷۰۰۹ و تنتیم الی ۱۳ مدبریة، کرد.
ومدنها الاصلية : تيجوسيجالبا بوتيجالبا نكاؤم لااسبرائزاه انهارهاشاميليكون
۳۰۰ یلو متر همایا وریوتنتو ۴ جبالها : سلاله ۳۰۰۰ مترسو لانو. ومیزوکو
وسرو او سام المام
مسطحا ۱۲۸۳۴۰ سكانا ۲۰۰۰۰ تفقی ال ۱۲ أقلما فد مدنا

الشهيرة ليون ٩٢٠٦٩ نفساً . مناجوا . كراناده . مناطباً • أنهارها : ربوكولو أوربوسان جواز · ربوسسيجومنيا * جبالها : موموتمبو ١٨٣٠ مترا • مزا. كوزجوينا • مونلاكو

1 / 1

﴿ فِي الكلامِ على قارة الاقيانوسية ﴾

تقسیمها السیاسی ــ مسطحها. ۷۹۳۳۴۰ کیلو متر مربع وسکانها در ۲۹۳۳۶۰ تقالم من ست حکومات هی : الغال الجدیدة الجنوبیــة و فکتوریا و کنسلند و استرالیا الحزوبیــة و استرالیا الغربیــة و تـمانیا ها والاقیانوسیة منالمستممرات الانکایدیة التی جملت حکومات ذات استقلال اداری بأمر برلمانی صدر فی بولیو سنة ۱۹۰۰ تم أغلنت حکومتها الجهوریة فی أول ینابر سنة ۱۹۰۸ بحضور الدوق دیورك

مدنها الشهيرة — هي: سدني ۱۷۱۸۰ نفسا ۰ ملبورن ۳۸۰۰۰ أديلائيد ۱۷۸۳۰۰ برزبان ۱۳۰۹۰ نيوكاستل ۱ برث ۰ بلارات ۰ بنديجو ۰ هو بار

آنهارها وجبالها ــ آنهارها هی : مورای طوله ۱۹۰۰کیلو متر ۰ فنزروا ج سکو ن ۰ السبنی » وجبالها هی : کوشیوزکو وارتناعه ۲۲۴۱ مترا بوجونج ۲۰۹۰ بارتل ۴۰۵۱کراد، مونت ۱۰۴۵

﴿ حوادث و انباء وتعديلات جغر افية ﴾ ------ خطوط المواصلات ≫-----

سكة حديدية تجتاز الامريكتين — تفكر . كومة الولايات المتحدة في تكوين سكة حديدية بأناه ربكية أي تجتاز قارة امريكا من الشمال الجنوب على طول ١٦٧٥٠ كيلو مترا (اى قدر ما بين القاهرة والاسكندرية ١٨مرة) وتعتقد أنها بمثل هذا الخط تسمهل المواصلات التجارية بين امريكا الشمالية وامريكا الجوية. ولكن لا يظن القارىء أن هذه السكة غير موجودة تجاما

كلا . بل يوجد منها ما يسمح للمسافر أن يذهب في الوقت من نوبورك الى حدود أمريكا الوسطى . هذا من الشمال أما من الجنوب فهناك السكة الذاهبة من يوينوس ايوس الي حدود بولينسيا وتوجد لآن في بولينيا وبيرو خطوط حديدية تحت الاتمام وتتصل بذلك الحسط بم يجمل طوله بين بوبنوس ايرس وكوزكو في بيرو ٠٠٠٤ كيلو متر فلم بيق اذا لانصال الحطين الشمالي والجنوبي والتقالم ما بيعضهما الا انشاه خط آخر في بينهما بامريكا الوسطى والجزء الشمالي ما مريكا الجنوبية ليتم الاتصال على خط واحد بين نوبورك وبوبنوس ايرس مباشرة . وهذا المتروع اذا تم أصبح ذلك الحط الحديدي اكبر خط في العالم مباشرة . وهذا المتروع اذا تم أصبح ذلك الحط الحديدي اكبر خط في العالم السكة عليه عامة العرب عاصمة الصسين لما زاد هذا الطول على ١٠٠٠ كيلو متر واذا فرض باعتبار أن نهاية الحط من الجبة الاخرى تكون باريس وطول الحط بين الكاب ووبنوس باعتبار أن نهاية الحط من الجبة الاخرى تكون باريس وطول الحط بين الكاب والتاهرة لا يزيد على ١٩٠٥٠ كيلو متر في حين انه بين نوبورك وبوبنوس الوس ببلغ الى ١٩٧٠ كيلو متر أي قلنا على انه يمكن أطالة الحط الامريكي وفي هذه الحلة بزداد ذلك الطول كثرا

المواصلات مع المربقية الوسطى حسمتهم دول الاستعمار في المربقية الآن المخاذ الذرائع لتسهيل المواصلات بين السواحل الشرقية والمربية من هذه المتارة وبين الجهات الوسطى منها والمرجع أنهن تنشئ أربعة طرقات الاول طريق الجنوب المؤدى الى ميناء بايرا الواقعة على مسافة ٢٠٠٠ ميل من اوروبا بحراً والمسافة بالسكه الحديد بينها وبين كتانجا في وسط أقريقيه ٢٦٠٠ ميل والثاني طريق المذب الموصل الى مينا لوبيتو الواقعة على مسافة ٢٠٠٠ ميل من أروبا والمسافة بينها وبين كتانجا بالبلدة (كتانجا) ٢٠٠٠ ميل والثان طريق نهر كزاى الموصل الى ميناء متادى الواقعة على مسافة ٢٥٥٠ ميل ، والنات طريق نهر الكو نغو الموصل الى ميناء متادى أيضاوالمسافة بينها وبين كتانجا بالسكة الحديدية الكو نغو الموصل الى ميناء متادى أيضاوالمسافة بينها وبين كتانجا بالسكة الحديدية والنهر ٢٠٠٠ ميل * أما الطريق الأول فقد انهى تقريبا وهو يطابق خط والمهر ودسيا الحديدى الموصل من بايرا على الحيط الهندى الى سلسبرى قاعدة رودسيا ودسيا الحديدى الموسل من بايرا على الحيط الهندى الى سلسبرى قاعدة رودسيا بعدك عن الناس الحسن لك وأ بتى لك ينصان عليك عرضك و يتوفر قر عليك مالك

على مسافة ٣٧٠ ميلا ومنها ينعطف على شكل زاوية قائمة متجها صوب الجنوب الغربي إلى (بولوابو) في رودسيا الجنوبية على مسافة ٣٠٠ ميلا من سلسيري ثم يُمُودُ إلى الأنجاء الشمالي الغربي حتى مصبات فكتوربا التي يلتوي منها الي الأتجاء الشمالي الشرقى حتى (بروكن هل) والخط الي هذه النقطة أنشىء منذ سنو ات بممر فة شركة سَكَة حديد رودسيا وهو فيما بين (بولوابو) و(بروكنهل) حورً عن سكة الحديد بين الكاب والقاهرة وفي سنة ١٩٠٩ انتهى من مد. الي الكونفو ووصل الى كتامجا حيث تولت شركة سكة حسديد كتأنجا تمديده الى (لوالاما) أحد الانهار التي تصب في الكونغو وهــذا الخط يتصل متي انتهي بالطريق الرابع الذي هو طريق نهر الكونغو فيمكن عندانه بواسطه هذا الطريق احتماز أفريقية من الشرق إلى الفرب،أما الطريق الثاني وهو طريق الفرب فهو أقصر من الاول بنحو ٠٠٠ ميل ولذا كانت المسافة من أوربا الى كتانجا بواسـطته عن طريق (اوبيتو) لايزيد على ٥٠٠٠ ميل في حين هو من طريق (بايرا) يبلغ الى ٨٦٠٠ ميـــل ولكن السكة الحديدية في هــــذا الطريق لم تحد الا على مُسَافَة ٢٠٠ ميل فيكون الباقي هو أربعة أمنال هذه المسافة للوصول الىكتائجًا وتلك السكة تمدودة في مستعمرة أنجولا البرتغالية وهبي تتبع السواحل حتى بلدة بنجويلا ثم تتجه نحو الشرق مارة بثلاث سالاسل حبال متعاقبة ويبلغ ارتفاعها فوق سطح البحر في نهاية المائتي ميل ٥٠٠٠ قدم ويقـــدر طول سكة حـــديد بمجويلا بيّن لوبيتو وحدود الكونغو ٢٢٠ ميلا وهي في أنجاهها موازية لخط حيث يبتدئ من مصب نهر الكونغو ويمتد على الجزء الصالح للملاحة من هسذا النهر حتى بلدة متادى التي يمتد الخط الحديدي بينها وبين ليوبولدفيل على مسافة • ١٧ ميلا ومن ثم يؤخذ طريق الماء أولاً على الكوننو ثم على نهر ألكازاى الذي يصب فيــه ثم على نهر سنكورو الذي يصب في الكازاي حتى بلدة (بانيا موتامبو) وطول هذه المسافة على الماء ٧٠٠ ميل تقريباً لابد بعدهامن انشاء خط حديدي فيها بين هذه البلدة وبلدة بوازنجا الواقعة في الطرف الجنوبي من كتانجا وانشاء مثل هــــــذا الخط يقتضي سنوات طويلة . أما الطريق إلرابع وهو طريق بهر الكونغو ويسمى أيضا بطريق البحسيرات الكبرى فهو أطول

مالك باحمار بتبكى على بكايا قال آنا أبكى على كرايا

الحارق وينتهى عند بلدة متادى أيضا ولكنه الي ليوبولدئيل يطابق سكة حديد الكوننو ومن هذه المدينة يكون السفر بواسطة نهر الكوننو وبدون صوبه الى مسافة من المكان ينتقل المي مسافة الحديدية حتى بلدة (بونترفيل) حت يصيير ذلك النهر صالحا الملاحة الى بلدة (كيندو) التي ينتقل فيها الى السكة الحديدية حتى بلدة (بوله) لاتقاءالمرور من أبواب مهم وتيارات الماء المروقة بتيارات «هند» وهذه السكة طولها من أبواب مهم عنهذه الطرقات المكبرى خطوط فرعية منها خط فها بين ستالليفيل هوسيتفرع عن هذه الطرقات الكبرى خطوط فرعية منها خط فها بين ستالليفيل على الكوننو وألبرت نيانزا وهو اذا مد اتصل بالحط الآتى من ممبسة فيتكون من ذلك خط يؤدى الى باطن افريقية من الشرق هذا عدا عن خط افريقية

الشرقية الالماني بين دار السلام في زنزبار وبحيرة تنجنيقا سكة حديد الحجاز - يصل المسامون الذين يقصدون اداء فريضة الحم إلى الحجاز من طرق مختلفة وبوسائل للنقل متباينة فمرب بلاد الدرب يؤلفون آذلك القوافل ويخترقون الفلوات والاعجام والهنود يعــملون كذلك أو يتواردون على البواخر الي تفرجد الواقع على مسافة ٥ ٧ كيلو مرّا من مكة . أما حجاج افريقية فمردون الى الحجاز عن طريق شبه جزيرة سينا ويسير حجاج سوريا من الشهال الى الجنوب في توافل تقطع ١٨٠٠ كيلو متر في نحو اربين يوما وبالجلة فأن مسلمي المعورة يتكبدون في سبيل هذا السفر الطويل صنوف المشاق التي لمفها أو تخفيفها فكر السلطان عبد الحميــد مرارا في انشاء سكة حديدية بين دمشقي ومكة ولكنه لم يبرز هذه الفكرة الى عالم الحقيقة الا يمد أن ألح عليه فيها احمد عزت باشا المأبد الدمشق كاتب أسراره و فصدرت الأرادة السنية في أول مايو سنة ١٩٠٠ بالشروع في انشاء ذلك الحط الحطير وللحصول على الاموال الوفيرة التي يقتضيها تنفيذ المشروع دعا ذلك السلطان مسلمي الارض الى اكتتاب عام حتى أذا تحصلت الاموال الكافية للشروع في العمل بدي به وكان جنود المشاة من بعض النيالق هم الكانين باعمال مد الخط كلها طلبا للاقتصاد في الفنقات ولمدم وجود اليد العاملة العارقة بمثلها ولم يكن بينهم أجنبي سوي مهندس واحد ألماني يسمى المسيوميسنر * ويتجه خط سكة الحجاز بين دمشق والمدينية من

الثمال الى الجنوب موازيا لسكة القوافل وغـير مبتمد عنها الا في بعض البقط لفرورة هندسية وامتداده يأخف بالصعود تدريجيا من ارتفاع ٨٩٨ مترا فوق سطح البحر بمدينة دمشق حتى ببلغ الى ١٢٠٠ متر فوقه عند الكبلو متر ٨٨٨ ومن هذه النقطة بأخذ بالهبوط شيئا فشيئا حتى يبلغ الى المدينة فوقه عند الكيلو متر ١١٢٦ وكان المقرر قبلا أن يبتدأ بدُّكة حديد الحجاز من درعه لوجود خط من دمشق الى هذه البلدة تابيم لشركة فرنسية فضلا عن الخط الآتي من حيفا البها أيضا وكان من المتنق عليه مبدئيا بين الحكومة المثمانيه والشركة أن تتنازل هذه عن الخط الاول لهاكي يعتبر قدما من السكة الحجازية فلما لم تفلح المخابرات في هذا الموضوع اضطر الى جمل رأس الخط من دمشق وهو الى درعه بمر ببلاد حوران الشهيرة بخصوبتها منذ عهد الرومان ومن ابتداء درعه يسمير الخط بموازاة جبال مآب المحاذبة للبحر المت وبعد ذلك توغل السكة في صحراء بطره حيث يتمسفر وجود الماء اللازم للقاطرات وحاجات المسافرين وأول محطة تليها هي محطة معان على مسافة ٥٠٨ كيلومن رأس الحط . ومعان هذه عبارة عن واحة خصبة كثيرة الحدائق والنخبل وعمون الماء وبجوارها توجد اطلال مدينة بطره القديمة . ومن معان الى العلا فالمدينة يتغير منظر البلاد حيث بمر بجبال سامقة ببلغ ارتفاعها الى ٣٠٠٠ فوق سطح البحر تنتهبي منجهة البحرعند سأحله وتنحدر بالتدريج منجهة الصعراءا محداراً متد خط السكة الحجازية عند آخره أوعلى سفحه والماء لابوجد على طول امتداد الحط الا في ممان وشط الحدش وتبوك والاخضر و ملا وفيها عداها تكون الاودية جافة حتى في قصل الامطار التي تهطل أثناء شهر نوفمبر وشهرى فبرابر ومارس من كل عام . وطقس الجهات العالية لطيف جدا لان حرارته التي تبلغ الى ٥٥ درجة بلطفها هبوب الهواء طول العام تقريبا وهذه الحرارة لانكون غير محتملة الا في الاودية الواطية المحبوسة كالتي حول محطة الملا وفي الشــتاء ثمبط درجة الحرارة الى ٤ قوق الصفر واحيانا الى درجة الصفر . وبعد محطة ممان يمر الخط فيصحراء كالتي مر بها شهالا ولسكنها كثيرة الاودية ومسايل الماء

ولذا اضطر الى انشأء القناطر العالية قوقها وفي بطن الجبل على مسانة ٣٠ كيلو مترا من معان يحتاز الخط نقطة ترتفع بمقدار ١١٦٨ مترا فوق سطح البحر ثم يذهب متحدرا في واد ضيق ينفرج شيئا قشيئا حتى يَنْلُمُ الى شط الحــدش ويسير الحط بمد ذلك في بطحاء يتخللها ممض الاودية حتى يبلغ الي تبوك الواقمة على مسافة ٦٩٢ كيلو مثرًا من دمشق ومن هناك يتسرب آلخط الحجازي بي . بطحاء أخرى تتخللها أودية نختلف عن السابقة في كونها تحجز مياه السيل ولذا شيدت فوقها القناطر التي منها قنطرة طولها ١٤٥ مترا وفيها ٢٠ فنجة اتساع كل قتحة ٦ أمتار ثم ينفذ الخط قبل محطة الاخضر من نفق طوله ١٦٠ متراً لينساب بعد ذلك في أودية كـثيرة حتى ببلغ محطة العلاالوامعه على مسافة ٩٠٠ كيلو متر من دمشق وذلك بعد أن بمر بمحطات كشبرة أهمها الممهم والمتللي والمسحن ومداين صالح وعدد سكان العلا ٣٦٠٠ وبها غابة نخسل طولهامن ه الي ٦ كيار مترات في عرض ٥٠٠ متر . هذا وطول الخط من دمشق الي المدينة هو ١٣٠٠ مترا وحينما ينتهي مد الخط بين المدينـــة ومكَّة ببلغ طول السكة كاما ٤ ١٧٥٤ كيلو مترا وعرض السكة أي البعد بين القضبان هو ١٠٥ سنتمترات وانحدارها أو صعودها هو بنسبة ٢٠ ملليمترافي كل متر وزنة المتر الواحد من القضيب ٢٦ كيلو جراما وزنته بكل مايتبه. من الآلات والادوات ١٠٣ كيلو مترا وفي كل ٧٠ الى ٨٠ كيلو مترا مستودع للمياه فضلا عن ورش التصليح ومخازن القاطرات والعربات ويتبع السكة ٣٣ قاطرة و ١٢٥ عر بة بضائم و ٣١ عربة ركاب وكان الابتداء في انشاء السكة في أوائــل عام ١٩٠٠ وَآنَهَاؤُهَا الى المدينة في سنة ١٩٠٨ بنسبة ١٦٣ كيلو متراتقريباً ف كل عام أما تكاليف الكيلو متر الواحد بما فيه ثمن القاطرات والعربات وبناء المحطات وألقناطر فيختلف من ٣٥ الي ٤٠ ألف فرنك

سكة حديدية تجتاز القارة الافريقية --- برى الفرنسيون أنه لاستنهارخيرات افريقية لا ينتهارخيرات افريقية لا ينتها السكك الحديدية النرعيب أو المحلية بل لا يد لفتح تلك القارة للمدنيسة الاروبية من انشاء خط يذهب من الجزائر الى بحيرة تشاد فالمكونفو فكتامجا حتى يتمل بالحط الحديدى الاتى من الكاب والوجود منها على مسافة ٢٠٠٠ كيلو متر شهالا وهم يقولون ان مثل هذا الحط اكثر

زى كديش التتر القمشه وراء وحامل الهم على قناء

نفما سياسة واقتصادا من خط الكاب والقاهرة وأليق بأن يسمى الخط الافريق لمطابقته محور القارة الأفريقية هذا فضلا عنامكان تخريج الفروع منه الىالنيجرُّ لتسهيل المواصلات في افريقية الغربية. ثم الى الاوبنج. فأوجندا حيث يلتق بالخط الانكاري الآتي من افريقية الجنوبية . ويقولون أيضا أن الانهار الكبّري في افريقية لاتصايح المواصلات بسبب مايعتورها من السدود والتيارات المائية والشلالات ولوكانت صالحة لها لاتخذها الرحالة المكتشفون وسيلة للانتقال فما وأتما الذي يصلح لها هو السكك الحديدية التي تجد من استواء أرض تلك القارة مايساعد على مدها لان الجال الحقيقية فيها لاتوجد الا في منطقة الاطلس وعلى شواطئ المحيط الهندي وفيها عدا ذلك فلم تكن القارة الافريقيسة الا مطعا مستوياً قليل البروز يقطع السائر فيمه ألوف الكيلو منرات بدون صمود أو هبوط كا يثبته الطريق من فجيج بالجزائر الى كتانجا بوسط افريقيةوهوالطريق المراد مد الخط الحديدي عليه بطول ٢٠٠٠ كيلو متر يبلغ أعظم ارتفاع له فيها ٧٠٠ متر فوق ســطح البحر وأقله ٧٥٠ مترا أما طول الخط كله بين الجزائر والكاب فيبلغ ١٠٠٠٠ كيلو في حين أن سكة سيبريًا بين موسكو وفلاديفوستك لاتزيد على ٨٦٠٠ كيلو متر * وسيكون من مزايا هذا الخط عدا عن استغلال خيرات أفريقية تسهيل المواصلات بين أروبا وبين الجهاتالقاصية منها كالكاب مثلافأن أسر عالسفن البخارية يصل من حو تامبتون بجنوب انكاترا الى الكاب في ١٧ يوما هذا قضلا عن يومين لمن يريد السفر برا من الكاب الى جوهانسبورج أما الحط القاطم لافريقية فانه يقصر أجل المدة الي ٩ أيام فقط عن طريق كاليه ومرسيليا . ويقضى البلجيكيون في الســــفر من انفرس الى استانليفيل من ٣٠ الى ١٠ يوما والكنهم بذلك الخط لايقضون اكثر من خسة أيام . وَلَمْ يَقْضَ الضَّبَاطُ الفرنسيونَ أقل مَنْ ثلاثة أشهر في السَّفر من فرنسا الي بحيرة تشاد ولكنهم بذلك الحط يبلغونها في أربمة أيام فقط. والاقسام الموجودة الآن فعلا من خط الجزائر والكتاب البالغ طوله كما ذكرنا ١٠٠٠٠ كيلو متر هي القديم المدتد من سكة الكاب والقاهرة وطوله ٣٠٠٠ كيلو متر والقسم ألمتد في الجزائرُ من مدينة الجزائر الى فجيج وطوله ٢٠٠ كياو متر والقسم المُمتد في ا الكونغو الباجيكي وطوله ٠٠٠ه كيلو فيكون الباقي مده هو ٢٠٠٠ كيلو متر وهو مآتريد انشآءه قرنسا لا بجاد الحط بين الجزائر والكاب الطسواف حول الارض في ٣٩ يوما و١٩ ساعة — لاربب أن القصصى حول قرن حيا ألف روايته الشهيرة «الطواف حول الارض في ٨٠ يوما » وجل بطاما ذك الانكابرى الذى سماه فلياس قوج كان يعتقد أن تحقيق هذا الحز من المستعيل أو أنه اذا دخل في باب الممكنات فلا يستطيع الطواف حول الارض أن تقل مدته عن ٨٠ يوما ، ولكنه في سنة ١٩٠١ اضطر أن ينتظر الرحالة جاستون ستيجل الحور بجريدة الماتن والموظف قديما بنظارة الاشسنال الممومية المصرية في عودته من طواف حول الارض وهناه لانه أتم هذا الطواف في ٦٣ يوما را ٢١ ساعة بجتازا الروسيا قسيريا اليابان فالمحيط الهادئ فقارة الريكا ولقد انقفى على هذه الرحلة ٣ اسنة حتى اذا كان عام ١٩١١ اناطت جريدة. متر ولقد انقفى على هذه الرحلة ٣ اسنة حتى اذا كان عام ١٩١١ انقوم برحلة من

→ حى تەدىلات ڧالجنرافياالسياسية ﷺ

مدة طيف قيها بالارض حتى الآن

سلطان رهيو -- رهيو أحدى الجزر التابعة لهولانده في آسيا وكان عبد الرحن بن محمود عيسوب سلطانا عليها حتى أواخر عام ١٩١٠ فنزلته الحكومة الهولاندية فبعث الى جريدة « ذى سترين تيمس » التي تصدر في سنغفورة يحرح أسباب هذا الحادث قال:

لا في أثناء أيام ملكى أنا وبقية موظفى حكومتى كنا سمى جهدنا فىالاخلاص لذات الحكومة رئما مماكن إصلنا بالتماقب من المماهدات والاتفاقات المزعجة التي كانت نضر بامتيازاتنا وحقوق السلطة وتذهب بما في أيدينا من الاملاك والحراج وكان كل هذا بمر علينا والمماهدة تعقب الاخرى فكذت أمضهاوأ ناصاغر عملا بالقاعدة العمومية ولملمى أن لامحيص عنها

«ومنذ قلیــل من الاشهر جاءنی المنــدوب الســـاسی لهولاندا بقصری قی (بواوبنیاجد) وقرأ علی بحضوری وحضور وزرائی أوامر جــدیدة وبعد ان

تداولت أنا ورجالي في الامر قد رأينا ان تمفى ذلك الاتفاق الا انه ذهب به بدعوى لأعلمها ثم لم أشعر حتى أرسل لي ذلك المندوب ان أحض عسده في نائج بينانج لامضاء الاتفاق الذى بيننا قلما وصلت واستقر وكان لديه سلمني الابفاق لامضاء ولكن باعادة قراءته وجدته قلب عقبا على رأس وان به أشياء لم تستطع نفى الموافقة عابها محقوق الشورى فتوقفت عن الامضاء حتى أعرض الامر على هيئة الوكلاء وأعلمهم الحادثة وان الماهدة التي عرضت عليهم وقرئت بصورة من هذه الماهدة الي لعرضها على الوكلاء فأرسلها بعد أيام وبمجرد اطلاع بصورة من هذه الماهدة الي لعرضها على الوكلاء فأرسلها بعد أيام وبمجرد اطلاع وزائي عليها عجبوا من تأبيدها المابقتها اذ تضمن مافيه القضاء على سلطتي فقرائها كلما أقداد الرعية وكل المائل تسلم المسلمة وتحول لايدى أناس ليسوا جديرين بها على ان حق الملك والرياسة وزعامة قومي ورثنها أباعن جد فأصبحت بتلك الماهدة فاقدادلك الارث لهذه الاسباب الواضحة الظالم والاجحاف بحق تصحني رجال حكومتي أن أطلب المن بجزر الهدد المترقية تغيير هذه المناهدة الظالمة

«رقي يوم آ قراير بيناكنت في (انجه) إأباشر بمن أعمالي وعند عودتي الني متر الملك (رهيو) فقبل وصولي بقلل قابلتني احدى السنن الحربية للعكومة المساة (براكا) وأخبرني مندوب بعزلي فعند وصولي لرهيو دهشت لوجود تلاث سفن حربية قد أنزلت عساكرها وحاصروا قصري (بولو بيناجد) وكبروا أبواب مخازني وأخذوا يفتشونها وابتدأوا أيضا يفتشون في بمن قصوري الخصوصية ولما انتهوا ولم يجدوا بفتهم خاطبني المندوب الهرلاندي بقوله أعندك ٧٠٠ عبد قتموا مخالف تعربي بعدات من المحكومة ؟ قلم أجبلامهم عبنا قتموا مخازتي قلم مجدوا شيئا وعليه لم يكن هفاك داع لاجابته وان أحد منباط البعثة الهولاندية لما لم يجد ماانهمت به ولا مايدعو لمثل هذا القول وان جميع رعيق في سكون وهدوء أخذ يتطاير شررا من الوشاية ويتطلع في وجهى ليرى تاثيراته » هذا وقد نصب الهولانديون مكانه ابنه وهو غلام و العاشرة من عمره وقد حلوه على المضاء تلك الماهدة التي من شأنها جمل السلطان آلة في يد الحكومة الهولاندية

عملكة الحيل الاسود - منذ ٣٠ أغسطس ١٩١٠ انتلبت حكومة الجبل الاسود من امارة بسيطة الى علمكة ذات شأن فأن مساحبًا ٩٠٠٠ كساو متر مربع وعدد كانها ٢٥٠٠٠٠ نفس بنسبة ٢٧ نفسا لكل كياو متر ونقول ذت تأن لان في هـنا الانقلاب منى سـياسيا خطيرا لابصح أن ينيب على الالياب لانه يمتبر وسميلة اضافية لما سمبق من الوسائل التي أفضت لتمزيق معاهدة برلين ونتيجة صبيعية للازمة الباقانية التي ضربت بجراما منذ اكتوبر ١٩٠٨ بالحلق النمما مقاطعتي البوسنة والهرسك بأملاكها واستقلال يلغارنا لانه لماكانت هذم الامارة والمقاطمات المؤمى اليها تابعة بمقتهى تلك المماهدة للدولة العلمة وقد تغيرت أحوالهما السياسية في ذلك الشهر على ماذكر فلم يكن ثمت داع بضطر الجبل الاسود الذي تقفي تلك المعاهدة بأن يكون للباب العالى بعض السيادة عليه باقيا في حير أمارة بسيطة توهم ببقاء هذه السيادة عليها * وَلَذَكُرُ بهذه المناسبة أن الملك نيقولا الذي احتفل بمفى الخمسين عاما من حكمه على الجبل . الاسود في اكتوبر سنة ١٩١٠ ولد في سنة ١٨٥٠ وتلتي دروسه يتريسته أولاً ثم بياريس في مدرسة لويس الاكبر وفي سسنة ١٨٦٠ كان عمه الامر دانيلو صاحب الحكم فيالجبل فقتل فخلفه الملك نيقولا وبعد مضىعامين من حكمه شبت نار الحرب بينه وبين الدولة العلمية ولولا مداخلة النمسا فيها لمحيي الجبر الاسود من غريطة الامارات الاروبية وفي سنة ١٨٧٦ ثار الجبايون التورة التي أفضت الى اعلان استقلالهم في معاهدة براين . وقد أستال الملك نيقولا دول أروبا اليه بالمصاهرة فأن ابنته مليتزا قرينة الغرندوق ببير نيةولايفتش الروسي وابنته انستازيا قرينة الدوق دى لشتنبورع وابنه دانيلو ولى عهدمقرين دوقة مكانبورغ وابنته آنا قرينة البرنس بالنبرج وابنته زوركج قرينة ملك الصرب وابنته هيلانة قربنة ملك اطالبا الحالي. وبواسطة هذه المصاهرات اكتسب الملك نبقولا نفوذا عظما لدى ملوك أروبا ومقاما واحتراما كما أصبحت بسلاده بوءرة الدسائس والندايير الموجية ضدالدولةالملية ويرىالسياسيون، الحبل الاسود أنهالة:طرة لنفوذ أيطاليا في البلقان والحجر الاساسي في بناء الاتحاد الســــلاقي المقصود به منم النفوذ الجرماني من الامتداد في البلاد البلقانية ومن هــذا يرى أن الجمار الآسود وأن يكن صدنيرا في مسطحه فهو كبير من حيث أهميته السمياسية وأنه ملتي أعمال الدول الطامعة في صولجان سيادة البحر الابيض المتوسط فلا غرابة بد هذا اذا كان في تحويل الحكومة الجبلية من أمارة الي مملكة معني لا يجب أن يغيب عن الالباب كما قاما . وقد كان الاحتفال بحمل الامبر ملكا فخما تقدم في خلاله الى القصر وقد من النواب يحملون اليه قرأر الحجاس بجمله ملكا فوقع عليه وعلى أثر ذلك برز ولي اللهد الي شرفة القصر ونادى على الامة المحتشدة أمامه والحيش بأبيه ملكا قائلا : « لقد أصبح الحجل الاسود مملكة وصار أميركم ملكا» ثم أجرت حاة دينية في الكنيسة وأطلق ١٠١ مدفع

أُول رئيس لجُمُورية البرتغال _ في ٢٤ أغسطُس ١٩١١ حرى عدشية إشبونة عاصمة البرتغل الانتخاب لتعيين أول رئيس للجمهورية البرتغالية فأجير هذا الانتخاب عن فوز المسيو مانويل دارياجا الذي نال ١٢١ صوتا ضد دعا رئيس مجلس النواب المسيو برامكامب رئيس الجمهورية الي حلف اليمين طبقا للمادة ٣٤ من الدستور واعطاء المهود الدستورية وهذه هي صمغةالمان التي ذاه بها : « اتسم علانية بشرق أن احافظ بصدق وأمانة على الدسستور الجهورى وأسهر على تنفيسـذ القوانين واجتهد فى تحقيق الســعادة العامة للآمة وتوطيد دعائم جامتها ووحدتها والذود عن استقلال الوطن الترتنالي » وعلىأثر ذلك ضربت المدافع من السفن الحربيــة والقلاع البحرية وقامت الجنود بأداء التحية للرئيس الجديد وتقدم المهنئون اليه بالنهاني وفي مقدمتهم المسيو ماشادو الذي كان مرشحًا ممه الجمهورية وخانته الاغلبية . أما السيو مانويل دارياجًا الرئيس فرجـــل مشهور بالفضـــل والعلم بين قومه وبالتغاتي في حب المباديء الجهورية التي ضحى في تأبيدها عمره وقدكان لآخر عهده الافوكاتو الممومي لبلاده وله في الفلسفة كتاب عنوانة « المتلائمات الاجتماعية » وكان القائم قبلة بالرياسة الثونتة على الجمهورية هو المسيو براجا الذي كان انتخب لهذا المنصب في ۳ اکتویر ۱۹۱۰

صنم کوریا الی الیابان ۔ فی ۲۸ انسطس ۱۹۱۰ استاحقت الیابان بلاد کوریا بأملا کها وجملتها مقاطعة من مقاطعاتها . وقد کانت کوریا قبل ذلك أمبراطو بة مستقلة عدد سکانها بر بو علی عشرین ملیون نسمة فأصبحت بموجب اتفاقية عقدت في سنة ١٩٠٥ تحت حاية اليابان التي أخذت في اصلاح هذه البلاد ولكنها رأت بعد مفى خس سنوات وهي متنفلة بهذا الاصلاح أن الحكومة المحلية لن تستطمع الهافظة عليه بتوطيد الامن في البلاد فقررت ذلك الفم وعينت في مقابل ذلك المحصصات المالية لامبراطور كوريا وأعضاء أسرته على أن لاتكون لهم صنة رسمة في الحكومة منذ ذلك التاريخ وفي سي المعاهدة التي أبرمت بين ميكادواليابان وأمسراطور كوريا لهمذا الغرض بناريخ ٢٩ المحسل ماينيد ان التاني يتنازل للاول تنازلا كاملا ودائمًا عما له من حقوق السيادة على كوريا وأن يقبل المتنازل اليه هذا التنازل ويضم كوريا الى مملكة اليابان ويترك لامبراضور كوريا وولي عهده وحرمهما الالقاب والرتب اللائقة بهم الميابان على اثر ذلك الغاء الماهدات المبرمة بين الدول الاجنبية وكوريا وأن الاحانب المقيمين في كوريا يتمتعون بنقس الحقوق والامتيازات المنوحة وأن الاحانب المقيمين في كوريا يتمتعون بنقس الحقوق والامتيازات المنوحة طم في اليابان واصدر امبراطور اليابان منشورا لامته قال ثيه أنه تمذر عليه لهم في اليابان والكبنة والطاعة للادارة الجديدة

فرنسا في مراكش — تداخلت فرنسا في الشؤون المراكشية بمقتضى ما تجيزه لهما الانتاقسة الودادية المبرمة مع انكلترا بشأن مراكش في ٨ أفريل عبره في مارس سسنة ٢٠٩١ فيكانت النتيجة بعد المتين أو ثلاث من هذه المداخلة أن السلطال عبد العزير اتمحته رعيته في سنة ينبأ و ثلاث من هذه المداخلة أن السلطال عبد العزير اتمحته رعيته في سنة لا شعبه السلطان عبد الحفيظ سارت فرنسا في طريقها الا ولى من توطيد نفوذها لا شعبه المدانيين فوضعت يدها أولا على الحيش المراكبي بعد أن طردت الضباط الديمانيين المنازيين النازلين عبد القبائل المراكشة التي كانت قد ثارت على السلطان عبد الحفيظ فهما من عبث القبائل المراكشة التي كانت قد ثارت على السلطان عبد الحفيظ فاحتات قاس عاصمة البسلاد في ٢١ مايو ١٩٩١ باسم هذا السلطان وحايته وبالنيابة عن بقية الايم المنزية كما قال الجنرال وينيه حين اقائه به ، ولكن لم

الغرب قليلاوسيروا جنودهم منهالي الداخل وشاهدوا الالمانيين قد انفذوا باحدى سفنهم الحربية الى ثغر الغدير بحجة حماية حياةومصالح رعايا المانيا فيها ولا يزيد عددهة لاءعلى الحسة أو الستة فنشأت عن هذه المداخة مخابرات ساسمة استمرت خسة أشهر كانت الحرب فيها تكثر عن نابها وتعبس وجهها ألا أن هذا الخلاف المفي في آخر الامر أي في نوفمبر ١٩١١ الى عقد اتناقية بينهما تقضي على المانية ان تعترف لفرنسا بحق الحماية على مراكش وعلى هذه ان تتنازل لتلك في مقابل هذا الاعتراف عن قسم من السكونغو ألفرنسوى وبذا انحـم الاشكال الـكونغو البلجيكي --من اهم التعديلات الجنرافية التي حدثت في افريقية سنة ١٩٠٨ صدور امر الملك ليو بولد الثاني صاحب بلجيكا وقتئد بالحاق مملكة البكونفو المستقلة بالملكة اليلجيكية وقدقصد الملك بهذا الالحاق ازالة كثهر من الحفاء الذي كان مستكحماً بينه وببن امته بسبب سيادته الشخصية على تلك المماكمة الافريقية وعقب أن وضعت المشروعات في سنى ١٨٩٠ و١٨٩٣ و١٨٩٠ و١٩٠١ "منذا الالحاق ولم تأت بِفائدة فعلية أما وقد أصدر امره الملوكاني في ٧٠ اكتوبر سنة ١٩٠٨ قاضيا بجعل مملكة الكونفو المستقلة مستممرة بلجيكية فقد زال سوء التفاهم بين الملك ورعيته ودام استقلال تلك البسلاد ٢٣ عاماً أي من سنة ١٨٨٥ الى ١٩٠٨ و يرى البلجيكيون فيهذا الحادث الجديد أنه اهم حادث وقع في تاريخهم منذ استقلالهم في سنة ١٨٣١ حتى الآن لانه يضم ملمونا هكتارا من الأرضّ اي ضمّتها تقريبا من الفدادين الخصبة التربة الوفيرة المبادن والخيرات وهذه المساحة تعادل مساحة فرنسا خمس مرات ومساحة بلجيكا نفسها ٨٠ مرة اما عدد سكانها فيبلغ الى ٣٠ مليونا نسمه ، ويبلغ دين حكومة الـكونغو الستقلة وقت ان وضعت حكومة بلجيكا بدها عليها ١٦٠ ملايين من الفرنكات عداعن دين فبراير ١٨٨٨ وقدره ١٥٠ مليونا الذي اصدرت به سندات قيمة كل سند منها بمبلغ ١٠٠ فرنك وقد ضمنت تلك الحكومة هذين الدئين لاربابهما

حَمَّمُ أَخْبُـار جَمْرَافَيْة مَتَنُوعَة ۗ ۗ صَحَمَّة فَرْنِسَا فَيُ خَطُ التَّاغُرَافُ اللاساـكي حول الارض — تفـكر حُكومة فرنسا في

انشاء محطات التلفراف اللاسلكي في سائر مستمراتها بحيث يتكون منها مجوع عطات تدم موجاتها الانبرية نطاقا بحيط بالكرة الارضية . وذلك بأن تجعل محطات تدم موجاتها الانبرية نطاقا بحيط بالكرة الارضية . وذلك بأن تجعل محطات لذلك التلفراف في تمبوكتو وداهومي وكولمب بشار تصل البها الاشارات في شرق افريقية ومنها ترسل الاشارات ألي بوند شيرى بالهندالفرنسية فترسلها الى تاهيتي وجزائر الماركيز في الحيط الهادي على مساقة ١٠٠٠ كيلو متر ثم منها الى حزيرة مرتينيك في بحر الانتيل بشرق امريكا الوسطى ومنها الى بلدة روفيسك القريبة من ذكار يستنعيها ومنها ترسل الى باربس مباشرة أوعن طريق تومبوكتو ومثل هذا النطاق لتنافراف اللاسلكي يفيد السفن وقدرت تكليف تنفيذ هذا المشروع بمباء ٢ مليون فرنك والمدة التي يتم فيها بثلات سنوات تنفيذ هذا المتروع بمباء ٢ مليون فرنك والمدة التي يتم فيها بثلات سنوات ويقال ان في عزم المانيا توصيل مايين مستمر اتها في افريقية بالتلفراف اللاسلكي

النقود المراكثية - لما احتل الفرنسيون مراكش حدث ازمة مالية في البلاد رأت الحكومة الفرنسية في تفريجها ان تضرب في باريس نقودا مراكشية جديدة من صنف الريال الفرنسية في تفريجها ان تضرب في باريس نقودا مراكشية وقط هذه الفطع يساوى قطر القطع الفرنسية ذات الحمسة فرنكات ووزن القطعة الواحدة منها كوزن الواحدة من هذه أى ٢٥ جراها والميار هو ٠٠٠ من الف وقد كتب على احد وجهى القطمة ما يأتى : « المسكوك الحفيظي دام عزه ولا لا ١ » وعلى الوجه الأخر « دراهم عشرة ضرب بباريس في سنة ٢٦ ١٨ » وثنية اسهاؤ ها : نجمبارا، حيلاوا على بحراجبل ، جور بلى جنوب رمبيك ، بولندا وثنية اسهاؤ ها : نجمبارا، حيلاوا على بحراجبل ، جور بلى جنوب رمبيك ، بولندا على نهر الجور ، جولو قرب واو ، دجور قرب واو إيضا ، بو نجوعلى نهر التونج ، على نهر الجور ، جولو قرب واو ، دجور قرب واو أيضا ، بو نجوعلى نهر التونج ، منذالا ثمال كوسنجا ، نجو لجولو في كوسنجا ، النوبة جنوب كردفان ، فراو هم سكان دار فور الاصليون ، بير على نهر البير ، بارباني مديرية منقلا ، بيرى قبل المن قبل هي : البشارون ، قبل الافين عمروفة من قبل هي : البشارون قبل الافين على المنازل المشارون ، بير على نهر البير ، بارباني مديرية منقلا ، بيرى قبل المن قبل هي : البشارون ، قبل المن قبل هي : البشارون قبل المن قبل هي : البشارون قبل المن قبل هي : البشارون قبل المنازل الفرنية ، المنازل الم

الهدندوة . النوبيون . الفوتم • البدون • برتا على حدود الحبشة • شيا • مكرا كا مومبته • ابوراجه • متو • متدارا • ازندى • ديجاوا • نجم جم ، اندوجو • بندا • الشلوك • النوبر وسيزيد عدد القبائل الوثنية بانضهم مقاطمة اللادو الى حكومة الودان لان اغلب اهليها وثنيون

بمثة أموندس الى القطب الشمالي في ٦ يونوسنة ١٩١٠ برحت كرستيانيا بمثة أموندس الى القطب الشمالي على الباخرة (فرام) لالاكت فه وقد اكتشف وانما لبعث علميا في احواله وقد تزود بالادوات والالاكت فه وقد اكتشف وانما لبعث علميا في احواله وقد تزود بالادوات الرحالة قد جمل ضمن خطته أن يظل في القطب خس سنوات ثم يعسود في سنة ١٩١٥ مد أن يتم تلك الابحاث ولقد حاول الرحالة نانس في سنة ١٩٨٨ ان يعمل هذا العمل ولكنه لم يوفق لانمام كما ينبغي لانه من جهة لم يصل الى القطب نفسه ومن جهة اخرى لم تكن الادوات والآلات العلمية قد بلغت المى مابلغت الله من اتفا نها الخاخر وليس في عزم الرحالة امندسن ال يتجاوز نهاية ماوصل اليه غيره من الرحالين من خطوط العرض اذ لم يكن من قصده المسابقة والمناظرة بل انه سيخصص كل زمنة للإبحاث العلمية كالبحث عن تيارات المياه بين ستجربورج وجرونلاند وسيباغ نفقات البعثة ١٩٠٠٠ جنبه وهي مؤلفة من ٢٢ برحد من صفحتهم رجال الباخرة قرام

جزيرة جديدة - أكتشف الياباني نيشيها الجزيرة في الحيط الهادى لم تكن معلومة من قبل في مصورات الجغرافيا اطاق عليها اسم جزيرة نيشيجاوا اما هذه الحزيرة فواقعة على مسافة ١٤٠٠ ميلا كريا من والحل جزيرة فرموزة وكيما بها مسخور وشوا طيء الجزيرة المواض مائية تحتوى سائر صنوف الاجهاك والحار وعلى شيء كثير من اللواؤ والمرجان هله عدا عن قطع كبيرة من فوصنات الكاسيوم تكفي كثيبها لشميد الاراضي الزراعية مدة ٥٠ او ٢٠ عاما ٥ وقد وجد المكتشف غير هذه الحيرات الطبيعية اسرايا كثيرة من طعير معروف باسم (اوزادوري) بصلح ريشه للزينة و عكن ان يباع برج بالغ في الاسواق الاوربية ، اما الحيدوانات البيرة فيها فقد شاهد منها نوعا يشبه الفارة ولسكنه بحجم الارنب ولم يجد اثراً الحشرات الضارة والحيوانات الميران الميرا

باب الملوك والاهراء

والوزراء

حى﴿ولهلەين ملكة هولاندة ڰ٥٠٠

هذه الملكة التي رقيت عرش الملك في ريمان شبابها محبوبة من افراد امتها جيمًا لافرق بن الصائد في زورته ولا السرى في قصره وهي تميل الي الاعمال العقلية وملخس اعمالها اليومية هو ان تقوم مبكرة فتتناول طعامالفطورمم الامير قربنها ثم تتربض في عربة تارة مه وطورا وحدها على أن تستلم بنفسها زمام القيادة في الحالتين وهي تقصد في هذه الرياضة جهة شفننج المشهورة محماماتهـــا البحرية مالم تقصد غابة (الاهمي) ذات الاشجار الملتفة الأفنان وبي فصل الشتاء تقصد هذه النابة لترويض جسمها بالجرى فوق الثلوج بواسطة القباقيب المعروفة (باتيناج) ومنى عادت الى القصر من هذه الرياضة أبو تلك أخذت بتلاوة البريد حيث يبلغ مأيصالها ١٠٠ رسالة على اقل تقدير وجلهاله مساس باعمال البر والاحسان تم هي تدير بنفسها شؤون املاكها الواسعة على انهامم كثرة هذا العمل لاتفوتها حفلة افتتاح ممرض فني او مشروع خبري ونحب في هذه المحافل ان يكون لهُــا مظهر رئيسة الحكومة صاحبــة الامر والنهي . وهي تقضى المساء في قصرها بين نفهات الموسيقي فخالفت بهذا الميل كراهتها أياها قبسل زواجها حتى انها كانت لانخفى ضجرها من سماع الموسيق عن حاشيتها والسبب في عدولها عن كراهة الموسيةي الى حبها أنما هو قرينها المشهور بسماع الادوار الموسيقيه لاسما منها الادوار الالمانية واذكانت هي واياه على صوت جميل فقد استحضرت لهمها استاذا للغناء من اشهر اساتذة هذا الفن في المستردام وهما الآن بجيدان النناء وبدعوان الامراء والمقربين الماع صوتهما ، والملكة قليلة الميل الي حضور تمثيل الروايات في التيانر اتوهي أذا ذهبت الي ملهي فانما يكون الى ملهي الاوبرا الفرنسية في (لاهي) او آلملهي الهولاندي في امستردام . وهي تقابل سفراء الدول في قصر ﴿ لاهي ۗ ٓ وتميل الى حمل هذه المقابلات مقرونة بالدعوة الى تناول الطمام عشاء قبيل الساعة

النقير لايتهادي ولابتنادي ولاله في الجم شهاده

مساء. أما النشر بقات المكبري فلا تكون الا أثناء وجود معيتها في امستردام لفخا.ة القصر الملوكي فيها وهو الةصر الذي كان مقر قيمي البلاد الهولاندية في عهد الجمهوريَّة. وقد اعتادت الملكة في الحفلات الرسمية لبس افخر الثياب التيُّ تصنير لها بباريس والحنها في الاحوال العادية تميل الى بساطة الثياب كباقي السيدات الهولنديات ولاتتأنق في تدبير رأسها من تسوية شعراو اتخـــاذ قبعةً نادرة المثال ومن عاداتها اذاخر جدالي المدينة أن لاتحمل من الجواهر والمهوغات سوى مدليون بتضمن صورة البرنس هنري قرينها وقد اكد اثنان من مهرة الترزية المكانين بتنصيل ثيابها في (لاهي) أن المليكة لاتهتم بالازياء الحديثة ولم تمن يوما بوضع المشد (الكورسه) حول وسطهاو معيشتها في مدينة امسترام اكتر عناء منها في لاهي بسبب المقابلات الرسمية التي تلتمس الراحة من عنائها بالازرواء في قصر (هتالو) على انها في هذا القصر مضطرة لمقابلة وزير أو وزيرين أو ما لايقا فها على مجمل احوال الدولة وفيها عدا ذلك فانها تقضى الوقت في اختراق النابات المجاورة لقصرهاوالتي هي جزء من املاكها الواسعة وتشتنل برسم بمض المناظر ومن اعمالها في الرديم وصعها لرسوم مستنبطة من حوادث كتاب الف لملة وليلة وهي عدا هذا تحبُّ أخذ صور الاطفال الذين تصادفهم في الطريق و بعض المناظر الغريبة بآلة السكوداك ولمل شغفيا هذا نانج من كونها لم ترزق بمولود الابعد زواجها باكثر من ثماني سنوات على آنها تقوم بطبع هذم الصور بنفسها بعد ان نجري عليها الحليةالتي أعتادالفو توغرافيون اجراءها .وهي لانحب الصد والقنص ولذاقلما تحضر حفسلات الصيد التي يدبرها قربتها واذآ حضرت فانما يكون حضورها لر'اسة أاوليمة التي تقام لهذه المناسبة . ومن عادتها وقت استمراض الجند ان تلبس ثوبا أبيض وتمراءام الجنودراكبةجواداوهبي لم ترك المجلات الدراجة قط وانما محب ركوب الجوالات (الاوتومبيل) ولها منها اربع مر بات . ومنذ اقترائها سافرت جملة مرات الى مقاطمة مكانبورج التي بملك فرينها فيها قصر (دوبان) وهي فضلا عن هذهالسياحات تجول كل عام في مقاطمة من مقاطعات بلادهـ متفقدة أحوال الاشخاص والاشياء لابسة الزي الوطني للسيدات على بساطته ونظافته التي تضربها الامثال

- والامبراطور غليوم في قصرها يكاديف كا~

زار مراسل جريدة الماتن الفرنسوية قصر الامبراطور غليوم في هايكلايف وتنقه حجراته مسترشدا بصديق له فيه فلما دخل القصر سمع دقات الاجهزة التلغ اقمة فاحسب بأنه بوجد منها في القصر اللاثةعدا التليغو نات الكثيرةوالمخابرات بواسطة هذه وتنك منه اصلة لاتكاد تنقطع لان الاوامر الامعراطورية أنمايرسل ممظمها على اسلاك التافراف والتلفون هذا عسدا البريد الذي يبرح هايكلايف مرتين في اليوم الى براين. قال مراسل الماتان «ولماوصلنا الي المطيخ الامبراطوري قال لى مرشدي سأقدم لك أحد ابناء وطنك وهو الذي يدير هذا المطبخ واسمه المسيو تراي فبادرته السؤال عمايميل البه الامبراطور من صنوف الاطامة فتمنع عن الاجابة بادىء بدء معتذرا بسر الصناءة ولكنني استدرجته حتى تكلم وقال لى مافهمت منه ان جلالة الامبراطور يميل الى الاطعمة الخفيفة وبأكل أقلسلا ولـكن في مرأت كثيرة وأكثر ميله الى الفواكه لاسيما الكمثري أمّا اللحوم فاكشر ميله الي لحم الدجاج منها . وقال لي المسيو تراي وقد الحذ يفيض في أ الحديث شيئاً فتنيئاً لقد صنعت بوما لونا من الحلوى وسميته في قائمة الطمـــام - منفوخ الفراولة - فاعجب حلالته وسألنى عن طريقةصناعته. ثم شرح لي النظام الذي بتبعه الامبراطور في الاكل فقال انه في الساعة التاسعة من الصياح يفطر بالبيض المشوى والغواكه والشاى وقليل من لحم اختزيروفي الساعة الاولى بعد الظهر يأ كل البيض ايضا وقليلا من السمك ولحوء الصيدوقد تسكون الالوأن أحيانا اكثر عددا من هذا اما العشاء فالطعاء فيه اكثر تغذية على أنه بالرغم من العشاء لابد له قبل النوم من التطعم بثلاث بسكو بتات من البسكويت الالماني واخذ جرعة من الماء » وارغل الراسل بعد ذلك في السراي فكان يدخل من دهليز إلى آخر وكل هذه الدهاليز قد صفت الى جوانيها صناديق عديدة وقد علم من مرشده انهما تتضمن ثياب الامبراطور الرسمية كل ثوب في صندوف وبالفعل فقد قرأ على احدىهذهالصناديق كلمتي (أنجلش دراجو نس)أىالفر ان الأنكليز . قال المراسل: « ثم دخلنا في حجرة الامبراطور فرأيت خزانة كتب تحتــوى بضمة الآف مجلد عدا الجرائد الواردة من البـــلاد المختلفة ثم قاعة الاستقبال المصوصية التي يدخن الامبراطور فيها السيكار مساء ويسمم الاغاني

والالحان من الجرامفون او البيانو وتلي هذه القاعة غرفة صغيرة تفصل بينها وبين قاعة الاكلى. قال لى مرشدي وهذه الفرقة الصغيرة نجتم فيهاحاشية الامبراطور قبل دخوله الى قاعة الاكل ثم قال وجلالته وان يكن بميل الى البساطة والتقشف ولكنه يحب المحافظة على الطُّقوسوالا داب المقررة فمن ذلك انه لايدخل في قاعة الطمام احد قبله وانه اذا ابتسم اقتـــدى به الحاضرون واذا قطب وعبس لاينبس وأحدمتهم بكلمة . ومن عادة جلالته ان يضع وساماته على صدره اذا اقبل على طعام العثاء وعلى الحصوص منها وسام التوازون الذهبي ووسام النسر الاسود ووسام ربطة الساق وباشارة منه الى القيم يشرع في الحال باحضار الطعام .والالوآنيؤتي بها من المطبخ وتسلم لاثنين من الآتباع مزركشة ملابسه ما بالذهب وهما النوط بهما تقديم هذه الالوان لجلااء وهناك اربعة غيرهما والكنهم يتبادلون الحدمة مثني مثني أي انكل اثنين بباشرون الحدمة مُرة في كل ثلاثة أيام ويشرب جلالته على الطمام شراب البرنقال او الليمون أو التفاح وبختم الاكلُّ بكأس من الشاي وهو لا يتماطى المشروبات الروحية ابدا؟ * وبعد غرقة الاكل دخل المراسل في حجرة نوم الامبراطور فالفاها على أقصى مايكون من البساطة والسداجة مع حسن الدوق في الترتيب وليس في هذه الغرقة سوى سربر له قيمة تاريخية ثمينة لانه السرير الذي نقل عليه المارشال (بي)في مساء المهم الذي اعدم فيه رميا بالرصاص (سنة ١٨١٥) وبقرب هذا السرير منضدة. وضعت عليها ادوات غسل الوجه ثم منضدة صنرى تملوها مرآة بيضاوية الشكل وادوات تسوية الشمر من الماجونظارةمستديرة من البلور قاتمة اللوز. وعلى مقرية من هاتين منضدة ثالثة قوقهاسكائر ممثرة في جوانها . وفي وسطالغرفة منضدة مستدبرة رصتعليها صورفتوغرافيه تمثل ابناءالامبراطور والملك ادوارد السابع دواماً بل في مخدع بجوارها أكثر بساطة منها لانه يتضمن سريراً من النجاس مفطى بنطاء مشغول من الحرير يقال انه كان للملكة ماري انطوانت ومجانب هذا السرير منضدة عليها مسدس في جراب من الجلد والي يمينه منضدة أخرى صفت فوقها جملة من الصور من بينها صورة الامبراطورة وصورة حديدته * ويلي هذا المحدع غرفة اخرى هي التي يشتغل فيها . قال المراسل : «وقد أحلت نظري

-- الميدالجيد

اختلفت الناس وكيفية مميشةالسلطان عبدالحميد بمنفاه السابق فيقصر ألاتيني ولكن المعروف من المصادر الموثوق بهاانه كان يقوم كل يوم مبكرا فيتناول طمام الفطور من اللبن وغيره على الشرفة ثم بهبط الي الحديقة فيطوف بها بضم مرات ناظرًا الى الازهار والاشجار أو مُتكامًا مع بعض نسائه . وفي الساعة التاسعة يصمد الي غرفة من القصر فيها الآت النجارة فيبقي بها اليالظهر مشتفلا في صفح بعض الاشياء الدتيقة من الخشب ثم يتناول طمام الفداء الذي كان عادة من بعض الوان سهلة الهفيم وافرة الغذاء ومن الاغذية المحبوبة عنده اللبن والمهلسة واللبن الزَّبادي والبيمني والحفر والفواكه ومن بعد ذلك يتماطى فنجانا من القهوة الحلاة بالسكر على الطريقة التركية ويدخن السكائر من اجود صنف وبعد الظهر يقضى هنيهة في النوم ثم يشتغل بالرسم والتعبوير وفي المساه يدأب على المطالمةحتى غروب الشمس ثم يتنزُّه في الحديقة ' من أن اليآخر وبعد النروب يُنتاول طمام المشاء ثم ينام * ومن الغريب أنه أصبح لايهتم بالسياسة ولا بالسياسيين على أنه أمهرهم وأمكرهم ولهذااسبب قل ان يطالع الصحف واذا طالع بمضها فاعا يطالع الصحف المحلية مثل « اُلرومالمي »و« يكيءصر»و« زمان » وقد اوصل اليه الضياط النرطون بحراسته كراسات تصدر اسبوعيا من كتاب عنوانه « عبد لحميد . حمانه وحكمه» تأليف عُهان نوري . وهو بقرأ هذه الكراسات غير مبال بماسطر فيها من الفظائم المنسوبة اليسه وشأنه في تلاوتها شأن من هو مضطر الي تلاوة رواية تصصية لانعجبه حوادثها . وقد شاهده بعض اولئسك الضباط بضم على هوامش ذلك المكتاب حواشي عديدة يظن انها اصلاح لاغلاط وردت فيها، ويقال أنه بالرغم عن تأمين لجنة الانحاد والترقي على حياته لا زال قليل الثقة بمن حوله حتى ال الطبيب الموكل بحفظ صحته قرر ذات يوم اجراء عملية النطميم له ولاسرته على اثر انتشار الجدري في سلانيك فأبي وقال: ماالذي تريد ان تصنع بي أتريد ان تحقن الـم في جسمي! ولم يقنع الــلطان بان المصل لم يكن سماً الا بعد ان حقن الطبيب به نساءه وانجاله امامه •

تصر محات للسلطان عبد الحميد - قابل مراسل لجريدة الجلبلاس السلطان عسد الحميد في قصر اللاتيني وسأله في امور سياسية هامة وكان السلطان ساءتئذ وَأَجُمَّا مَفَكُرُا ۚ فَأَجَابِهِ بِمَا يَأْتَى ۚ . ﴿ أَن هَذَا القَصر يُثِيرِ الْآخِزَانِ وَسَتَفَىٰ شَخو خق قيه ويقتلني مناخ سلانيك آلا أني أحمد الله على نعمة الحياة ومحبة أخي الذي أسأل الله أن يحفظه » فقال المراسل : « أيقصد جلالة الحليفة السابق أن الحكومة الشهائية لاتعامله المعاملة اللائقة به • انرجال تركيا النقاة بؤكدون انهم محترمو نشخصكم الـكريم حتى انهم ليستعينوا باسمكم على حل مشاكل البانيا ومقدونيا والعرب » قاجاب ؛ « أنى لا أفرق بين فتيان الترك وشيوخهم اذ الملكة العسممانية في احتياج الي اخلاص الجميع كيلا تسقط البلاد في مهاوى الخراب وبجب لأدارة شؤن هذه الملكة الواسعة المختلفة المذاهب والاجناس الانتفاع بمساعدات الشعوب المختلفة التي تتألف منها • فالالبانيون مخلصون اذا احسنت معاملتهم والارمن مهما عمل معهم فهم مشاغبون على الدوام وكثيرو الكلام • ومسيحيو تركية اوروبا متخاصمون يمضهمم بمض وجدالدستور أو لم يوجد والاكراد والدروز والمرب لايتيسر حكمهم بطريقةواحدة لانهم مازالوا قبائل وعصابات. • والى اعلم ان الترك تقدموا كثبراً الا ان هذا التقدم منحصر بين طبقة المتعلمين فقط وإذا كانت الاحكام في ايدي هذه الطبقة كانت من جهة ثانية في حالة فوضي فلا يملك صاحب الامر سلطة للتو فيق بين المسلمين وغير المسلمين بل بين المسلمين المحافظين على القديم والذين تسكرهم تسوة الجديد والطريقة الوحيدة لحسكم المملكة المثمالية حَكُمُهُ اللَّهِ السَّلَامُ وَذَلِكُ اللَّاعْبَادِ أُولًا عَلَى النَّرَكُ الَّذِينَ هُمُ الْقُوْةُ والفَصْيَلَةُ في المملكة وثانيا مماملة طبقاتهم كل بما يوافقه والصباط الذين تلموا بي المدارس الحربية الالمانية والشبان طلبة العلم في اسلامبول وبروسة واتراك الحبال الاسيوية السوا في ذرجة واحدة من الملم والفهم . واذا كان الترك هم القوة والفضيلة في المملكة فالاسلام هو القوة والفضيلة فيهم • وعلى ذلك يجب اعتبار العرب في المسكان الاول لانهم همالواسطة لربط الملائق الدينية بين جميع المسلمين بليجب معاملتهم كابناء للخليفة بحيث يرسخ في نفوسهم الاعتقاد بان الملكة العثمانية استفادت من خضوعهم لسلطانها توقد ولانتسان اللغة العربية هي الصلة العامة بين المسلمين وأن الروح العربية روح الحرب والتجارة والسياحة وانها نور مملكتنا كما ال الفضائل المنانية هي قواءرها الراحة ، ويجب ان نفهم انه اذا كان الشخص ثلاثة دائيس فامه لا يحسن طردهم مرة واحدة خشية ان يتفقوا و يرفعوا أمرهم الى المحاكم وايس من الحكمة اغضاب اوروبا وبلاد العرب في آن واحد ولا تنفيذالته انين على المصارف والقبائل جيما بل يجب استخدام البعض لحكم الآخر او دفع اذاه والغربيون يجبون المال والسكلام اللطيف و يعطون ايضا المسال والسكلام اللطيف و يعطون ايضا المسال والسكلام اللطيف فيجب عليا ان تستخدم قضائل ونقائس كل شعب لخير المماكة ووال تقام السال المدان تقساهل تساهلا كايا أو دون ان نقطع أمل احد»

وون المسلطان عبد الحميد وبينها في عهد السلطان محمد الحماس فوجد انه كان في عبد السلطان عبد الحميد وبينها في عهد السلطان محمد الحماس فوجد انه كان يوجد في سراى الاول ۷۷۷ ياوراً فخفض الناني عددهم الى ۱۰ وكان الذين عدد ملفور من مطبخ الاول ۱۹ ۱ شخصاً فانزل الناني عددهم الى ۳۳۴ وكان عدد المأمور من المستخدمين في الاسطبلات السلطانية ۱۰۰۸ في عبد الاول فهسط هذا المدد في عهد الناني الى ۲۰ ۳۰ وكانت الرواتب التي تدفع الأموري السراى محدا المدن سنوياً فاصبحت لا تتجاوز ۲۰۰۰ وكانت النفقات السراى على الفحوم وألمور قات ۱۸۹۳۳ وكانت النفقات المامة للسراى الحماسية لا تقسل عن ۱۸۰۳۰ ليرة شهريا فخفضت محيث لا تتمدى الان

- 🕬 اسفار رؤسا ه الحكومات 🎨 ----

يؤخذ من تقريرات الاحصائيين ان بعن رؤساء الحكومات باوروباكانوا سنة ١٩٠٨ اكثر حركة وا تتمالا منهم في كل سنة قبلها بقصدالمذاكرة في الشؤون السياسية والبحث في الاعمال الرسمية قال المديو فالدير رئيس الجمهورية الفرنسية زار في تلك السنة خمس عواصم حادث فيها خسة من الملوك وهم ملك اتكاترا وملك الديمرك وملك الدوارد السابم وملك الذي الدوارد السابم زار اربع مدن تقابل فيها مع اربع من رؤساء الحكومات وهم الرئيس فالدير براس وقيصر الروسيا بريفل وامبراطورالمانيا بحرونبرج، بالرس وقيصر الروسيا بريفل وامبراطورالانيا بحرونبرج،

وزارامبراطور المانيا اربع منن وحادث اربه من الموكوهم ماك ايطاليا بمدينسه المندقية وامبراطور النيسا بفيينا وملك السويد باستوكهام وملك انكاترا بكرونبرج اما قيصر الروسيا فلم يقم بنير سياحتين الى بلدة ريفن حيث تقابل مع كل من الملك ادوارد السابع والرئيس فالبيد . اما امبراطور النيسا فلم يسافى سوى مرة واحدة الى بلدة ليشل حيث تقابل مع الامبراطور غليوم والملك ادوارد و اما ملك ايطاليا فلم يحادث سوى امبراطور المانيا

------≪اولياءاليمو دفي اوروبا گام------

اكبرهم سنا هو أدوارد دوغال ولى عهد الدولة البريطانية الذي يبلغ عمره في سنة ١٩١٤ كو ١٩٩ عاها و قرد رباك ولى عهد الديمرك و ببلغ عمره ١٩١ سنة و ١٩١٨ نحو ١٩٩ عاها و قرد رباك ولى عهد الديمرك و ببلغ عمره ١٩١٠ سنة و ت رويج ولي عهد البريج و ببلغ عمره ١٨ سنوات و قاشهر واصفرهم سنا هم : المكسيس ولى عهد الروسيا و ببلغ عمره ٧ سنوات و ٣ أشهر وهو على بمفر سنة قد حل بالالقاب الكثيرة التي منها رئيس فرقة حرس فنلنده و كولونل الاورطه ١٩٥ من مدفية قرسان الحرس وقومندان مدرسة موسكو الحربية البطربة الرابعة من مدفية قرسان الحرس وقومندان مدرسة موسكو الحربية وكونيل الاورطة ٥٤ من الدراغون وحامل وسام القديس اندره من درجة شفالييه وكونيل الاورطة ٥٤ من الدراغون وحامل وسام القديس اندره من درجة شفالييه ولى عهد ايطاليا و يبلغ عمره ٧ سنوات وشهر وجوستاف ادولف ولى عهد السانيا وعمره عمده و عامره اشهر والفونس ولى عهد اسبانيا وعمره عمده و ٢ ايهر وعمره م جيما و ٧ سنو ١٠ اشهر و اشهر

حى جريدة القيصر كا

لقيصر الروسيا جريدة ذات نسخة واحدة بُخط اليد انخذ لها العنوان الآني « مجموعة أخيار ادارة البوليس » وهذ الجريدة تحرر محتمر المبة وزير الداخليسة وبواسطة لجنة يقوم البوليس بارسال مواد الاخبار اليهاووزيرالداخلية هوالمنوط بابداء رأيه النهائي في الاخبار التي يناسب ادراجها في الجريدة التي تتألف سنو يا من ١٠ الى ١٥ عدد الايقل عدد صفحات النسخة الواحدة منهاعي ٥٠ الى ١٠ صحيفة ويقرأ القيصر كل عدد من هذه الاعداد ويضم التعليقات على مافيه بالهامش

ثم برسل أى ذلك الوزير الذى يضع بيده عليه تاريخ اليوم الذى راجه القيصر فيه وبسلمه بعد ذلك الى عهدة الجبران هس ياور جلالنه الشهور بثقة مولاه فيه . على انه بالرغم عن الاحتياطات الى تتخذ لهدم افشاء مضمون الاعداد فقدوقف الملاء على هذا المضمون فها يتملق بالوسائل المراد اتخاذها ضد النائرين وبخوف القيصر من حركات وسكنات المهاجرين الروسيين في باريس وجنيفة ولو ندره ومن المنشورات السرية والعادة المتبعة فى تقديم الاعداد المذكورة الميالقيصر ان ترقق بالمناشير العدمية وتذاكر اليانسيب التى يصدرها الشائرون ونسخ الحطابات المضبوطة فى البوستة وكثيراً ما يكون بينها خطابات بقلم النليسوف تولستوى

روت النازت دى فرنكفورت الحكاية الآتية عن الارشيدوق فرانسوا شارل والد امبراطور النمسا الحالي . ذلك ان الارشيدوق كان قبل نحو الخمسين عاماً يحب التجوال في جبال استيريا حيث لايزال ابنه الامبراطور الحالي بمسل الى الصيد والغنص فيها فصادف في طريقه فلاحا وسأله عن الطريق فاجابه وماشاه وأخذ بحادثه وكان الفلاح مهذارا لايكف عن الكلام فأخذيقس على الأرشيدوق حوادثه العائلية وشؤونه الخصوصية وبمد ان انتهى منها رأى أن يسأل زميــــله عن عائلته فقال له : ماذا يصم ابوك فاجاب : والدي هو الامبراطور . فقـــال الفلاح: الظاهر لي انك تحب المزح فاذا كان هــذا امرك فانصحك ان لاترفع صوتك حتى لا يسملك رجال الجندرمة فتؤخذ بجريمة القذف في حق ولي الامر ولمـــل لك أخا فعاذا يصنم ? فاجاب الارشيدوق : أخى الامبراط ر. فما سمع الفلاح هذا الكلام حتى ضحك ضحكا عاليا وقال لزميله : ماأكثر مجونك ثم قال : وامل لك اولاداً . فقال: لي ولدان احد هما يسمى فرانسو اجوز بف الامبراطور والثاني مكسيمايان الامبراطور . قلم يسم الفلاح عند ثد الا أن أسك بكنف الارشيدوق وقال له: الصحك اذا مررّت يوماً بماريازل (مستشفى المجاذيب) أن تقرع الجرس وتطلب لنفسك غرفة كي تسكون من سكانه اله اليق مكان بك --- الازهار والماوك كله ---

كانت الملكة فكتوريا نحب زهر الاواندة أكثر من كل زهر سواه رائحة ولونا أما والدة ملك انجلزا الحالي فتحب البنفسج كثيرا ولا مبرطور المانيا غرام

شديد مز هر اللويه كما عسل قيصر الروسا إلى زهر بابريس والوردوتمل القيصرة الى زهراوديشيه أما والدة ملك اسبانيا الحالي فتفضل زهرالقرنفل وتجمل له المزة علىكل زهر سواه وشغف ملك اليونان بزهر الزنبق مشهور ومعلوم وأكثر اشتمارا منه شغف ملك إيطاليابالورداالاحمر والملسكة مرغريت والدته به وبالبنفسيج مماً .أما والدة ملك البورتغال الاخسير فاحب الازهار الى نفسها الورد كما كان اشهاها الى الى نفس ملك بليجكا السابق زهر الازليــهومأ ثور عن ولُهُلِّمِينَ ملكة هولانده انها تقايض خزامي بلادها بيانة من الاقعوان

-- القاب امراطور النمسا گھ--

اطول الالقاب الملوكة هو لقب الامتراطور فرنسوا حوز نف قانه شغل ست صفحات من كل مراسلة سعث بها إلى الملوك أو رؤساء الحكومات فقد بهث برسالة من هذا القبيل الى المسيو اميل لوبيه رئيس جهورية فرنسا الاسبق بدأها بما يأتمي من تلك الالتاب : « من الجلالة الامبراطورية الملوكية فرنسواً جوزيف الثاني امبراطور النمسا وملك هنكاريا والبوهبم وملك لومبارديا ودلماسيا وكراوسيا وسلافونيا وجاليسيا ولودوميريا وأيلبريا وملك أورشسايم وارشيدوق النمسا وغرندوق توسكان ودوق اللورين وسلزبورج وستبريا وكارنسيا وكربين والامير الاعظم لترنسلفانيا ومرجراف موراقيا وكوثت همسبورج والتيرول وكمبورج الخ الخ الست صفحات على هذا المثال

--حى ماشر به الوزراء ≫--

التفت احدهم الي مايشربه الوزراء واعضاء مجلس النواب في قرنسا أثنـــاء القائهم الخطب فرأى ان من عادة المسيو رببو شرب القهوةالباردة ا لاة بالسكر والمسنو كليمنسو شرب الماء القراح والمسنو ينوشر بواءالليمون والمسو دلكاسه شرب الماء الحلي بالسكر وكذا المسيو اينار والمسيو فنياني والكونت دي مون شرب الماء القراح والمسيو بول دوشانل ماء أقيان والقسجيرو نبيذ مارسالا والمسيو دبربيه دي لرسان نبيذ بوردو والمسيو دومرالماءالقراح والمسيو جوربس القهوة الخالية من السكر وكذا المسيوكوشري والمسيو روانيه اللبن . وكان عمبتا ا يشرب القهوة وجول فرى المساء وكان بعضهم لايدح مند الخطابة حتى يكون قد شرب ٣ زجاجات من النبيد

حرٍ نفقات جنازة الملك ادوارد ڰ⊸

باغت تفقات هذه الجنازة كما يؤخذ من الكتاب الابيض ٥٠٠٠ جنيه منها و ٣٨٠٠ الحرة مماكن لنرول الضيوف من الملوك والامراء وتمن شارات الحزن والملابس السوداء للخدم والاتباع و ٥٠٠٠ للاحتفاء بالملوك والامراء الاجاب و ٢٠٠٠ كالاحرة عربات وخدم قوق العاده و ٣٨٠٠ قبم سفريات و نفقات ضباط البحرية و ١٥٠٠٠ تفقات سفر وطام و نوم الجنسود و ٥٠٠٠ ترميم قاعة و مستمنستر وكذيسة سان جورج والحدائق الملوكية و ٥٠٠٠ نفقات مختلفة قا وقد انفق عدا هذا ٥٠٠٠ جنيه لجمل القصور الملوكية صالحة لاقامة الملك جورج والملكة والدته عه ولمناسبة وقاة هذا الملك نقول ان الاتكامز بعتبرون ايلة السبت شؤما على ملوكهم فقد مات فيها الملك ولسيم النالث والملكة آما والملك جورج الرابع والملك ادواردالسابم

سروی عن جلالة الامبراطور غلیوم التانی انه لا ینتقل من مکان الی مکان الا یروی عن جلالة الامبراطور غلیوم التانی انه لا ینتقل من مکان الی مکان الا حاملا مسدسه وانه بستحله بحدق ومهارة وبحریه علی الدوام وسبته بالحرطوش الجدید صباح کل یوم لیتاً کد من صلاحیته و وسبت عنایة جلالته به الی هدذا لحد انه یشمر بوجدانه ان فوضویا سیقتله بوما ما فهو برید علی کل حال از یمب بیمانه من بتحدی علیه اذا لم یقض علی حیاته بالرة قبل ان یلحق به هو اقل أذی

يؤكدون ان لجلالة الامبراطور غليوم التانى مدملا للفخار والخزف يستفيد منه كل تأبر ١٠٠٠ جنيه و ولملك سكونيا مدمل للخزف الصينى مشهور بجودة مصنوعاته و ولامبر ليبل ويتمول مرزعة ومرنى للماشية ببيع منه اللبن والزيدة واغرب من هذا ان لجلالة ملك الصرب دكان للحلاقة وصيدليسة علاوة على انه

∼هيرات ذال ذايومالتاني بالتجارة ڰ۪∽-

يروى عن الملك ادرارد السابع انه فكر ذات يوم في هجر الرهان على سباق الخيل بسبب ماناله من الخسائر المالية الجمة في المسابقات هذا فضلا عن النفقات الباهظة التي كانت تستلزمها المناوة بالخيل حيث كانت تبلسغ ٥٠٠ العه جنيه سنويا ومماكسة الحظ لحيوله في السباق وكان الملك معتاداعلى الفوز في حلبات الرهان بجيساده المشهورة باسهاء سان فلوسكين وبرسيمون ودياموند جوبيلي وقد مات ثاني هذه الجياد الثلاثة فبلفت خسارة الملك بموته ٥٠١ الف فرنك سنويا ٥وعلى الرذلك سمم من الملك وهو في مرينباد ق.له : « أن الرئيس فالمير أوفي حظا من لانه لايمرف لركيبة (الرماحين) ولا يعرفونه »

أن المسيو بون لنكه من ابرع المؤافين الموسيقين في برلين وقد قصد اخير مدينة لوندره حيث يشتغل بعض الموسيقين بتوقيع قطعه الموسيقية على الآلات فقابله محرر جريدة الديلي كرونكل فقال له المسيو لنكه جوابا على سؤال وجهه اليه: ﴿ اللَّى احتمر للله المدم اهتمام الانكليز بقطعة من القطم التي ألفتها حازت في المنايا قبولا عظيما ووقعت من اذواق الساممين احسن موقع وهي القطعة المدونة للنيا قبولا عظيما ووقعت من اذواق الساممين احسن موقع وهي القطعة المدونة حتى لقداتنق ذات بوم انها وحرجت ضمن ماستمن فه الموسيقي الامبراطور ية الحاصة باليخت هو همنول نقلم يتمالك جلالته ان تناول المصالتي بشير بهار ثيس الموسيقي اتحديد الاوزان والمواقف الموسيقي المراطور عليوم الثاني الامبراطور عليوم الثاني الامبراطور غليوم الثاني المراطور غليوم المراطور غليوم الثاني المراطور غليوم الثاني المراطور غليوم الشارطور غليوم الشارطور غليوم الثاني المراطور غليوم الشارطور غليوم الشارطور غليوم الشارطور غليوم الشارطور المراطور عليوم الشارطور المراطور المرا

يحمل الامبراطور غليوم الثانى خاتماً يمتر به ويتفامل الحير منه وقد ورثه أبا عن جد ، وخلاصة تاريخ هــذا الحاتم أن صفدعة دخلت ذات يوم فى غرفة المنتخب جان دى براندبورج وهو الجد الاعلى لاسرة هوهنزولرن التى يرأسها الآن جلالة الامبراطور فتركت حجرا صفيرا فوق السرير ثم اختفت فاحتفظت الاسرة بهذا الحجر الذى لاقيمة له في الحقيقة حتىكان والدالامبراطور فردريك الاكبر فأمر بتركيب هذا الحجر على خاتم صاريتوارثه الرؤساء وأسرة هوهنزارن حتى الاتر وهدذا الحاتم معتبركاً نه جالب للعذير ودافسم للشر ولكنه لم بمنسح الامبراطور من حل المسدس معه دائماً

 القريبة من قصر (راكوتي) الذي يقيمان فيه صيناً فشعرت الملكة بعطش شديد فقصدا عجوزا كانت تحرس بقرة هناك وسألاها أن تعطيهما قليلا من اللبن فاجابت أن البترة لا ابن فيها فسأل الملك وهل لم يكن عندك ماء فاجابت نعم واذا كنت تريد فاستام زمام البقرة هذا حتى أحضره اليك فقال الملك لا بأس واذا كنت تريد فاستام وبعد دقائق حضرت المرأة ومها الماء فسألها الملك وأبن سكان المجهة فانا لا نرى احدا منهم تقريبا فأجابت ذهبوا لرؤية الملك والملكة والاميدة كرعتهما وهمكذا بذهب الشبان لاستجلاء طلمتهم ونبقي نحن المجائز في البيوت محرومين من مناهدتهم . فاخرج الملك قطمة من الذهب واعطاها أياها قائلا لا تحزي البها المجوز فها أنا الملك وها الملكة قرينق وأخذ الرعب والهلا من المرأة كل مأخذ وصرت تكرر قولها عفوا يامولاي فأني ماكنت أدرى فطيب الملك بحراسة الجاموسة . . . ؟)

لما كان الملك ادوارد السابم ولياً للمهد زاركندا والولايات المتحدة بعسد ان لقنه والده ومعلموه جغرافية البلاد التي سيمر عليهاوتاريخهاواقتصادها وحتموا عليهاستظهار جميم الخطبالتي سيلقيها في الحفلات التي ستعدله وكان ذلك كله قبسل مفادرته ثفر بليموت ثم زار بعد ذلك الهند وفلسطين و ولما بلغ ولداه النائيسة عشرة والثالثة عشرة حملهاعلى ركوب البحر ٣ سنوات وطوفها بحار العالم حتى زارا بربادو وترينيتي وسيلان وجهائيكا وافريقية الجنوبية والصين واليابان وفي سنة ١٩٠١ افتتح العرس دوغال وهو الملك جورج الحامس الحالي البراان الاستمالي واقام بالهند مدة طويلة ٣ أما قيصر الروسيا المحالي فانه ساح في سنة الاستمالي واقام بالهند مدة طويلة ٣ أما قيصر الروسيا المحالي فانه ساح في سنة فلم ١٩٨١ من غتشينا الي تريسته حيث استمل دراعة ابحرت به الي اليونان فالهند فلمند الصينية فسيام فالصين فاليابان حيث حاول احدهم ازهاق روحه ٣ فلمان حول الارض والف في رحلته كتابا حسنا بلغ عدد صفحاته ١١٧٠ ٣ فواند وقلد ألم والف في رحلته كتابا حسنا بلغ عدد صفحاته ١١٧٠ ٣ فواند والند في القاهرة حين عودته من رحلته الي المرانيا

−ک صانع أحذية الملك ادوارد №-

سئل المستر توماس صانع أحذية الملك ادارد السابع عن ميول جلالتهم من السبر الاحذية قاجاب عا بأتى: « أنجلالته من الذين يتمدر على الصانع مثلى ارضاؤهم في صناعة الاحذية التي يفضلونها في اللبس على غيرها لالاثر قدميه رديشتا الحلقة أو مشوهتان بل لا أنه يعير التفاتا خاصاً للتفاصيل الصفيرة التي قل أن تخطر على بال الصانع فهو يعلم تمام العلم ماريد ويشدد في قضاء مرغبته حتى أنه قل ان لا يلاحظ على وضع زرار أو استقامة خياطة ولاغرابة في هذا من رجل بنذ كر بالتفصيل انواع الازباء المختلفة للاحذية منذ ٣٠ عاماً. ثم ان لجلالته عابة خاصة بانتخاب اصناف الجلد فهسو يكره جلدالماعز المصقول وجلد المجل المشمع وقبل ان يستنبط زباً جديدا او يخترع شكلا حديثافي الاحذية بناقشي في تفاصيله مناقشة مستفيضة » وبقول المستر توماس ان ما يصنعه للماك من الاحذية بدفع تمنه اليه بكرم ملوكي والكن العامل الذي يقوم بخياطة منظم الجرته اليومية ١٨ فرنكا ٠٠٠

- الملك داركو الله

الملك داركو لم يكن من مشاهير الملوك ولذا لم يرد اسمه في التاريخ المصرى ولا في مصنفات علم تقويم البلدان لان سلطته الملوكية لاتسرى على اكثر من ستين نفسا يسكنون جزيرة (جاليت) الواقعة على مسافة ٤٠ كيلو مترا من شواط عتونس وهي جزيرة من ارخبيل مؤلف من اربع جزير منها جاليت المشار اليها وجليتون وقوسيل وجزيرة الكلاب امارعايااالمك داركو فيسكنون التقوب المنقوب المنقورة في المعضور وبعض القبور القديمة ويعيشون بصيد البحر وقليل من الزراعة وقد بعث الحكومة الفرنساوية صاحبة الحماية على تونس بضابط من ضباطها ليضع خريطة لجزيرة جاليت فاسقبله الملك داركور استقبالا وداديا وافتخر امامه بأن باى تونس معترف به وسكان جاليت لايدفهسون الضرائب فما أسعده بلدا وما أسعده ملكان (اذا لم تتسداخل السياسة في شوتهم الداخلية)

 تقولا الثانى قانه يدفى سنويا لنظارة ماليته ١٠٠٠ جنيه ثمنا لهذه المراسلات وكلها من خصوصية ورسعية محررة بالناظ اصطلاحية لايفهمها الاالمتراسلون وهو مايسمو نة بالشفر • أما امبراطور المانيا فيفنى في هذا السبل • • • • ٧ فرنك سنويا ولمحرراته التلفرافية الفاظ اصطلاحية ولكنها تختلف باختلاف المرسل اليهم فأذا كان رئيس الوزارة كتب له باصطلاحات لايفهمها الاهو وكذا الوزراء والياوران لسكل قريق منهم مرموز واصطلاحات خاصة • والناهر ان ملك ابطاليا والامبراطور قرنسوا جوزيف وملك اليونان لايميلون الي استخدام التافراف في مراسلاتهم • و بمكسهم ملك انكاترا البابق والملك المكسندره قريئته فانهما لا يغتران عن ارسال مراسلاتهما بالتلفراف ويمضى الملك عادة هكذا «البرت ادوارد» لو يقتط « برتمي » وتمضى الملكة هكذا « الكسندره » وهي تكتب رسائلها بالانكايزية تارة و بالالمائية تارة اخرى وقد بلغت نفقات مراسلاتها التلفرافية في عام ٤ • ١٩ كمو • • ٧٣٠ فو فرنك

من نقات الملوك والرؤساء كالمن ورسا في سبيل النقات اللازمة لرئيس الجمهورية يدفع كل قرنسوي من سكان فرنسا في سبيل النقات اللازمة لرئيس الجمهورية من غذاء وانتقال الي آخره صلديين في السنة اى ٤ ملليات ويدفع كل عابال المنقات جلالة السلطان (قبل الدستور طبعاً) خسة فر مكات ويدفع كل من البلجيكي واليوناني لملسكيهما • ه سنتيماً والنمسوى لملك الغمسا والحجره ٤ سنتيما والإيطالي للمبراطور من الماليا ٤٤ والسويدى لملتك ، ٤ والروسي لقيصره ٣ والالماني لا مبراطور من والا نكليزى لملتكه سنتيمان أى أربعة أخاس المليم • أما امريكي الولايات المتحدة فيدفم لرئيسه ٢٢ سنتيماً والسويسرى ٢ ماليمات

--حين أمير في الزّادالممومي ١٠٠٠-

لم يكن هذا المنوان عنوانا لنصة محترعة أو حكاية ملفقة ولسكنه موضوع اعلان نشرته جريدة (النازت دى فوس) الالمانية المشهورة بأن قراءها من اهل الطبقات العلين فهــو كما يأتمى الحل الطبقات العلين فهــو كما يأتمى بالحرف الواحد: « أمير يسبق اسمه بلعظة السمو لهمن العمره ٢ عاماً كاتوليكى المذهب جيد الصحة لاديون عليه قد قفى عليه القسانون الحديث الذى وضع لتحديد الوراثة وقصرها على الاكر فالاكر من ابناء المورث مضطرالي التماس

الزواج بعنية ليتمكن من المميشة كما يعيش الامراء الذبن في رتبته . وهو يتمنى أن تكون السيدة التي بريد الزواج بها جميلة لايزيد عمسرها على ٢٦ عاما ذات شمور شريف وقلب رؤوف وبكون لها المام بالفنون الجميلة وشغف بالمناظرا لخلوية الطبيعية أما المهر فلا يذبغي ان يكون اقل من خسة ملايين من الماركات يدة مع مليون منها مقدما · فن ارادت ذلك من السيدات الراغبات في الزواج فعليها بالمخابرة بعنوان كذا الح » فعلى من يرسو مزاد هذا الاحمر باترى ؟

---- والدة الشاهاحدميرزا ﷺ ----

كان لشاه فارس السابق محمد على ميرزاً قصر خاص بحره بمرف بقصر (أنديرون) تقيم فيه حليلانه وخطيباته وعددهن جيها اثنتا عشرة لحكل منهن بناء خاص فيه حاشية خاصة بها تقوء على خدمتها ولابيا حادة لاحدمن الرجال الدخول اقصر انديرون الا بعض الاطباء . وحد كانت والدة الشا. الحالي ممتازة على النظم على حرر المقيمات في قصر انديرون بالبراءة في الادب والقدرة على النظم الجيد ولها قسائد مشهورة بتنفي مها الفارسيون في حفلات سرورهم على انها ملمة تمام الألمام بالدادات الغربية الملوكية وكان الشاه السابق قد وكل اليها أمر تعويد نسائه على الرسوم والطقوس الملوكية

--∞ﷺ نوم الْمُلُوكُ ورؤساءالحــكومات،،ح--

يقول احد واصفى المستر روز فلت رئيس جهسورية الولايات المتحدة السابق اله « ينام كالمسكرى والفيلسوف اصابع متشابكة وفم ذغر » • اما نيقولا الثانى قيصر الروسيا الحالي فيناء نوم المحموم وقد فال ذات يوم المسترستيد ما مبحلة المجلات الانكليزية « اننى لااتمنى لاعدى اعدائى وألد خصومى ان تنقضى عليه ليلة من الليالي التي اقضيها » . أما غلوم الثانى فنوه في غاية الاضطراب وكان في أوائل مكمه كثيرا ما يتوم في وسط الليل لما يصيبه من السهاد والفاق في مدستوى على جواده ثم يقصد أقرب ثكنة فيوقظ عساكرها ويستمرضهم بالليل على اضواء للصابيح . وقد انجب به اهل براين وتشدوقالوا يالنشاط الامبراطور في الليل المجاهديد ويالملو همته . والحقيقة ان الذي كان يستيقظ الامبراطور في الليل انما ضجره من داء السرطان الذي كان مصاما به في فه وكان يحرمه لذة النسوم

حى رغائب الملكات في الميبوسات №

بو كدون ان الملكة أميلي دى بورتفال من أحسن الملكات قيافافي الملابس في المروبا بدرجة ربما تستجق من أجلها الانتقاد واللوم وبعكس ذلك الملكة هيلانا قرينة ملك ايطاليا حق انها تستجق من أجلها الانتقاد واللوم وبعكس ذلك الملكة هيلانا الملابقة بمقامها الملوكي على انه يجب الاعتراف بأن منظرها يكون حسنا للغاية في الملابس المحكمة التفصيل وجلالتها لاتقتصر على محل واحد بل تزور بضمة محلات حتى تنتقى ما مجبها وتعتقد بأن الحياطين يطلبون منها اتمانا عالمية وتراهم بهمسون مع بعش قانها هي تساومهم! أما ملكة هوانده قانها تحب كثيرا الالوان البهجة ومشرمة كثيرا بالاشكال الفرنسية وتدفع تمنا عالميا لاى شي مجبها وقد عرف بالاختبار الخياطات النونسية وتدفع تمنا عالميا لاكي شيء والزرقاء والبيضاء فقط ويفتحون الازرار الكهربائية الموجودة جيمها بالمحل لتظير الالوان بالانه ار الكبر بائية الموجودة جيمها بالمحل لتظير الالوان بالانه ار الكبر بائية المواجودة جيمها بالمحل

باب التراجم

(تراجم مشاهير الكتاب والفلاسفة الانكليز)

نيغ اول الشمراء المظام من الانكافر وهو (شوسر) في عهد الملك جورج النائث ثم تلاه في عهد همرى الشامن اكر نائر وهو (وماس مور) وبموتهما انقضت الادوار الاولى اترقى الآداب الانكليزية نظما ونتراوجاء بمد هذه الادوار دور الرقة في التعبير والرشاقة في الافصاح عن المراد بنبوغ الكتاب المشهورين (سبنسر) و (باكون) و (شكسير) من سنة ١٥٥٨ الي سنة ١٩٤٩ وقيما بين سنتي ١٧٩٢ و ١٨٣٧ بلغ انقان التمبير باللغة الانكليزية قصاراه بنبوغ امثال الكتاب (ووردسوورث) و (بيرون) و (شلي) و (والترسكوت) وفيرهم . واليك لما من تراجم مشاهير الكتاب الانكيز في تلك الادوار:

شوسر --- ولد سنة ١٣٢٨ بلو ندره وتوفى سنة ١٤٠٠ بدونت اشتهر بوضع القصص ونظم القصائد ويعتبره الانكليز رأس شعرائهم وأول ناظميهم ترجم الي الانكليزية رواية (الوردة) وكتب القصص بجاراة للكتاب الابطاليين في ذك العهد

توماس مور — ولد سنة ۱۹۸۰ بلوندره وتوفي فيها سنة ۱۵۳۰ برز في الفلسفة والشمر وعده معاصروه من أكبر الشمراء وانبغ النائرين بل اعتبروه أول نائر كبير لاول عهد النهضة الانكليزبة . وقد قطع الملك هنرى الثامن رأسه لامتناءه عن ترك الكنيسة الكاثوليكية

سبنسر — ولد بلوندره سنة ٩٥٥٦ وثوق جا سنة ١٥٩٩ نيغ في بديع الشمر الانكليزى بين الشعراء الكثيرين الذين اشتهروا في عهدالملكة الياصابات وامثاق في شعره بسمو الفكر

باكون — ولد بلو ندره سنة ١٥٦١ وتوفى بهاسنة ١٦٢٦ نيغ فى الفلسفة والعلوم وكان خطيبا وكاتبا محت فى انواع السكلام وفاق معاصريه فى النثر والعلوم مارلو — ولد سنة ٢٠٥١ في كتتربورى وتوفى بلوندره سنة ٢٠٥٧ هو الوحيد الذي يستحق الذكر ممن سبقوا شكسير في فنه واليه يعزى ابتسكار المأسى (تراجيدا) التاريخية بروايته المماة «أدوارد الشانى » وفي رواياته الممروفة بمناوين «تيمورانك » و « اليهودى المالطي » و « الوست.» و « مذبخة باريس » فصول بلنت النهاية القصوى من الانقان وقد قتله صديق له بالنا من المحر ٣٠ عاما

بن جنسن -- ولد بوستمنستر سنة ١٧٥ وتوفي بلونده سنة ١٦٣٧ اشتهر بروايات الماسى والمضحكات وبنظم الشمر ولسكنه كان أقل درجة من شكسبير فيها وكان من رفاق هذا الاخير واصدقائه ومن احسن مؤلفاته الروائية «التملب » و « المكياوى الدجال » وقد اجريت عليه في سنة ١٦١٩ ارزاق لولاها لمات في الناقة وقد زاول قبل التأليف والتصنيف حرفة البناء وانتظم في الجيش جنديا وظهر على المسارح ممثلا ومن مؤلفاته : كاتاينا

شكسبع --- وأند في ستراتمورد سنة ١٥٦٤ وتوفى بها سنة ١٩٦١ برع في نظم اللّم سى والمضحكات الروائية و يدبره الانكايز أعظم شعرائهم ورب فن التمثيل الحديث واثبر مآسيه : « روميو وجوليت » و « هاملت » و « أونلو » و « الملت ليار » و « مكبيث » أما رواياته المضحكة فاشهرها: تاجر « البندقية » و « حلم في ليلة صيف » الخ وأمار واياته التاريخية فاشهرها « يوليوس قيصر » و « انطوان وكيار بتره » و « ريشارد الثانى » وقد أ نكر عليه معاصروه هذا ولكنه مابرح موضوع اعظام و تبجيل الانكيز منذ ٢٠٠ عام

ملتن حسولد بلوندره سنة ١٦٠٨ وتوفى بها سنة ١٦٠٤ امتاز بالشهر الراقى في كناب « الجنة المفتودة » الذي لبث في طبى الخفاء عشر بن عاما تما ظهر المره و الدى بفضله السكاتب آديسن وقد جمع ملتن بين ذوقى هو ميرساليو نانى وقر جيل الرومانى الشاعرين الشهيرين . وقد اصيب ملتن بالممي في اخريات ايامه . دريدن حسولد سنة ١٣٧١ بلوندره من دريدن حسولد سنة ١٣٧١ بلوندره من الكر شعراء انكلترا تناول كل فن ومطلب من الشعر وامتاز فيه برشاقة الدارة

بوب — ولد بلوندره سنة ١٦٨٨ وتوفى بكويكنهام سنة ١٧٤٤ اشتهر بالدقة والضبط والاحكام فى شعره وقد الف فى العشرين من عمــــره كتابا فى الانتقاد جله نظير الشاعر (بوالو) عند الفرنسيين تم ترجم الى الانكليزية بالشعر

قصائد هوميرس والف بمد ذلك كتابه المنول « بحث في الانسان »

شريدان --- ولد بدوبلن سنة ١٧٥١ وتوفى بلوندرة سنة ١٨١٦ هوأول مؤلف انكليزى فى الروايات المضحكة (الكوميديا) وانهر مؤلفاته فيها هى « الحمان » و « مدرسة النميمة » وهذه الاخيرة مقتبسة من روايق ميزانتروب وتارتوف لموليرالفرنى . وكان شريدان مع نبوغه في الانشاء نابغة في الخطابة بمجلس المموم

سويفت — ولد بدوبلن سنة ١٩٦٧ وتوفى بها سنة ١٧٤٥ يقابل عدد الانكليز الفيلسوف رابليه عند الفرنسيين اشتهر بالانتقاد والميل الى التسف في مع قوة فى الانشاء واحكاء فى العبارة وهو فى كتابه «رسائل تاجر الجوخ» ينحى بالانتقاد على سياسة وأخلاق أهل زمانه من الانكليز . ومن مؤلفاته الشائمة بين القراء « اسفار جولفر » و « وحكاية البرميل » وقد توفى سويفت مجنسونا

دى قوى — ولد بلو ندره سنة ١٦٦١ وتوفى باسلنت سنة ١٧٣١ كان ابوه قصابا وزاول هو صناعة القيمات وقد اشتهر بمناشيره ورسائله التي غرم وحبس من أجلها وعقد النية بسبب ذلك على ان لايكتب الاحكايات الوقائم الحيالية التي تخلب المقول بغرابها . وأحسن مؤلفاته وهو « روبنسن كروزوى » لم يقسدره القراء حق قدره ولم يقبلوا عليه الاقبال الجديريه ههذا المصنف الا بسد موته

ريشاردسن --- ولد فى دربى سنة ١٦٨٩ وتوفى باوندره سنة ١٧٦١ هو أول من الف فى انسكلترا الرويات المقصود بها نتويم الاخلاق وتهذيب الطباع فى صورة رسائل مشادلة لااثر فيها للعوادث الخرافية وقد نجحت رواياته من هذا القبيل نجساحا باهرا حتى ان اكثر من ٣٠٠٠٠ تارئ كانوا ينتظرون

على الدوام مايظهر من رواياته التي من هذا القبيل

سترن -- ولد سنة ١٧١٣ بارلنده وتوفى سنة ١٧٦٨ بلوندره توخى فى كتاباته الروائية تمثيل الحقائق كما هى ممزوجة بالانتقاد الرومن مؤلفاته التى من هذا النوع رواية « ترستان شاندى »و « الرحلة الحيالية » وقد اتهم من مناصريه بالجنون على اثر ظهور هذه الروايات التى لم تكن في الحقيقة الاصدقا وحسكمة

جلد سمت -- ولد بارلندة سنة ١٧٢٨ وتوفي الوندره سنة ١٧٧٤ شمه بوب في رشاقة قصائده القصيرة ٠ وقد الف جملة روايات تمثيلية ونشر رواية قصصية تشهد ببراعته وألف تاربخا فيعشرة مجلدات تدل على سعة اطلاعه وقدجاب انحاء اوربا على قدميه مسترزقا من المزف باحدى الالاتالموسيقية الهوائية وور دسو ورث -- ولد سنة ٧٧٠ بكميرلندونو في سنة ٥ ١٨٥ يو رستمور لند كان ناظر مدرسة (اللاكست) استوحى المعاني الشمرية من دوام النظر واطالة التأمل في بدائع الطبيعة بجهة وستمورلندولهذا كانت اشعاره في تمجيدهذه البدائع بيرون - ولد بلوندره سنة ١٧٨٨ وتوفي بميسولونني (بلاد البونان) سنة ١٨٢٤ أكر الشعراء القصصيين امتاز في شعره وكتابا ته بمعارضة الحياة والجنس البشري وقد غادر انكلترا الى سويسرة فكتب فيهاكتا به المعنون « اسد شملون » ثم قصد ايطاليا وفيها ألف كتاب « مانفرد وقابيل » وابلغ اشعاره في قصيدته الممنه نة « شلد هارولد » و« دون جوان » وقد توفي فيحرباستةلال اليونان شللم ، — ولد في سوسكس سنة ٢٩٩٢ وتوفي بخليسج سبيزيا (ايطاليـ١) سنة ١٨٢٢ كان صديقا لبيرون ونظيره في مذهبه الشمرى وفي حب معيشة التشر د وله من القصائد الشعرية المؤثرة: « ملكة مأبُّ» و « ثورة الاسلام » « وخلاص بروميته » هذا عدا عن مأساة ناريخية عنوانها « يياتركس شنسي» والترسكوت — ولد بايدنبورغ سنة ٧٧١ وتوفيسنة ٢٨٢٢ بانوتسفورد أشهر كاتب في الآداب نبغ من أهل أيقوسه وهو في شعر والرقيق يقتبس الماني من الحوادث القديمة والحكايات المآثورة عن الازمان القديمة في هذا البلد الذي دون حوادثه بهذه الطريقة في رواياته وقد رجم ربحا بالغا من رواياته والحكن كان نصيبه في آخر عهده النقر والا فلاس

تنيز ن ---، ولد في سومرست سنة ١٨٠٩ وتوفي في جزيرة واستسنة ١٨٩٢ ظهرت منظوماته الشعربة الاولى بعد سنة ١٨٣٠ وطار صيته في الا فاق حتى انه أما توفي الشاعر ووردسوورثسنة ١٨٥٠ خلفه في شهرته ورتبته وقد نشر فــما بين سنتي ١٨٥٨ و١٨٧٢ قصائد شمرية ابلغته من الشهرة الى الشأو

الابعد والغابة القصوى

ادحار به ي -- كان أهله بمثلون الروايات متنقلين من بلد الي بلد ومن حهة الى أخرى وقد فقد والديد وهو في الماشرة من عمره فماش عبشة المتشردين والافاقين الذبن لاشأن لهم سوى الادمان على المسكر اتوالا فراطق المحظورات وقد الف قصصا سهاها « القصص الفظة » استسلم فيها الى مبتكرات خاطره ومضى مع استنباط الحوادث الغريبــة وله قصيدة عنوانها «الغراب» هي اتقن وآحسن مانظم

كارلايل - ولد في دومفريز بايقوسه سنة ١٧٩٥ وتوفي بكومبردج سنة ٨٨١ من أكر النابغين في الآداب الانكليزية من هل إيقوسه واشهر المفكرين المبتكرين • درس في التاريخ أصول الثورة الفرنسية ومنابتالملوكية في بروسياً

فألف تاريخ فردربك الاكبرالذى بلغ من سمو الفكر ونفوذ النظر ماسها به على سائر

المؤرخين في هذا الموضوع ماكرلي — ولد في ليسستر سنة ١٨٠٠ ونوفي بلوندره سنة ١٨٥٩ هو أشهر المؤرَّخين الانكابر ألف كتابا عن ملتن كان السبب في أظهار شأنه وفي دخوله البركمان وقد برع في الخطابة وتولى المناصب العليا السياسيةفي الحكومة ولكنها لم تصرفه عن العمل في الآداب

روسكن — ولد بلوندره سنة ١٨١٩ وتوفي سنة ١٩٠٠ من البــارعين في الانتقاد الفي له كلام عن الجمال الفيني استرشد به اصحابه في أنشاء مدرسة للتصوير أسست على مبدأ احياء طريقة روفائيل المصور القدم الشهير في التصوير ومن مؤلفاته المتداولة : « التصـوير الحديث » و « أحجار أنه من ا و « أكليل الزيتون » وقد كان لهذه المؤلفات تأثير عظيم في الفنون الجميلة

بونور ليتن --- ولد في نورفولك سنة ١٨٥٥ وتوفي بلوندو مسئة ١٨٧٣ كان عضوا في مجلس العموم ووزيرا للمستعمرات وقد اشتهر بتصنيف التصص التى ضعنها عيوب وتقائص الطبقة العليا من الهيئة الاجهاعية في انسكاترا ومن مؤلفاته: «حوادث شاب ظريف» و « آخر الباروناب» و « آخرابام بومبيه» تأكراى — ولدق سنة ١٨٦١ بمدينة كاكتا وتوفي بلوندره سنة ١٨٦١ من من مشاهير المفكرين الذين قصدوا بكتاباتهم تهذيب الاخلاق وتطهير الاعراق اشهر في أول الامر بتصوير المتظرفين والمتأنقين من أهل هذا الزمن ووصف طباعهم وما يوجب السخرية من ميولهم ونزعاتهم ومن ولفاته «كتاب المقلدين» ثم كتب في القصص والروايات وألف فيها جملة طبيه

ديكنس — ولد ببورتسموث سنة ١٨١٧ وتوفى بلوندره سنة ١٨٧٠ وألى بلوندره سنة ١٨٧٠ وألف وهو فى الرابعة والمشرين من عمره كتاب « مشاهد الحياة الانكيزية » فذاع اسمه وانتمر صيته وعلى أثر ذلك تفرغ للتأليف فاصدر ، ولفاته الممروفة التي من أهمها قصة « دافيد كوبر فيلد »

جورج اليوت ولدسنة ٨٨٨ اوتوفى سنة ١٨٨٠ هـذا الاسم انتحاته انفسها السيدة السكاتبة و مارى آن إيفانس ، الممروفة بقدرتها على صوغ الروايات في القوالب الجيلة التي تستهوى القراء وقد جملت موضوع ، وثاناتها وصف الانكليز في ميشتهم الريفية وكنابها فيها بلغت الى الفاية القصوى من التأثير في النفوس لونجعللو — ولد ببور تلند سنة ١٨٠٧ وتوفى سنة ١٨٨٧ هو أشهر الشمراء الانكليز في قوة الابتكار وقد تمكن يمؤلفاته الحالدة الاثر من تحريك أوتار الشعور الوطني في الولايات المتحدة وكان بدء شهرته نظمه قصيدة شعرية في سنة ١٨٤٨ عنوانها (إيفانجلين) وله مؤلفان ترجما الى اغلب لفات العالم عنوان احدهما «اكسليسيه ر» وعنوان الثاني « مزامير الحياة »

فيموركوبر — ولد بنو جزرى سنة ١٧٨٩ وتوفى بنويوركسنة ١٥٨١ وتولى بنويوركسنة ١٥٥١ كان نوتيا قبل أن يتفرغ للادب فكتب تأليفه الممنون « تاريخ البحرية الامركية » ثم تخصص للقصص فألف قصصاً عديدة وصف فيها اخلاق وطباع سكان المزارع والحقول

ايمرسن — ولد ببوستن سنة ١٨٠٣ وتوفىسنة١٨٨٣من اكبر الفلامةة والاخلاقيين ومن مؤلفانه « الانسان المفكى » ألفه سنة ١٨٣٧ و « نواميس الحياة » و . « ابحاث في الطبيعة » و « الفلسفة الامريكية » و « نواب الجنس البشرى » وقد وصف فى هذه المؤلفات حقيقة الاحوال النفسية باصبط وأدق مايفهمه الامريكيون عن الحياة

و. يرفن — ولد بنيويورك سنة ١٧٨٣ وتوفى بلاريتون سنة ١٨٥٩ وتوفى بلاريتون سنة ١٨٥٩ واشتهر في السياسة شهرته في « مشاهد ادبية » و « حكابات سائح » و «حكابات الحراء » الخ وقدجم في الانشاء بين الكاتب آديسن جمالا ورشاقة وبين (ووفر من) استيمابا للاوصاف

ن . هاو ثورم - ولد بماسا شوستسنة ١٨٠٤ و توفي بيليمو شسنة ١٨٠٤ لديم بالروايات التي وصف فيها الاخلاق وفي مقدمتا صة «قصس قيت مرئين» بيثم ستو (مدام) - ولدت سنة ١٨٨١ في ليتوفيلد وتوفيت سنة ١٨٩٦ في ليتوفيلد وتوفيت سنة وقد مثهرت برواية موادها الدفع عن المنصر الاسود والنداء بالناء الرقيق وقد فتهر هذا الدلمتاب بمدينة بوستن سنة ١٥٨١ أي في الوقت الذي المرقت المواطر فيه الى تحقيق هذه الامئية والمناطيع منه لاول مرة مليوز، نسخه فلقي اقبالا وتجاحا مه باقته ما كتاب

⊸ى تراجم مشاھير الوفيات من عظماءالشرق ہے۔

--- ترجمــة زبیر باغا ≫--نمـــا قاله المرحوم زبیر باغا عن نفسه مایأنی :

انا الزبير بن رحمةً بن منصور بن على بن محمد بن سليمان بن ناعم بن سليمان بن بكر بن شاهين بن جميع بن جموع بن غائم العباسي .هاجراجدادىالعباسيون بغداد بعد هجوم التتر عليها سنة ٢٧٦ ه ٢٧٧٨م قاتوا مصر فوجدو! فيهسالفاطهيين حكاما فلم يطيقوا الاقامة مهم فنرحوا الى بلاد السودان فسكن بعضهم النيل وبعضهم بلاد دارفور وواداى وتشموا على النيل قبائل فكان في جلتها قبيلته لمروفة بالجمعات نسبة الى جدنا جميع وقد أقامت على النيل السجاعة وحماية الذما قرى وجبل الشيخ الطيب واشتهرت بين قبائل السودان بالشجاعة وحماية الذما

لما حضر اسماعيل باشا الى السودان ناتحا استقبله اعياننا بالترحاب وعاهدوه على الولاء وفي جماتهم الرحوم أبى رحمة وأخوه الفيل فحفظوا العهد الى أن توفاهم الله وقتا نحن فسرناعلى منالهم في الطاعة والولاء ومازلنا كذلك الى اليوم

أما انا قولدت في جزيرة وأواسي في ٢٧ محرمسنة ٢٤١٩ هـ ٨يوليو ١٨٣١ م ونشأت في حجر والدي الى ان باخت السابعة من العمر فادخلني مكتب الخرطوم فنطمت القرأة والسكتابة وحفظت القرآن الشريف على رواية ابى عمرو البصرى. وتفقهت على مذهب الامام مالك ولما بلغت الحامسة والعشرين من العمر تزوجت بابنة عم لى وانتخات بالتجارة للتميش مها

سفرى الى بحر المنزال سنة ١٧٧٧ ه ١٨٥٦ م --و وحد ذلك بسنتين دخل ابن عمى المسمى محمد عبد القادر في خدمة هلى ابو عمورى من اهالى نجم حمادى وسميد مصر ومن التجار السكبار الذين كانوا يتجرون في بحسر النزال وسافر محمه خلسة قلما بافني خبر سفره أخذتنى الشفقة عليه لان بلاد بحر الفسرال كثيرة الاخطار بميدة الشقة فلحقته قصد ارجاعه فادركته في حلة شلمى على النيل الابيض مسيرة يوم من الحرطوم واخذت أثبط عزمه عن السفر فاقسم الا يعود الى ان يم سفرته فشق على ذلك وأقسمت له بالمطلق انه اذا لم يرجع عن عزمه سافرت مه وقد عظمت القسم ظنا في انه لا يرضى بسفرى ممه فيرجع مضطرا ولكنه لم يزل مصرا على السفر فسافرت مهه برأ بالقسم ودخلت مهه في خدمة الي عمورى فسرنا من شعلى في ١٤ كرم سنة ٢٧٧١ ه ١٤ ١ مبتمبرسنة ١٥ ١٨ م قاصدين بحر النزال وانا استميذ بالله من ذلك السفر الذي لم اتوقع منه الا الشر والاخطار ولكنه جاء باحسن ماكنت اتمنى بل كان سبب مجاحى وشهرتى ورنع منزلتى الى مقام لم ينله احد في السودان قبلى وهيهات ان يناله احد في السودان بعدى (وعدى أن تكرهواشيئا وهو خير لكم)

وكنت عند دخولى فى خدمة على العمورى فى حالة من العدم جعاته لا يكترث بى قلم يكن يقدم لى خبرًا جيدًا ولا تهسوة ولا حلوى بل كان طعامى بالسكاد كافيا لحفظ حياتى. وكان هو وابن عمى بموهان على بالسكادم ققالا لى اولا اننا لا ندهب بعيدًا ولكننا ما تجاوزنا شجرة محوبك حتى نشروا الشراع للمراكب التى كنا فيها ولم نتوقف حتى وصلنا الى بطأ يجر النزال وزع العمورى عن التي كنا فيها ولم نتوقف حتى وصلنا الى بطأ يجر النزال وزع العمورى عن

السقر الاسلحة على اتباعه ماعداى وبعد ان توسلت اليه كثيرا رضى ان يعطينى بندقية قديمة رثة قاصلحتها بنفسى فاعجب بذلك . ثم اتفق بعد ثد ان اهالى البلاد ثروا علينا ماصطررنا ان نعد الي السلاح دفاعا عن اروادنا فانقسم رجالسا فرقتين كل فرقة مؤلفة من مئة رجل ولسكن الاعداء هجموا علينا جما غفيرا كالذباب الحائم على الجيفة وكان بين الاعداء شخص كبرالهامة أشبه بالفيل فوجهت اليه ضربة اصابته بين عينيه فخر لساعته صريعا فاجزت عليه ثم تناولت بندقية كان بجانبه ودافقت عن نفسى ومن معى دفاعا باسلا . فهزمناهم شر هزيمة وكان عددالذين اذقتهم الحسا من يدى لاينقس عن احد عشر ثم توجهت لمو قالذرية الثانية من رجالنا فقتلت اربعة من مها جينا فتشتت شمل الباقيسين ثم الهرة الفرقة الثانية من رجالنا فقتلت اربعة من مها جينا فتشتت شمل الباقيسين ثم الحسامه المشمى المأكولات الفاخرة

وبعد أن أثرى زبير باشا وعظم مقامه وارتفع شأنه واصبعصيد قومه حدثت حوادث ترجم الى توسع مصر في مستمراتها بانسودان قضت على الحكومة المصرية ان تستدعيه الى القاهرة وان تجرى عليه الارزاق وقد أقام بها الى ال

ح≪ترجمة ناظم باشا ≫−-

ولد في الاستانة حوالى سنة ١٨٤٩ وهو ابن أحد الصدور المظام وصهر المرحوم عالى باشا الصدر الاسبق • تلقى الدروس المسكرية والفنون الحربية في مدرسه (سان سير) الفرنسوية

ولماكان فى السادسة والمشرين من عمره أعلنت الحرب الروسية المثمانية فبرهن فيها على شجاعة وبسالة نادرتين حتى أشتهر بهما بين أقرائه وحتى أن المرحوم المشير رجب باشا الكبير عينه رئيسا لاركان حرب حيشه على حداثة سنه وصفر رئيسه فى الحيش

ولما انهت الحرب الروسية سار ناظم باشا في طريق شريف جدافكان معروفا بحسن قيامه بواجباته العسكرية وتلقى من رئيسه المرحوم وجب باشامبادىء شريفة ربت فى نفسه حبا جما لسكل اصلاح براه أو ينتظره ، وكانت الصراحة بمده المبادىء غير مألوفة فى ذلك العهد فسجن ناظم باشا فى احدى القلاع خس مدة سنوات كانفى المرحوم رجب باشا الي طرابلس الغرب بوظيفة وال وقائد لها

و بعد خروج ناظم بأنا من السجن تفى الى ارضوم الى ان حدث انقلاب سفة ١٠٥٨ في الله حدث انقلاب سفة ١٠٥٨ في الله الاستانة تنفذا الارادةالسنيةالقاضية بالمغو عن المجرمين السباسيين قدين قائدا عاما الفياق النافيالذي وكوه أدر نه وذلك ايام وزارة كامل باشا الارلى بعد الدستور . وبعد سقوط وزارة كامل باشا بايام قليلة جي به الى الاستانة وزر اللحرية ثم سقط بسقوط الوزارة التي كان فها

وقى الأحدى عشر يوماً التي بيّن يوم ١٣ ابرباللذى الرفيه الجيش والامة على الاعاديين وبين يوم ٢٤ منه الذى دخل فيه شوكت باشا بجيش لملانيك الى الاعاديين وبين يوم ٢٤ منه الذى دخل فيه شوكت باشا بجيش الحاصة فاظهر كفاءة واستانة حسبية وبين الحاصة فاظهر كفاءة ومقدرة عظمي وخاف ان يحدث في الاستانة قتال بين حاميتها وبين الجنود القادمين من مقدونيا شعر حامية الاسنانة من مقابلة الزاحفين عليهم

وفى سنة ١٩١٠ عين والياً على بغداد بسلطة واسمة فى الظاهر أو فى بعض الامور دون بعض ثم كثر الشاكون، والمنتفو حدثت عنج حول أعماله الاداربة فى بغداد منشؤها تسرعه فى اعماله من جهة وعدم تمر نه على الامور الادارية من جهة تأنية خصوصا فى ولاية هو غريب عن لنتها وتقاليدها فاقيل منها وجيء به الى الاستانة رئيسا للمجلس الحربى به الى الاستانة رئيسا للمجلس الحربي

ولما دخل في وزارة الفازى مختار باشا وزيرا للحربية بدل جهده لتسلاق غلطات الاتحادين خصوصا عند مااستام زمام الوكالة من جلالة السلطان في القيادة العامة فاخذ في استئصال الفوضى والمزعات السياسية من صفوف الحيش الا أن هذا العمل المافع زاد حقد الاتحاديين عليه . الي أن اشتدت الازمة في مفاوضات الصلح وتشددت الوزارة في النمسك بادرته وجزر بحرايجه فارسل ناظر خارجية روسيا بهدد الدولة العمانية باعلان حرب الته عليها اذا لم تسلم ادرته والحزر الى يد البلقانيين وحيثة رأت الوزارة التي فيها ناظم باشا أن تأخذراً ي أعيان ورجال عاصمة السلطنة في الحرب أو الصلح فاذا قرروا الحرب تناولت الوزارة عن مقاليد الامور إلى من تخلفها لما تمتقده من استحالة الفوز في حرب جديدة مع الروس والمن قرار الجمية الاهلية كان خالفي خلال الهدة أي في ٢٣ ينا يرسنة ١٩١٣ بينا كان ناظم باشافي الباب العالي مع الصدر الاعظم وبعض رجال الدولة ينظرون بينا كان ناظم باشافي الباب العالي مع العصد الاعظم وبعض رجال الدولة ينظرون

فى شؤونها اذ هجم عليه فريق من الاتحاديين فيهم أنور بك فصرعه أحدهم بميار نارى ومنذ وفانه قبض الاتحاديون على زماء الامرفين محود باشا شوكت صدرا اعظم بدلا من كامل باشا الذي كان صدرا أذ ذاك - هزرجة الصدرالاعظم كامل باشا يجهد

توني بمسقط رأسه (جزيرة قبرس) في نوفمبر سة ١٩١٣ عن واحد وثمانين عاما امضاها كلهـا في خدمة المصلحة المـــامة ومقاومة الحوادث والحطوب برزانة ومضور قلب ولد في مدينة لفقوشة (قبرص) عام ١٨٣٢ وتلقى مبادىء العلم في وطنه ثم جاء الى مصر في الرابعـة عشرة لطلب العــلم قدخل في المدرسة العسكرية باسكندرية وحصل على شهادتها في ثلاث سنوات أظهر "في اسْتُها" نجابة وذكاء واتصل خبر نبوغه بالمففور له عباس باشاالاول فعينه ترجمانا عسكريا عنده وكان بغرف وقتئذ اللغات السربية والتركية والفارسيةواليونانية والفرنسوية والانكابزية . وما زال برتقي في الجيش الى أن صار قائد أورطه . وفي عام ١٨٥١ ذهب في ركاب المرحوم الهامي باشا بن عباس باشا الاول الي الآستانة فعين مديرا لاوقاف قبرس ثم عين قائم مقام موقع « طوزله » ثم رئيسا عاما للمحاسبة فيها . وفي ١٨٥٥ أطلق على سوريا اسم ولاية فأرسل كامل باشا متصرفًا على دمشق ثم على بيروت مع التنويض اليه بالنظر في أمورها الخارجية ثم متصرفا على طرابلس الشام وحلب وفلية (بلمساريا) وبيت المقدس وجزيرة ساتر وفي ١٨٧٦ عين واليا على قوصوة فحلب وفي سنة ١٨٧٨عين مستشارا اخظارة الدَّاخلية و بعد سنة واحدة دخل في الوزارة النَّمانية ناظرا على الاوقافّ ثُمْ قَالَمْ بِوَكَالَةَ نَظَارُهُ المدلية (الحقانية) . ولَمْـا أَرْرَتْ فَيْ فَلِبَةَ نُورَةً هَلِية وظهرت مسألة توحيد بلغاربا والروم ايبلي الشرقية وكان سميد باشاكوشوك صدرا اعظم يومئذ وكان ينصح السلطان عبد الحميد بتمم هذه الثورة بالسيف والنسار فلم ترقى له هذه النصيحة لعلمه باختلال الجيش اأمثهاني وسوء نظامه فنزل سعيد باشأ من الصدارة وعهد بها الى كامل باشا . على ان كامل باشا لم يكن محوبا من السلطان عبد الحميدول كمنه كان يعلم أنه رجل يوثق به عنما الشدائد وأن له شخصية سياسية تنفع الدولة تنفع الدولة في ازماتها فتبت الصدر الاعظم كامل باشا في ادارة سياسة الدولة المتمانية مدة ستة أشهر تمكن فيها من انقاذ الدولة

وما خرج بها من أزقها حتى أخرجه السلطان من منصبه ومما يدكر من تاريخه أن الجيش العثماني ظهرت عليه بارةً من الارتقاء والنظام خصوصا فرق المدفعية فانها تقدمت تقدما محسوسا وحدثت حركة علمية وفكرية في البـــلاد فانتبهت مشاعر الشبال الى الاعمال الاجتماعية وكان من ذلك ان جمية (هنتشاك) النورية الارمنية تأسست يومئذ وانمقدت ببنها وبين شبان الترك روابط واتخذوا مركزًا للعمل في مدينة جنيف فأخذت فكرة التجديد في سائر أنحاء السلطنة وانتهت بأضفرار الحبكومة المطلقة الى اعادة القانون الاساسي لمدحت بأشا . وكان كامل إشا على طرفي نقيض في الرأى متم السلطان في اكثر الحوادث لذلك كان يقدم اليه استقالته من المناصب العالية مراراكثيرة فيقبلها السلطان في الاوقات الهـادثة ويرقضها في الساعات الرهيسبة والمواقف الحزجة . الا أن السلطان عزم سنة ١٨٩١على الحلاص من كامل فنزله عن الصدارة وشدد المراقبة والضنطعليه عاد فادرك أنه لاغني له عنه قمينه على از مير حيت بقي أربع سنوات عين بعدها صدرا اعظم مرة أخرى خلفا لسعيد باشاكوشوك الا ال خصومه كانوا يدسون الدسائس له فاعاده السلطان الى ازمسير أيضا وفي ينسابر ١٩٠٧ شمر كامل باشا بان حياته مهددة فاجأ الى تنصلية انجترا في أزمير ولما رأى المسابين ان كامل باشا نجا خيره في السفر الى جزيرة رودس مننيا آمنا على حيانه ثم حصلت له حكومة المجلترا على تعهد كتابي يضمن له التصرف فمساد إلى الاستانةوعلى اثر اعلان الدستور العثماني دعى لتاليف وزارة دستورية فاشتغل ابناء ذلك بدفع مشكلتين عظيمتين . الأولى تتعلق بمطامع النمسا من جهة البوسنه والهرسك والثانية من جهة الروم ابلي الشرقي وكانت البلادين تحت السلطة النعلية التي لغير الشمانيين فحصل كامل على بعض فوائد للدولة في مقابل هذه الجهات التي لم يكن منتظرًا استرداد شيء منها بل جاءت الحوادث بما هو أعظم من ذلك وهو ذهاب بلاد أخرى مجاورة لها بعد أن كانت عثمانية محتة ولو بقت البوسنه والهرسك والروم ابلي الشرقى على حالتيهما قبل الدستور ولم ينتهز كامل باشا تلك الفرصة [الحرب البلقانيـــــــة بدون مقابل وفي ١٧ دسمير سنة ١٩٠٨ صحب كامل باشا السلطان عندالحميد لافتتاح جلسة نيابية بعد اعلان الدستور الجديدوني ١٢ فبراير سنه ١٩٠٩ قدم استقالته الى جلالة السلطان

ومن ذلك المهد اعترل مناصب الحسومة واعتبره الاتحاديون الحصم المهيب ومنشأ قصو متهم لهميلهم الي المانيا بينها هو برى ان مصلحة الدواة اترب الى مصالح الانكليز منها الى مصالح الالمان. وفي بوليو ٢٩١٧ كانت السلطانة النهائية ومعظم الجيش الشماني قد اسكشفت لهما حقائق حبيدة وانتشر في الامة ميها اعتقاد بحاجتها الى تجاريب شيوخها المحنفة فعام المرحوم شوكت باشا الى الاستقالة من منصب وزارة شيوخها المحنفة منها عديد مناسبة وزارة



الصدر الاعظم كامل باشسا

الحرية في وزارة سميد باشا كوشوك وتجلدت الوزارة السيدية مااستطاعت ثم غلبتها ارادة الامة على اثر اعلان الجيش الشماني في مقدوبية والبانيا تمرده عليها فسقطت وزارة سميد باشا فاستدعي جلالةالسلطان الى القصر فخامة محتسار باشا النازى والمرحوم كامل باشا وشيخ الاسلام جمال الدين افندى وحسين حلمي باشا وناظم باشا ونوردانكيان افندى وخطب فيهم يوم ٢٩ يوليو سنة ١٩١٧ ثم تألفت الوزارة المختسارية ودخل فيها كامل باشا رئيسا لشورى الدولة واطلق

الناس يومئذ عليها اسم « وزارة السكينة والقانون » وكاز، كامل باشا روحها وفي أواخر أغسطس وقبل ذلك وبعده عرضت الصدارة على كامل باشا مراوا فكان برفضها ويقول أنا أخدم دولتي بدون أز، أتولى الصدارة ، وفي ٣٠ كتو بر استفال محتار باشا النازى فتولى كامل باشا منصبالصدارة ، كانه لا خرة وكان فيها بعمل بالباب العالى ليل نيار مع انه في سن التمانين وكان بنام في غرفته في الباب العالى على سرير عسكرى صغير كأنه جندى بسيط في الجيش والحقيقة انه كان في آخر حياته يعمل كأنه الجنسدى المصرى الشاب الذي تخرج في مدرسة الاسكندرية ورفعته مواهب ومداركه واخلاقه السامية الى مقام ليس بعده الا مقام الله الله مقام الله الله عقام الله عقام الله عليه الله عقام الله على الله الله عقام الله على الله عقام الله عند على الله على الله على الله على الله على عنايد على الله على

-مُرْتَرَجَّة حَدِّة المُرحوم رياض باشا\$-

كان من رجال عباس باشا الاول ترقى في سن التامنة عشرة الى وظينةمدبر وتنقسل في عدة مديريات فسكان شعاره (الحسكم بالعسدل واستئصال جرثومة الرشوة) . فلم كان عهد اسماعيل باشاشغل الوظائف الخالية بين رئيس الديوان الحديوي وبين وزبر ورئيس المجلس المخصوص ولكنه لصراحته كان يجد من مولاه غضاضة فيمتزل الممل زمنائم يعود اليه لعظم الحاجة الي رجل مقتدر مثله ولماكان القومسيون الدولي لتصفية ديون مصر رأى الحديو الاسبق أن يعينه فيه فقال أحد أمراء الماكلة الخديوية « أن رياض باشا ربما كان شديد الوطَّأة على المائلة الخديوية في هذه التصمية » فاجابه الخديو الاسبق بقوله « انساً في حاجة الى رجل قوى المارضة عليم بكل شيء كرياض وللفرورة احكام » *فكان رباض بآشا في قومسيون التصفية شديد الوطأة على المائلة الخديوية لانه جمل جل أملاك اسهاعيل بأشا والمرحومة والدته وبمض الامراء ضمانة لقسم عظيم من الديون ولما أراد الخديوى الاسبق نفي اسهاعيل باشا صديق ناظر المالية في ذلك العهد لم يستطع أحد ان يفوه بكلمة واحدة ضد ذلك الا رباض باشا الذي قال: « ان اسهاعیل صدیق باشامهما کان مجرما فلا بنبغی ان یخطف کالزنوج الارقاء بل الواجب لن بحاكم علنا ليملم الناس ماهو الجرم الذي يجازي عليه » ثم عين رياض نأظرا للداخلية في الوزارة المختلطة وكان الضباط الذين حاصروا الدواوين

في ذلك الحين قد أرادره بسوء فلم ير الا ان يقيم في اوربا زمنا ما . ولما هو مهلوم من صراحته مع العنديو الاسبق قال عنهاناوردكرومرفي خطبته التي ألقاها ع مأبو سنة ١٩٠٧ «كان لاسماعيل باشاطرق عنيفة في معاملة الدين لا بطأ طئون الرؤوس امامه ومع ذلك وقف رياض باشا منسذ ٣٠ سنه واعترض بكل جرأة على سوء الادارة واقام الحجة على فساد الاحكام الذي كان متغلبا على مصر في تملك الايام وعلق الجرس بهنتي الهر فاعجبت بشجاعته حينئذ الخ » . ولما نولى الاربكة الحديوية المرحوم توثيق باشا عاد رياض باشا من أوروبا بدعوة منه فأسند اليه رئاسة الوزارة التي بقي فيها حتى احاط التائرون بسراىعابدين طالمين عزل رياض في مقدمة ماطلبوا . وكان السير ماليت قنصل انكاترا و فتئذ ضد بقاء هذا الوزير فدير هـــذا الامر بتصرفاته التي كان لها سفراء بين الخديو السابق من جهة وبين المرابيين من جهة أخرى فكان ماأراد وتولى الفقيد نظارة الداخلية في وزارة شريف باشا بمد الاحتلال ثم استقال في اواخر ٨٨٢ المخالفــــّـــّه رأى المحتلين في أمر زعماء الثورة ولم بعد الي الوزارة الا في ١٨٨٧ قبقي بها ثلاث سنوات نهض فيها بالبلاد ولكن الحاشية الغديوية أوغرت صدر الخديو عليه وساعد هـــذا ان السير أفلن بارنج لم يكن ينفذ في الحــكومة كل مايريد ثم جأه تميين السير سكوت مستشارا قضائيا داعية لاستقالته سنة ١٨٩٠ * ومد ان تولى العنديو الحالي اربكة مصر بسنة من الزمان عاد رياض باشاالي رئاسةالوزارة (١٩ بناير سنة ١٨٩٣) حلا للاشكال السياسي الذي حدث بين الحديو والمعتمد الانكايزي بسبب اقالة مصطفى فهمي باشاولمكنه لم يلبث في الوزارة غير سنة وثلاثة اشهر وبضمة ايام وكان هذا آخر حياته السياسية بالحسكومة * وكان رياض على ضعف صحته حيث توفي بالناء ٨ سنة يرأس المؤتمر المصرى اربع ساعات وخمسا وتى بعض جلسات اللجان كان يبقى جالسا على كرسيه اكثر منست ساعات يصغى لكل قائل ويصبر على المناقشات الحادة التي تسكون عادة بين بعض الاعضاء حتمي اذا رأى الجدال قد طال قال كامته التي يذعن لها الجيم لانها قولة رجل ملاً ته الابام تجربة بالامور فكان خيرقائل على كلحال وكانت وفاته في بونيو سنة ١٩١١

حى متموهيتو امبراطور اليابان ≫٠٠

هو « متسوهيتو » اكبر ملوك اليابان ومخرجها من الجهسالة والانحطاط ومنقذها من خطر التداخل الاجنبي

ولد « متسوهيتو » في مدينــة « كيوتو »في ٣ نوفمبر٢ ه ١٨ وتوفي بالنا . ٢ عاما * وهوالولد التاني للامبراطور «كومي تنو» والامبراطورة « فوجيوارا أَوْا كُو » وقد تولى الأمر بعد ابيه لموت الحيه الأكبر وأعانت ولاية العهد له في ٩٠ نوڤمبر ١٨٦٠ وارتقى المرش عد وفاة والده في ١٣ قبرا ير١٨٦٧ وتوج في مدينة كيوتو ١٢ اكتوبر ١٨٦٨ والبلاد خارجة يومئذ من عهد حكومة الاشراف والالتزام الي العهد الجديد . وهو الميكادو التالث والعشرين بعد المائة · وفي يوم ٢٣ اكتوبر لمام توليته اطلق لقب «ميجي» على حكمه وهم عادة قديمة عند اليابانيين والصينيين بطلقون على كل حكم لقب خاصا به ويمترونه دليل استقلال الدولة . واقترن الميكادو في ٩ فبراير ١٨٦٩ بالاميرة « هاروكو » ويسميها الشعب « امبراطورة الربيع » لجمالها ورقتهاوظرفها وجلالها ولدت في ٢٨ ما يو عام ١٨٥٠ أي انها اكبر من الميكادو بعامين وهي من سلالة بيت «ايتشيجونا داكا » القديم في الشرف ولم يرزق الميكادومن الامبراطورة باولاد . ولكن لما كانت عادة التسرى موجودة في اليابان كبقية بلاد الشرق فقد انخذ له جلةسراري رسمية اشهرهن « هامورو · وميتسوكو · وهاشيموتو وماتسوكو • وباناجيوارا .وأيكو .وتشيجوزا .وتاداكو • وسونوياشيكو» وهن محترمات كثيرا ويعاملن بغاية التبجيل • وقدواد للميكادو منهن ثلاثة عشر ولدا خبسة ذكور وتماني آناث واحكن اربعة من الذكور ماتوا ولم آبييش الا الولد الثالث وهو « يوشي هيتو » الذي خلفه . ولد في ٣١ أغسطس عام ١٨٧٩ وأعلن وارثا للملك ٣١ اغسطس ١٨٨٧ أي عند بلوغه الثامنة من غمره ووليا للمهد ٣ نوفـــبر ١٨٨٩ واقترن ١٠ مايو ١٩٠٠ بالاميرة «سادا» ورزق منها غلاماً ذكراً في ابريل عام ١٩٠١ *وقداجم الكتاب على دمائة اخلاقهوان له نصيباً من اسمه الذي ممناه « الرجل الحليم » وقو ة ارادته ومثابرته على المعل للنهوض ببلاده الى المقاماللائق بها ولذلك عنى بدرساحوال اوروباوسير حكومتها واسباب تقدمها وكان يقضى الساعات الطويلة امام مكتبه مشتغلا بمصالح الدولة أو



الامبراطور موتسوهيتو

عناقشة وزرائه فيما يعرضون عليه من احوالها . وكان يحب الفراسة والرماية وبقول الشمر حتى انه في وقت الاستمراضات السكرية ببدى ادق الملحوظات

واحد نتفو والثان اتنه والثالث قال باقر سالفرح

لوزير الحربية * وقد اعتنى بتربية نجله الامبراطور الحالي فنشأ كأبيه يقدر عظمة الملك ويحس بمسئولية الحسكم ومركز اليابان بين الايم ومستقبلها البساهر في العالم وكان يشركه ممه في تقرير المسائل المهمة ويعامه حل المضلات 🛪 وبعـــد ارتقاءا لمترجم في سنة ١٨٦٩ حجم اعضاء اسرته والقيءايهمخطبة كالهادرر غوال من الحسكم والقواعد اللازمة في ادارة الملك ، ومن اصلاحاته التي تلت ذلك الناؤه الا انزامات وحقوق الاشراف سنة ١٨٧١ ووجه عنايته للامور الحيوية الانتصادية في بلادم قزار اسطوله الصفيروتتئذ تطمة قطمة كما زار دار الصناعة في يوكوزاكا واتنق انهوهو موجود بها انفجر مرجل مملوء بالحديد المصهور اثناه مروره قاصاب ثيابهرشاش منه قاطرق برأسه قليلائم قال لحاشيته « يظن القوم اني آله معبود وما انا الا يشر مثلهم تفوق اعمالي اعمالهم بالحكمة والسداد » ثم اكثر من زيارة المدارس وجم كبراء الملكة في قصره وأبان لهم رغبته في في غرس العلم الصحيح والآداب الراقية في البلاد وتقسرر تأسيس كلية تسمور « الـكاية الأمبراطورية » وارسال النابنين من ابناء الفقراء مع ابنـــاء الاغنياء الى أوروبا وامريكا بعد ان يتمو االماوم ببلادهم وانفق الميكادو من ماله الحاص على السكثيرين منهم. ولما • وضم الحجر الاول • ن بناء السكلية الامبراطور بةالتنت الى الحاضرين وقال : « رمما آدهش رجال ونساء واطفال مملكتي اعتمائي الشديد بتشييد دور الملم ولكني أقول لهم ان ارض بلادنا تسم عظمة ممالك الارض وتفوس أمتنا صيفت من ترابها • فلم لانكون اليابان مصدر العرفان ونحن من سلالة اقدم قياصرة في المالم وانه لأبد من تنفيذ آمالي ونشر المدارس والمعامز في انحاء البلاد وايجاد صدور مدرعة بالمرقان تقى الأوطان شرطوارىء الحدثان وتبمث الحياة في جيرانناوكل من يريد الاقتداء بنا والاستفادة مناواننا لانستطيع ان نحدد عدد آلاّت الرقى التي سننشئها ولسكنه بمكننا ان نؤَّك أن ماسيبني من دور الملم فقط لايقل عدده عن عدد هذه الحجارة التي سنشيد بها هذه السكاية فاهنأوا وأسمدوا واعملوا ممنا لرفعة الاوطان »

وَقَى سَنَةَ ١٨٧٣ أَمْرِ بِاتِبَاعَ التقويمُ الغريفوارى في حساب التساريخ ثم نظم الادارة اليابانية بتطهيرها من ادران التقاليد القديمة فيم له ذلك في سنة ١٨٨٥ وبعد مفى اربع سنوات سن العستور وطبقه على البسلاد فاصبحت من سنة ۱۸۸۹ دستوربة محضة وقفى فى انداء ذلك على آثار الالتزاء فيم له الطفر النهائى بالداخل ولم يلبث ان اعقبه بالطفر فى الحارج بالغلبة على الصين فى حرب سنة ۱۸۹۹ التى انتهت بما هدة سيمو نو زاكى. وفى سنة ۱۹۰۰ الشركت اليابان مع دول الغرب العظمى وامريكا فى اعادة النظام الى مدينة بكين على أثر ثورة البوكسر المشهورة وبعد ذلك بعامين عقدت المحالفة بين اليابان وانكاترا فاصبحت بها فى مصاف الديل على صدق القوة التي اقتبستها من النظامات الغربية فاشتبكت فى قتال طويل وعنيف مع اكر دولة حربية فى اوروبا الا وهى الروسيا وخرجت اليابان من معمانه ظافرة براً وبحراً وعقدت معاهدة بالمحوث الصابح بين الخصمين وامتد بذلك افق الدولة الظافرة بعيدا حيث احتولت على اراضي ومرافق كثيرة كما استلحقت بملكة كوريا باملاكها ووجه الغرابة فى نهضة اليابان انه تمت على بدى الامبراطور مو تسوهية وفى ووجه الغرابة فى نهضة اليابان انه تمت على بدى الامبراطور مو تسوهية وفى هذا المدى القليل من السنوات فى عداد الدول العظمى

--- ترجمه الامبراطور متليك كلح--

ولد ق ١٧ أغسطس سنة ١٨٤٤ ولما بابغ التانية عشر من محسره أخده الامبراطور ثيودوروس بعد ان قتل والده وكفله عنده نحو عشر سنوات كان يسمى اثناءها في التقرب من بوقانا ابدة الامبراطور حتى علقت به ولما رأى شدة ميلها اليه وجد ان الفرصة ملائمة للمطالبة بعرش ابيه وجده فحب اليها الهرب من وجه ابيها فلبت نداءه وأذعنت اليه صاغرة ثم قرت معه الياقايم شوا عام ١٨٦٦ مع قررق من الاحباش المي بهم في تلك المملكة بلاء جميسلا حتى سلم ملكها مع قررق من الاحباش المي بهم في تلك المملكة بلاء جميسلا حتى سلم ملكها في الثابة والدشرين من عمسره فتمكن بدهائه وبسالته من الاستقلال بمملكته بعد وفاة ثيودروس ثم حصلت بينه وبين الامبراطور بوسنا الذي خلفه وقائم بعد وفاة ثيودروس ثم حصلت بينه وبين الامبراطور بوسنا الذي خلفه وقائم ختيرة انتهت بانتصار الامبراطور عليه و باعترائه له بالنجاشية على انه مافتي يتحين الفرص لقتاله والاستيلاء على عرشه على وفي عام ١٨٨٧ ارسل حيشه لمحاربة اهالي الكافا والحاليد فاخضههما وضمهما الى مملكته فخاف بوحنا بأسه وسلط عليه رأس عادال سلطان قوجم وكان السلطان المسلم الوحيد بين

سلاطين الاحباش فهزم منلبك اولا انهزاءا عظيما لسكن هذا عاد ثنادى برجاله وشجعهم قاستاً نفوا القتال وظفروا بعادال قأسروه .وعندمارجع، القتال، نصورا خاف يوحنا بأسه ووأى ان اذلاله ليس بالامر اليسير الهين فاضطر الى مسالمته وانتهت المسألة بعهدة صلح من مقتضاها استقلال منليك بمملكته ووراتته لمرش



الامبراطور منليك

لاحباث بعد يوحنا ووقع على هذه المعاهدة في شهر اكتوبر سنة ١٨٨٧ أثر قتران اندرانا بن يوحنا بكريمة منايك الاميرة زاويدتيا • وفى سنة ١٨٨١ طلق منايك الاميرة بوفانه ابنة ثيودروس وتزوج باميرة من أميرات بلاد الفالاثم

ياويل من داق الغني بمد جوعه يموت وفي قلبه من الهم داحس

طلقها وتزوج بالاميرة طاطيو الامبراطورة الحالية . وفي سنة ١٨٨٨ آل اليه عرش آبائه واجداده بل عرش منلياك الاول الحسن الي الناس وبسط قيهم العدل فلقبوه «آباآنو» أي أب العدل • وفي ٢٦ نوفبر من السنة المذكورة نودي به المبراطوراني مدينة انظوطو وتوج في كنيستها .

على أن الدارف بحوادث حياة الامبراطور مثليك الداخلية برى انهحرمولداً يخلفه على سلطته الواسمة وان وفاة ولديه اللذين رزقهما من الاميرة الغالبة ألتي تزوجها قبل الامبراطورة طاطيو اثر في نفسه تأثيرا شديدا أما بناته الثلاث فقد تزوجت الاولى بالرأس ميخائيل حاكم ولاية الولوا وقد توقيمنذ اشهر والثانية بالرأس اندراتا والنالثة بالقائد « يبتوانا اوراك » وقد يقى منليك قائمًا بإعباء الملك مظهرا ماعرف به من القدرة والدهاء في حفظ ملكة ولم شعثه بالرغم من تداخل الدول المتواصل في بلاده الى أن كد وأصابه المرض فتنازل عن الملك لحفيده الامير(زا جاد اوج ياسو).وبقى منهزلا عن الملك الى از، توفاه الله في آخريات الشهر الماضي فذهب بذهابه اكبر ملك في القارة الافريقية وأعظمهم قوة واقتدارا أوذكاء ودهاء بل ذهبت بذها به رأس كأنها قدت من ذلك الملك الواسع الذي عهدت اليه القــدرة ادارة شؤونه • أما صفاته فكنانت البسالة المقرونة بعلو الهمة وشهامة النفس وطهارة السريرة وحدة النظر وشدة الشمور وحب الاطلاع مع الميل الى تقليد المتمدنين ودرس لناتهم كماكان من اهم صفاته الاعماد على نفسه في كل اعماله خصوصا ماتعلق منها بالشؤون الحربية لالمامه إالتام ئرسم خريطات الحرب يدل على ذلك مافعله في حصار ميكاله حيث شاد الجسور التي حبس بها الماء عن الايطاليان واضطرهم الي التمايم وعلى الجلة فكان ملسكا عظما رقى بلاده وادخل الهاالتمدين العصرى

من أكابر وعظماء الغرب

قيصر لومبروزو (الدكتور) من اكابر الطماء الجنائيسين الذين شرفوا الطاليا بما وضوه من القواعد في علم الانتروبولوجيا أي علم التـــاريح الطبيعي

للانسان من حيث علاقته بالجرائم وكان وهو استاذ بجامعة تورين|لىسنة ١٨٧٨ يدهب في تماليمه الى وجوب البحث في الروابط بين الشواذ الجثمانية والعضوية في الانسان وببن الجريمة باعتباركونها فبلا من الافعال الطارئة وقســـد توصل الى أثبات صحة هذا المذهب مستنينا على ذلك بالتحقيقات العسديدة الدقيقة التي قام بها والمشاهدات الشخصية * وأول مصنف صنفه في هذا الموضوع وأخني به علىٰ جميع القواعد والاصول التي كان القضاة الايطاليون يستندون عليها ويرجمون اليهــا في تطبيق قانون الفقوبات كتاب « الانسان المجرم » وقد طبع لاول مرة في مبلان سنة ١٨٧٦ وهو عبارة عن مجموعة للمحاضرات التي القــاها في هذا الموضوع بمدرسة (لومبادو) منذ عام ١٨٧٧ ثم اعادطبعه في تورين بتحسين في وضم الكتاب وموضوعه وكان ذلك سنة ١٨٧٨ * وفي هاتين الطبعتين كان المصنف يقف كثيرا على الفروق التي تميزالمجرم منالمجنون ويقول انه لم يتوصل الى ابجاد روابط من اي نوع ماين الجرم والمجنون جنوناً ادبياً * ثم اعيد طبع الكتاب مرتين آخريين في عامي ١٨٨٤ و ١٨٨٩ فاثبت ان هنالدرابطة بين الذي يولد وفي نحيزته قوة الاندفاع الى الاجرام وبين المصاب بالتشنج المضمف للقوىالمقلية وَكشف عن اشكال للاجرام لم تسكن معلومة من قبلكما آزاح النقاب عن الاختلافات القائمة بين انواع الجنون * وقد اشترك ممه في العمل بعد ذلك كثيرون نخــص منهم بالذكر آلنائب الاشتراكي (سرى) وكان من فطاحل اساتذة قانون العقوبات في جامعة رومية وقد نشر الاثنان باسميهما حملة من المصنفات الباحثة في العلاقة بين الجريمة والبغاء وفيما بين الجريمة والعقوبة عند الحيوانات وقدنشر الشطر الاوفى من مشاهداته في كتب عديدةلاحاجة الىذكر اسمائها * وعلى كل حال فان اعمال الملامة لومبروزو لم يفهم مفزاها الجليل الكتيرون من الباس فقام منهم من هزأ به وسخر من المؤمنينُ بمنْ هبه وليس ذلك الألما جبل الانسان عليه من تلقى الأراء الحديثة في ألملوم بالربية والنهيب • ولو تثبتوا لايقنوا ان اافرضمن ذلك المدهب لميكن استخلاص المجرمين من قبضة المدل بحجة انهم من دوى العاهات والعيوب النقلية كما زعمو أو توهموا وانما هو الانصراف قبل الشروع في فحص الجربمة باعتبار كونها من الحوادث القضائية المهيئة لتطبيق العقوبة الي فمس المجرم ذاته واستقصاء احوال الوسط الذي ارتكب جريمته فيه

للتأكد ثما اذا كانت للجربمة ارتباط ام لابالتركيب العضوى والجـــثانى لصاحبها والبحث هو بلا شك من خير الوسائل لتقدير المسئولية الجنائية التي هي الشرط الاساسي في توقيم المقاب هذا وقد كانت وقاة العلامه لوهبروزو في أكتوبر سنة ١٩٠٩

حى ترجة حياة الستر ستيد ال∞-

ولد المسترستيد في بلدة (هودون تبن) سنة ١٨٤٩ وهو ابن قسيس-تلك البلدة التي تبعد عن (نيوكاسل) بيضعة اميال . وتعلم العلوم البسيطة في مدرسة (سلكويتس) المشهورة بتعليم ابناءالقسوس . ولكنه كأن يقول انه جاء اليها ليتملم شيئا هو في حاجة اليه . وكان ممروفا في المدرسة بالولد الصمب الراس . ولما بله الرابعة عشرة التحق باحد المحال التجارية في نيوكاسل ليتعسلم ثيه ثم تمين كاتبا به بمرتب فقضىسبعسنوات . وكان لهـــذا المحل علاقات تجاريةً ببلاد روسيا رهذا هو السبب الذي جمل لتلك المملكة شأنا عنده ۞ والحقيقة ان معلميه هو والده ونفسه. وتربي في وسط شديد التمسك بعقيدته وكان ينظر الى (أوليفر كرمول) فعبسوده السياسي حتى أن السكردينال مانتج قال له يوماً : انني وانا أقرأ « البال مال غازت » في كل ليـــلة بتخيل لي ان (اوليفر تُكُرمول) بَمْتُ مَنْ قَبَرِهِ وَكَانَ مُصَرَوَةِۥ الْاسْبُوعَيُّ ثَلَاثَةً بِنَسَاتَ أَى ١٣ مَلْيِماً ونصفاً تأخذ المكنيسة بنسا ويشتري بالبنسين كتباً لتكسبير . واشتغل في بادىء حياته بنشر مقاطيع شمرية كانت تباع الواحدة منها ببنس وكان بعتبر نفسه وهو في صغر سنه أنه جاء ليصلح العالم وقد قال له والده ذات يوم « ياوليم أنك تحسن كثيرًا لو تركت لله تدبير شؤون ملكه ﴾ وفي سنة ١٨٧١ عندمًا بلغ ستيد الثانية والمشربن التحق بجريدة (نورثرن ايكو)وكان يراسلهابلا أجر . فلاحظ صاحب الجريدة أن اسلوب كتابته يدل على اقتدار خارق للمادة فاستدعاه اليه وعينه رئيس تحرير للعجريدة فشمر استيد بعبء ثقيل حل عليه ولطهاكانت آخر مرة في حياته شعر بها والـكنه برهن على اقتدار عظيم وكان من حظه في ذلك الوقت حصول الكلام في المسئلة الشرقية وحملة المستر غلادستون الشديدة على الفظائم في بلغاريا فتمرف بمدام دى نو فيكوف فتكلم عن فظائع بلنساريا بشدة تتفق مع ميوله وعقيدته الدينية ثم جاء الي لندن ليكون بين رؤساء الحسلة

على مرتكبيها قرأى بينهم كارليل وغيره وفي تلك الفترة صارت جريدته من اعظم الجرائد اثارة للعواطر في ثهال انكاترا ثم وضم كتابا في الانتخاباتسنة • ١٨٨٠ كان له حظ عظيم جدا من الانتشار ولم يقف المستر استبد عند حد الكتابة في جريدته بل كان براسل صحف الاحرأر في لندن ولما عين المستر مورلي مديرًا لسياسة البال مال غازت في ١٨٨٠ انتخب ستيدمساعدًا له وكانت علاقتهما ببعضهما في هذا العمل متينة جدا . وكان المستر مورلي المدير السياسي وعليه في غالب الاوقات كتابة منظم المقالات الافتتاحية وعلى المستر استبد عمسل باقي الجريدة وكان يسميه المستر مورلي «الرجل الذي لايقهر » لانه مامن حادثة مهمة الا وكان اقلمه فيها القدح المعلى ولمما استقال المستر مورلي مدير سياسة البال مال غازت في سنة ١٨٨٧خلفه ستيد في مركزه وفيالسنوات الست التالية كان مشتغلا بموضوع اعطاءكل مستممرة استقلالا اداريا . وبكتاباته في تلك الجريدة حِمل لها قوة سياسية هائنة حتى صارت اسان حال المدينة زكان له تاتير سياسي عظيم فمن ذلك فضله في ارسال غردون الي السودان فانه في ١٠يناير ١٨٨٤ ارسال اللورد حرانفيل إلى السير افلن بارنح (لورد كرومر) بسأله عما اذاكان لارسال غردون من قائدة ولكنه تحاشى ذكر القوة الضاغطة الحاملة اوزارة الحارجية على ارساله الا وهي كتابة ستيد * وفي ٨ يناير كان غردون و(ثوثهامبتون)ليساف في المهمة التي كافه بها الملك ليوبولد بالكونغو فذهب استيد لمقابلته هناك وحادثه حديثا طويلا وفي النهاية عملتالحكومة برأيه وفي الظروف التي اسندت اليه فيها رئاسة تحرير (البال مال غازت) نشر سياسي كتابه المسمى بسط (نفوذ انجائرا) وكان استيد في ذاك الوقت من الاحرار لامبراطورين فاختار جملة احتقار يسبر بهاعن سياسة اصحاب هذا الرأى وهي (مزق واركض)والماصرون لاستيد من صغره يعرفون انهجاهد لنحبيذ فكرة الامبراطورية ورأيه فيها ان بنال كل شعب محكوم بالانكليز حكومة ذائيه فهو بذلك سابق للمستر غلادستون في هذا الرأي .

ومن خطته التي اتبها المناداة على تقوية البحرية ومقالاته التي نشرها نحت عنوان « حقائق عن البحرية »كان لها تاثير فعال بالرغم من وجود ثائرة الافكار التي كانت موجودة سنة ١٨٨٤ بشأن حق الانتخاب لمجلس المموم وبناء عليه اضطرت الحكومة الي عرض ميزانية اضافية للمجلس اثناء خريف هذا العام وكان استيد يبين اراءه في ذلك وخلفه ضباط عظام يسملون خلمه الستار "تحقيقا لهذه الغاية وانتهت حاته هذه بفوز عظيم لانه كان واتفامن الحقائق التي يدونها وفي الايام الاخيرة عاد لهذا الموضوع وطلب ان تلمون قوة اكلانرا الحجورة دائما ضعف قوة المانيا.

-- ١٠٠٠ ألاب ياسنت لوازون ١٠٠٠ --

نعني بايراد ترجمة هذا القس الخطيب الذي توفي في فبراير ١٩١٢ لانتسأ عرفناه بالذات حين حضر الي القطرالمصرى في سنة ٩٦ و ١٨١ والقي في ملهبي الاويرا خطبته المشهورة التي حبذ فيها مبادىء الدبن الاسلامي واركأنه فنقول انه ولد بأورليان من اعمال فرنسا سنة ١٨٢٧ وقرض الشمر وهُو في حداثة سنه وعلم الفلسفة في سمنار افنيون والعلم الالهيني مدينة نانث وبعدان تضي فيدرس هذين العلمين عشر سنوات أتسمت فيها دائرة معلوماته وظهرت مواهبه • ثم دعى الى الوفظ في بوردوسنة ١٨٦٣ وقي بريجي سنة ١٨٦٣ ثم في كنيستى المادلين ونوتردام حيث نال الشهرة التامة واسهال اليه الاقتدة ولسكنه لم يلبت في سنة ٩٨٦٥ أن تعرض الي مذهب القائلين بالحربة في السلوك والاستقلال في الآداب في محاضرات اشتبه الكثيرون فيها أنها تحتوي مايناقض أصول الدين وأتَّد رفع امره الى البابابو اسطة رئيس تحرير (الاونيفير) اي الكون فاستدعاه البابا اليه فتمكن من تزكة نفسه لدي * ثم لم تنقض اسايع حتى القي خطبة اثارت الاعتراض من منتقديه الواقفين له بالمرصاد فبمثاليه البا إن يسكت أو يبدل من لهجته فكتب الي رومية بتاريح ۲۰ سبتمبر ۱۸۲۹كتابا بعلن به قطع صلته بالكنيسة لذا بادر البابا بضربه بالحرمان منها واخراجه عنها وقد سافر على اثر ذلك إلى أمريكا فاستقبل قيها استقبال الظافرين * وفي اثناء حرب السبمين عاد الى قرنسا وتصد منها الي رومية ثم الي لوندرة ثم الى مونيخاللاشنراك في مؤتمر شيوخ السكانوليك للاحتجاج على الحلافات التي ثار ثائرها بين المذاهب المسيحية وكان للاب لوازون أخ يدعى اللس لوازون فاله من امر هذا الاخ اله قطع كل صلته به حتى كان يكرر على الدوام قوله « هذه القطرة كانت ناقصة من كأسى »

وقد اقترن فى ٢ ستمبر ١٨٧٧ بأرماة انكاينرية الجنس. ثم عين على اثر ذلك شماساً لمدينة حينية واستقل بعد ذلك بامره واعتقاده الذى أخف بيثه في كل مكان حل به وقد جمعت عطبه فى كتاب عنوانه (لا اكابروس ولا جحودبالله) وقد ذكرنا انه جاء الى مصر سنة ١٨٩٦ وخطب فيها ولكنه اعاد بعد كرة هذه الزيارة بدون ان يلتى خطبة ما واعاكان يجثم على اكابرعلماء الاسلام

باب التاريخ

(لمعـة من تاريخ آل عثمان)

-- « اصل الازراك »--

الاتراك من المنصر الاصفر الذي استقر في بلاد تركستان بمد الهجرة البه مه، ثمال الصين • ولمساكان قرن الحادي عشر من الميلاد أخني السلجوقيون على الدولة العباسية ببغداد ثم تحولوا إلى القسطنطينية فاستولوا في طريقهم اليها على آسيا الصفرى وبلغوا الى نيتية وتهددوا الماصمة البيرنطية بالفته عير ال دولتهم لم تلبث أن تبسدد شملها حتى أذا كان القرن الرابع عشر للميلاد استجمع هثمان نحت سلطته اجزاء من آسيا الصغرى واطلق على الشعوب الحاضمة له اسم المتمانيين وتلاه على عرش الملك السلطان أورخان الذي نظم جيشه على أحسن نسق وشكل فرقة للمشاة سمإها الانكشارية وجمل عاصمة بمملكة مدينة بروصة القريبة من بحر مرمره ووطىء اوروبا باستيارئة على غاليوبولي في سنة ٣٥٦٦ ومن ثم ظهر للعيان عرم الاتراك على اكتسام الامة اليونانية والاخناء على دواتها وبالفمل فانه لما جلس السلطان مراد الاول على عرش الملك استولي على ادرنه وهاجم الصربيين فتغلب عليهم وظفر بهسم ثم مات مقتولا في بلده قوصوة سئة ١٣٨٩ * وقد هال الايم المسيحية نبأ هذ الاستيلاء فقام كبارها وقادتها داعين الى الحرب فلم يتمكنوا مع ذلك من ايقاف الاتراك عن التقدم للاستيلاء على مدينة نيقوبولس الواقعة ببلغاريا على ضغاف نهر الدانوب واسكن أتفق في ذلك الوقت أن زحف على آسيا الوسطى الفائح المخرب تيمور لنك التترى فكان ظهورم في هذا الوقت غير المناسب عائقا عن استيلاء المثمانيين على القسطنطينية مدة من الزمن ولكنهم عادوا الى محاصرتها في سنة ١٤٢٢ على عهد السلطان مراد الثاني واستواواعلى سلانيك وحاربوا جان هونيادي في بلاد آلمجر واسكندر برج في البانيا ثم هُزَمُوا الصليبيين لآخرَ مرة في وارنه سنة ٤٤٤ ولم يبق اما السلطان محمد الثاني الذي كان عامئذ قابضا على زمام السلطنة الا ان يسمى لفتح القسطنطينية فحاصرها على رأس ٢٠٠٠ ما تن واستولى على الميناء بخدعة حربية وانتحر الامبراطور البيزنطى(قسطنطين دراجاً سنر)على اسوار المدينة ودخل السلطان ظافراً يوم ٢٩ مايو٣٠ ١٤ في كنيسة ايا صوفيا

ـحجير الفتو حات الدثرانية ك∞-

كان من نتائج استيلاء المثمانيين على القسطنطينية أن رسخت قدمسهم في اوروبا ولم يصرقهم عنهاصارف ثانهم مآكادوا يستتبون في املاكهــم الجُديدة حتى اطلقوا المنان لمتوحاتهم وحروبهم وظلوا مجدين في هذا السبيل قرنا كأملا اذ استولى محمــد الثاني على البوسنة والافلاق واليسونان وجزائر بحر سفيد (الارخبيل) وأكنهم لم يستطيعوا مجاوزة بالهرادالتي كان بدافع عن حماها البطل هونياد كالم يتمكنوا من رودس التي كان بذب عن بيضها الفارس أوبوسون (سنة ١٤٨٠) ثم استولي خلفه على بلاد كرواسيا ومولدانيا . وكان من أمر السلطان سليم الاول أن دخل بلاد قارس وانشأ اسطولا قويا وضم الي املاكه الواسعة مصر والشام وقتـــح الجزائر (١٥١٧ — ١٥١٨) وبلفت الدولة المدى الاقعى من الإنساع والبسطة في الملك على عهد السلطان سليمان الاكبر قانه هو الذي كبح شكيمة مدينة بافراد التي المتعصيت على الفانحين قبله (سنة ١٥٢١) وكانت منتاح بلاد المجر فاستولى عليها ايضا بما حازه من الانتصار في أ واقعة موهكز (سنة ١٢٦٥) وحاصر فينا مرتين وأخذ رودس (سنة ٢٢٥) عنوة بمهارته البحرية وتونس (سنة ١٥٣٤) * وهوأ ول سلطان ادخل دولته في سلك الدول الاوربية من الوجهة السياسية وذلك على أثر محالفتــه لفرنسوا الاول ملك فرنسا فسكان من تمرات هذه المحالف آلتي استفادها الفرنسيوق تقرير الامتيازات في الملكة المُهانية وامتياز فرنسا بمركز تجاري وسياس في شرق البحر الابيض المترسط لم يكن لفظيراتها من الدول الاوربية وهوايضا اول [سلطان فحكر في تقنين القوانين وسن النواميس وبه أنتهى عصر الفتـــوحات الحربية لسلاطين آل عثمان الذين بعــد ان عانوا تلك الحروب وذاقوا مرارة ﴿ العيش فيها جملوا همهم النعسبم وخصب العيش والسكون في ظل الدولة الى الدعة والراحة والاخذ بمذاهب البذخ في الملابس ومظاهر الحياة المدنية واستكثروا من ذلك وتأنقوا فيه فذهبت منهم خشونة الجندية وضعفت فيهم المصبية والبسالة ماكان من بواعث انحطاطهم وتقلص ظلهم (كاسندكره في قصل آت) على انهم لم يكونوا بالرغم من ذلك اتواعلى آخر فصل من فصول فتوحاتهم اذ قام بهاكبار الوزراء واعوان الدولة خلال القرن التار باجمه ولكن لم تلبث ان نبتت بدور الانحطاط التي كانت أخذت من بلاد الدولة مفرسا عميقا وبتدت على وجهها علامات الهرم . اما الفتوحات التي قام بها الثمانيون في هذه المدة التي كانت الده لة في اثنائها على شفا الانحطاط والسقوط فهي فتح قبرس (سنة ١٩٥٠) وفتح جزيرة قنديا (١٩٤٥ - ١٩٤٨) والاستيلاء على آزاق بقيادة الصدر الاعظم كبريلي على هنكاريا ومورافيا وسايريا وحاصر قرامصطفى الثاني بحيش وللف من ٢٠٠٠٠ وسوييسكي دى بولونيا لوقعت بلاريب في قبضته وسوييسكي دى بولونيا لوقعت بلاريب في قبضته

ومندهذا الحادث الكبير ما برحت الدولة متحدرة من الحملوة التي كانت سمت اليها بهمتها وشجاعة رجاها وكان من أقوى عوامل انحدارها تألب الدول عليها فلقد تألفت ضدها عصابة دولية تعرف في التاريخ باسم العصابة المقدسة لماكان غالبا عليها من مسحة الاتحاد الدبني فاسترد النمسويون منها مدينة (بودا) سنة عليها عن موهكن سنة ١٩٨٧ وسد أن انتصر شارل الرابع عليها في موهكن سنة ١٩٨٧ استرد النمسويون منها سائر بلاد المجرحي مدينة بالخراد بيناكان البنادقة بيتزون منها النمسويون منها سائر بلاد المجرحي مرب عصابة اوجسبورغ انتصر البرنس اوجيب في زانتا وعقدت عزايا همذا الانتصار وتمراته عهدة كارلويتز سنة ١٩٩٨ التي تمهمدت الدولة بمتضاها أن تتنازل النمسا عن ترنسلفانيا وجيم بلاد المجرتقريبا والبنادقة عن شبه جزيرة موره وبعض جزر دلاسيا مه وعقب حرب الوراثة في اسبانيا افضى انتصار ذلك الاميد في (بتر واردين) سنة ١٧١٦ الى عقد معاهدة بساروقتز عام ١٧١٨ الى بمقتضاها امتلكت النمسا بلاد المجرمضاناً اليها مدينة بلغراد وجزء من الافلاق والعرب ولكن البنادقة اضطروا في مضاناً اليها مدينة بلغراد وجزء من الافلاق والعرب ولكن البنادقة اضطروا في شه جزيرة موره مهد وحدث بعد ذلك ان الامبراطور شارل السادس اساءالتدبيد شهد جزيرة موره مع وحدث بعد ذلك ان الامبراطور شارل السادس اساءالتدبيد

في ساسته فاضطر ان برد الى الدولة العلية التي كان يشد ازرها آئــــ دجال الحسكومة الفرنسية فءقابل ماحصلواعلبه من توسيع نطاق الامتيازات فىالبلاد العثمانية ماكانت النمسا استردته من مدينة بلغراد وبلاد الاقلاق والصرب وان عفى على عهدة بالمراد التي سجات هذا الحادث السياسي الخطير في سنة ١٧٣٩ اما فرينساً فقد حملت ثلك الامتيازات الجديدة موضوع عهدة تجارية تاريخها سنة • ١٧٤ * على اله كانت قد ازفت آزفة تجزئة المالك العثمانية واصبحت فرنسامين موقنها اسياسي أزاء الدول بحيث تمجز عن مد يد المساعدة لحليفتها القديمة . ذلك لآن فرجة الحلاف بينها وبين الدولة الروسية كانت متسمه في أخريات القــرن السابع عشر وحاولت كاترينة الثانية الاخناء عليها اذ انتهزت فرصة قيام الباب المالى اتأبيد يولونيسا فقهرتها في البحر الاسود وعلى نهسر الدانواب ودمرت اسطولها بالقرب من بلدة (جشمه)سنة ٧٧٠ واباح لها هذا الفوز المتعاقب ان تعقد عهدة (كينارجي) سنة ١٧٧٤ وهي العهدة التي اصبح البحر الاسود بمنتضاها فى قبضة الروسيا اليمصب نهر دنيبر كا خلصت لها بلاد آزاق واستقلت بلاد القرم على ان يكون للروسيا حق هاية اليونانيين الارثوذ كس فيها وكمانت النمسا في خلال ذلك تسمى لا تقاص املاك المملسكة العثمانية من أطر أفهاأذ استولت نبي سنة ١٧٧٥ على بلدة بوكوين اله ومن هذا المهد جملت كاترينةالثانية همها الأبغاق مم النمسا على تجزئة الاملاك المثمانية فتمكنت بهذا الاتفاق من الحاق القرم بمملكتها الفسيحة الارجاء سنة ١٧٨٤ واعلنت عزمها على اقامة ممسالم الدولة الرومية الشرقية ونصب الغرندوق قسطنطين عليهـــا . وبالنظر لما تولى الدولة الملية من الضعف على اثر انكسارهافي حربين متواليتين اضطرت ان تتنحى للنمسا عن جزء من بلاد الصرب بمقتضى معاهدة صلح (أورسوا)سنة ١٧٩١ وللروسيا عن البلاد التي دول بلدة (برج) بمقتضي معاهدة صلح (جاسي)سنة ً ١٧٩٢ * ونما مهد لانمسا والروسيا اجراء هذه الفتوحاتِ ال النُّورة الـكبرى في فرنساكانت نارهًا متسمرة على انه في خلال هذهالثورةوعلىعهدالامبراطورية التي توات الاحكام بـدها في الديار الفرنسوية لم يسع حكومة قرنسا الا ان تترك املاك الدولة العلية نهبا للطامعين واكن عز عليهما ان تفوتها حصتها من من هذه الغنيمة فانقضت على مصر بقصد الاستيلاء عليها سنة ١٧٩٩ ولما خذل

نابليون فيها واضطر أن يعود الى بلاده القيت اليه مقاليد الامبراطورية فلاح له ال يستمين بالدولة الملية على الروسيا وانكاترا فتوصل بالنمل المياغلاق المددنيل في وجه الاسطولين الانكليزى والروسي (سنة ١٨٠٧) غير أن ماحدث بعد ذلك من خلسم السلطان سليم الثالث الذي كان منصرقا الى الاصلاح وميالا الى توثيق الدرى بينه وبين فرنسا وما طرأ من تحسن العلاقات بين نابليون والقيصر المكندر التالى كانا من الاسباب التي نخيرت الحكومة الفرنسوية معها التعظى عن حليفتها التي غابت على امرها لانفرادها تجاه اعدائها الاقوياء المتنمرين واضطرت بعد اندحارها في حروب الدانوب أن تتنحى للروسيا عن مقاطعة بسارابيا بمقتضى عهدة بحارست سنة ١٨١٧

--≪ المألة الشرقية ≫--

ومنذ هذا الوقت ظهرت في عالم الوجود مصلة من المصلات الستي لم تقو الدول على حلمًا وهي المفضلة المعروفة باسم (المسئلة الشرقيـــة)وهي تتلخص في معرفة هل اذا كان من الممكن بِقاء الدولة العلية على قيد الحياة ومآذا تحكون المافية إذا حزئت املاكها • وكان الرأى السائد في ذلك الوقت أن مملكة كالمملكة المثمانية يقوم بالامر فيها حكومة اسلامية ويسكنهما شعوب من المنصر الابيض. يدينون بالمسيحية ويتأثرون سريعا بالنفوذ الروسي وينظرون بمسين الاشتياق الى الاستقلال كل بحسب جنسيته لايجوز لهــا ان تعيش طويلا ضمن حدود القارة الاوربية * لهــذا كان الصربيون اول تلك الاقوام نزوعا الى الشــورة اذ ثارت مرتين الاولى من سنة ١٨٠٤ الى سنة ١٨١٣ والثانية من سنة ١٨١٠ الى سنة ١٨٢٠ فكانت الشيجة انها اصبحت امارة مستقلة *ثم جاء دور اليونان التي كانت ثوراتها جزئيســة الى سنة ١٨٢٠ ثم شملت القطر اليوناني كله وكانت نتيجتها استقلالها في سنة ١٨٢٢ وقد ايدتها في هذه الثورة ثلاث دول وهي. : الروسيا وانكلترا وفرنسا اللاتي احرقن الاسطول المثماني المصرى سنة ١٨٢٧ وجردت كل من الروسيا وفرنسا تجريدة برية ضد الدولة العليةانتهت بههدةادرثه (سنة ١٨٢٩)التياعترفتالدولة فيها باستقلال اليونان*وانجهت الخواطر السياسية بعد ذلك الى نقل موضوع المسئلة الشرقية من اوربا الى آسيا وافريقية وجمل الملاك الدولة في هاتين القارتين النرض الذي ترمي اليه • وكان السلطان محود

بحاول جهده وقتئذ لتجديد معالمالدولة وتقوية اعصابها ونفخ اوداج بيناكان محمد على باشاوالي مصر يمالج انتشال هذا القطر من حضيض التأخر الذى تنكس طويلا فيه غير أن هذا الوالى القدير طالب الدولة بضم سوريا الى مصر وأثار لهذا النرض حربا عوانا عليها وصل فياثنائهاالىولاية قونيا وانتصر فيهآعلى الجش العثماني فكان من تمرات هذا الظفر ان عقدت عهدة كو تاهية التي نال بها محسد مبتغاه وكانت الرُّوسيا في الآن نفسه تعمل على القاءالدولة من حالق اذ ألزمتها بالامضاء على اتفاقية (انكيار اسكاه سي) سنة ١٨٣٣ التي رضخ السلطان بمقتضاها لامتداد حماية الروسيا على بلاده. وفي سنة ١٨٣٩ انتصرتالجيوش المصرية بقيادة ابراهيم باشا على الجيوش المثمانية في واقعة نصيبين فانفتخ لها الطريق الىالاستانة العليةُ غبر ان الدول تداخلت في الامر وعقدن ماسهاهالتاريخ بالمحالفة الرباعية ولم تكن قرنسا من اركانها لما كان بها من دافع الميل الي محمد على باشا والرغبة في تمضيده وتأبيده وقد انتهى الامر به الى الخضوع لقرار تلك الدولالقاضي بانسحابه من حيت أنى (سنة ١٨٤٠) ثم عقدت الدولة مع فرنسا الاتفاقية المعروفة باتفاقية البواغير واذكانت في موضوعها موجة ضد الرّوسيا بالذات فقد تلاشي بها الغرض الْمُقَصُودُ بِمِدْدُ انكِيارُ الْحُلَّهُ سَيَّ (١٨٤١) * على أنْ ذَلِكُ لَمْ يَمْنَاحُ الرَّوسِيا عن مواصلة السمى لتجزئة املاك ُ تركيا والاجهاز على الدولة العثمانية َ اذ هاجم القيصر نيقولا الأول في سنة ١٨٥٣ أمارات الدانوب التي تولت الدفاع عنها كل من انكلترا وفرنسا وبمد ان كانت ساحة القتال عنـــد (دوبرودجه)انتقات الى القرم فحارب المثمانيون بشهامة وجلد في بلاكلافا وسقطت قلمة سياستبول وعقدت مماهدة باريس التي اعترف فيهابحيادالبحرالاسودكما اعتبرنهر الدانواب نهرا دوليا عاما وتقرر حفظ كيان الدولة العلية وحماية املاكها من عادية الطامعين (سنة ٥٦ أ) وكان قدتقرر جمل امارتي مولدافيا والاقلاق مستقلتين فلم تلبثا ان انضمتا الى بعضهما (سنة ١٨٦٢) تحت امرة اميرومانيا ثم تخلصت الصرب نهائيا من الحكم العثماني سنة ١٨٦٧ ۞ أما المسئلة الشرقية الاصليه فانها فتحت ا بوابها ثانيا سنة ٥ ١٨٧ ذلك لان الروسيا رغبة منها في تأييد الصرب والبلغار اشهرت الحسرب على العثمانيين وزحفت على الاستانة من طريقي اوروبا وآسيا فالزمتا السلطان (عبد الحميد) بقبول عهدة سان ستفانوالتي كانت تقفي بتشكيل

مملسكة جديدة مسيحية باسم بلغاريا العظمى تحت حاية ازوسيا ولكن عهدة برلين التى عقدت بعب آمال الروميا من بدلين التى عقدت بعب آمال الروميا من هذا القبيل ولكنها في مقابل ذلك خدمت مآرب رومانيا والصرب والجبل الاسود وجملت من بلغاريا امارة تابعة من جهة السيادة للبباب العالى ومن الرومالى الترقية ولاية مستقلة استقلالا داخليا ومنعت النمساحق احتلال البوسنة والهرسك وسوغت لا نكلترا احتلال جزيرة قبرص (سنة ١٨٧٨) اما الصرب ورومانيا فقد صار تامملسكتين مستقلتين (سنة ١٨٨٨ - ١٨٨٨) وانضمت الرومالي الترقية الى بلغاريا (سنة ١٨٨٨) وأما اليونان التي وسع في نظ قهاسنة ١٨٨٨ بهم مقاطمة تساليا وجزء من ولاية ابيروس اليها فقد خذات سنة ١٨٩٧ امام الجيوش العسمانية بسبب جزيرة كريد ولكن الدول تداخل في الامر فتررن اعظاء هذه الجزيرة استقلالها الداخلي تحت سيادة آل عثمان

حَجِيُّ الدُّولَةُ العليَّةُ فِي القرنِ المشرِ مِن ﷺ حَــــ في أوائل القرن العشرين لم تفقد للدولة العلية من ممتلكاتها سوى القطر المصرى الذي كانت الكلتراقد احتلته من قبل (سنة ١٨٨٢) ثم عقدت مع فرنسا اتفاقية ودادية في أفريل سنة ١٩٠٤ تمنحها بمقتضاها امتيازات سياسية في الغرب الاقعى مقابلة تنحيها عن المطالبة بالجلاء عن مصر على ان هذا القطر لايزال في نظرالسياسة الدولية كأنه جزءتابمللدولة العلية ومتمم لآملاكها وان تكن الدولة البريطانية هي المتسرقة فيه تصرف آلمالك في مدكمه «وفي سنة ١٩٠٣ حررت الدول الاوربية مع الدولة العلمية بروجرام مويرتزج الذي بمقنضاه عهدت ادارة الولايات المقدونية الى جماعة من المنظمين الاروبيين وظهر شأن حزب الانحاد والترق. الذي كان يريد أن يأخذ بيد الدولة ليرفعها من وهدة الحضيض وجمل ثغر سلانيك منبعثاً للافكارا لحديثة وقد ذاعت هذه الافكار واستمكنت من اقتدة الشبية المشانية حتى تمكن الحزب في سنة ١٩٠٨ من الاستبلاء على زمام السلطة بمااثاره مين الثورة السلمية المهودة ومن عقد جمية اهلية ثم من وضع النظام الدستورى • غير ان الباغاريين انحتنموا هذه الفرصة لاعلان استقلالهم كما افترصهاالنمسويون لاستلحاق البوسنة والهرسك ٠ وفي سنة ١٩١١ها جمتابطالياعلى غفلة من الدولة | طرابلس الغرب وبمد حرب طويلة عنيفة كان الطليانيون فيها ملازمين للسواحل

وغير قادرين على مجاوزة مرمى القذائف منها لمرابطة الاهلين لهم اضطرت الدولة العلية الى التنازل عنها اضطرارا سانها اليه ان الحرب البلة نيسة الاخيرة كانت على الايواب وكتبت بهذ التنازل معاهدة لوزان ثم شب ضرام الحرب بينها وبين الايم البلقانية المتحافلة في شهر اكتوبر فدارت دائرتها عليها لانها لم تكن من هذه الحرب على عدة واعقب ذلك عقد عهدة لو ندره ثم الصلح بين الطرقين المتحاربين على الشروط التي مابرحت عالفة بالاذهان لقرب العهد بها على انتساسنشير الى الحوادث التي اقضت اليها في يلى

— من اسباب الحرب البلقانيه ≫ ---

كان سبب هذه الحرب ماصارت اليسه حال الامم المسيحية المائشة تحت حكم الدولة العلية في مقاطعاتها وولايانها الاوربية • وهو السبب الذي انتحلته تلك الايم لفسها او ذهبت اليه الحكومات البلقانيةالتي تقرر لنفسها الحق في الحكم عليها دون الدولة . نعم أن الاختلال والفوضى كانا سائدين على الدوام في البلاد العثمانية وكان الحكام العثمانيون يتحاشون آلآخذ بالاصلاح والتحسين واسكن من الحقائق التي لارب فيها ان تلك الايم مادخلت ثحت كم المثمانين في خلال القرن الخامس عشر من الميلاد حتى اخذتها نعرة العصبية القوميسة ونزعت المرة بعـــــد المرة في خلال الاربعمائة سنة الاخيرة الي طرح بيرالاستمباد عن عاتقها وقد افضت هذه الحركات تمساعدة الدول العظمي للاقوآم المسيحية الي تشكيل خمس ممالك جديدة اقتطمت اراصيها من الاملاك العثمانية وهيممالك رومانيسا وبالهاريا والصرب والجبل الاسود والبونان الا انها يصرف النظر عن رومانك لم تشمل سائر مسيحي البلاد البلقانية لان مماهدة براين سنة ١٨٧٨ قدتركت بين ابدى العثمانيين ولايات ومقاطعات السواد الاعظم من سكانها مسيحيون كما تركت لها الشطر الاوقى من جزر بحر ايجه التي يغلب على سكانهاالتبعة للمنصر اليوناني . ولما رأت هذه المناصر المسيحية انها بالرغم من تلك المعاهدة التي ذهبت بشطر كبير من املاك الدونة العلية لانزال نحت حكم العثمانيين لم يكفوا عن المطالبة بالحاقهم بتلك الحكومات المستحدثة لما يبنهم وبينها من رابطة الجنسية . فلما لم يدركوا هذه الغاية بالقول وثبوا لادراكها بالفمل حيث تكاوا فيكل بلدة وقرية اللجان الثوروية لمناوشة الجنود العثمانية لهـــذا لم تنقض سنة من الحبس والثلاثين سنة الاخيرة الاوكان للاصابات الثائرة شأن ترويه الصحف السيارة مح وقد تنبهت حكومات البلقان المشار اليها الي وقوع تركيا مع ابطالياً في حرب طرابلس فاغتنمتها فرصة عزيزة لا فاذ مناصدها واتفقن مع بعضين على اشمال نار الحرب وكان الجبل اول من اندر بها في اكتوبر سنة ١٩١٢ وق ١٥٠٥ لم يسع تركيا الا ان تعلن بقية حكومات البلقان بقطع العلائق مهين

--- قوى الآمم المتحاربه گا--

ابتدأت حكومات البلقان المتحالفة بتعبئة الجيوش في٢٩ ستمرفيلغ ماساقته من الجنود الى ميدان القتال ٧٠٠٠٠٠ رجل منهـــم ٣٠٠٠٠٠ بلناري و ۲۵۰ ۰۰۰ صربی و ۱۱۰ ۰۰۰ یونانی و ۲۰۰ ۰۰ جبلی وقد تو فرت فیهسم جمعا ثلاث مزايا المران على القتال والتسلح بالعدد الحديثة الطراز والتحمس لاحراز النصى . اما حكومة آل عنمان فان استمدادها للتتال يتلخص فسما قاله واحد من قوادها المشهورين نريد به الفريق شريف باشا وهو: «كان عدد الضاط الصالحين في الجيش المثماني قليلاجدا بقدرما كان عدد الطالحين بالنا اماضيا ذ اركان الحرب فكانوا جميما من الجهسلاء الذين لايستطيعون حتى تلاوة الخرط اما الجنود فكان ٨٠ في المائة منهم لا يمرقون من قنون الحروب الا اسمها ولم يكن لذلك الجيش نظام لتوريد اللوازمات بالمرة فلم بوجد فيه لاتليفونولاتلفراف وكان الجهل بتدبير القتال الصفة اللازمة للقواد كماكان الاختلاف في الآراء مستحكما ببنهم بسبب انتماء بعضهم الى حزب الانحاد والترقى وانتساب الآخرين الى الحزب المضاد له وبالجلة فقد كمانت النــوضي سائدة في كل مكان » . وكمان المقرر من الوجهة النظرية ان نسوق تركيا إلى حومه الوغي اكثر من مليون رجل واكن اجلت الحتيقة عن عجزها عن حشدهذا العدد لأن الذين حشدتهم لم يتجاوزوا ٢٠٠٠٠٠ مقاتل كانوا يردون تباعا افواجاً افواجا وفي حالة يرثمي لها الشامت * وكان اكابر القواد في الجيش العثماني هم القائد المام ناظم بإشاونحت امرته القواد عبد الله باشا وشكري باشافي ولابة ترافية ورضا وشوكت واسعد في مقدونيا وابيروس . اما الجيش البلغاري فكان قائده الاعظم القيصر فردينند يساعده القائد العام الجنرال سافوف والقواد راتكو ومترييف وأيفا نوف وكوتنشف وكان القائد الاعظم للجيش الصربي الملك بطرس يعاونه ولى عهــده اسكندر والجنرال بو تنيك والجدال ستيبانو فتش · اما الجبل الاسود فكان قائد جيته الملك نيقولا يساعده البرنس دانيلو والجنرالان مرتينو فتش وقوكو فتش · وكان القائد الاعظم للجيش اليو نانى البرنس قسطنطين ولي الهد الذي ولى الملك بعد قتل ابيه اثناء الحرب يساعده الجدال سابو تناكيس والاميرال كو تتوريوتس

تنقيم الاجراآت الحربية ضد الشانيين الى قسمين يمتد الاول منهما من ٨ اكمتو برالي يوم ٣ دسمبر الذي عقدت فيه الهدنة والثاني من ٦ فبرابر الذي استونف فيه القتال الى ٢٣ افريل سنة ١٩١٣ الذي سقطت فيه قامة اشقودره وكان بسقوطها ختام الحرب * وكان الجيش البلغاري مقمها فرقا كانت حَاوَّة الذوز التاطع للفرقة السكبرى منها اما الفرق الاخرى فقدانهم بعضها الى الجيش الصربي لقتال العثمانيين في ودبان نهري ستروما ومارتزا • وقد اجتــــاز الفيلقان الاول والثاث تحت قيادة الجنرالين ايفانوف ودمتربيف مدود تراقية احدهما بتصد الهجـوم على حصن ادرته والآخر على حصن قرق كايسه وكالاهما يسد في وجوه المهاجين الطريق المؤدى الى الاستأنة ۞ وكانت بداية الحرب الفعلية في ليلة ١٦ اكتوبر فاحتل البلغاربون بلدة مصطفى باشا في ١٩ منه ثم تدفقوا على قرق كليسه في ٢٣ منه وكان مها حصنان منيان يقول العارقون عنهما امهما من الحصون التي لاترام واستحكامات كثيرة تزيدها مناعة وبعدا عن متناول بد المدو وقد دافع الشانيون ببسالة وثبات ونجاح وابلوا بلاء حسنا واحكن وقع الاضطراب وآلفشل في النيلقين الثالث والرابع فتزحزحا عن موقعيهما ثم لم يلبثاً أنجذبا اليهما بقية الجيش الذي اخذ بتراجع تمعو وادى الارجين مختسل النظام وأخذ موقعــه بمدان لم شعثه بين ويزا ولولى برغاس * ولــكن الجيش البلناري ادركه فيه يوم ٢٧ اكتوبر فاستولي في اليوم نفسه على موقع اسكى بابا ثم على لولى برغاس في ٢٩ منه وكان هذان الموقعان في الطرف الآقصي من الحناج الايسر وفي يوم ٣٠ طولت الميمنة العثمانية ان تتبع خطة الهجوم والكنها لم تلبث ان وقفت في طريقها لان الجناح الايسر والقلب كانا قد تراجعًا كثيرًا الي ألحلف تحت نأثير القوة الهائلة الدافعة بالبلغارييناليالا ماموفي ٣١ اسحبت الميمنة بحكم انسحاب القلب والميسرة ثم انقلب الانسحاب الى انزعاج واضطراب بسبب ماعرا

الجنود من الجوع إياما متوالية وساروا بهندا الشكل المنزع الى خطوط شتالجه الني هي آخر حصن من حصول الاستانة * اما البلغاربون فقد كان نالهم من التعب والاعياء مالا يوصف قلم يستطيموا ملاحقة المنهز مين والاخناء عيهم والدخول في الاستانة وكانوا من جهة أخرى في حاجة لتمويش ما أفقوه من المؤن والدخائر الحربية قازموا ملازمة الراحة ليقووا على استئناف التنال وليمونوا انفسهم بما هم في حاجة اليه من ذخيرة وزاد ، وفي خلال ذلك كان المثمانيون يحصنون خطوط شتالجه تحصيناً مكينا حتى ان البلغار حيما هاجموا هذه الحصون من ١٧ الي ١٩ وفر فرير عادوا بصفقة المنبون وخذلوا خذلانا اضطرهم في نهاية الامر الى قبول ماعرضه الشمانيون عليهم من الهدنة والدخول مهم في نهاية الامر الى قبول ماعرضه الشمانيون عليهم من الهدنة والدخول مهم في نهاية الامر الى المصاح

وقى هذا الاثناء كان الصرب واليونان يبارون البلغار همة وتحفزا لنيمثل الانتصار فنالوا مايتمنونه من ذلك في مقدونيا اذ استولى الصرب علىسنجق نوفي بازار فاصبح لايحول بينهم وبين الجبليين حائل مهذا الاستيلاء ثم على الصرب القديمة من وادىوردار. وفي ٢٦ اكتوبر بعدأن ظفرالجيش الصربي بقيادة الأمير ولى العهد على حيش القائد زكى باشا في واقمة كومانوفو دخل مدينة اسكوب التي كان الجنود قد تركوها خائري المزيمة بائسين من الانتصار . وفي ٢ نوفمر استولى على بلده برزرند ثم على مناستر بدون قتسال على ان حاميتها كانت مؤلفة من ٠٠٠ ٤٠ جندي * وكان اليونان: تقدمون في خلال ذلك في ابيروس تحت قيادة الجنرال سابونتاكيس فوضعوا الحصار على بانيا بيناكان جيش ولى المهد في مقدونا يزحف من تساليا محو مقدونيا فرحزح الاتراك من الا صونيا وسرانتا بورو وسرقيا وقيريا وبانيتزا واجتاز نهر وردار في ٦ نوفمبر فسلمت اليه مدينة سلانيك في ٩ منه بدون قتسال . ثم ان الاسطول اليوناني تمت له السيادة البحرية على بحر ايحه فحال دون نقل الجنُّــود العنمانية من سواحل آسياً الصغرى والشام وأستولي على جزر بحر ابجسه الواحدة تلوالاخرى ولاسيما المهمة منها كصادر ومدالي وطأشيوز و الموتراس ﴿ وَفِي ١٧ نُوفُسُهِ اسْتُولَى الجبليون على ثنر مدوا ثم وضموا الحصار على اشقودره التي كانت آخر حصن

الضابط البحرى رؤوف الذى خرج بالطرادة حميديه جائلا فى محرا يجه والبحر الايين المتوسط قدمر احدى مداين اليونان واغرق كثيرا من السنن اليسونانية والم يستطع الاسطول البوناني ملاحقته فى جولاته بين مالطه وسواحل الشام وبين جزر اليونان وشواطى ومصر

حخيز الهدنة وحرب القلاع ≫ه··

وفيما بين ٣ اوثبر ١٩١٢ و ٦ فبراير ١٩١٣ عطلت الاجراآت الحربية بين الدولة وخصومها بمقتضى الهدنة التي ابرمت على اثر الواقمة الاولى من ونائم شتــالحه واجتمع مندوبو الدول المظمى في لوندره للنظر في طابات الدول المتحاربة والتوفيق بين منالاة الظافرين في طلباتهم وبخل الدولة المحذولة بمنحها. ولا خلاف في انه تولا حادثة ٢٣ يناير التي قتل فيها ناظم باشا بالباب العالى واسقطت الوزارة وحريحها الانحاد يونلاستطاعت الدرل ان توقق بين هذه المطالب سريعًا لانه ما كادت الوزارة الانحادية تستلم زمام الاحسكام حتى كان من نتيجة تطرفها ان انقطب سلمة المحابرات وكانت الحرب لم تنته فعلا لأن الجنسود المرابطة في شتالج. وان أحكن الكوليرا قد فعلت فيهما قبل النمار في الهشيم ولك بها كانت ممانمة للبلغار وحائلة بينهم وبين الاستانة اضف الى هذا ال الحصول الثلاثة وهي : ادر له ويايا واشقو درمكانت لاتزال تقـــاوم الاعداء وكان من المؤكد او آمر مت الصلح قبل سقوطها ان العثمانيين بلقون عن ظهورهم ماانقضها من الاعباء الحربية الثقيلة واكنهم قضلوا مواصلة القتال على أمل تخفيف وطأة شروط الصلح متى وضمت الحرب أوزارها ومأ وثقت الدول المتحالفة باستئناف لحرب حتى عَزْز البلغار جيشهم الحاصرلادرنه بجيش صربى وألم من ٥٠٠٠ مقاتل وهجموا عليها هجمة رجل واحد اضطرت شكرى باشا الى تسليم المدينة للجنرال ابقانوف وكان ذلك و الساعة الثانية بعد ظهر يوم ٢٦مارس * وكانت يانيـــا عاصمة ابيروس التي حاصرها اليونان ثلاثة اشهر قد سلمت اليهم في ٩ مارس اي قبل ذلك بسمة عشر يوماً وكنان عدد رجال حاميتها ٠٠٠ ° ٣وف ٢٣ افريل لاتزال تقاوم الاعداء #اماالمحابرات التي كانت جارية في لوندره فقدانتهت بوضم عهدة من مقتضاها احتفاظ الدولة العلية بعاصمتها وقطعة ارض تمتد منها الي خليج جالبوبولى والتنازل الحكومات البلقانية عن مقدونيا وابيروس وتراقيا والبانيا وجزر بحر ايجه . ولكن الحرب التي كانت موجهة في الاصل من المتعالفين الى الدوله شب ضرامها في يونيو فاغتنمت الدولة هذه الدرصة لاسترداد ادرنه وتوسيم نطاق الاراضي التي قررت الدول اعطاءها لهما .

-هﷺ أهمحوادث السياسة №-

حى﴿ فى عام من افريل ١٩١٢ الي مايو١٩١٣.≫~

افريل — في ١٨ منه وصل الاسطول الأبطالي امامالدردنيل الذي اغلقته الدولة بالالغام فاحتجت الدول على فعلها

مايو — في ٦ منه احتل الايطاليون جزيرة رودس · في ١٠ منه صادق مجلس العموم الانكايزي للتلاوة الثانية على مشروع القانونالقاضي بمنح ارانده الاستقلال الاداري

يونيو — في ١١ منه خلف اللوردهلدان|اللوردلوربرنڧوظيفة المستشارية. بي ١٥ منه شكلت في البرتغال وزارة لسكت

، ١٥ منه شخات في البرلهان وراده المحت يونيو -- في ٥ منه مقابلة القيصر والامبراطور غليوم في ميناءالبلطيق . في

۲۷ منه شکات وزارة الغازی احمد مختار باشا

اغسطس — امفى المستر تفت رئيس جهسورية الولايات المتحدة مشروعا باعناء السفن الامريكية من دفع رسوم المرور فى قنال بناما وقداحتحث انكاترا على ذلك . وفى ١٥ منه اقترح الكونت برختولد وزيرخارجية النمساعلى الدول ان تتداخل بين الدولة العلية والحكومات البلقانية

سبتمبر - في ١١ الى ١٨ منه تضارب النواب في مجلس النواب الهنكارى وضرب أحد الوزراء ضربا مبرحا . في ٢٠ منه استدعت اسبانيا من مراكش اثنين من قناصلها كانا يظهران العداء لفرنسا . في ٢٣ منه منح ملك انكاترا الدوق دى كورونات الدوق دى كنت

اكتوبر — في ٨ منه اعلن الجبل الاسود الحرب على الدولة العلية . في ١٠ منه اذات حكومة اليونان اللؤاب السكريديين بالجلوس كأعضاء في بحلس النواب

اليوتائى .ق ١٦ منه التوقيع لى اوشى لوزان على مقدمات الصلح بين الدولة العلية وايطاليا . في ٢٨ منه استمناء الصدر الاعظم الفازى مختار باشا وتميين كامل باشا في الصداره

نو قبر — في ه منه انتخب الدكتور ولسن رئيساً لجمهورية الولايات المتحدة بالخليمة ١٠ ١ أصوات والمسترتفت الذي نال ١٠ ١ اصوات والمسترتفت الذي نال ١١ موتا . في ١٤ منه التوقيع على الاتفاق الذرنسي الاسباني المتملق بمراكش — تشكيل وزارة رومانونس في اسبانيا . في ٢٢ المعركة الكبرى بين الاسبانيين والمراكشيين على شواطئ الريف

ينابر ٣٩١٧ — خلف المسيو جاجوف الكونت كدرلن واشترق منصب وزارة خارجية المانيا. في ٣٣ منه ثورة تركيا الفتاة في الاستانة حيثانحار انور بك على الباب العالى واصطر الصدر الاعظم كامل باشا للاستمناء وقتل ناظم باشا القائد المام وعين شوكت باشا صدرا اعظم

فبراير ســ في ١٣ منه تتنكيل وزارة ياجامانا . في ١٩ منه عين الجدال هويرتا رئيسًا موقتا لجمهورية مكسيكا · في ٢٢ منه قتل ماديرو الرئيس السابق لجمهورية مكسيكا وسوارس وكيله

مارس -- في ٦ منه احتفل بمضى ٣٠٠ سنه على وجود اسرة رومانوف في الحــكم • في ٢٦ منه سقوط مدينة ادرنه في يد البلغار

افريل — في ٧ منه الحطبة التي القاها كبير وزراء المانيا بمجلس الرايشستاج بمناسبة زيادة مشروع القانون المتعلق بزيادة الجيش والضرائب . في ٨ منه حكت الدول بأن تكون اشقو دره تابعة لالبانيا وكان الجبليون والصربيون يصرون على الكس حتى اضطرت الدول لاجراء مظاهرة بحرية . في ٣٣ منه سلم اسعد باشا اشقو دره للجبل الاسود ونصب نفسه اميرا على البانيا

مايو — فيه اتفقت ايطاليا والنمساعلى تدبير عمل مشترك في المانيا. في ق منه قبل ملك الجبل الاسود الجلاء عن اشقودره بدون شرط

فصول تاريخيه متنوعه

حمير حكير حكومة المخزن و نظامها كلام المخزن هو السلطان نفسه وهو الآن مولاى عبد المزيز بن وهو الآن مولاى عبد المزيز بن السلطان حسن من جاربته الجركسية (لالارقية) وكان مولاى عبد الدزيز في غرا السلطان حسن من جاربته الجركسية (لالارقية) وكان مولاى عبد الدزيز في غرا جاهلا خاضما للتدابير السياسية التي كان يدبرها الرجر الايقوسي (ماك لين) وكان هذا الدساس في سابق عهده صف ضابط في حامية جبسل طارق فتمكن بمهارته من المداخلة لدى السلطان عبد المزيز واقتاعه بأن انتكاترا هي وحدها الدولة القديرة على حابته ووقايته من شر عدوان القبائل الثائرة عليه واستبداد المأثلات الكبرى التي تسكاد تكون مستقلة في شؤونها عن الحكومة المراكشية وكان يتقاضي في مقابلة خدمته الرسمية لدى هذه الحكومة وهي قيادة جيش ولمائة و تمليمه مبلغ ١٦ جنيها يوميا

 المال الاالثات فقط والباقى يسرب الى جيوب الجباة وكبار الموظفين . ومعظم المال الذى يجيء من القبائل يستبدل اذا كان فضة وهو كذلك في الفالب بنقود ذهبية وهذه النقود نخباً فى مخابىء معلومة للحكومة بمدائن قاس ومراكش ونافيلالت ويقتل العبيد الذين يناط بهم نقلها الى تلك الامكنة حتى لايطلموا احدا على سرها ولهذا السبب قدر العارفون أموال الحزينة السلطانية المدخر بهذه الطريقة مبلغ ١٢ مليونا جنيها وهى لاتامس ولا تمد اليها الايدى الافي الظررف الخطيمة مثل دفم التمويضات أو ماشابها للاوروبيين الذين ينالهم من الضرر مايطالبون بتمويضه كما حدث منذ سنوات في بلدة مليلة وكما وقع فى غيرها من المدائن وقد اتفق اخيرا ان اعطى تمويض لاحد الاسبانيين من نقود ذهبيه بتاريخ ١٨١٥ و ١٨٢٧

وتنقسم البلاد المراكشية الي عدد عظيم من القيادات يختلف باختلاف الزمان وكأن في العهد السابق ببلغ ٥٠٠ قيأدة بحق للقائد القابض على زمام امورها ان يخاطب السلطان مباشرة ومهمته الاولي جباية الضرائب وايصالها الى الحكومة . على أن هذا العمل لم يكن مجرد وأجب توجبه على القائد وظيفته إذ من المتبع اذاً لم أن القائد في كل عام بمقدار معلوم من المال زج في السجن أو جمل بمثاية جندي بسيط في الفرسان أو عذب بأ له التمذيب المروفة عندهم باسم (الجلابة) وهي عبارة عن صندوق من الحشب ثبتث بداخله مسامير مدببة الأطَراف فيوضع فيه القائد المراد تمذيبه لانه لم يجلب الى الخزينة المال الذي عين له ومن هذا يقدر القارىء في نفسه مقدار القسوة والشدة التي يضطر هذا الموظف وأمثاله الى أن يعامل بها الاهلين لارضاء مطالب السلطان أولا ثم لمل. جيوبهم الخصوصية مقابل المسؤولية الملقاة على عواهنهم . والضرائب المفروضة في مراكش هي التي فرضتها الشريعة الاسلامية وفي مقدمتها المشور التي لاينبغي أن تتجاوز عشر المحصول على ان تـكون حبابته من صنفه ولـكن موظفىالخزن. المحصول لاعشره هذا للحكومة أما لانفسهم فانهم بتقاضون نصف الباقي فيخلس لدافع الضريبة الثاث بدلا عن التسمة الاعشار وهم يختلقون للحصول على هذه الزيادات صنوف المللكآن يقولوا للممولين ان الفرض من طلبها الحصول على

ثمن ماء الرى الذي هو ملك السلطان وتلي المشور الزكاة وباسمها يحصل القواد على ثلث رأس مال الممواين من الماشية ثم تليها ضريبة البيوت وهي عبارة عن هدايا يقدمها مالك البيت الي السلطان بمناسبة عيدى الفطزوالاضحى وعيد مولد النبي صلى الله عليه وسلم . وقد كان هذا وذاك من الاسباب التي تحملالفلاحين على تحين الفرصة للنزوع الى الثورة والقيام في وجه اؤائث الظالمين. وإذ كان السلطان السيدالمطاني التصرف في شؤون رعيته بمابريد ويهوى فهو اذن الملجأ الاعلى في حسم القضايا والمشاكل الكبرى التي تقم بين الناس . هذا في مقر الملك وعاصمته اما في غيرها فان القضاء يقوم به المشايح والقواد وهم في مشــل. البلاد المراكشية التي لامسيطر من حكومة منتظمة فيها على عمالها يتصرفون على حسب ماتذهب اليه آهواؤهم وترمى غاياتهم لا نه اذا كان من المنرر ان يكونُّ الحسكم بمتتفى النصوص القرآنية فانهم بتخطون هذه النصوص للقضاء بحسب اهوائهم النفسانية. ومن المقوبات الثائمة هناك الجلد والحبس والثاني منهما شديد الحطر سيء المنبة لان الحكومة هناك لاتؤدى للمسجونين مايلزم من النداء كما هو المشاهد في البلاد المتمدينة فاذا لم يهتم أحد اقاربهم كان نصيبهم الموت جوعاً لاحالة . أما مدة الحبس فتختلف باختلاف مقاصد القائد ودرجة ضفينته اذ في قدرة هذا الموظف ان يجمل المسجون رهين السجن طول عمرم وان يذية، من عذاب الحلد كل يوم ماشاء اما القضاء في الحقوق فيقوم به القضاة بمساعدة المَّاذُونِينِ والطلبة ورجْحان الكفة من جانبُ أو من جانبُ آخر يتوقف ولاشك على ماوعدبه القاضي من الرشوة أو على مايكون قد تناوله منهاوالعلم في مراكش معالمه دارسة نعم ان لكل مسجد مدرسة ملحقة به يقوم بالتعليم فيهما المعلمون وغاية مأيلة:ونه للطلاب ما يكون تد علق بحافظتهم من يعض أبات القدر أن الشريف مع شرحها والمطاامة والكتابة ومبادى الحساب • واكبر العلماء هناك من يَكُون قد عرف فوق ذلك يعض مبادىء علم الهيئة وشيئاً من الفقه ومعاوماتهم الجنراقيسة تنعصر في انقسام الارض الي قسمين قسم يتكلم سكانه اللغتين العربية والنركية وقسم يتخاطب أهله باللمسات الاخرى فقل لى بمبشك كيف ان بلاد هذا حالها من التأخر لاتقسم و مخالب الفوضي ولا "تتخبط تن مهامة الجهل والعماية

- ﴿ لَمُهُ مِن تَارِجُ الَّهِ ابْنَانِ كُلَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

ظلت المابان ممنزلة عن الاوربيين الى القرن النالث عشر وأول من زارها في ذلك التسرن الرحالة ماركو باواو من أهل البندقية وتلاه مانديس بنتر البور آخالي سنة ١٥٤٢ فكتب عنها اموراً كثيرة شوقت الرسلين المسيحيين الى زبارتها فتصدوها فأنزلتهم على الرحب واعتنق كشيرون من اليابانيين دعوتهم (الدين المسيحي) ثم جاء سواحلهم جماعة من تجار الاوريين فاعجباليابانيون بمصنوعاتهم وبنادتهم وسفتهم واسلحتهم وكانوا ينزلونهم منزلة الاكرام والاحترام وبعمــلون عشوراتهم • وفي أوائل القرن السابع عشر قصد النزلاء الانكليز جزيرة فرندو وحصاوا فيهما عني امتيازات تجاربة واقتفى الروس والاسبانيون اثرهم ولكنهم لم يفلحوا . وكانالمرسلون قداناروا سخطالرأى العام بأطهاعهم وسوء سياستهم فقام الاهالى عليهم سنة ١٦٣٧ واضطهدوا المسيحيين وقتسلوا كثيرين منهم وانتهت هذه التسمرة بطرد المرسلين من اليابان واستئصال شأفة المسيحية هنها ثم عادوا فمتحوا سواحام الهولا نديين فحلوا محل الانكايزفي جزيرة فرندو • وانتقاءا منها الىجزيرة دزيمًا واحتكروا مع الزمان تجارة اليابان . وسنة ١٨٥١ حاولت امريكا عقد معاهدة مع اليابان فطلبت منها ان تمنحها حق انشاء مستودعات للفحم على السواحل اليابانيه وأخذ مايازمهما منها من الزاد فماطلتها في ذلك فأرسات اسطولا سنة ١٨٥٣ بحس ٤٠٠ جندي لانزالهم الى البر فعافت اليابان عاقبة ذلك وعقدت ممهما المعاهدة التي طبهتا سنة ٤ ١٨٥٠. ثم عقدت مثل هذه الماهدة مم اكتارا ايضاً بمدما تقدم اسطولها الى ياو • وَكَانَتُ حَكُومَةُ اليَّابَانِ حَكُومَةً أَقَطَّاعِيةً تَوُّلُف مِن عَدَّةً وَلاَّيَاتُ وقد تُولَى حَكُومَةً كل ولاية منها أمير مستنل تنتقل ولايته الي اعقابه بالارث ويؤلف من هؤلاء لامراء جميمهم جمعية عموميسة تجتمع في يادو عاصمة السلطنة الزمنية وتصدر قراراتها بكل مايمرض عليها من شؤون البلاد ٠ وكان الامبراطور الاول فيهسا هو الميكادو قسكان يتيم في قصره بكيوتو العاصمة الروحية لليابان . وهو شبه مبود لليابانيين وتنحصر سلطته في قبول قرارات الجمية العمومية (جمعية الامراء) أو رفضها بحيث لايمكن العمل بقرارتها الا اذا صادق عليها . وبليه التابـــكون

وهو الامراطور الزمني الذي ينتخبه الامراء ويناط به انفاذ قرارات الجمية الممومية وهو يقسيم في يادو العاصمة الزمنية ويعسد في الحقيقة رئيس السلطة التنفيذية . وكان الامراء بملكون اراضي واسعة في ولايأتهم وبجيشون الجيوش فهما ويفلون مايشاؤون فكانت تابعيتهم لحكومة يادو اسمية اكثر نمياً هي نعلية وكثيراً ماثاروا عليها وقاتلوا جنودُها المنظمة . وكان لَكُل أمير مستهم قصر كبير في يادو يقسيم فيه هو وحاشيته وحرسه مدة اجهاع الجميسة الممومية وله حتى الحسكم فيسه وفي الاراضي التابعة له كأنه لايزال في ولايته وكان بمن هؤلاء الامراء بحضر معه الي يادو حرساً لايقسل عدده عن عشرة الآف جندي ٠ وسنة ١٨٦٣ اسخط دخول الأوربيين أنَّ اليابان الأشراف والاهالى مناً فشاروا عليهم ودمروا السفارة الانكايزية . وحاول الامبراطور الزمني اصلاح ذات البين فلم ينلح وتمي خبر هذا الهياج الي الميكادو فاستدعاء اليه وسأله عن ذلك فاخبره بأن اقنال اليابان من جديد في وجه الاوربيب اصبح ضربا من المحال لانه يجر الى الحرب والبلاد غير مستمدة لهما * وخالف الامراء الامبراطور الزمني في ذلك وقرروا طرد الاوربيين واقفسال المواتي اليابانيه في وجوههم وعرضوا قرارهم على الميكادو قصادق عليه . ولكن الامبراطور الزمني ابي الفاذه والمنع السفراء واقعة الحال فدين الميكادو البرئس (ستوشباسي) من اقرب المقربين اليه وكيلا للامبراطور الرمني وامره بانفاذ القـــرار المذكور. وَلَكُنَ الْوَكِيلَ خَثَى بأس الاساطيل الاجنبية قلم ينفذ النرار تماما خلافا للامراء السفن التجارية والحربية الاجنبية وأمر بمضهم بذبح الاوربين. واحتج السفراء على ذلك لدى الامبراطور الزمني فاجابهم انه لم يوافق على طرد الاوربيين وان كلُّ ماعمل من هذا القبيل انمــا عمل خلافًا لرأيه وارادته وانه عاجز عن ايقاف ثيار هذا المدوان . فأكرهه السفراء على دفيع عوض قدره ٥٠٠ الف فر لك لرعاياهم الذين نكبوا بالحوادث المــذكوره . تم عولت الدول على الاخذ بالشائر | فاطلق الاسطول الانكليزى القنابل على بعض الموانىء اليابانية واقتع الإمبراطور الزمني الميكادر على اثر ذلك بوجوب أنفاذ الماهدات الدوليـــة والا تأليت دول اوربا عليهم ونكات بهم فانقاد الميكادو اليسه وجمع الامراء لاستشارتهم فدارت المناقشة بين انصار السلم وانصار الحرب قتذلب انصار السلم وعندئذ النبي الميكادو قرار طرد الاوريسين واعاد السلائق مسم السفراء الى ماكانت عليه وامر الامبراطور الزمني بارسال وقد الىاوربا للاتفاق معها على مقدار النرامة الماليسة اتتي تدفيها اليا؛ ن لرعاياها فلم يرض ذلك بمض الامراء وخصوصا امير (ناجاتو) فثار على الحكومة طالبا استاطها وحاصر الميكادو في عاصمته واضرم النار فيهما ولكن النصركان حليفا لجنود الميكادو فهزمته شر هزيمة وأعلن الميكادوان أُمَّير تاجا توخائن والـكن ابت -كوم:ه ان تتفق مع حكومات اوربا عليه ونصحت لهًا ان تطارده وتقاتلة وحدها فعملت بنصيخها وسار اسطول عبير من البسوارج الانكلذية والامريكية والنرنسوية والهولاندية لمقاتلة هذا الامير الشيائر فدمر قلاء. واحتل مواقب المسكرية واكرهه على امضاء ساهدة يتكفل فيها بفتح موانيه لسفن الدول ودفع غرامة حربية . وضمنت حكومة اليسابان انفاذ هذه الماهدة ثم صادق المسكّادو سنة ١٨٦٥ على الماهدات الدولية المتودة بين الامبراطور الزمني والدول • ومنذ ذلك طلقت اليابان تقاليدها القدعة وسارت في الطريق الذي فتحه لها الانكليز والامريكيون فاانت القانون الذيكان يحظر على اليابانيين المهاجرة ويعاقب من يهاجر منهم بالقتل وازالتالمراقيل من سبيل تجارة الحرير وانشأت دارأ لفرب النقود واذن الامبراطور الزمني للحكومات الاوربية ولحسكومة امريكا في انشأه المستودعات في المواني الثلاثة التي قتحت للتجارة الاجنبية واشتركت حكومة اليابان في منرض باريس * وسنة ١٨٦٦ توفى (ايموتنبي) الامبراطور الزمني وخلفه وكيله (ستوتشباسي) وكان قد غير رأيه تماما في الاوربيين وادرك فائدة الاختلاط بهسم والاقتباس منهم فشد روابط الصداقية والوداد ممهم وشجع اعمالهم ومتناجرهم وعامل جميع المخالدين لرأيه والمقاومين لمبادئه بالشدة والقسوة . فاغضب ذلك الأمراءولا سما لما اراد تأييد سلطته المطلقة عليهم فثار امراء الجنوب منهم وفي مقدمتهم امير (تاجاو) سنة ١٨٦٨ وكان الميكادوكومي قد توفي في ٣ فبراير سنة ١٨٦٧ وخلفه الميكادو موتسوهيتر فقصده الامراء الثائرون واضطروه تارة بالاقتباع وتارة بالتهديد الي الانضام اليهم فاصدر امره بالناء الامبراطورية الزمنية وتولى هو وحده السلطةين الروحية والزمنية مما وقبض بيده على زمام الاحكام فجمع الامبراطور

الزمني (ستو تشاسي) انصاره ومريديه وزحف بهم لقائلة جنود المكادووالامراء التَّالِينَ عليه فهزم ودخل الميكادو في ٧٥ نوفهبر من ذلك العام منتصراً الى يادو الماصمة الرَّمنية ظافراً منصورا * ولم يمض على ذلك زمن قسير حتى ثار امراء الشمال نهزمهم الميكادو واضطرهم انى الحضوع وقد انتجت هذم الثورة أجل النتائج فالنُّت امتيازات الاشراف.وقرب الميكادو الاجانب اليه بعد ان لقي منهم المسآعدة التي كان في حاجة اليها لمقاومة خصومه وصادقعني جبيع المعاهداتالتيي عندت سابقاً مم الدول الأوربية كلها. وكان ذلك بدء عصر جديد السلطنة البابانية فجلب آليها التمدن والارتقاء الاوربيين وجعل نظام الحكومة نظاما دستوريا وألف وزارة وانشأ مجلسا للاعيان من الاشراف وللافراد الذبن خدموا الأمة والنبي الانطاع وجمل الولاة في الولايات من الموظفين الذين ينصبون وسزاون والغي العادات البربرية والتمذيب الوحشي ﴿ وَمَنْدُ سَنَّةَ ١٨٧٠ أَخَذُ البَّابَانِيونَ يقلدون الاوربيين وينسجون على منوالهم فىكل ئىء ققطبوا صفائرهم ولبسوا الملابس والازياء الاوربية ولكنهم عادو فاضطهدوا المسيحيين من بني جنسهم فارمدوا بعضهم وشفلوا بعضهم بالاشفال العمومية فاحتجرالسفراءعلي ذلك واضطروا حكومة البابان ألى الناء اوامرها في هذا الشأن * والظاهر أن كثيرين من الأهالي كأنوا غير راضين عن هذا الانقلاب العظيم الذي حدث في اخلاقهم وحكومتهم فاكتشفت الحمكومة في آخر سنة ١٨٧١ مؤامرة يقصد بها قتمل المكادو واستئصال شأفة الاجانب . على أن ذلك لم يضعف همة المكادو عن اقتباس العادات والتماليم الاوربية فادخل النظامات الاوربية المتبعة في قصور ملوكها الى قصره وجمل يرأس مجلس النظار ويسرض الجنود ويطوف في الولايات واستدعى الحبيرين من اوربا لمساعدته في سن القوانين وتحسين حالة التعليم وانشأ كلمة في كوتو وترسانة في بوكوسيكا سنة ١٨٧٢ وأرسل كثيرين من ألشبان لاتماء علومهم في امريكا وفرنسا وانكلترا وانشأ السكك الحديدية والتلغرافات وارسل وقوداً الى أوربا لدرس مدنياتها والمقارنة بينها وامر بقبول الاجانب في المعرض الصناعي الذي اقبم في هيكل كونفوشيوس فتوسنة ٧٨٧ نهض الناقمول على الحكزمة وأضرموا نار الثورة بقيادة المارشال (سيجو) القائد الغام لجيش الميكادو بقصد الرجوع الى نظام الاقطاعيات وكان عدد حيش الثوار نحو ٤٠

الغا قانتصر الميكادو عليه وهزمه فضر النوار ٧ الآق تتيل و١١ الف جريح وخسرت جنود الحكومة ٦٤٠٠ تتيل و٣٢٥٠٠ جريحا * وسنة ١٨٧٨ انشئت المجالس الممومية وظل هذا الامبراطور العظيم برقى بأمته في ممارج التقدم والنجاح الي إن بلنت سلطنته شأو المهالك الغربية الكبرى ووصلت الي ماوصلت اليه الآن من العز والمنعة والحربة والسؤدد

﴿ تاریخ زحف الکولیرا ﴾

--- هي وانتشارها في العالم كالح

في خلال القرن التاسم عشر فشت الكوليرا الاسيوية ست مرات منبعثة من بلاد الهند موطنها الاصلى. فني زحنها الاول\الدى|ستنرق من سنة ١٨١٧ الى سنة ١٨٢٣ وقفت عند آبواب مدينة استراخان ولم تصل الى اوربا ٠ وفي زحوفها التالية بلغت الي اوربا وفشت فيها من سنة ١٨٢٨ الى سنة ١٨٣٧ ثم من سنة ١٨٤١ الي سنة ١٨٥٤ ثم من سنة ١٨٦٥ الي ١٨٧٣ ثم من سنة ١٨٨٠ الي سنة ١٨٨٥ واخيرا من سنة ١٨٨٩ الى سنة ٢٨٩١* وُالبحث في زحوف السَّكُولِيرا الهندية يدل على أن هذا الوباء يتبع في سريانه الى اوربا من الهند ثلاثة طرقات اصليه وهي: (الأول) الطريق المار بافغانستان فغارس الي محر قزوين • (الثاني) الطرّبق المار بالحليج الفارسي فشط المسرب وفارس مؤدياً الى بحر قزوين ايضا • (الناك) الطربق المار بمكة والحجاز ثم يتشعب مع الحجاج الى جهات القطر المصرى ومن هذا القطرالي البحر الابيض المتوسط. والتأبت أن الـكولعِرا أتبعت في طريق انتشارها أحد هذه الطرقات أو جملة منها أو جميعها مما * واقد اندثر هذا الوباء في اوربا منذ اوائـل سنة ١٨٩٣ ولـكنه ـ اشته بالهنمد في أخريات إسنة ١٨٩٩ وأوائل سنة ١٩٠٠ فسرى من مدينتي بومباى وكلكته متجها نحو جنوب الاقطار الهندية وفتك بأهلها فنكا ذريمآ محيث بلغ عدد الذين ذهبوا فريسة له ٨٥٠٩ ١ نسمة كما اثبتته الاحصائبات الرسمية . ومنذ سنة ١٩٠١ أخذ وباء السكوليرا في الرحلة من منتقره الي جميع الارجاء فاتجه شرقا الى الصين مارا ببلاد الهند الهولاندية وجزائر الفليين والعمين

واليابان والكوشنشين ومنشوريا وكوريا وأردى مئان الالوف من أهلها • م أنجه غربا نحو أوربا فبعد أن هم باجياز الحليج الفارسي بحراً ثم باجتياز افنانستان برأ فشا في ولاية الحجاز منقولا اليها بوآسطة الهنود المسلمين الذين كانوا قاصدين مكة المكرمة لاداء فريضه الحج بها . ومن الحجاز نخطى البحر الاحر الى القطر المصرى مع جماعة من حجاج البحر الابيض المتوسط يبافون ال ٢٥٠ عدا وبلغ عدد الذين افترسهم الوباء من أهل القطر المصرى ٣٣٠٠٠ نسمة من يوليو الي دسمبر سنة (١٩٠٢) ثم انتشرت السكوليراعُلى سواحل البحر الابيض المتوسط ففي يسابر سفة ١٩٠٣ بلفت الى دمشق الشام وظات دائبة على سيرها حتى بلفت آلى بنداد في أوائل سنة ١٩٠٤ واجازت فارس فبلغت شطوط بحر قزوين ثم انتقلت منهما الى باكو ثم الى مصب نهر فولجا فى اخريات بوليو سنة ١٩٠٤ وعلى اثر ذلك بدأت في الاغارة على المماحكة الروسية بأسرها فبعد ان ظلت محصورة في الولايات الجنوبية منها انتضرت بالقوقاز بمدائن (باكو وايروان وتغليس الخ) وصمدت نهر فولجا حتى بلغت منه الى موقع مدينة سراڤوف . وفي سنة ١٩٠٥ امتدت الى بولونيا ومنها الى موسكو قبطرسبورغ ثم اجتازت حدود الروسيا لتدخل في المانيا • وقد انقضت سنة ١٩٠٦ بدون أن يمام عنها مايدل على فتكها بالناس الا انها تنبهت بعد هذه النومة القصيرة في سنة ١٩٠٧ فنكلت باهلّ الروسيا حيث قبضت في سنة ١٩١٠ ارواح ١٠١١٦٨ نسمة من اهاما بعد ال بلغ عدد الصابين ٢١٦١٦٢ نفسا وفي دراسة هذه الجولة الكوليرية الاخيرة مايلفت النظر . ذلك لان الوباء فيها اتبع طريقا غير الطريق الذي اعتاد اتباعه ثم وقف في بلاد الروسيا بعد أن تحيف ذلك الجم الغنير من أهلها واخذ لنفسه فيها مُستقرا وبكمنا يخشى مع توالي الزمن ان يصير كالمستقر الهندي له بسبب انفساح ارجاء البلاد الروسية وعدم أحسكام الوسائل المتخذة في هذه البلاد لدرأ اخطاره . ولقد استقر الوباء فسلا في هذه البلاد وتوطنها لانهاكانت في خلال السنوات الاخيرة الينبوع الوحيد له والمصدر الذي صدر عنه في انتشاره بالارجاء الاوربية ۞ ومن الادلَّة على هذا القـــول ان المانيــا لوثت سنة ١٩٠٥ بوباء الكوليرا ورافبت حكومتها بين ١٦ اغسطس و١٦ اكتوبر ٢٨٧ اصابة و٩٣ وفاة فتبين لها ان سبب انتشار الوباء فيهما

ان كان القط أحمر والمنسل اعور يكون الميت مناهل سقر والوادى الاحمر

وحدوث هذه الاصابات والوقيات به كان ناشئاً عن انتقال جراثيمه من الروسيا مواسطة قطرات السكك الحديدية والسنن التي تنقل الاخشاب منها متبعة في سرها نهر الدنيع أولا ثم قنال بوج ثم نهر الفستول . وكان أول ظهور السكولبرا في ١٦ اغسطس بمدينة كولم الواقمة على نهر الفستول وكان أول مصاب أحد نه تمة ثلك السفن ومن هناك انتشر الوباء في الجهات المجاورة ثم انتقل الى الجهات الاخرى الموجودة على ضفاف تلك المجاري المائية • وفي ألسنة عينها اجتازت الكوليرا الروسية حدودالنمسا فبالهت الي مدينتي جرود زبسكو وبادو بناليسيا * وني سنة ١٩٠٧ روقبت ٦٨ أصابة بالكوليرا و٥١ وقاة بلازار تـــة سينوب على البحر الاسود فظهر أنها حدثت بين الحجاج المسلمين الذين كانوا يقصدون الحجاز آتين من جهات القوقاز الروسية * وفي سنة ١٩٠٨ فشت الكوليرا في الحجاز بشدة هائلة أذ حدث بها ٦٣٧٨ اصابة وه٦٩٥ وقاة بين يناير ومارس ان البعض منهم اصيب في بلدة سينوب السالفة الذكر والبعض الاخر في الاستانة وفي سنة ١٩٠٩ لوث وباء الكوليرا جملة جهات من أوربا وظهر ان مصدر الداء انما هو الروسيا * وفي سنة ١٩٠٥ فشا الوباء في شرق بروسيا اذ تخطي اليه من الروسيا فاصب به ٤١ نفسا توفي منهم ١١ × وحدث انه اصيب في ستوكهلم. رجل وصل منذ آيام من الروسيا . وفي الدويج حدثت وقاة بالكولبرا في باخرة " وكانت هذه آتية من ثفر ريجا الروسي * وني هولانده حدثت وفاة بالسكوليرا في الباخرة « البرقلد » التي كانت ا تية من بطرسبورغ وذلك لدى وصولها الى روتردام يوم ٢٣ اغسطس وانتشر الوباء بين عائلات الذبن اشتغلوا بتفريغ شحن هذه السفينة ثم سرى في ارجاء القطر الهولاندى حيث بانت الاصابات به ٥٩ اصابة * وني سنة ١٩١٠ انتشر الوباء في ارجاء اوربا فكان أول من اصيب به بالمانيا يوم ٢٣ يو نيو جماعة من الروسيين الهاجرين بمحطة روهابن القريبة من براين . وسرت الكوليرا بعد ذلك الي البلاد الواقعة على طفاف نهر الدانوب والانهار المتفرعة منه فظهرت آثاره في رومانيا والصرب وهنكاريا وبلغاريا وكرواتيا وسلافونيا وبلغ عدد الاصابات في هنكاريا وحدها ٤٣٠ اصابة والوقيات ١٩١ وقاة . وحدثت أصابة في النمسا يوم ٢٩ يونيو عند محطة

رابزوف وكان المصاب روسيا آنيا من بولونيا وقد اصبحت ايطاليا أيضا من مواطن الوباء كالروسيا سواء فان الكولدا وصلت اليها بواسطة جماعة من التزيجان (غجر) الروسيين الآتين من ثنر بأطوم على البحر الاسود فان هؤلاء القوم نزاوا في يوم٢٦ يوليو في نفر برندزي قاصدين بلدة تراني الواقعة على ساحل البحر الادرياتيكي فما استتبوا فيها إياما حتى ظهرت الكوليرا ببنهم يوم (٧ اغسطس) وقد وصنوها يومئذبانها اضطرابات ممدية معوبة خطيرة في حيث إنها كانت السكوليرا بلا خلاف ثم انتشرت في اقاليم بارى وكازرت وقوجيا وغيرها ففتكت باهليها فتكا ذريعا ووصل الوباء الى مالطه حيث بلنم عدد الوقيات به ١٨٧ من ١٨ الى ٢٤ دسمبر ثم الى رومية فجزيرة صقلية وبلُّم عدد الاصابات بناء على الاحصاء الرسمي ٧٠٠٠ أصابة منها ٨٠٤ وقيات له أما بلاد الدولة العلية نقد اغارت عليها السَّكولير؛ عامئذ من ثلاثجهات : (الأولى) طرابلس بواسطة سفينة آئية من ناملي وبلغ عددالاصابات • ٢٩ والوثيات ٢٣٥ (التانية)تركية آسياً على اثر آهنداد وانتشار الوباء من الروسيا على طريق الحدود الفاصلة بين تركيا وقارس، فوصل بذلك الى بنداد والبصرة حيث بلغ عدد الاصابات ١٩٨٥ والوفات ٣٤٣٢ (الثالثة) الاستانة فأدرنه فسلانيك فأزمير بواسطة اصابات آتيةً من الروسيا عن طريق البحر الاسود وشواطى، بحر مرمر. وبلغ عدد المصابين ١٩٨٠ منهم ١٠٠٧ وقاة * أما قرنسا فقد حدثت قيها (بمرسيلما) ٤ اصابات بين ١ و ٥ أكنو تر ووفاة واحدة وكان ثلاثة من المصابين مهاجر بين اليها من اليونان في باخرة ركبوها من ميناء بيريا اما المصاب الرابع فعخادمة الذُّلُ الذِّي نزلوانيه * وفيجميع هذه الحوداث دلائل صريحة ووأضَّحة على وجوب المناية بوسائل التطهير مِن جِراثيم الاوبئة سواء من الوجهة الموضمية أوّ المامة الحارجية وعلىجل المبدأ الآتي تعمب عيوننا على الدوام وهو ان جراثيم الكوليرا تكمن فيها الحياة اثباء فصل الشتاء فاذاجاءالصيف تنبهت وقامت من سباتها الطويل العميق

-ەﷺ تاریخ الطعواعین فی بلاد المشرق ﷺ⊸

كان الاقـــدمون في أوربا يسمون اطاعون بالمرض الاسيوى ولم يكن من مين الاوبئة وباءاكثر تحمنا لهني الانسان مثله حتى لقد سموه بالطاعون الجارف وقالوا في مقارنته باسباب الهلاك وبواعث الفناء ان الحرب بارزائها ليست بالنهيء المذكور بجانبه * والمروف ان الطاعون وجد بوجود الانسان قلم يكن اذاً من الاوائة الطارئة مدليك أن سرته وأخباره وردت كثرا في المؤلفات المتبقة التي يؤخذ منها أنه أخنى على بلاد اليونان في القرن التاسع قبسل الميــــلاد وجمل وادى النمل قاعاً صفصفا في القبرن الثالث بمسدم . وكأن اول ظهوره مأورما في (في القرن الرابع اذبيري اليها بالعدوي من الوجه البحري عن طريق مزانس القسطنطينيه) التي فنك باهاما فنكا ذريهاً حتى بلم عدد الذين ماتوا بها في يوم واحد عشرة الآنَّف نفس * وقد تمادى انتشاره في اورباحتي وصل الي مرسيلياً في سنة ٨٠٠ من الميلاد وقد روى المؤانب جرنجوار دى تور انه الكثرة الموثى به فيها لم يبق بالمدينة تابوت واحد فاضطروا الى حفسر اغاديد في الارض لدنور الموتى به بالمشرات منا. ولكن اشد الطواعين فنكا بالناس الطاعون الذي سرى لى اوريا من الهند بواسطة المفول مقد ظل هذا الطاعون يفتك باهل أوربا نحو الثلاث سنوات وحصد ارواح الثلث من سكانها . وفي سنة ٣٤٧ فشا في الطالبا ثم انتقل منها الى فرنسا وانكلترا والمانيا والروسيا والبلاد الاسكندينافيسة وبلغ من فقكه أهلها ان مدنا برمتهـــاكانت آهلة بالسكان اصبحت خاوية على عروشها ومن هذه المدائن مدية (سمولنسك) التي كان عدد. سكانها ٢٠٠٠٠ قلم بيق منهم سوى ١٥ نسمه فقط * وفي النرن التامن عشر ظهر الطاعون جملة مرارا في بلاد مختلفة ولكن اشدها وطأة هو الذي فنــك باهل القطر المصري وآـــا الصفرى في ايام الحملة الفرنسية ومن اللوحات المصورة بالقسلم والمشهورة بجودة التصوير صورة للبارون (جرو) تمثل نابليون بونابرت عائدا المطمونين بثفر يافا يدو عليه سهات الحنان والعطف هوفي السنوات الاخبرة من القرن التاسع عشر فتا الطاعون الجارفكا قشا في أخريات القرن الثامن عشر فنتك فتكا ذريميا

باهل الصين وجزيرة فرموزة والهند وامتد امتدادا عظيما حتى أصاب انكلترا الصين نعم هذه الاقطار أولا في سنة ١٨٩٤ وبلغ من الشدة في تأثيره مبلغا كانت نتيجته ان مات به ٩٠٠٠ نفس في شهر ممدينــة (كنتون) وحدها . ومن هناك تخطت الدوى به البحر إلى جزيرة فرموزة وانتقلت منها إلى الهنسد حیث وائق أول ظهورها فی بومبای آخر سبتمبر سنة ۱۸۹۱ وظل فتك بأهاما نحو الشهرين وفي نوفسبر هبطت شدته وانجهت الآمال الى قرب زواله واذا به تضاعف شدة وهولا في الشهر التالي وكان من امره ان تناول جميم احياء المدينة لاسيما الاحياءالوطنيةمنها وجعل الحيي الذي يسكنه الهنود والسوق والحيي المجاور للاحوا ضَاغَرة من السكان. أما ضاحية (كولابا) التي يسكنها الاوريون فقد انت الاصابات فيه دون القليل. ولقد استولي الرعب أنَّئذ على السكان ثم اخذو يفرون من مساكنهم مذ شعروا باشتداد وطأة الوباء وكان من أمر الجنود أن تركوا الثكنات المدة لهم وذهبوا مذهبيا بعيدا في الحلاء للاتامة تحت الصواوين والحياء واقفلت البورصة أبواجا ولم يمض شهر واحد حتى بلغ عدد الذين هاجروا يومباي من أهلها ٢٥٠٠٠٠ نسمة وكان الاوربيون بتدفقون تدفق السيل العرم على القطرات المسافرة الي مدارس والله آباد كماكان الوطنيون يشخصون على الاخص الىمدينة (بونام) أو ينتشرون في عرض البيداء حيث كان ينتظرهم وباء أشد فتكا بهم من الطاهون الاوهو وباء الموت بالجوع * وفي أخريات دسمبر سنة ١٨٩٦ أصبحت مدينة بومباىالتي كان يسكنها اكثر من ٨٠٠٠٠ نفس لاديار فيهاولا نافخ نار وصارت طرقاتها التي كانت مماؤة بالسابلة من ارباب الاشغال لابرى فيها سوى جنازات تشيع في جو تشم منه رأمحة الغينول والكاور . والعادة الثائمة في تشبيع الموتى عند الهناءود أن تدهن الجثث باللون الاحمر وتنطى بالاغصان والازهارثم يتقدم الجنازة رجبل يحمل ميخرة فيها جذوة لاشمال النار التي تقضى الاجراآت الدينية بايتادها لاحسراق الجثة ويتلوه جماعــة من رجال الموسيقي يدقون نوعا من الاجراس والطبل بدون انقطاع .. هـذا اذاكان الميت وثنياً اما اذا كان مسلم فيدهب به المشيمون الى ساحل البحر وهم يقرأون آيات القرآن اذ هناك للقبرة الخصيصة بهم . واذاكان

الميت مجوسيا فتجمل جثته علانية الي برج يدعى (برج الصمت) وهناك تجرد مما عليها من الثياب وتمرض للنسور والخراة فتحزتها بمخالبها وتشبسع بها بطونها ولقد عاش من عاش من الاوربيين في المدينة أثباء ذلك وهم بين خوف مزعج وهم مرجف لايرون في ليلهم ونهارهم الا موتى تشييع جنثهًا على المثال المتقدم أو تدفن أو نحرق أو تأكلها الطيور الجارحة* وبمناسبة انتشار الطاعون لهذا المهد بالصين والهند اكتشف الدكتور (يرسين) المصل المضاد للطاعون. فان هذا الطبيب النطاسي الذي اخذ ببحث منذ سنوات عديدة عن علاج فعال ضد هذا الوباء لم يتصل به خـــبر ظهوره بالصين حتى سافر الى (هنغ كَـنم) سنة ١٨٩٤ للبحث في أعراض الداء بهذه المدينة التي بلغ عدد المصابين به فيها مبلنا عظيها . وما وصل اليها حتى وفق لاكتشاف باشلس الطاعون وتدين له انه وان كن التراب من الوسائل المساعدة على انتشار الطاعون فان الماء بالعكس لم يكن مساعدا عليه . وفي الواقع فانه بينا كان الطاعون يستأصل شأفة الصينبين. اهل المدن والقرى لم يصب بآلتقريب احمد من النوتية الذين اعتادوا المبيت في زوار قهم النهرية . وقــد لاحظ الدكتور برسين عــدا ماتقدم أن الحـــوا ات الغراضة كالفارة وغيرها هي السبب في انتشأ الوباء وان المدائن الملوثة كانت ممتلئة بهذه الحيوانات بعد موتها . وفي الواقرفان الطاعون الذي فتلك بالصين والهند من سنة ١٨٩٤ إلى سنه ١٨٩٦ وعـاد فتحيف أهلهما من سنة ١٩٠٥ إلى سنة ١٩٠٦ كان سريانه بواسطة الفيران وبنبارة اخرى بواسطة براغيث العيران والله كان الطبيب الجراح الدكمتور بوكا أن من أطباء الحكومة الهندية بمسن شهدوا أغارة الوباء على مسدينة بومباي للمرة الثانية ومحثوا في اسبابها فاعتده البحث على نتيجة تشبه النتيجة التي توصُّل اليها الدكتور برسين من كل وجه . أذ بؤخذ من التحقيقات المديدة التي اجر أها في المدائن والقرى أن الوباء كان أشد فتكا بالاهلين حيث يكثر الفيران واقسل فتكا بهم حيث يكشر السنانير . تم ذكر قربة اسمها (ايرلا) وهي القربة الواقعة بين مدينتي ناجبور وكلمشوار فتال ان هاتين المدينتين اللتين كان عددالسنانير بهما قليلا جدا قد بانت نسبة الاصابات بالطاعون مبلغا فادحا وكانت جثث الفيران الميتة ملقاة على جانبي الطريق في حين ان قرية ايرلا على توسطها بين المدينتين لم تحدث فيها اصابة ما بالطاعون لان

السنانير فيها كانت عديدة جدا . على ان الدكتور بوكا ان لم يقف عند هملذا الحد من المشاهدات والتحقيقات بل انه قام بتحقيق آخر في مركز (امراوتي) اذاً حصى عدد السنا نير في نحو الف من القرى والمدائن فكانت النتيج كما يأتي لم يظهر اثر للطاعون في ١٤٥ كلة بلغ متوسط عــدد السنانير في كل بيت من بـو تها ٥٠ سنورا وحدثت اصابات قليلة العدد في جملة محلات بلنم متوسط عدد الاصابات في المحلات التي متوسط عدد السنانير في كل ١٠٠ بيت من يونها ٢٠ سنورا فقط * ثم توسع في البحث والتنقيب فاحمى المنازل التي حدثت فيها اصابات بالطاعون فتبين أن القمم الاكبر منهاكان خاليا من السنانير واستنتج من هذه الشاهدة ان خير الوسائل لوقاية الناس من قتكات الطاعون الاستكثار مي عدد الهررة في المدائن والقرى وهذه الوسيلة المراد بها الوقاية والصيانة ابلغ في منم انتشار الوباء من الوسائل العلمية التي تتخذ لقطم دابره بعد تفشيه. هذا فضلاً عن ان الصل المضاد للطاعون كثيرا ما يكون عدم التأثير بصرف النظر عن غلاء ثمنه حتى از الهنود نفروا من استماله كالحدث في بوماي سنتي ١٨٩٦ و ١٩٠٥ حيث كان المصابون هناك يرفضون الحقن بذلك المصل * وغير خاف أن أمة ألهنود طبقات تحرص كل منها على الاستمساك بثقاليدها وعاداتها. نهى تأبي النماس الملاج بالذهاب الى المستشفيات التي يختلط أفراد الطمقات فيها اختلاط الحابل بالنابل منضلة البقاء في السوت والتماس الشفاء من السحرة والمشوذين قليس بفريب بعد هذا ان يتفشى الطاعون كم تفشى في بومباى بين افراد الطبقات العليا من الامة وان يذهب ثلاث ارباع المصابين بهذا الوباء فريسة تلك النقاليد بل ليس يغريب ان الحمالين وهم احط الطبةات الاربع الدنيا في الهند قد نجا من الموت بالطاعون منهم من فضل الدلاج بالمستشفيات* وحين تبين للإهلين بمد انكشاف غمة الوباء ان لوجود السنانير قائدة كبرى في الوقاية من الاتماية به بادروا باقتنائها وساعد على نجاح هذا الميل ان عادة احترام الحيوانات والرفق بهم المستمدة من التعاليم البرهمنية شائعة بين المسلمين والوثنيين من الهنود سواء ومما لارب فيه أن أنتشار تلك الحيوانات في البيوت سيكوز من اقوى العوامل لوقاية سكانها من الاصابة بذلك الوباء الحطير . أما

وباء الطاعــون الذي انتشر في منشوريا اخــيرا فالظاهر انه يخــالف في نوعه الطاعون المروف لحد الاكن باعراضه وظواهره فهو اذا نوع جديدمن الطواءين لابدله من علاج جديد . قال الدكتور شابانيه الاستاذعدرسة الطب الملوكية في مدبنة تيان تسين ومدير محجر شننهاي كواز. : « أن الطاعون الحالي — بريدبه طاعون منشوريا - يمتاز بشدة سميته وسرعة فنكه وكونه وباء اذا انتشر لايرتبط انتشاره بوجود الفيران وبراغيثها بل يكفى فيه الاتصال بفضلات الممابين سواء بواسطة الهواء كما هو الحال في الانفلونزا ولم يعام حتى الآن ال مصاباً به شفي من اصابته » فطاعون منشوريا طاعون حديث النشأة لاتؤثر فيه انواع المصل التي استعملت حتى الآن في علاج الطاعون المعتاد لذاك كان من الطوَّاءين الجارفة التي يكفي في مضاعفة قوتها الفاتكه عدم رعاية قواهد الصحة والاستسلام للقدر . وما ظهر هذا الطاعون في منشوريا حتى قشا فيها فشوا مريما وفتك باهاما فةكا ذريما فأصبحت المدائن الآهلة بالحكان لادبار فيها ولا نافخ نار • وان شئت أن تقف على شيء من وصف تلك المدائن فاليك ملخمي كتآب شرح فيه بعض الاوربيين مارأوه في زيارتهم لمدينة (فودزيادبان) ةالوا : « في الشارع الاول من هذه المدينةشهدنا على ثماني خطوات من مركبتنا سبع جثث مطمولة يميط بها نحو ثلاثين نفسا ثم رأينـــا على خمس خطوات من المَــكان الاول جثتين قد القيثا في غدير ماء وماولينا ظهــورنا لهذين المنظرين حتى وقع نظرنا على صيني بائم بندق قد أخذته حشرجة الموت وتلوثت بضاعته برشاش التيء الذي كان بخرج من قيــه ثم لم تمض لحظة حتى لفـــظ النفس الاخبر وانه أكذلك اذا بجماعة من الصينيين قد تراموا على البندق ينهبسونه وبأكلونه وبملؤون به حيوبهم وشهدنا بالقرب من هذا الَّمَكان اناسا خارجين من بيتهم ليلقوا في الشارع رجلا مات من اهلهم وكان أحد رجال الحفظ الصينيين واقفا فسألناه لم لم تمنع هؤلاء الناس من فعلهم فأجابِنا بان هذا الامر لايختص به ثم وصلنا الي شاطيء نهر سونجاري فرأينا جُنتين قد جردنا من ثيابهما وجثــة ثالثة بين عارية ومكسوة وبالغرب منهاكلبان بتكالبان على نهش رأس الجئسة بينا الجوارح تمزق بتية اهضائها وكان المنظر من الفظاعة والبشاعة بحيث أغمى على السيدات اللاني كن ممنا ثم واصلنا السير قاصدين أحدى البواخر فرأينا ١٨

حذرة تحصت بجثث الموتى ولما نولنا في الباخرة اخبرنا مهندسها الصيني ان عدد الموتى بالطاعون ببلغ يوميا في هذا البلد من ١٥٠ الي ٢٠٠ وأن الوباء تناول بعد طبقة الفقراء طبقتي الموظفين والتجار مح وبالرغم من عدم فائدة الملاج فقد عرض جملة اطباء اوربين انفسهم الي خطر الوباء خدمة للعلم والانسانيسه تفيى مدينة موكدن صمق الطبيب الامريكي بكسن بالطاعون الجديد وفي فو درياديان لم يمض على الدكتور منييه الفرنسي يومان دهي اصيب به ولما احس بالاصابة كتب الى أهله كتابا قال فيه « بمد يومين لاأكون بين الاحياء » وقبل ال يصدره اليهم رش عليه السلماني الاكال ثم قصد المسكان المعد لابواء المطمونين ولم يسمح لاحد من زملائه بالدنو وظل كذلك يومين كا تنبأ ثم مات

(تاريخ الطرق الدينية)

مرا عند المسيحين الله

الطريقة الدينية عند المسيحيين اساوب تابت من اساليب المهيشة به يرتاض المسيحى نفسه على الاخد بالاحاب الانجيليه كالمفاف والمسكنة والطاعة الخ والمتبع لهذه الطريقة يطلق عليه الراهب واسمه باليونانية (مونوس) أى المنفرد وذلك لان اقطاب المسيحية الاولين كانوا عيلون الى المزلة مثل مار انطون ومار بولس وأصحابهم من مشاهير المسيحيين في القرن الرابع من المسلاد # ويقوم اصحاب الطرائق الدينية بالمبادة وادارة الماهد الدينية ونسخ السكنب القسديمة والتبشيرية وتندية الرقيق واقامة الملاجىء واستغلال الارض وكان يطاقي عليهم في الازمان السالغة اسم الفلاحة جريا على تقاليسد اليسونان القدماء بل كانوا يتشبهون بهؤلاء في لبس زيهم

أقسام الطرق الدينية - تنقسم الطرق الدينيسة الى ثلاث فرق تختلف بحسب أساليب مميشتها ففرقة تسمى فرقة التأمل والعبسادة وفرقة تسمى فرقة الحياة العاملة وفرقة تسمى فرقة الحياة العاملة وفرقة تلكياة الحيامة الاولى قاعدة القديس باسيل وبتبعها الترقيون وقواعسد سأن اوجستان وسان بنوا وسان فرنسوا وبتبهها الغربيون والسواد الاعظم من مؤسى الطرق

اتبعوا واحدة من القواعد الاربع وادخلوا عليها انظمة خاصة تختلف باختلاف الاغراض التي يرمون اليها وعلى كل حال فان القاعدة لا يجوز الممل بها بسد ادخال تلك الانظمة عليها الاادا صودق عليها من قداسة البابا وليس للاطفال الذين لا يزيد سنهم على ١٥ عاما ولا المعروجين ولا للاساقفه المرتبطين باعمالهم في السكنائس ان ينتظموا في سلك الطرق الدينية وبعض المطرق يوجب على مريديها الاحتجاب عن الناس في مكان محاط بالاسوار بمعنى انه لا يجوز الذكور منهم الدخول على الانات في الاديرة المدة لهن ولا للانات الدخول على الذكور في الاديرة المدة لهن ولا للانات الدخول على الذكور في الاديرة المدة الدين يجوز لهم الدخول في الاديرة المادة الذين يجوز لهم الدخول في الاديرة الماكات

امتيازات الرهبان — الراهب معنى من الحضوع للسلطة القضائية الخسولة للاسقف ذلك لتمدر تبمية جملة اماكن دينية تابعة لطريقة واحدة وانما موجودة في دائرة جملة أبرشيات لقضاء هسنده الابرشيات على أنه من اللازم ان يستمد الرهبان سلطتهم الدينية من الاساقفة الذين يخسولونهم الماها فهم خاصون لهم من هذه الجهة

من هده الجهد المجاد المجاد المجاد المجاد المجاد في الشرق هو القديس باسيل الأكبر الرهبان في الشرق — مؤسس الطريقة في الشرق هو القديس باسيل الأكبر المولود في قيصرية سنة ٣٤٩ من الميلاد و متبرونه اول مؤسس للطرق الدينيه الاصلية والمنتبيء للصوامع والاديرة العاملة بالقاعدة الموحدة التي وضعها والتي القاعدة ٣٦٨ قاعدة اخرى ترجم الى المبادىء الاربعة الآتية الفقر والدمل والعناف والطاعمة عدومن الصوامع الأولى التي اسسها رهبان القديس بازبل صومة جبل آتوس الكائن بطرف شه جزيرة سلانيك ولهم فيها ١٩٥ دارا ويصومون الفصح اربم مرات ولا يأكلون اللحم ابدا ومنهم من لايتناول والمعام سوى مرتبن في الاسبوع وهم يعيثون من عمل أيديم وصلواتهم طويلة ومن الشهر اديرتهم دير جبل طورسينا ودير القديس ساياس بالقرب من القدس ومن اشهر اديرة عن الاديرة المديدة في بلاد الدولة المليمة واليونان وجزر ومن اشهر والروسيا والروسيا وجزرة صقلية وروميه وفي الروسيا الارجبيل والروسيا وجزرة صقلية وروميه وفي الروسيا

۲۴۰ دیرا و۷۰۰۰ رجل من رجال الدین منهم ۵۰۰۰ قس وفی الیسونان وترکیا ۲۰۰ رجل من رجال الدین

-- الفرب وطرقهم الله-

رهبان الكارم الحفاة - أسس هذه الطريقة تمكر بما لريم الهذراء النبي الياس على جبل الكرم لف فلسطين وكان برأسها على عهسد الصليبيين برتولد وبروكار بطريرة أورشليم . وقد نقلت الى اوربا سنة ٢٣٧ من الميلاد واصلحتها القديسة تريزة والقديس جان دى لاكروا والقاعدة التبعة عنسدهم انهم يقومون من منتصف الليل للصلاة ولا يأكلون اللعوم مالم يكونواعلى سفر في البحر ويكثرون الصهم ويتشددون فيه حتى انهم في بمن الأحيان لايا كلون سوى القليل من الفاكمة بلاخبر أو القايل من الحبر المداون على الفراش الحشن هولهم الآن ١٢٠٠ بيت في الطاليا وبلجيكا وأرلنده والروسيا وهو لانده والباقيم والنمسا ومالطه وبغداد والهاوكية

رهبان الاوجستان — أنشأطرة تهم القديس أوجستان والقاعدة المتبعة عندهم التهد بالاستجداء الا ان منهم فريقا لا يلزمون بذلك وهم الدومنيكان والفر نسسكان والبندكتسان وهم لا باكلون الاحم في ايام الاربعاء من كل اسبوع ويصومون ايام الجمع منها . ومن الاوجستان واهب يقوم بوظيفة دينية خاصة لدى البابا م وهم اديرة عديدة في ايطاليا وبافييرا والنمساوالمجر والروسيا وبلجيكا وامريكا الجنوبية ومكسيكا وكوبا ومانيلا وليس لهم دير واحد في فرنسا

رهبان الاوجستان دلاسومبسيون — اسس طريقتهم سنة ١٨٤٥ الاب دائرون المتوفى ببلدة نيم سنة ١٨٤٠ والفرض منها نشر الانجيل والتبشير والحجج الى بيت المقدس ونشر الصحف الدينية ولهم ببوت فيرومية والاستانة وأورشليم وقليبة وادرنه ونوبورك وشيلي و١١١ بيتا في انحاء قرنسا

رهبان البندكتان حسم مؤسس طريقتهم القديس بنوا المولود سنة ٤٨٠ من الميلاد اعتزل الناس في صحراء سويباكو (جبال الابناز) وبعد ان استمال اليه بعض الانصار انشأ على حدودالا بروز ديرا يعرف الآتن بدير (جبل كاسا) وكانت وفاة سان بنوا سنة ٣٤٠ من الميلاد، وقاعدتهم ان يتمهد المريد بقضاء عمره في الرهبنة بالدير الذي يمين له وان بعيش فقيرا وهنيفا وان يطيع رؤساء

طاعة عمياء • آما مميشتهم اليومية فقد ترتبت على الشكل الآتى: تناول الطمام مرتبن في اليدوم وشرب ربع لتر من النبيذ والامساك بالمرة عن أكل اللحم وصوم جميع الايام من ١٣ ستمبر الي عبد النصح ويومي الاربماء والجمة من كل اسبوع فيها يقى من ايام العام والنبادة في الساعة الثانية بعد نصف الليلي ومزاولة الاعمال اليدوية عد ويوجد ١٩٠٠ راهب من هذه الطريقة بابطاليا وسويسرة والنمسا و ٢٠٠٠ لهم ٤٩ دبرا في فرنسا

رُهْبَان بُريميو نتريه م مؤسس طريقتهم القديس نوربيرت المولود سنة ١٠٨٧ بوستناليا وُقد نظم طريقته وألفها في واد قريب من بلدة كوسى قال ان المدراء هي التي عينته لكر، ن منبعت الطريقة ومن هنا لفظة بريمو نتريه باللغة الفرنسية التي معناها « المبين من قبل » والفرض منها التبشير والمبادة وللبريمو نترية محلات في النيسا والتيرول وستة محال في فرنسا

النصا والتيرون وسته عال في مرسا طريقة الشار تروه مؤسسها القديس برونو الموثود بكولونيا في اواسط طريقة الشار تروه مؤسسها القديس برونو الموثود بكولونيا في اواسط القرن الحادى عمر وقد شرح المصور قيشة معروضة بمعرض اللوقر ومنها صورة تمثله وهو يساعد باريسيا من الباحثين في الدين قسيد توفي وقام من تابوته يصبح: « أن الله قد حكم على » ويقال آن بعض من مريديه وقد انشأ بهيا في سنة ١٨٠ جملة اكواخ هي الموقي الذي شيدت عليه فيها بعد الاماكل المروفة باسم (جراند شار تروز) * والقي الذي المتبدت عليه فيها بعد الاماكل المروفة باسم (جراند شار تروز) * والقياعدة اللا لاداء الصلوات في الساعات المحددة لها وهم يصومون دائماً ولا يتناولون الطام الامرة ويشربون النبيذ * وقد بلغ عدد الاديرة التي شادها الشار ترو الطام الامرة ويشربون النبيذ * وقد بلغ عدد الاديرة التي شادها الشار ترو وشنه المدرف بالشار تروز وشنه بحسنون للناس ويقومون بالاعمال الحيرية

طريقة الفرنسسكانيين - منشئها تعوجان برناردون سنة ٧١٨٧ في بلدة اسير وكان تاجراكا بيه الذي اشتهر باسم قرنسوا لمدوقه باللغة الفرنسية. وقد ظهرت عليه منذ الصفر علامات القداسة أذ تنازل عن الملاكه وثروته ولبس

ثياب النقر ووضع في سنة ٢٠٠٩ قاعدته التي مؤداها ان المريدين يتعهدون بعدم احتياز شيء مامن المال او الاملاك وبالميشة من الصدقات التي تجرى عليهم من دوى البر • وهي تقرر الصوم من يوم عيد كل الاولياء الى عيد الميسلاد ومن الايفاني الى النصح كما تحتم المفاف والطاعة ويسمى المريدون الذي ينتظمون في سلك هذه الطربقة بالاخوة القاصرين . وتسمى طائنة الفرنسسكان في فرنسا بالمكوردليه أي الحبالة لانهم يتحزمون بما يشبه الحبسل * ويبلغ عدد اعضاء الطربقة ١٨٠٠٠ عدا عن ٢٨٥٠ مرسل في تركيا والصين

طريقة الدومنيكان — اسسها دومنيك دى جوزمن المولود سنة ١٩٧٠ ببلدة كلاروجا بقشتيله القديمة . قيل أن والدنه رأت في مامها أنها سترزق بغلام وأن هذا الغلام صور لها في شكل كلب قد رقم بنهه مصباحا وانطلق في الارض لينبر به ارجاءها . وفي سنة ١٢١٥ اجتمع بمدينة تولوز على انصاره وأسس طريقته التي صادق عليها البابا اينوسان الناات ولما ولي البابوية البابا هو نوريوس القالت صادق نهائيا على الطريقة وسهاها طريقة الوعاظ ومنهر أيسها المب (صاحب القالد ما القاعدة المتنفق المداوطينة دواما الي احد المدومنيكان منه والقاعدة المتبعة من المريدين هي الاختصار في الصلاة التمكن من الحرس والبحث واذا كان احدهم على سفر قانه يعفي من المصوم مالم بسفق من الحرس والبحث واذا كان احدهم على سفر قانه يعفي من المصوم مالم بسفق الدير هو كانت الطريقة في خلال القرن النامن عشر شائمة في ٤٥ مقاطعة وعدد مريديها من عورد والولايات المتحدة مايطاليا وبلجيكا وهولانده والروسيا وتركيا والصين ويرو والولايات المتحدة ماندا الخ

صريقة الاوراتوريين — مؤسسها سان فيليب دى نبرى المولود بفلورنسه سنة ١٥٥٥ وكان يجمع انصاره بكنائس رومية لحثهم على التقوى والمعروف ثم أنشأ مستشفى لحجاج يوبيل سنة ١٧٥٠ وبلغ عدد الذين نزاوا في ضيافت. ١٧٠٠٠ نفس • وللاوراتوريين الطليان بيوت عديدة في ايطاليا والنمسا * أما هذا المذهب فنقول عنه في ايطاليا عمرفة الكردينال (دى برول) سنة ١٩٥٠ حيث انشأ هـذا القس الكبير طريقة بيارس سنة ١٩٦٧ القصد منها

ایقاف تیار البدع البروتستانتیة وتوقی سنة ۱۹۲۰ بعد ان تقلب فی مناصب عالیة میمه الملك لویس الناك عشر وماری دی مدیسی وقی اوائل القرن الشامن عشر كان للطریقة ۱۹۵ بیتا مسامدرسة جویلی الشهیرة التی مابرحت موجودة حتی الآن وكان من تلامیدها كثیر من عظیاه الرجال مشمل تورین وسیجیه و كولمبر وتورفیل و بولد ومالدانش و قوشیه

وريقة الكابوسان — مؤسسها ماتيوباكي سنة ١٥٢٨ وكان من طائفة الفرنسكان المتجردين وقاعدتها تجربد الاديرة والكنائس من آثار البيذخ والابهة والتحريج بأكراللحم الا في أيام الاربعاء والجمة والسبت من كراسبوع وأن يسير المريدون حذة كاشفي الرؤوس وللكابوسان اديرة عديدة في ايطاليا والنمسا وسويسره والشام ومالطه وأثينا والاستانة والهند والحبشة وعدن وكندا وجزائر سيشل * وعددهم ٥٠٠٠ منهم ٥٠٠٠ ميموث

وجرور وسيس شد و المعالم المسلم المهاب المواود المواود المقد المواود المقد المواود والما المواود والما المواود على المواود على المواود على المواود على المواود على المواود على المواود المواود

طريقة الترابست — أسسها القائمون بامر الدير الموروف باسم (لاتراب) الذي انشأه في مقاطعة السيرش جماعة من الآباءالبند كتانيين ومعنى (لاتراب) النقب أو الثقب لان الذاهب الى ذلك الديركان لابد له أن يمر من نقب في الجبل يوصل اليه * وقاعدتها النوم صيفا من الساعة ٨ مساء وفي الشتاء من الساعة ٧

ان كنت اعمىواطروش شم رايحة النقوش

والقيام في الساعة التائية بعدنصف الله للمبادة ومتى بزغ النهار انصرف الترابست الى اتحالهم اليدوية التى منها الحراثة والزراعة والتجارة وبأكلون الطمام مرتين في اليوم وغذاؤهم يتالف من الحضروالفوا كعليس الا وفي ايام الصوم لايا كلون سوى مرة واحدة وينامون على فراش محشوبالنش ومخدة محشوة بالتبن وبلزمون الصحت التام الا في ساعات معلومة من ايام الاعياد *وللترابست دور في ايطاليا وسويسره والنمسا واسبانيا و بلجيكا وانكاترا والولايات المتحدة والمسانيا وفرنسا

اخوة القديس حناالله ---مؤسس هـنده الطائفة حنا سيوداد المولود سنة ١٤٩٥ بالبرتفال والمتوقى ٥٠٥ والفرض منها تمهد المرضى والمناية بهم في مستشفيات المجاذب وأرباب العاهات * وقاعدتها القياء من النوم في الساعة ٤ صباحا والنوم الساعه ٧ مساء والصوم في الاربعة الاحاد السابقة على عيد الميلاد وايام الجمد والسهر على المرضى * وللطائفة ٧ كلات في فرنسا ومحلات في السكاترا وعددهم ٧ ٨ كيملكون ٣٠٠٠ مربر للمرضى

البارنابست - مؤسسها زكريا المولود سنة ١٥٠٠ في بلدة كمربمون وكان تأسيسه لها بمدينة ميلان في كنيسة القديس بارنابه والفرض منها التبشير وكان للباروا بست شأن عظيم وقدر جليل في القرن النامن عشر وعلى الحصوص في إيطاليا والنمسا

اللازارست أو الاباء المازارين - مؤسس طريقتهم سان فنسان دى بول المواود سنة ٧٩ م ١ مقاطعة الملاند للقبشير في فرساحيث كانوايمر فون باسم المواود سنة ٧٩ م ١ مقاطعة الملاند للقبشير في فرساحيث كانوايمر فون باسم واعتبار الضمير والمطالعة في الكتب الموسمة لنطاق العقاوملازمة السكوت بضع ساعات في اليوم والحلوة مدة اسبوع سنوياً *ولا، ازارين محلات عديدة في تركية أوربا وتركية آسياومصر واليونان وفارس والحيشة والصين وأمريسكا الجنوبيه واليهم برجع الفضل في نشر اللغة الفرنسية والفنوذ الفرنسي بالمشرق ، ولهم في فرنسا ١٦ محلا وعددهم مها ٢٠٠٠

قسوس سان سولييس - مؤسس طريقتهم م • أوليه المواود بباريس

سنة ١٦٠٨ والفرض منها تنشئة صفار القساوسة في ماهد التعليم الديني ولهم ٧٥ محلا في قرنسا أوالولابات المتحدة وكنادا و ٢٥٠ عضوا

الآودست - مؤسس طريقتهم المحترم جان أود المولود سنة. ١٦٠١ في نور منديا والفرض منها بث البعثات الدينية وتربية الشبيبة ولهم ١٣ محلا فيها ٢٢٠ عضوا

أخوة المدارس المسيحية - مؤسسها جان بانست ديلاسال المولود في ربمس سنة ١٩٨١ وكان من صفار القسوس في هذه المدينة قتفرغ لتربية الناشئة من أطفسال الشعب ثم انشأ في سنة ١٩٨١ جماعة تضم الملمين على قواهد الدين واساليه واندا مدارس لتخريج الاساتنة (مدارس التورمال) وهي اول المدارس التي انشئت من هذا التوع بعد وكان الثمب يدعو الاخوة بالاخوة الجاهليين لان غيتهم كانت تعليم الجهال وقد توفي سان جان باست سال سنة ١٩٧٨ لان غيتهم كانت تعليم الجهال وقد توفي سان جان باست سال سنة ١٩٧٨ لان غيتهم كانت تعليم الجهال وقد توفي سان جان الصاعه ٨ و ١٢ الا ربما في اعطاء الدرس الطلاب وفي الراعه و بعد الظهر يزاولون الاعمال الادارية وفي الساعه ١ ينامون . وبنه في ان لاتقل كل جاعة منهم عن ثلاثة الخوة * وقد قام الفرير انرنسا في خلال حرب السبعين باجل الحدم حيث كانوا أخوة * وقد قام الفرير انرنسا في خلال حرب السبعين باجل الحدم حيث كانوا منهم ٠٠٠٠ في فرنسا وحدها ولهم ١٠٠٠ مدرسة بها و٢٠ في البلاد منهم منه وعدد التلاميسة الذين يترددون على هذه المدارس يتراوح بسين الخارجية وعدد التلاميسة الذين يترددون على هذه المدارس يتراوح بسين الخارجية وعدد التلاميسة الذين يترددون على هذه المدارس يتراوح بسين

الباسيونست — مؤسس طربقتهم سان بول دلاكروا المولود بالقرب من جنوة (أيطالياً) سنة ١٩٩٤ والغرض منها التبشير والوعظ و اكثر محالهـــا في بلغاريا والافلاق وبلجيكا وانسكاترا والولايات المتحدة ومكسيكا وقرنسا

الريدانتورست — مؤسس طريقتهم سان الفونس دى ليجورى المولود بنابلى سنة ١٦٩٦ وكان فى مبسداً إمره محاميا فانثأ طريقته فى سنة ١٧٣٣ وجمل الغرض منها التبشير بين الطبقة الوضيمة وثيابهم كثياب المازاريين ولهم محلات فى المانيا وهولانده وبلجيكا وانكاترا واسيانيا وقرئسا البكبوتيين — ووسى طريقتهم القس كودران سنة ١٨٠٥ للوعظ والتبشير وبشاتهم منتشرة فى الاقيانوسية وجزر ساندوتش وجمبار وبوموتوومركبز وبلاد شيل وبيرو وخط الاستواء

تسوس الرحمة — موسّس طريقتهــــم الاب روزان المولود في بوردو سنة ۱۷۳۷ وكان انشاؤها بمدينة ليون سنة ۱۸۰۱ وجملها خصيصة بالنشير وهي منتشرة في فرنسا والولايات المتحدة

ألمال است - ووسى طريقتهم الابكولان المولود بمقاطعة بوجوليه سنة المال المست - ووسى طريقتهم الابكولان المولود بمقاطعة بوجوليه سنة ووالنس وقوتونا وزيلانده الجديدة وهديد الجديدة وميلانيزيا وميكرونيزيا وفيحى وأوستراليا. ولهم محلات عديدة في انكاترا وارلنده وبلجيكا واسبابيا وامريكا أما في فرنسا قلهم ١٩٧٧ دارا للتربية يقوم بالعمل فيها ٢١٣٠ من وحال الطريقة

الاوبلا — اسس هذه الطريقة في سنة ١٨١٦ القس اوجين دى مازود وصودق عليها من البابا ليون الثاني عشر سنة ١٨١٦ والفرض منها نشر الانجيل بين طوائف الفقراء والتبشير * وبشاتهم منتشرة في انسكاترا وايقوسه وارائسة وكندا وبريطانيا الجديدة والاوزيجون وكواوميا البريطانية وتكساس ومكسيكا وسيلازونتال وكفروريا وبلاد الزولوس ولهم في فرنسا ٢٠ دارايقوم بالممن فيها ٢٠٠

آماه روح التدس — اسس هذه الطريقة المسيو ليبرمن وكان مهوديا ثم اعتنق الديانة المسيحية وذلك بأن ضم جماعة (قلب مريم المقدس) في سنة ١٨٤٨ الى جماعة (رح ح القدس) التي انشأها المسيو بولار دى بلاس سنة ١٧٠٣ النرض منها التبشير بين الفقراء وغير المو ثمين بالمسيحية وعلى الحصوص منهم المنصر لاسود * ولهم محلات في قرنسا وزنجبار وغويانا وجواد لوب وجور المارتنيك وبربون وهاتميق والبرازيل وبيرو والولايات المتحدة والهند والسنفال وغينا والكونغو وارائده والبرازيل وبيول والويسره والمانيا والمحدة والمودد والبور بقوم بالمحل والمودد قباً

آباء السان ساكرمان — أسس طريقتهم سنة • • ١٨ الاب بيير جوليان بمار والغرض منهما حراسة السان ساكرمان والعبادة الدائمية * ولهم دار في بلجيكا وست دور في قرنسا يقوم بالعمل فيها ٢٠ قساً

الاباء البيض — اسس طريقتهم الكردينال لانيجرى سنة ١٨٩٨ والغرض منها التبشير في بلاد القبائل العربية ثما افريقية و لاد افريقية الوسطى * والقاعدة المرعية عندهم القيام في الساعة الحامسة صباحا والنوم في الساعة التاسعة . ولكل ببت من بيوتها لائحة خاصة و يصوم رجالها كما يصوم مطلق الناس وايس عليهم الندر بأن يميشوا عيشة الفقر والمسكنة ولا يقل عدد من يجتمعون منهم في مكان عن ثلاثة * وللطريقة بمئات عديدة في وسط افريقية ونيانزا و تنجنيقا والسكوننو الاعلى واونيانياه وانياسا والصحراء الكبرى والسودان وللآباء البيض • محلات في فرنسا وواحد في بلجيكا ومثله في كل من هولانده ولوكسبورغ والمانيا وعددهم الآن • • •

-ه ﴿ أهم حوادث السودان كام

مرتبة بحسب أشهر السنة شهرا فشهرا من حكم الحديوى السابق الي سنة ١٩٠٠

سنة ١٨٨٥ سقوط ام درمان يثاير » ه ۹ واتعة كواتيت بين ايطاليا والحبشة سقوط الابيض ١٧ Œ واقعة ابر طليح A 0 ≪ ١V Œ ∢ هندوب 11 C 14 Œ » ابو کرو A . (C 11 « a حول المدة 10 C 17 æ » احتلال قازوغار 11 (44 € ستوط الخرطوم وموت غردون 10 C 47 C وصول الوابورات الى الحرطوم A . (Y.A. . ((

Y Y 4	اهم حوادث السودان ۲۷۹					
	سقوط منكان	1 / / / 5	سئة	٨	ئېراير	
ومرت الجنزال آرل	واتعة كربكاز	Α .	α	٧٠	((
جدال استوارث	موت الميجر	٨٥	((17	((
رجاف	احتلال جبل	47	K	\ A	((
	وأقعة طوكر	91	((11	((
بن باشا من ام درمان	هروب سلاط	90	((٧.	((
	وافعة ائتيب	٨٤	æ	44	«	
دوموت يوحنا النجاشي	» القلابات	٨٩	ď	4	مارس	
بريد دنقله	الشروع في ثم	1.47	«	14	((
	واقمــة تماي	٨٤	«	14	Œ	
این الی اصوان	وصول سلاط	90	Œ	17	«	
	واقعة هاتين	٨٥	Œ	۲.	«	
ك	واقمة توقريا	A .	«	44	Q.	
	أخد شندي	4.4	«	۲٦	•	
	واقعةعطيره	9.4	((٨	افريل	
الغزال	سقوط بحر ا	Α£	«	4	«	
آبار زوا	واتمة تربآ	11	«	۱.	π	
	≫ سرس	٨V	Œ	٧X	Œ	
باشا بستاتلي	اجتماع امين	A A	«	44	((
مم الدراويش	وافعة عكاشه	17	Œ	١	مايو	
ة الحديد الى كرمه	وصول السكا	9.7	«	ŧ	«	
	سقوط بر بر	Αŧ	Œ	47	«	
ن الهندي الي سواكن		97	α	٠ ٣	«	
	واقمة فركه	44.	«	. A	يو ئيو	
د المهدى غرقاً	وقاة محمد اح	۸۰	« ·	44	«	
لذ الحديد الى عكاشه	وصول الس	97	Œ.	Y 0		

اهم حوادث السودان			۲۸٠.			
واقمه ارجين	سنة ١٨٨٦	۲	يوليو			
وصول النرنسين الى قاشوده	↑	Y *	«			
استيلاء أيطاليا على كسلا	4 £ C	1 7	«			
سقوط کسلا فی ید الدراویش	⋏	۳.	₡ .			
واقمة توشكي	∧4 ≪	*	اغسطس			
الاستيلاء على ابر حمد	1 V &	٧	«			
انتح کو بری عطیرہ	99 C	77	«			
سقوط ام درمان	1 A &	٧	سيتمير			
احتلاب بربر بالحبش	1 V «	7	ď			
» وادلای	3 KP	٨	«			
واقمة الابيض	. Y A «	•	•			
واقمة الحنير	97 C	1.5	«			
آحتلال النضارف	* A . «C	4.4	Œ			
ه د اتله	17 C	4.4	«			
احتلال فاشو ده	3 A F	٧.	•			
» سوبات	4 % · «	Y 7	«			
هزيمة الدراويش بالقضارف	· 44 «	4.4	«			
احتلال الرصيرس	48 €	4.	«			
» "كر"كوج	3 A P	\	اكتوبر			
وصول الكلة الحديد الى ابو حمد	4 V «	41	«			
فناء قوة هكس باشا	74 Œ	•	نوفمبر			
هزيمة التمايسيوموته في جديد	49 «	40	«			
اسر سلاطين باشا	74 €	Y	دسمر			
احتلال القلابات	3 A C	٧	Œ			
سفر الجيش الهنسدي من سواكن	47 (1	«			
مبارحةمإرشان لفاشوده	1 A C	11	«			
واقعة الجميزه	A A «	٧.	ď			
طرد احدالفضيل من رصيرص	9 A C	47	Œ			
وصول السكه الحديدالي الحرطوم	11 (٣١	«			
اأكماب اللى يذبح مايعضش						

◄ العادات والاعتقادات ﴾

∙∽ﷺ زواج الاطفال في الهنـــد ﷺ⊸-

نشر السردار سنغ كبورطالا أحد امراء الهند الانكليزية قصلا في مجلة آسيا بين فيه مقدار تمسك الهنود بالعادات والتقاليد القديمة واحترامهم اياها وخس بالذكر من هذه العادات الزواج بين الاطفال فان من عدداطفال ذلك البلد الذي ببلغ ١٩٧٣٥٧٧٤ طفلا وعدد بناتها الذي يبلغ ١٩٢٦٨٩٧ طفلا و ٩٢٢٩٩٠ طفلة متزوجين وهاته واولئك بمن تتراوح اعمارهم بين الحامسة والحامسة عشرة !

والسبب في رعاية هذه المادة الى الآن أن الكتب السنسكريتية المتدة بتضى على الآباء والامهات بتزويج ابنائهم وبنائهم في اقرب وقت وتعتبر العزوبة خصوصا في الجنس اللطيف من الامور المحالفة للدين بل من موجبات الذاة والعار ولكن لما كان كتاب (ربيج فيدا)وكتاب (اتارفا فيدا)من الكتب السالفة الذكر لم يتكلما على التبكير بالزواج فقد استنتج السردار سنغ كبورطالا من سكوتهما في هذه النقطة المهمة أن تلك العادة الغربية مجاوبة الى البلادمم المغيرين والفاتحين الذين اغاروا عليها أو فتحوها في خلال القرون الماضية أو أن الاهالي خوفا على بنائهم من السبي والاسر قد زوجوهم من بعضهم البحض وهم في المهد الاول من أعمارهم

واقد تجم عن هذه الزيجات تأثير ردى، في النمو الجثماني لافراد الامة. المم ان حصولها تحت هيمنة ومراقبة الآيا، والامهات منع الشبان والشابات من الانهماك على اللذات المحرمة ووثن عرى الارتباط بين المالات والمشائر ولكنها أتت بأوخم الدواقب الاجتماعية خصوصاً فها يتماق بحالة الزوجة التي يموت زوجها اذ لابخني أن القانون بحرم على الأيامي التزوج بعد وفاة الزواجهن وبخرجهن من دائرة الهيئة الاجتماعية المحتمرة وبجملهن في مصافى الطبقة المحتقرة الممروفة بطبقة (الباريا) وليس هذا التحتيرة أيامها التحسة على هذه الحال حتى تدقيقي أيامها التحسة

ويضاف الى ماتقدم المقائد الفاسدة المتسلطة علىالمقول قان من مقتضي هذه

المنائدان الرأة التي يموت زوجها أويمكم علمها بالهبوط الى درك الاحتقار والسفال وأن تكون قبل زواجها قد ارتكبت أمراً نؤاخذ عليه ولذا استعتب بموت زوجها ان تعزل الى ذلك الدرك وان تقضى حياتها بلا زوج آخر وقد دل الاحصاء الرسمي الاخير في بلاد الهند على أن فيها ١٩٥٨ اوملة لم تبلغ واحدة منهن الحاصة من عمرها و ١٩٥٥ المراة لم تبلغ واحدة منهن الماشرة من عمرها و ١٩٥٧ أوملة دون الحامسة عشرة من عمرها و قسول الدردار سنغ أن هذا الداء النضال لادواء له مادامت تلك العقائد راسخة في الاذهان

--مير المستخدم الحاطىء كيه--

في مخازن الاقمة: والازباء بمدينة نوبورك توجد وظيفة لمستخدم يسمونه عندهم المستخدم الحاطيء أي المستخدم الذي يجمل كبش الفداء الهسيره وبيان الحاجة إلى هلذا المستخدم أنه اذا اشتك احدى المشتربات من أمر ساءها - وكثيراً مايشتكين - ذهب بها الموظف الذي من حدوده تلقى الشكاوي الى رئيس القدم الذي رأت فيه ماساءها من تقصير في الحدمة أن أهانة فيشرّع هذا الرئيس في اظهار استيانه لاجابها وغضبه من المستخدم الذي قصر في حقهسا وفى الحمار يأمر باستدعاء ذلك الحاطيء الذى يتكلف النزع ويؤدى هذا الدور تمام الاداء كأنه على مرسح التشخيص وبمجرد مايقع نظر الرئيس عليه يقول له « لقد كفانا ماوقع منك من الاغلاط في الماضي حتى بقع منك الفلط البــوم في حق السيدة وانه ألهط كبير وخطأ جسبم تستحق معمه الطرد في الحال فاذهب الى الحزينة وخذ حسابك وانصرف من هذا المسكان » فما تستتر هذه السكلمات في سمع المستخدم حتى بتلعث ثم لسانه بيمض كلمات الاعتبذار التي لقنت له تلقينا ثم بلقي بنظرة ابهال ورجاء للسيدة ويأخذ طريقه بهيئة الذل والمسكنة الى مكان الخزينة فمندئذ لايسمها الاأن تواجه الرئيس بالاستمطاف وترجو منه العدول عن هذه النية نية حرمان مستخدم ضميف من الحدمة قبلا يلبث بعد قليل من الرجاء ان يجيبها الى طلبهما ويستدعى المستخدم ايشكر السيدة على ما أولته من نعمة البقاء في وظيفته وتزايل السيدة ألمحزن على اعتقاد آنها صنعت جميلا وعملت معروفاً وعلى تية العودة اليه عند الحاجة وما ينتهـى المستخدم الحاطيء من هذه المأمورية حتى يستدعي لثانها في قسم آخر ويظل هكذا طول نهاره بين استعطاف وطرد وتكر وحمدحتى ينصرف الى داره ثم بعود فىاليومالتالى لاستئناف عمله .

حى البيض في عيد الفصح ≫⊸_ أن هدايا البيض بمناسبة عيد الفصح من العادات التسديمة فقد كان ملوك فرنسا في الزمن السَّابق يسمئون بهـذه آلهـدايا الى نساءمميتهم وفي القرن الشـامن بلغت فيمتها مبلغا فاحشاً بسبب ماشاع في ذلك الوقت من ضرورة الرسم والتصوير عليها حتى أن (لانكريه وواتو) وكلاهما من كبار المصورين في ذلك المصر لم بأنفا من التصوير عليهما عبي أن تنميق البيض تمناسبه عيىد الفصح كان ممروفا قبل ذلك الا انه لم يكن عائما فقد سبق أن أهدى الملك همري آاثاني لدما نادي بوانييه عنداً ثميناً من اللؤلؤ في عليمة من الصدف على شكل بيضة وبعث الملك لويس الرابع عشر لمداموزيل دلا قاليبير التي كانت لجأت الى التوبية وانتظمت في سلك راهبات جبيل الكرمل علبة بشكل البيضة نحتموى على قطمة خشب من الصليب الحقيقي الذي صلب عليه المسيح في مذهب النصاري وأهدى الملك لويس الخامس عشر للكونتس دى بارى معشوقته بيضة بسيطة من بيض الدجاج مكسوة بطبقة رفيمة جدا من الذهب الخالص وقد قدر تمنها باربهماية جنيه وهذه البيضة هي التي قال فيها المركبز بوفلر « أنها لو أكلت لوجب حفظ قشر تهـا » وفي القرن التاسع عشر أخذ تجار الحلوى والفطائر على عهدتهم مسئلة تنميق بيض عيــد الفصح للانجار به وقسد صنع احدهم بيضة من الشَّكُولاتا تتضمن أكبَّر مروحة صنبت حتى الآن في ممامن باربس وقد أهديت تلك البيضة لمدام ساره برنار الشهيرة • ومن عادة قيصر الروسيا في عيد الفصح ان بهدى نساء اسرته من الهيصرة الي اصغر غرندوقة بيضا مرصما باللؤلؤ والاحجار الكريمية وقد عِرض بعضه في القــم الروسي بمعرض باريس لسنه ١٩٠٠ فاعجب به الناس ايما أغساب

-∞ عادات اقوام الاسكيمو گ≫--الاسكمو سكان الجهات الشماليــة في حرونلاند القريبة من دائرة القطب، وهم يعيشون في قشف وسذاجة لايملكون سوى الادوات الضرورية كبمض السلاح والمؤن والثياب والزوارق الصنيرة وكل هذا ملك الافراد وماعداء فملك المجموع ومن العادات عندهم انه اذا استعار احدهم مِن آخر سلاحه أو أداة من ادواته ثم الملف الشيءالمستمار او فقده فلا يجب عليه التعويض لصاحبه اذ قسد حرت عاداتهم ان لايمبر احدهم الا ماهو في غنى عنه وهو مايفيد امكان اقتناء الواحد منهم لجملة اشياء من نوع واحد على شرط الايتجاوز الاتنسين عدا فاذا تجاوزه كان ملكا للجميم

ومن المقرر عندهم بوجه عام أن مايتنى عن استمهاله في حاجة ماسة لوجود مايقوم مقامه بدتير ملك المموم وتحت طلب من يريد استمهاله في مصلحته. وليس من المصرح لاحد الافراد منهم اذا اصطاد سمكة كبيرة من سمك البال أو دبا أن يستأثر بفوائد ما صادم بل لا بد من اعتباره ملكا للجميع ولكنهم يعتبرون من الملك الخاص بالافراد ما يجده الفرد منهم من الحشب الطافى على وجه المساء ويكون أصله من بقايا السفن الفريقة التى تدفعها الامواج الى الشواطىء ولكنهم جماوا لهذا الحق حدا وهو مايقدر ذلك الفرد على حسله أو سحبه من تلك البقايا وهو اذا تم له ذلك تم وضع حجراً قوق هذه الفنيمة لا يتجاسر احد على اغتصابها والحرية الشخصية محترهة عندهم حتى اذا مل احدهم هذه الميشة المبنية على والتسكافل اجبزله الخروج من جامعتهم لينشيء عشة خاصة — يسمونها التضامن والتسكافل اجبزله الخروج من جامعتهم لينشيء عشة خاصة — يسمونها

التضامن والتكافل اجبزله الحروج من جامعتهم لينشيء عشة خاصة — يسمونهاً بلسانهم (اجلو) و بقول له المجموع عندئذ ﴿ حيث انك لاتربد مساعدة الفير قاذهب ولا تعتمد على مساعدة أحد ﴾

_-حيزالتشاؤم من الايدى كه ----

كان الاقدمون يتشاهمون من اليسد اليسرى بل لايزال بعض المتساخرين يسلسكون سبيلهم في هذا الاعتقاد وتوسعوا في التشاؤم حتى سرى الى ما يكون متملقا بالتهال أو اليسار فاذا طارت قنبرة الى جهة الشهال مشلا دل ذلك عندهم على قرب وقوع مصاب جلل ولفظة اليسار أو التهال عندد الافرنج تشتق من كلمة المانية الاصل معناها الضمف وقد اطلقت على اليد اليسرى لضمفها بالنسبة لليداليمني التي كانت قوتها سبيا في أن تناط بها الاعمال الاساسية لمهى اداة الحركة في الاعمال الداسيوف وبها الحركة في الاعمال الساوية والضبط

واليد اليسرى كانت عند الايم غير المتمدنة بل عند قدماء اليونان والرومان تناط ما الاعمال القــدرة التي لو قامت بها اليــد اليمني لدنــما وحطت من كرامة وظيفها ومن هنا جاءت عادة اخناء اليد اليسرى تحت النياب وتقديم اليمني للسلام وللقيام بالاعمال وهذه المادة شائمة ابضا عند اتراك اليسوم ولعلها ناشئة عن مثل ذلك الاعتقاد وظهر انها شائمة ابضا عند عبيد سواحل غينا بغرب افرريتية الذين لا يأكلون الابيدهم اليمني ويعتنون بنظافتها عناية خاصة ببالنون فيهاكل المبالغة

للمجائز الصينيات حرفة يكسبن منها أرزاقهن كل واحدة منهن على قسدر همتها وهذه الحرفة هي رواية ماوقع في الحي الذي تسكنه من حوادث المائلات على نساء الطبقة المليا اللاتي لا يجدن مايضين به الوقت مثل سياعهن لمسا ينقله اليهن تلك المجائر . ولهائه النسوة أجر معلوم وهو نصف كورونا عن كل ساعة تقضيها في الكلام وهذا الاجر يضاعف اذا كانت الحوادث مهمة في ذانها

ــٰـــ سوء اعتقاد الناس فى رقم ١٣ گ

يتفق في بعض شهور السنة ان يطابق يوم الجمَّمــة النالث عشر منهـــا فـقطير الواهمون من هذا التطابق ويتوقمون الشرور والاخطار المظام لأن هذا الرقم دليل الشؤم عندهم فضلا عما عرف به يوم الجمسة من النحس . والغريب في رقم ١٣ انه تناول العلماء كما سرى بين الجهالاء بل انه تناول بعض الحسكومات ايضًا بدليل ان الحكومة في باريس اذا وضمت النمر على المنازل ووصلت الى البيت الذي ينبغي ان يوضع عليه رقم ١٣ لانكتب عليه هذا الرقم وانمــاً تضع عليه رقم ٣٦ والى جانبة لفظة (مكرر) تخلصا من شؤمه * واتفق مديرو مستشفى بنجامتون في الولايات المتحدة على حذف رقم ١٣ منه فهم لايضمونه على غرَّفة المريض أو سربر له خشية من تأثَّرُه من الوهم الناشيء عن التشاؤم منه المسافرين وامتناعهم عن النزول في النرفُّ التي يوجُد الرقم المذَّ كور مكتو بأُ على بابها * وَلَمْ يَكُنَ الأَلَمَا نَيُونَ أَقُلَ تَشَاؤُماً مِنْ عُيرِهُمْ فَيَا يَشْلُقُ بِذَلِكَ الرقم والتشاؤم عندهم شائع بين الطبقات العليا وخصوصاً كبار السواس واصحصاب الحل والعقد ف الحكومة ومن الشواهد على ذلك ان بمارك داهية السياسة والحرب الذي زلزل اركان الدولة الفرنسية فانه كان ينذعر من رقم ١٣٠ ولا يشرع في عمل ما يوم جمة بسبب ما انفق له في يوم الجمة ه ٧ نوفمبر ١٨٧٠ بقصر فرساى من الحوادث المماكسة التي كتب في موضوعها لصديق له مايأتي : « ان هذه المماكسات لاتحدث الايوم الجمع على انهذا اليوم كان دائما شؤما ونحسا على»

عﷺ المذاهبوالطقوس الدينية في الروسيا ≫~-تمتاز الروسيا على غبرها من البلاد بكترة المذاهب التي من أغربها في طقوسه وعاداته مذهب (دُوخُوبُور) الذي انتقل من الروسيا الي كسنادا وشاع بين حهلائها . وهناك مذهب آخر يدعى بمذهب (الوثابين) وهو جماعة من الارثوذكس وسموا نهذا الاسم لان طنوس الدين عندهم لاتسم الا بالقنز والوثب لاعتقادهم انهــم اذا فعــلوا ذلك حلت في نفوــهم الروح الربانية وهم يقسواون عن انفلهم انهم أولاد الرب ويكثرون من الضوضاء في اداء فروضهم الدينية فالذين يتمرون الهم وتعسوا فخطيئة يستلقون على اقفيتهم ويبتهلون ويسترحمون بأصوأت مزعجة فاذا أخبرهم القس بنزول الرحمة عليهم وقموا على اقدامهم وأخذوا يتبون وثبا شديدا أو بحركون ايديهم وارجلهم بشدة وعنف ويدأ بون على ذلك حتى يقموا على الارض لشدة ماينا لهم من التعب . وليس من عادة هؤلاء الوثابين التدخين او تماطى المسكرات ولذاكان من المؤكد محاصم في اعمالهم التجارية والصناعية لولم يقضوا الشطر الاكبر من الممر في آداء طقوس الدين على الوجه المتتدم والظاهر ان الوثابين مكروهون من جيرانهم فقد اتفق ان بمض الاهلين هجموا عليهم ف كنيستهم وطردوا من كانوا بها من المصلين ومن ابي منهم الحروج أخذود والقوه في مستنقع هناك شديد البرد عقوبة له على امتناعه حى﴿ آكىلو النراب ﷺ−-

من الشموب من يأكلون الراب وبمتبروته الاساس لفذائهم كما نتبر الخبر عندنا فقى بلدة انفرس الجديدة من السكونفو البلجيكي يأكل الاهالي نوعا من الطين بنهم شديد ويشترون الكيلو منه بما يعادل مليمين وهذا الطين أصفر اللون لطيف الرائحة ويحتوى على شيء من حمض السليسيك وأوكسيد الالومنيوم والصوديوم وتليل من الحديد وقد أرسل شيء منه الي أوربا ونصرت مجلانها الماسية تحليل ذلك الطين بعد اجرائه في معمل مدينة كوبنهاجن السكباوى والطين القابل للاكل يوجد أيضا في الصين وجاوه وبيش به الالوف من السكن والطين القابل للاكل يوجد أيضا في الصين وجاوه وبيش به الالوف من السكان

وليس بشريب بعد هذا ان تكفل أحد الشركات احتكار الطين النذائي الذي نحن بصدد الكلام عليه وتصدره الي اور با باحسن صورة وفي أجمل العلب حيث يباع بالثمن الغالي ونهافت عليه المقلدون

حَجِرٌ التياثرات في اليابان ﴾ - ----

للتيارات اليابانية نظام بوجب العجب فهمى قبل كل شيء كثيرة متفاوثة الدرجات منها مايمكن للمتفرج أن يدفع رسيم الدخول فيه اثنين (سن) أي محمو ع ملامات بشاهد فيها التمثيل الذي كشيرا أمايستغرق اثنتي عشرة ساعة ومنها ماهو على نسق التياترات الفرنسية أو الإيطالية ويدفع المتفرج فيه • • فرنكاً • والتياترات الوطنية البحتة غريبة الشكل في ذائها حيث لا يوجد بها كراسي للجلوس وأتما يعطي للمتفرج أو لجماعه من المتفرجين حصير يكفي لجلوسهم وهم بينسا يسمعون الرواية ويشاهدون حوادثها يهمدون الى بمضمهم البعض ماأتوا به من ألحله بات المختلفة التي تفوق بتنوعها وتفنت صانعيها في صنعها حلوبات السلاد الاوربية • ولزينة المرسح وآلاته وادواته خواص لاتوجد في المراسم الاوربية قانه لما كانت الروايات اليابانية طويلة وكثيرة الفصول وكان مما يهم الممثلين والمتفرجين تمثيلها في أقرب آن فقد استنبطوا طريقة يستندون بها عن أوقات الفسحة التي تتغير أثنًّاءها مناظر المرسح عادة ويتم الانتقال من حوادث قصل إلى حوادث فصل تال وهذه الطريقة انهم جعلوا جزءًا من المرسح مستديرا وقائمًـــا على محور في مركز دائرته ثم أقاموا على قطره حاجزا هو نهاية المرسح من الداخل أي واجهته المقابلة للمتفرجين فاذا اربدالانتقال من فصل الى فصل تحرك الجزء المستدير بحيث يدور نصف دورة فيصمير نصفها الذي كان مخفيسا أمام المتفرجين بممثليه ورسومه وزينته ويصير ظهر ثلك الواجبة في مكمانها أى قبالةً المتفرجين ويستمر التمثيل بهـــذه الواسطة من غير انقطاع • اما في تيـــاترات الطمقات الملما فالبذخ فيها شائم حتى ان المتفرجات بغيرن ثيابهن مرة لكل فصل --∞﴿ تقديس الموتى في جزر الاقيانوس ۗ∞--

أن سكان هذه الجزر الذّين لم يعرف لهم وجود الامند مائة عام تقر يسا قد حافظوا بالنام على تقاليد اجدادهم البائدين فالموت عندهم سر لايستطيمون الوقوف على كنهه بل هم يجهلون ان انتهاء الحيساة في الحيوان أو الانسان يترتب على انقطاع حركة القلب وتعطل وظائف وهو مايؤخذ منه أيضا انهـم لا بحسبون حسابا للاخرى ولا يعلمون أن المرء بعد انقضاء أجله من الحياة الدتيا سيبعث من قبره ليحي حياة ثانية وهـنا هو السبب الذي حدا بهم الى العنـاية حتى بعد وفاتهم يذهبون بجثثهم الى أواسط النابات ويضعونها على الارض تحت الاشجاد الوارقة الظـلال ثم يغطونها بالاغصان والاوراق ويوافونها يوميا بمـا يعتقدون أنه لازم لها من النذاء

يسترد الجيف من لحمها وبتجرد الجيف من لحمها وبتجرد الجيف من لحمها وبتحي هيكلا مؤلفا فقصط من عظامها إغذون هذا الهيكل فيخفونه في المارات والكهوف ويخفونه بوسائل التعظيم والبحيل حتى انهم اذا طرأ عليهم طارى بدهبون لاستشارته في شؤونهم ولذلك فهم يقولون ان لاعمل من أعمالهم ولا تصرف من تصرفانهم الا وكانت لجدودهم المداخلة فيه وبقرب اعتقادهم في ذلك من التدين والمبادة ولهذا يقال ان سكان الله الجزر انما يعهدون الاجداد

احوال مصر سنة ١٩٠٩

--ع٪ الاحوال الماليــة ٪خ−ــ

حسابات سنة ١٩٠٩ - كان المتدرلا ير آدات هذه السنة ١٩٠٩ - ١٥٤٠ . . . وللمصروفات ١٩٠٠ . ١٤٨ في الحساب الحتامي هكذا: للاير ادات وقد نقصت وللمصروفات ١٤٧٤ . ١٤٢٤ بزيادة ١٩٦٠ للاير ادات وقد نقصت اير ادات الجميدارك وسكك الحديد والدخان حيث بلغت ١٩٠٠ والحن زادت رسوم التضائية عما عوض بعض هذا النقس حيث بلغت ١٩٠٠ و ١٣٤٤ مقابل مقابل والرسوم القضائية عما عوض بعض هذا النقس حيث بلغت ١٩٠٠ ١٢٤٤ م مقابل مقابل ١٩٠٠ منا ١٩٠٨ و طرائب الاطيان وغير هاحيث بلغت ١٩٠٨ معابل مقابل مقابل ١٩٠٨ منا ١٩٠٨ مقابل معابل ١٩٠٨ منا ١٩٠٨ منا ١٩٠٨ منا الاطيان وغير هاحيث بلغت ١٩٠٨ منا المعابل والرسون وسنة ١٩٠٨ منا المعابل والرسون وسنة ١٩٠٨ والمعابل والرسون وسنة ١٩٠٨ ولند وسنة ١٩٠٨ ولند وسنة ١٩٠٨ ولند وسنة ١٩٠٨ ولند والمعابل والرسون وسنة ١٩٠٨ ولند والمعابل والرسون وسنة ١٩٠٨ ولند والمعابل والمعاب

المال الاحتياطي - بنغ رصيده لا خر العام ٥٧٨١٠٠ و ومند انتقات الاموال التي كانت في يد صندوق الدين الى يد الحكومة المصرية طبقاً للامر العالم الصادر في ٢٨ نوفير ١٩٠٤ لم يبع شيء من أوراق الحكومة المصرية المصرية و المسكلة الحديدية و ٢٨٠٠٠ للراء أوراق أخرى . وقد خصصت المسالة الا تي يبايا : ١٠٠٠ ١٩ ٢ و ٢٠٠٠٠ للرواني والهنارات و ٢٠٤٠ ٥ هـ السكاك الحديدية في السودان و مجموع هذه للمواني والهنارات و ٢٠٤٠ ٥ مقابل ٣٦٨٠٠٠ سنة ١٩٠٨ و ٢٠٠٠ ٥ ما بلا معابل عبدية جنوبي المراور المراو

الدين الحرى — بلغ مجموعه ١٥٠٠ ق ٩٥٥ ق ٣١ دسمبر ١٩٠٨ وبلغ مال النائدة ٢٧٣٠٠٠ فيكون الباق على مصر ٢٧٣٠٠ فيكون الباق على مصر ٢٧٣٠٠ فيكون الباق على مصر ١٩٠٠ ولدى الحكومة وصندوق الدين سندات من أصله قيمة ٢٠٠٨٠٠ وقائدتها ٢١٩٠٠ فيكون المتداول من الدين بأيدى الجنمور ٨٩٧٣٠٠٠٠ وقائدتها ٨٩٧٣٠٠٠

مصلحة الدومين — كانت قيمة السندانة التي في أبدى الجهور ٧٩٧٠٠ في أول يناير ١٩٠٩ ميلت ١٩٠٠ في ٣١ د مدر ١٩٠٩ ميث استهاك منها ماقيمته ١٧٩٠٠ والسندان مضمونة من الاقساط السنوية لتمن الاطيان التي بيعت بمبلغ ١٩٠٠ ومن زبادة الايرادات ومن الاطيان التي تبلغ مساحيا عنه ١٤٥٥ قداناً قيمتها ١٩٠٠ و ٣١٥٠٠ وقد بلغ دابيع من الاطيان ١٠٠ قدان سنة ١٩٠٠ و ١٩١٠ و ١٩٠٠ و ١٩٠٠ في ١٩٠٠ في ١٩٠٨ في المنابغ من المحالة من ١٩٠٠ في ١٩٠٠ في القيم الشائل من الدلتا ٢٠٠٠ فيدان من المحالجة تستعمل للمرعي ولو أصلح ربها لامكن زرمها بالتدريج * وتساعد المصلحة تستعمل للمرعي ولو أصلح ربها لامكن زرمها بالتدريج * وتساعد المصلحة المحكوم والجميسة الزراعية بعمل الاحكان زرمها بالتدريج * وتساعد المصلحة المحكوم والجميسة الزراعية فقد خصصت على الزراعين فالدان الزراعية فقد خصصت على الزراعين

البنك الزراعي بيامنت قيمة الاقساط المستحق تحصيلها للبنك ١٤٠٤ هو وباسخ المتأخر منها آخر السنة ٢٩٠٨ وكان المستحق سسنة ٢٩٠٨ هو وباسخ المتأخر منه ٢٩٣٥ هو ٢٦٣٧٥ وهذا تما يدل على ان جانباً من السلف التي سانها البنك صرف في أبواب لا تثمر على انهبتم يعلون تراكم المتأخرات يصموبة اقامة القضايا على المدينين المماطاين بالنظر لكترة عددهم حيث كانوا يملمون و ٢٠٠٠ في آخر يناير ١٩٠١ ثم لبطاء التقاضي وكثرة ننقاته . وأثناه الاحد عشر شهراً الاولى من ١٩٠١ عمم لصالح البلك في ٣٢٨ قضية وبلغت الاطيان التي يومت لاستيفاء حقوقه ٨٠٠ فدان

التجارة والجمارك بالمنت أبرادات الجارك ٥٠٠٠ المنتفى ٢٩٠٠ التجارة والجمارك والمنت قيمة الصادرات والواردات (ماعدا البضائع التي اجتازت المقطر وما عدا النقود) ٢٩٠٠ و ١٩٠٠ بزيادة ١٩٠٠ عماسته ١٩٠٨ التحقيق والمنتود الواردة ٢٠٠٠ و والصادرة ٢٤٥٨٠٠ الله وقسلا ولجفت قيمة الواردات (ماعدا النقود) ٢٠٥٠٠ ٢ أي ينقص ٢٩٥٠٠ الحيوانات عما سنة ١٩٠٨ وسببه نقص الوارد من القمح والدرة والسمم والحيوانات والدر والحسورواد اليناء والاثاث والنحم ومنسوحات القطن والحديد والصاب

والآلات. أما الصادرات (ماعدا النقود) فقد بلغت قيمتما ١٩٠٧، ٢٩ وبلغت صادرات القطن ٢٠٠٠ وبلغت صادرات القطن ٢٠٠٠ وبلغت صادرات القطن ٢٠٠٠ وبلغت صادرات القطن تفسيم ادخال بذرة القطن من جميع أقطار الدالم حتى لاتختلط البذرة المصرية بأدنى منها ، وبلغ ماصدر من بدرة القطن ٢٤٣٠٠٠ أردب قيمتها ٢٤٣٠٠٠ و وبلغت قيمة الصادر من البيض ٢٤٣٠٠٠ مقابل ٢٠٠٠ منا ١٩٠٨ وقيمة الصادر من البصل من البيض ٢٢٠٠٠ مقابل ٢٩٠٠ ونقصت واردات الدخان من ٢٠٠٠ مقابل ٢٠٠٠ ونقصت واردات الدخان من ٢٠٠٠ ويلغ غرام الي ٢٠٠٠ وكان نصيب تركيا منها ١ره ٤ في الما واليو تات كيا وسم ٢٠ وهنيت تركيا وسم ٢٠ وهنيت تركيا وسم ورد الاستان الرسل المي مصر من ٣ قروش الي قرش ونصب * وشبت نار هائلة في جرك الاسكندرية دمرت الجناح الجنوبي من مخازن الدخان فأتلفت ٢٠٠٠ من البعاليا وآخر مم الوسيا

مصلحة البوستة --- بلغ عدد مكاتبها ۱۹۸۵ أى بزيادة ۲۸ عليه في سنة ١٩٠٨ وبلسنغ أيرادها ٢٠٠٠ وهبطت مصروفتها من ١٩٠٨ وبلغ مجوع ماأرسل من الرسائل ١٩٠٠ ٢٣٣١٠٠٠ بريادة ٤ عائرسل من الرسائل ١٩٠٠ * وبلغ مجوع ماأرسل من الرسائل ١٩٠٠ * وبلغت تحوي المائه عنها سنة ١٩٠٧ * وبلغت عنها سنة ١٩٠٧ ج.م مقابل ١٩٠٠ * وبلغت ١٩٠٨ وبلغ عدد الطرود الاجنبية ١٩٠٠ مقابل ١٩٠٠ * وفتحت ٧ مكاتب جديدة لصندوق التوقير وبلغ عدد الذين أودعوا الدراهم ١٩٠٠ وركانوا وكانوا طهر ان المادع ١٩٠٠ أوربون و وقد طهر ان الفلاح المصرى لايميل الي ايداع مايوفره في مصاحة الوستة الوستة

رأس المال منها على هذا التقدير ٧٠ره في المائة * وفي يونيو استامت المساحة سكة حديد الواحة الحارجة وكانت ابتاعها من شركة مصر النربية بمبلغ ١٢٥٠٠٠ ح وهو نصف ماأننق على انشاء هدذا الحط وقد بلغت الزيادة في الاشهر الستة التالية ٤٠٤ في المئة للبضائح و ٣٠ في المئة المركاب عن المدة عينها في السنة السابقة وأنقصت الاجور على النسبة المرعية في سكك حديد الحسكومة * وبلغت ابرادات التلزرافات ١٠٨٠٠ ح. مقابل ١٠٤٠٠ سنة ١٩٠٨ وزاد عدد التانرافات

حى الاحوال الزراعية گيە⊸

موسم القطن - بلغت المساحة الزروعة قطنا ١٥٣٠٠٠٠ فدان بنقص المدة قليل عنها في السنة السابقة وقد كانت بشاره حسنة ولسكن محصوله نقص الشدة ضرر الدودة بشجيراته ولظهور دودة اللوز في جهات كشيرة . وقد انخدنت المحكومة التدابير لسكف أذى هذه الآفت فانفنت قانون سنة ١٩٠٥ الحاص بابادة الدودة في جميع الانحاء وعيده ٧٧ منتشاً و ١٦٧ مساعداً لمراقبة العمال بأجور ١٥٠٠ قضية على المزارعين الذين لم ينقوا الدودة وعوقب ١٩٠٠ عسدة وشيخاً ادارياً لاهمالهم هو وقد عينت الخين لم ينقوا الدودة وعوقب ١٩٠٠ عسدة وشيخاً ادارياً لاهمالهم هو وقد عينت الحكومة لجنة خصوصية من فريق المتعين برراءة القطن لدرس أسباب هبوط المحصول وقسمت هسده اللجنة الى قسمين نفرد أحدهما بدرس المسائل المتاقبة بالذبة كالري والعرف والثاني بدرس تاريخ حياة نباد القطن والآفت التي تسطو عليه . وقد مسحت مصلحة المساحة الازاضي سطح الارض في الدلتا . وما برحت الجمية الزراعية المحدومة في ساعد الحسكومة في المثاكل الملازمة لرراعة القطن

قصب السكر — كان محصوله ۲۰۹۰۰ طن سنه ۱۹۰۸ — ۱۹۰۸ فلم نشبة فلمسنة ۱۹۰۸ والمرجح أن هذه النسبة مستأخذ بالازدياد . أما مساحة الارض التي زرعت قصبا سنة ۱۹۰۹ فلم تقل عن مندن . وكانت فبريقة مطاى قد أقفلت عام ۱۹۰۷ — ۱۹۰۸ المدم وجود القصب ففتحت في العلم التالي حيث يلغ ماعصرته ۲۶۰۰۰ طن * ولا

مد من زيادة المحصول قبل أن تصير مقطوعية كل الفيريقات من مصر فان معمل التكرير في الحوامدي، الذي يستطيع أن يكرر ٥٠٠٠٠ فن من السكر الخام لم يكرر سوى ٢٠٠٠٠ من السكر المصرى و ٣٠٠٠٠ من السكر الاجني الذي

جيء به لاكال النقس الماصلات الاخرى عظيها وهبطت أسمار الماصلات الاخرى عظيها وهبطت أسمار الماصلات الاخرى عظيها وهبطت أسمار الملف الى تحت السمر المتوسط بعد ارتفاعها ارتفاعاً فاحشاً سنة ١٩٠٨ وأقبل موسم الذرة اقبلا عظيها . وانفقت الجمية ازراعية مع مصلحة الدومين عنى جلب مقدار وافر من القميح الهندى للتقاوى وزرع هذا الصنع في بعض الانحاء فجادت الدائم والطاعون — بلغ عدد مانعى الملقاء وزر من الماشية ١٩٠٨ مقابل ٥٠٣٠ وذلك بنسبة ١٩٠٤ في المئة مقابل ١٩٠٦ في المئة . وبلغ عدد الماشية من الاولى و ٢٨٥١ ع ١٩٠١ ومن الجاموس ٢٨٢٧ ٣١ هذا وواد ١٩٠٧ من الاولى و ٢٠٥٤ ع ١٩٠١ من التانية سنة ١٩٠٨ امالنعم من المنم والبقر السودانية زيادة تذكر وللاولى سوق رائجة في القاهرة حيث بلغ ماجلب منها ٥٠٠٠ مقابل ٢٨٠٠ سنة ١٩٠٨ هذا الرائي هـ منها ما المالية منها ١٩٠٨ سنة ١٩٠٨ هذا المالية عليه منها المناهدة حيث بلغ ماجلب منها ٥٠٠٠ من النانية المارة في تلك السنة عنها المناهدة حيث بلغ ماجلب منها ٥٠٠٠ من النانية المالية المالية وزيادة الوارد من المنه ماله المالية عليه منها والمناهدة المناهدة المناهدة المناهدة عليه منها منها والمنهدة المناهدة المناهدة وزيادة المالية منها والمنهدة المناهدة المناهدة عليه منها والمنهدة المالية والمناهدة والمنهدة والمناهدة والمن

مناسب النيل - ارتفع منسوب النيل ارتفاعاً محسوساً أواثل مايو على أثر سقوط أمطار غزيرة فى الحبشة للمرة الاولى من ١٠ سنوات وبلنج النيضان لملى مافوق المتوسط وبدأ ملء خزان أسوان فى أخر نوفبر ١٩٠٨ وتم تفريفه فى آخر يونيو ١٩٠٩ وتم تفريفه فى آخر يونيو ١٩٠٩ وتم تفريفه فى المحرى ونيو ١٩٠٩ وتم تفريفه كلا ٢٠٨٣٧ بالوجه القبلى و ١٩٠٤ الوجه البحرى . وكان عددهم ٢٧٩٠٠

سنة ۱۹۰۷ و ۱۳۱۵۳ سنة ۱۹۰۷

أعمال الرى — أنتق ٢٠٠٠، جعلى تعريض السد من أعمال تعليسة غزان أسوان واشتغل في أعمال المساحة لمعرفة مايسم الحزان الجديد من الماء وما غزران أسوان واشتغل في أعمال المساحة لمعرفة مايسم الحزان الجديد من الماء وما وصرف ١٤٦٠٠، على أعمال اضافية لتناطر زفق * وحول رى الحياض غربي النيل في مصر الوسطى فأضيف ١٨٨٠ فداناً التي الإطيان التي تحول ربها وتم لذك تقريباً في شرق الجينزة وصارت تروى هدنده الجية رباً صيفياً * وصرف

ه ١٢٥٠٠٠ في "تطهير مصارف|لوجه النحرى وصيانتها و١١٧٠٠٠ على تقوية ضفاف النيارو ٦٥٠٠٠ على أعمال تحفظية في الوجه القبلي

الرياح المنوق - سقطت قناطر موازنة هذا الرياح في ٢٦ دسمر فجسأة وكانت قد بنيت منذ ٢٠ سنة بعد قناطر رشيدودمياط وكانت أحسن وأمتن منها وقبل سنة من سندا الحادث كان قد فحس فرشها فوجد منيناً ولذا دهش رجال الري من طروئه على أنه قبل وقوعه بنصف ساعة فقط شوهد فوار شهاليها ثم لم

تلبث ان سقطت القياطر بمده . وقد أشارت اللجنة التي عينت لتبعقيق الحادث ببناء قناطر جديدة غيرها شربيها وقدرت نفقة العمل بمبلغ ١٣٥ الف واتفن مم محل ايرد عليه بدون مناقصة حكم الاشغال العمودية الله المسلم

مبانى الحكومة — قدَّر لمبانى الحكوَّمة ٤٨٨٠٠ جنيه منها ٢٣٠٠٠ اللحقانية و ١٣٤٠٠ العربيسة اللحقانية و ١٣٤٠٠ العربيسة و ١٣٤٠٠ اللهيمارستانات و ١ الاف البوسته . ورمم التنظيم المبانى الموجودة بقيمة ٧٠ الف * وفي دسمبر ١٩٠٨ شرع المقاولون في بناء كوبرى بولاق ولا يفتح هذا السكيرى الا في خلال سنة ١٩١١

قسم الهندسة — افتقد ٢٧١٣ آلة بخارية من أنواع مختلفة وأصدر ٧٣٧ رخصة ولم تقع حادثة انفجار طول السنة

مصلحة الآثار القديمة — بدى، بتبو بالتحف الصغيرة وأضيف الى التحف ممالحة الآثار القديمة — بدى، بتبو بالتحف الصغيرة وأضيف الى التحف ونظفت حظيرة هيكل رعمسيس في طبية ونصبوا أعمدة هيكل الكرنك التي كانت سقطت سدنة ١٩٩٩ وبعاد الآل مدخل هيكل رعمسيس وحالة آساسه تدعو الى القلق لارتفاع منسوب الماء السكامن تحت سطح الارض ونظف ملحول هيكل اسنا . وقويت آثار النوبة لتثبت على منسوب الماء الذي سيملو بتمليسة الحزان فرجمت هياكل كلبشة ودكة ومحرق وسبوة وبهسم الآل بنقسل صور المقوش والسكتابات بواسطة لجنة مختلطة شكلت لهذا النرض . وفي ربيع ١٩٠٩ المجتمع المؤتمر الدولي للآثار اجتماعه المثاني في الاسكندرية والقاهرة وطبية فاشترك فيه ١٠٠٠ عالم أوربي وأمريكي و ٢٠٠٠ عالم مصري المجوامي والآثار الدريه والمريكي و ٢٠٠٠ عالم مصري المترميم الجوامي والآثار

العربية والقبطية منها ٨٥٠٠ صرفت على جوامع سنقر وشعبان وأثماس وكشجام وعبد الباسط وابن طولون وقبور قلاوون وبيبرس وخليل الاشرف و ١٨٠٠ على الديرين الابيض والاحمر و ٣٠٠٠ على جامع السلطان حسن . ويبلسخ مجموع ما أنفق على ترميم مدفن قلاوون ٩٥٠٠

حديقة الحيوانات ألم بلغ عدد حيواناتها ١٣٨٧ تمثــل ٣٨٧ نوعاً وأهم الانواع التي عرضت الجاموس الافريق وبقر انوحش العربية وجيء بعدد وافر من حيوانات النيل الازرق

الاحوال الداخلية كان

الامن العام ــ سن قانون النفي الاداري وتناقش فيه بجلس الشوري فقررم رمد تمديل في أصوصه وهذا القانون يقصد به ردع الاشرار الذين سبق لهـــــم ألاجراء وقد أنفذ على العائدين الذين كانوا قد كتبت الكشوف بأسمائهم بممرفة لجان من العمدوالاعيان أخذت تطوف البلاد وكان مجوع الاسماء الواردة بها قد بلغ ١٢٠٠٠ فاكتنى منهم بمدالبحث بالاشقياء الذبين لهم شهرة خصوصية فبلغ عددهم ١٢٠٠ ثم أعيد التنقيح حتى ان الكشف النهائي لم ينضمن سوى ٢٨٣ منهم ٢٣٦ سبقت محاكمتهم في جرائم كبيرة . وقد حكمت اللجان المحصوصة للنفي بوضع ٢٨١ تحت مراقبة البوليس وأن يتدموا ضهاناً بحس سلوكهـــم وبرثت ا ساحة آنسين نقط لتحقق ناظر الداخلية رمستشاره شخصياً من حسن سيتهما . وقد اعــــترف المتهمون أمام اللجان بأنهم من أرباب السوابق وكانوا يشتمون الشهود ويتوعمونهم أثناء المحاكمة واستوءنفت ٢٠١ قضية فحكمت الداخلية باعادة النظر في ٥٧ منها وبلغ عدد الذين حكم عليهم بالاقامة في الواحة (محل النقي) ٢٧٢ شرعت الحكومة في انشاء مكان لهـم. وعلى أثر ذلك انخفض عــدد الجرائم انخفاضاً محسوساً في المسدة التي اولها من أول ستمبر ١٩٠٩ وآخرها فبراير ١٩١٠ بالنسبة لها في متل هذه المدةمن العامين السابقين حيث بانم ٤٤٤. مقابل ٢٠٠٤ في السنة السابقة و ١٧٤٤ في السنة التي قبلها

الادارة المركزية والبوليس ـ ابتدىء بتنظيم مصالح نظارة الداخلية فقسمت ادارة الضبط والربط الى قسمين وأندى، قل لتدريب المستخدمين على الطرق المعامية المتبعة في البدان الاخرى لتحقيق الجرائم * وجمل قسم خاص للنظر في

أمور المجالس البلدية بالمديريات ووظيفته تنشيط البنادر على ادارة شؤونها بنفسها الله وقد بلغ عدد رجال البوليس ٣٧٩ تنابط منهم ٢٥ أوربياً و ٧٠٨٥ صف طابط ورجلا وجميعهم متطوعون يقبضون الروات التي زيدت سنه ١٩٠٨ على اثر الغاء الحدمة الاجبارية وقد انتيء ٣٠ مخفراً جسديداً بالمديريات * وبلغ مجموع الحشيش الذي ضبط خفر السواحل وموظفو الجارك والبوليس تضايا على ٣٣٣٦ كياو جراء مقابل ٠٠٠٠ اسنة ١٩٠٨ ورفع البوليس تضايا على ٣٣٣٦ كياو جراء مقابل على ٣٣٦٦ محومية فحكم على ٣٥٨٥ ورفت ٧٧ تضية في القاهرة والاسكدرية المقامرة فحكم بالادانة في ٣٦ مها وبالبراءة في ٤ وبلغ عدد القضايا المرفوعة على الذين يبدون المسكرات بلا رخصة ١٥٩ وقدم ٥٣ طالماً ليم المشروبات الروحة فرفض ٥٣ مها

ادارة المديريات مد وضع مشروع لتنظيم الحقر من مقتضاه أن يكون الحفراء ادارة المديريات مد وضع مشروع لتنظيم الحقر من مقتضاه أن يكون الحفراء من المتطوعين لمدة ٣ سنوات على ان تسرى عايههم قوانين البوليس وقررت المسكومة عدم تكايفهم بالحدمة العسكرية مع بقائههم خاصعين لقانون التجنيد ولما كان المدد المطلوب لايقل عن ٥٠٠٠ ؛ فسينفذ ذلك المشروع بالتدريج في مديريات مما * وألفت لجان للتحكيم أو الصلح للنظر في خلانات الاعالى الناشئة عن المداء الشخوى وقدفضت في مدقصيرة ١٠٠ نزاع مجالس المديريات ما القانون الذي يقصد به اشراك الاهالى شيئًا قشيئًا

بحالس المديريات — ان القائر ن الدى يقصد به اشراك الاهالى شيئا فشيئا في حكم البلاد وذلك بتوسيم اختصاص مجالس المديريات قد صودق عليه في يونيو بعد منافشات استمرت عاميين في مجلس الشورى . وكانت تلك المجالس مقتضى القانون النظامي الصادر سنة ١٨٨٣ يناوت عدد أعضائها بين ٣ (في النيوم) و ٨ (في الغربية) والشروط في انتخاب المضوطا أن يكون مالكا ويدفع • ه جنيها على الاقل من مال الاطيان . وكانت لا تجتمع الا يأمر عال الستشار في أعمال الري أو لينتخب أعضاؤها أعضاء مديريتهم في مجلس الشورى المتحدد يقضى بتميين نائبين عن كل مركز ينتخهما مندوبو البنادر والقرى فزاد عدد الاعضاء حتى بلغ من ٢ في المديريات الصغرى الى ٢٠ في المديريات الصغرى الى ١٠ في المديريات الصغرى المنافرين على شهادات الديري المالية وليس لموظف غير المدير حتى العضوية فيها وكان للباشمهندس

هــــذا الحق قبلا ولــكن أعطى لبعض الموظنين حق حضور اجباعاتها متى كان البحث دائراً على مسائل تتعلق بوظائنهم والانتخاب هو لمدة ٦ سنوات وبخرج أحــد نائبي كل مركز من المجلس بالدوركل ٣ سنوات ۞ وأعطيت لحبالس المديريات الاختصاصات الآتيسة : (١) لايصدر المدير لائعة الا بموافقها . (ب) لايجوز فتحسوق عموميهالا بموافقتها (ج) يقرر عدد خفركل بندر أو قریه ومرتباتهم. و یفصل فی الشکاوی من توزیع رسوم الحفر . (د) الترخیص بانشاء الدرب وهدمها . (ه) السلطة المحلية في التمايم الاولى باللغة الدربية وفيما يتعلق بالمدارس الصناعية واستشارتهافي تغيير المراكن الادارية أوالقضائية وتغيير حسدود البنادر والقري وانشاءالمجالس المحاية والسكك الحديديةالزراعية وجداول الرى الخ. وبدىء بتنفيذالقانون الجديد في ينابر ١٩١٠ فتقدم ٧٤٧ مرشحاً مع ان المطلوب انتخابهم ٨٣ فقطوكان عدد اللخبين ٢٤٨٠ اشترك في الانتخاب مَهُم ٢١٩٤ وطمن في صحة ٤٢ من الـ٨٣ الذين فازوا في الانتخاب بلدية الاسكندرية-بلفت ايراداتها٠٠٠ ٣٥٢ج.م ومصروفاتها ٧٤٤٠٠ مقابل ۲۰۸۰۰۰ للاولى و ۲۳۹۰۰۰ للتانية سنة ۱۹۰۸ ووافقت الحكومة على قرض النصف مايون الذي تربد البدية عقده لسد نفقات الرصيف وتنفيسة مشروع الممارف

السجون - بلغ عدد المسجونين آخر العام ١٩٣٥ مقابل ١٩١٨ مام ١٩٠٨ مام ١٩٠٨ عكم عيم بالاشغال الشاقه و ١٩١٥ بالحبس و ١١٠٨ مستأنفاً و ١٩٠٨ منه ١٩٠٨ عكم عيم بالاشغال الشاقه و ١٩٥٥ بالحبس و ١١٠٨ مستأنفاً و ١٤٠٩ منه ١٤٠٨ منتقطرون المحاكمة وعدد النساء في هذا المجموع ٣٦٠ عوبلغ عدد النبين دخلوا السجونين اليومي ١٣٤٢ مقابل ١٧٢٦٦ منة ١٩٠٨ وعدد الوقيات ١٣١٦ أي ١٢٢٦ في الالف مقابل ٢٥٦١ تلك السنة * وجلد ١٩٨٩ حدثا مقابل ١٨٨١ وبلغ عدد الموجودين آخر العام باصلاحية الاحداث ٢٧٢ (وكان ١٨٨١ وبلغ عدد الموجودين آخر العام باصلاحية الاحداث ٢٠١١ السجونين (وكان ١٩٠١ منه ١٩٥٢ صبياً و ٢٧ صبيحة * وبلغت مصروفات (وكان ١٩٠١ ج.م مقابل ١٨٨١ الف والمتحصل من أعمال المسجونين ١٠٠٥ منهم ١٩٠٤ حدر قانون لذلك في يوليو وأهم نصوصه تنغيل الاحداث في المامل – صدر قانون لذلك في يوليو وأهم نصوصه تنغيل الاحداث في المامل – صدر قانون لذلك في يوليو وأهم نصوصه

جواز تشغيل الاولاد في وابورات الحلج اذا كان سهم بين ٩ و ١٣ بشرط ان تكون لديه شهادة السن وشهادة بصلاحيتهم للعمل وان لايشتنلوا اكثر من ٨ ساعات في اليوم وان لا يكون شغاهم ليلا ولا في أعمال يكون منها خطر عليهم . وقد كان عدد الوابورات التي اشتغات ١١٥ خالف منها هذه الشروط ٣٨ فحكم على الخيالين

الرقيق الابيض _ اوقف بوليس الاسكندرية ١٢٠٠ فتاة قاصرة حين نزولهن الوالبروسلمهن الى السلطات التابعة هن اليهااذ قبلت الاهتمام بأمرهن وطرد من البلاد ٤٠ شخصاً من المتجربين بهذه التجارة

الرفق بالحيوان ــ بلغ عــدد الحيوانات التي دخلت مستشفى الرفق بالحيوان ٣٥٧٤ متابل ١٩٠٥ ــ م من أصحاب الجمية ٣٥٧٥ ج م من أصحاب الحيوانات وزاد مجموع الاشتراكات السنوية ٧٠ في المئة عليه سنة ١٩٠٨

الحج _ يلن مجموع الحجاج المصريين ١٠٠٠ واجتاز القطر المصرى ٠٠٠٠ حاج من الاجانب كما اجتاز قتال السويس ١٠٠٠ آخرون وحسدت اصابة بالطاعون فى جدة فاعتبر الحج ملوتاً وأقام جميم الحجاج لذلك عشرة أيام فى الحجر الحجاجة لذلك عشرة أيام فى الحجر وقدأ دى قريضة الحج لهذا إلى المجاب العالى الحديوى ودولة والدته

--علا أحوال الصحة الممرمية ١٠٠٠

المستشفيات بلغ عدد الذين عولجوا فيها ٣٠٠٠ والذين عولجوا في الميادات الخارجية ٥٠٠٠ وعالج أطباء المراكز ٣٣٠٠٠ مريض بجانا مه وزار مستشفيا الرمد النقالان خلال السنة المنصورة والجيزة وبني سويف والاتصر وبلغ مجموع أيام عملها فيها ٤٤٧ يوماً عولج في خلالها ٧ آلاف مريض جديد وبلسغ مجموع الحاضرين فيها ١٠٠ فتوسط الحضور اليومي هو ٧٧١ لـ كل مستشفى . وعولج ٢٠٠ من الرضي الجدد في مستشفى الرمد الثابت بطنطا وبلغ عدد الحضور فيه ٧٧٠٠ وأصبح مستشفى أسيوط على وشك الانهاء ولم يبدأ بيناء مستشفى المنصورة الذي تبرع بانشائه بدراوي باشا

مستشفيات المجاذيب _ زيد عدد الاسرة في بيمارستان العباسية من ١٧٧ الى ٩٤٧ و طنع عــدد من فيه ١١٥٠ أى بزيادة ٣٠٠ عن العدد المقور له وكان العمل متواصلا في بيمارستان المخانقاء الذي سيسم ٢٤٠ سريراً . وبنغ عددالذين

الطاعون ــ بلغ عدد الاصابات ٥١٣ مقابل ١٥١٦ سنة ١٩٠٨ وعــدد الوفيات ٢٠٠٧ مقابل ٧٨٠ فيها وسبب خفة وطأة الطاعون دقة التــدابير التي التخذت وتجهيز كل مديرية بمعدات التطهير والممال الاكناء هو وبلغ مقا ار المال الذي صرفته الحكومة منذ ظهور الوباء ٢٤٩٠٠٠ ج. م بمتوسط ٢٠٠٠٠ كل عام

و فيأت الاطفال -- زادت و فيات الاطفال الذين دون السنة بالغاهرة أثناء الصيف حيث بلغ المتوسط الاسبوعي للوفيات ١٠٥ وانه وان يكن السبب العام لزيادة الوفيات من أولئك الاطفال أمراض الجهاز الهضمي ولكنه لم يعرف السبب في تلك الإمادة

ماء الشرب بالقاهرة ـ عينت لجنة برئاسة المستروب للبحث في مياه آبار روض الفرج فبعد نجارب ومذاكرات استفرقت ١٨ شهراً أشارت اللجنة في تقريرها الذي وضعته في شهر يوليو بالمودة الى الاستقاء من ماء النيل وقررت أن يكون مأخذ الماء من وسط المبيل على بعد ١٠٠ متر من عنفاف روض الفرج

مصارف القاهرة - أعطيت مقاولتان مهمتان من مشروع المصارف احداهما للحل انكابزى وهي تشمل صرف الماطر ونحوه وصرف أقذار الزيتون والضواحي وانشاء المستودع العمومي وأعمال التعليم في المخانقاء والاخرى لمحل فرندى وهي انشاء المجرور العام بين محطة الطلومبات الى حياض تطهير المواد . وبدىء العمل في المقاولة سين واعطيت مقاولات صغيرة شتى لمحلان مصرية أخصها مقاولة صنع الطوب

البموض والملاريا ــ بدىء بابادة البموض فى القاهرة سنة ١٩٠٧ وذلك بصب زيت البترول فى البالوعات وتفطية المنافذ بالمسلك ووضع السمك فى البرك وازالة الماء الراكد . على أن البموض لم يزل آماماً بهذه الاحتياطات لانه مادامت البرك موجودة وما دام ماء النيل يرشع اليها حين يعلو فالبموض باق

الحاكم الأهلية — بلغ عددالجنايات التي ارتكبت ١٥٧٢٠٧ منها ٣٨٢٨

جناية و ٣٣٢٣٠ جنعة نظرتها النيابة و ٣٧٢٥٣ جنعة نظرها مأمورو المراكن و ٨٩٣٢ مخالفة نظرتها النيابة و ٧٤٧٦٤ مخالفسة نظرها مأمورو للراكز مقابل ١٤٩١٦٣ من هذه الانواع كلها سنة ١٩٠٨ بزيادة ٧٥٤٦ في سنة ١٩٠٩ تنسب الى از ديادنشاط ضباط المراكز . والجنايات البالغ قدرها ٣٨٢٨ في سنة ١٩٠٩ تنقسم إلى ٩١١ جريمة قتل و ٩٤٧ شروعاً في قتل و ۲۷ جریمة ضرب وجرح و ۴٪ ٥ سرقة و ٥٪ شروعا فیسرفة و ٤٩٠سرقة للمادة ٥٠ وحادثة الخاف واحدة للمادة ٥١ و ١٤٣ للمادتين ٣٢٠ و ٣٣٢ و ٨٤ جريمة تسميم مواشي و ٤٩٢ جريمة احراق عمداً و ١٩٣ خطف وهتك عرض و ه ٩ [تزويراً وحادثتا رشوة و ١٣٩ جريمــة متنوعة يقابل ذلك كله ه ٣٦٥٥ سنة ١٩٠٨ و ٣٢٨٨ سنة ١٩٠٧ % وقد خولت ١٠ محاكم مركزية حق النظر في القضايا المدنية فرقع اليها ٥١٥ قضية أنجز منها ٥٢٩ ألا أن هذا التدبير لم يخفف الممل عن كاهل الحاكم الجزئية حيث بلنم عدد القضايا التي رفعت اليها ١٨٢١٦ مقابل ١٥٣٣٣٣ سنة ١٩٠٨ وعسدالقضايا الابتدائيه ٤٣٠٢مقابل ٧٧٦ وعدد قضايا الاستثناف ٤٣٠٧ مقابل ٤٨١٤ * وقد عدل قانون الاجازات للقضاة تمديلا امتنع معه تراكم القضايا المتأخرة حيث أطيلت مدة الاجازات الي خسة أشهر من مايو الى اكتوبر على أن يغيب ثلث القضاة ويمطى كل قاض ٥٠ يوماً بدلًا عن ٤٥ ولهذا السبب زاد عدد القضاياً التي أنجزت ٣١٠٠٠ تضية عليها في سنة ١٩٠٨

المحاكم الشرعية _ قسمت هذه الحاكم بمقتضى نظامها الجديد الى : محكمة مصر العليا وثما في محاكم ابتدائية في بنادر القطر وعاكم جزئية في هذه البنادر وفي جميع بنادر المراكز وجعل اختصاص الحاكم الجزئية في مسائل الزواج أو ماينتج عنه وأحكامها فيها مبرمة أما في رواه فالاحكام تستأنف الميالحاك الابتدائية التي تنظر في الاستثنافات المرفوعة اليها من الحاكم المركزية وتحكم في سائر الاحوال الشخصية وتستأنف أحكامها فيها الى الحكمة العليا . وعهد في اختيار القضاة الى الجنف برأسها ناظر الحقانية أو نائبه وقد زيدت بمقتضى ذلك الترتيب الجديد رواتب الموظفين ١١ في المئة . وقد تمت مراجمة المدنتر والاوراق الحفوظة في ١٩ كمة من ١٩ الى آخر سنة ١٩٠٨ فق السنة المدنتر

التالية تم هذا العمل في ٨ محاكم أخرى ومن هذه الاوراق.ايرجع تار بخه الي ٧٠٠ سنه وقد استفرق ١١ سنة حتى الآن

المحاكم المختلطه - بلغ عدد القضايا الجديدة سنة ١٠٠٨ - ١٩٠٩ القضائية ١٤٠٠ وما أبحز ٢٠٠٠ ويقص ١٠٠٠ قضية من القضايا المتأخرة وبلغة عدد القضايا التجارية ٤٦١٤ مناوز ١٩٠١ وسنة ١٩٠٨ وبلغة قضايا الافلاس الاحتيالي ٢٠ مقابل ٣٧ سنة ١٩٠٨ فحكم بالسجن على ٣٢ مقلساً ولكن ١٢ منهم قروا ونجوا من العقاب * وقد توفي المسترساتو القاضي الانكاري بالاسكندرية والمسيو برشجر قنك النائب العومي بعد خدمة ١٦سنه

كلة عموميه -- تدير نظارة المعارف ١٤٤ كتاباً و ٦ مدارس لتعليم معلمي ال كتأتيب (مها مدرسة لنطيم المعامات) و ٣٢ مدرسة ابتدائيه للصبيان ومدرستين ابتدائيتين للبنات و ٥ مدارس صناعيه وثلاث مدارس للتعليم العالى وهي الطب والحقوق والهندسة وثلاث مدارس لتعليم المعلمين ومدرسة الفضاة الشرعيسين . وَكَانَ عَدْدُ الطُّلِمَةُ فَيَهَا كَمَا يَأْتَى : ١٩٣٥٥ في كتاتيب الحكومــة و ٢٧٤٧ في مدارس معلم الكتاتيب و ٨٣٨٦ في المدارس الابتدائية و ١٥٨ في المدارس الصناعية و ٣٤٤٣ في المدارس الثأنوية و ٤٣ ه ١ في المدارس العاليه و ٥٥ في الارساليــة المصريه * وتراقب نظارة الممارف ٨٢ د ٩ كتابًا فيها ١٩٠٨٧٥ تلميذاً و ١٣ مدرسة ابتدائيسة فيها ٣٥١٧ و ٧ مدارس صناعية فيها ٨٤٣ ومدرسةللممرضات والقوابل فيها ٢٦ تلميذة واصلاحية للاحداث فيها ٢٢٦ تلميذأ وقد سن قانون بجل ادارة النعايم الابتدائي والصناعي من اختصاص مجالس المدبريات التي تساءدها الحكومة بالاعانات المالية ونظارة المعارف بادارة انتمليم كتحضير البروجرامات الخ ۞ وقد تم تعميم التعليم باللغة العربية في المسدارس الابتدائية . أما المدارس التأنوية فكانت العلوم كلها تعلم فيها بالانكليزية أو الفرنسية ومنذ سنة ١٩٠٧ صارت اللوم الرياضية تعلم فيها بالعربيسة . ويقوم بهذا التمايم أسانذة أوربيون يطلب منهم العلم باللغة العربية ولا يثبت أحد منهم فى وظيفته ولا يزاد في راتبه الا بعد ال بجوز الامتحان

نفقات المعارف --- قدرت نفقات المعارف لسنة ١٩١٠ بمبلغ ٠٠٠٠٠ هج.م

بزيادة ۲۷٬۰۰ عمساكانت سنة ۱۹۰۹ خصص منها ۲۰۰۰ للتعليم الزراعي والصناعي و ۲۹۰۰ للتوسيع و. ائل تعليم المعلمين المصرين و ۴۹۰۰ لمدرسة القضاء الشرعي و ۲۰۰۰ نترقية التعلم الابتدائي بالعربية . وخصص مبلسخ ۲۷۰۰۰ للتجديد المدرستين الابتدائيتين في بني سويف وقنا و ۲۰۰۰ للشروع في بناء مدرسة للبنات بالاسكندريه

الكتانيب بلغ عددالكاتيب الخصوصية التى قدمت ۸ ، ۳ ، مقال ۲۱٤٧ ج. م مقال ۱۹۰۸ ومبلخ اعاناتها ۱۹۰۸ ج. م مقابل ۱۹۰۸ ومبلخ اعاناتها ۲۱٤٧ ج. م مقابل ۱۹۰۸ وبلغ عدد التلاميد فى مقابل ۱۹۰۸ وبلغ عدد التلاميد فى الكتاتيب المذكورة كها ۱۹۰۸ مقابل ۲۱ ، ۱۹۰۸ واتد مقابل ۱۱۰۸ فقيراً مستعدون القيام بما يطلب منهم وأن التعلم متقن فى ۱۱۰۹ كتاباً حسنة ادارتها ۵ والكتاتيب التى روقبت سنة ۱۹۰۸ وعددها ۲۰۸۲ كتاباً المسلمين الا ۲۸ كتاباً للاقباط وعدد غير المسلمين فى الكتاتيب التى دو ۱۹۸۹ أى أقل من ۲ فى المئة من عدد التلاميد

التمايم الابتدائي كان عدد المدارس الآبدائية التي تديرها نظارة المارف الابتدائي الربعة منها أقسام دا نليبة وعدد تلاميذها ١٩٩٤ ببنقس ٢٢٣ عما كانت سنة ١٩٠٨ بسبب التدقيق في قبول التلاميذ الذين من غير السن المحدد وبلغ الذين حفروا الدروس ٩٦ في المئة وهو من أحسن ما يمكون في البه لاد الاخرى ٩٠ جرحين التمايم بتميين معامين من الذين نالوا الدبلومات حسدياً ولم يعين أحد للتمايم من الذين نالوا المارادة الابتدائية فقط فن ٣٦ عملماً بوجد هي المئة بيدهم دبلومات علم التابيم أو التعليم العالى أو المدارس الحصوصية مقابل ٩٩ في المئة سنة ١٩٠٨ و ١٩ و التعليم العالى أو المدارس الحكومة الابتدائية مجموع عددها ٣٩٣ منها ١٩٨٧ معربه و ٨٨ أمريكيه و ١٩٨ فرنسيه و ١٩ يونانيه و ١٩ ايطاليه و ١٩ انكايزيه و ٧ من جنسيات مختلفة و الحوع تلاميذها ٥ - ٣٣٦ منهم ٢٩٦٦ للمدارس المصرية و ١٨٧ فرنسيه و ١٩ للمدارس المحتوانية و ١٩٤٩ للاريطالية و ١٩٨٨ للاركايزيه و ١٩٨ للمدارس الحتائية و ١٨ للمدارس سوى ١٢ فقط ٤ وبلغ عدد من تقدموا لنيل الشهادة الابتدائية هذه المدارس سوى ١٢ فقط ٤ وبلغ عدد من تقدموا لنيل الشهادة الابتدائية هذه المدارس سوى ١٢ فقط ٤ وبلغ عدد من تقدموا لنيل الشهادة الابتدائية

٥ ٧٤ مقابل ٤٠٤٠ سنة ١٩٠٨ اى بزيادة ١٩٠٥ وقد هبطت نسبة الذين بإزوا الامتحان الى ٣٤ فى المئة وكانت ٤٢ فى المئة سنة ١٩٠٨ وسبس هذا الهبوط أن كثيرين ممن تقده واللامتحانات درسوا فى بيرتهم لانه لم بجز الامتحان مهم سوى ١٠٠ فى المئة وبلغ عدد الذين جازوه من طلبة المدارس الاميه ٢٤٠ فى المئة وبلغ عدد الذين جازواه وبلغ عدد المتعان ٤٠ فى المئة وبلغ عدد المتعان ١٩٠٨ فى المئة وبلغ عدد المتعان ١٩٠٨ وبلغ عدد الدين جازوالا متحان ١٦٣٤ ولم يمين مهم فى الحكومة سوى ٣٧ مقابل ١٦٣١ سنة ١٩٠٨

التمليم التأنوي — زاد عدد طالبي التمل في المدارس التأنوية فانه بعد أن أ كان ١٠٣٣ منه ١٩٠٤ بلسخ الي ٢١١٣ سنه ١٩٠٨ والي ٢٢٤٣ سنه ٩٠٩ م وعم تعليم الرياضيات بالمريه في فرق السنتين الأولى والثانيه وأدخل تعليم الحساب والهنداءة بها في الثالثة . وقد قسم امتحان الشهادة الثأنوية لي قسمين أوْلهما للامتحان في دروس السنتين الاوليسْين وتُنيهما للامتحان في ا ادروس السنتين الثالثة والرابعة في القسم الادبي والقسم العلمي ومن سنة ٢٩١٢ لايقبل أحد للامتحان في القسم الثاني مالم يكن جاز القسم الاول قبله بسنتين ﴿ وكانت نتيجه الامتحال لسنه أو ١٩٠٩ أن ٩٧٥ تقدم منهم ٧٠٩ من المدارس الامبرية و ١٦٥ من غيرهـا و ١٠١ من الذين درسوا في بيوتهم فقبل متهم ١٠٥ (بنسبه ٢٥ في المئه) منهم ٤٤٩ من المدارين الاميريه و ٥٢ من يثابمون دروسهم . وكانت تتبحة امتحان النسم الثانى ان تقدم ٧٢٣ (بنسبه ٤٦ في المنه) منهم ٤٠٥ للفرع الادبي نجح منهم ٢٢٨ (بنسبة ٥١ في المنه) و٢١٩ للفرع العلمي نجح منهم ١٠١ (بنسبه ٤٦ في المثه) * وزاد عدد الَّذِينَ ذَهُبُوا اللِّي الجَامِمَاتُ أَوْ الْمُدَارِسِ الاجْنِيَّةِ مِن ٣ سَنَهُ ١٩٠٧ الي ٣٣ سنة" ١٩٠٨ و ٤٠ سنة ١٩٠٩ واستخدمت الحاكمومة ٥٤ من الذين فازوا ني الامتحان مقابل ٣٨ سنة ١٩٠٨

تهليم البنات -- عينت احــدى خريجات الدرس السنيه ناظرة لمدرسة خصوصية في الفيوم فيها ١٥٠ تاميلة وعينت احدى خريجات مدرسة العامات وكيلة ناظرة مدرسة تعليم معلمات الكتاتيب . في بولاق . وكلتاهما مصرية مسلمه ويوجد ١٨ معلمه مصرية تعلمن في المدرسة السنبه . وكان في المدارس لابتدائيه ٢٢٩ تلميدة سنة ١٨٩٩ اكثر من نصفهن كان يتعلم بجانا فالغي التعليم المجاني سنة ٤٠٠٤ ومم زيادة اجور التعليم زاد عدد التاميذات. وفي تلك الدارس الآن ٤٤٠ تأميذه منهن ٢٠٤ تدفعن اجور التعليم وكان عددالبنات في الكتاتيب ٠٠٠٠ سنة ١٩٠٨ قبانع الي ٢١٠٠٠ سنة ١٩٠٩ وزاد عدد كتانيب البناس في السنوات الحُس الآخيرَه ٤٤ في المائه وعدد التلميذات ١١٩ في المائه مدرسة الطب -- إلَّ الدِّبلومة ١٦ طالباً وتوفى واحد وترك المدرسة ١٧ ودخلها ٥٠ طالبًا جديدًا في اكتوبر وبها الآن ٢٠٦ في النسم الطبي وواحــد بالقسم الصيدلي وأرسل أربهة من طلبة الطبالى اكلتراللتمرز فيهاوالتمليم فيها بمد مدرسة الحقوق - بلغ عـدد طلبها ٢٥٣منهم ٢٣٨ يدرسون بالانكانرية و١١٤ بالفرنسيه وكان عــددطلبتها ٣٧٣سنة ٩٠٨ منهم ٢٠ للقسم الانكلبزى و٣٣٠ للقسم الفرنسي ١٠ونال الدبلوما ٧٧ منهم ٣٨ من القسم الفرنسي و٣٤ من الانكلائي و ١٠ من هؤلاء استخدمتهم ألحكومة و ٧٠ يتمرنون فيالنيابه من غمير أجرة و ٥ ذهبوا الي قرنسا لمتابعة دروسهم والباقون قيدوا اسهاءهم محامين * وفي بداية العام الماضي كان عدد المحامين المفيُّولين لدى المحاكم الاهليهُ • ٨٥ وهو عدد أكثر من الكفاية لحاجة التقاضي الآن * وحدث تفيير ، مم في نظام الامتحانات السنوية حيث جملت الامتحانات عامة بمدان كانت قاعرة على مدرسة الحقوق

تعليم المعلمين وجد الآن ۹ معاهد لاعداد المعلمين وقتحت مسدرسة جديدة في ستمبر لتعلم معلمي الكتاتيب ، واهم هذه المعاهد المدرسة الحديويه ومدرسة المعلمين الناصرية والاولي مقسومة قسمين أعلى فيه ۷۰ طالباً واوساً في ١٩٧٨ وكان هسدان العددان ٦١ و ١٢٠ سنه ١٩٠٨ ونال الدبلوما ٩ من القسم لاعلى فوظف منهم ه في المدارس التأنوية وأرسل ٤ الى انكاترا ونالها عمن القسم الابتدائية . ومدرسة المعلمين، الناصرية (وطلابها جياً من المشائخ) فيها ٢٧٠ طالبا وكانوا ٣٠٣ سنة ١٩٠٨ وتجمع في الامتحان ٤٧ استخدموا جميعا الا ٦ ذهبواالي اورويا لاتمام الدراسه ويبلغ عدد طالبات التعلم في الدرسة السنية ٢٠ وفي مسدرسة بولاق ٢٠ وفي خس

مدارس لمطمى الكتاتيب في العاصمة والمديريات ه ٩٩ وفي انكاترا ٥ و فيكون مجوع عدد الذين يتلقون علوم التعليم ١٠٤٧ بمصر والحارج وذلك للتعام الكلمي أما التعليم الجزئي فيبلغ عدد طلبته ٣٣١٣ منهم ١٧فرم اكن التعام بالمدرسة المديوية لمعلمي المدارس الابتدائية و ٢٢٢٧ في الفرق التي تعاركل أسبوعين في العاصمة والمديريات لمعلمي الكتانيب

الرسالة المصرية في أوربا ســـزيد عدد تلاميد هذه الرسالة مندسنة ١٩٠٧ والفرض الاصلى منها تدبير عدد كاف من المعلمين المصريين وقد بلغ عددهم ١٩٠٤ في انكاترا عدا عن ٣ يستعدون لئيل الدكتورية في الجقوق بالجامعات الفرنسية و ٥ تاميذات بتدربن على التعليم في مدارس البنات ٣ منهن في مدرسة ستكول المحكلية بلندن و ٣ بكلية همرتن بكمبردج * وفي أورباعدا التلاميذ الذين يتملمون على نفقة الحسكومة ١٠ في انكاتراو ١٧ في فرنسا تهتم الجامعة المصرية بتاليمهم * وبوجد عدا هؤلاء وأولئك ١٠٠ في انكاترا و ٣٠٠ في فرنسا وبلجيكا وسويسرة بتصوف دروسهم على نفقاتهم

مدرسة القضاء الشرعي - يبلغ عدداً ـ اندتها ٣١ منهم ٢٤ من علماء الازهر أو تلاميذه الذين أتموا دروسهم بمدرسه الملمين الناصرية * وقــد تقدم ٣٣١ طالباً للدخول فيها فاختبر منهم ١١٠ فصار عدد تلاميذها ٣٣٤

طَّالِهًا للدَّوْلِ قَيْهَا فَاخْتَهِ مُنْهُمْ ١١٠ قصار عدد تلاميدُها ٢٣٤ الجامعة المصرية --- زادت أنواع المحاضرات التي تلقي بهامن هالي ٧ موضوعاتها أهي آداب النقة المربية والرياضيات العليا والطبيعيات والقلك والعلوم الطبيعية عند العرب وهذه تلتي باللغة العربية وآداب اللغة النرنسية والاقتصاد السياسي وياتي بالفرنسية وقد نظمت حلقة محاضرات للسيدات بواظب على حضورها ٣٥ منهن ١٢ مصريات و ٣٧ أوربيات * وقد أهدت حكومة ايطاليا للجامعة آلات كاملة مما يلزم للتجارب الطبيعية وقبلت قرنسا ان تميز مجاناً بملائمة من الشبان المصريين الذبن ترسلهم الجامعة * وصار في مكتبه الجامعة الآ ق محمد ما المحال الاجنبية والمجالس البلدية والجميات العلمية * وأبانم عدد طلاب ارسالية الجامعة من ١١١ الى ١٩

التمليم الزراعي والصناعي — نظمت مدارس الصناعـــ بيولاق والاقصر ودمنهور وبني سويف وطوح وجهزت تما يلزماها وابتدأت المدارس الثلات الاول

بعلها وفيها ٢٢٥صبياً و ٣٢ بنتاً . وبلنت الاموال التي جمت من الاهالي لهذ. الدارس ١٠٠٠ ج . م وأوقفت عليها أطيان ربعها السنوى ٣٦٠٠ وتقرر ان تعظيم اعانات من الحكومة والاوقاف والمعل جار لانشاء مدرسة صناعمة بنجه حمادي وأخرى في جرحا لصناعة الحياكه . وقد نجحت مدارس أبي تيج والنيو. ومحمد عنى والمدرسة القبطية الصناعية بالقاهرة وبلغ عدد تلاميدها ١٨٥ مَتَابِلِ ٢ \$ \$ سنه " ١٩٠٨ وعزمت ٥ مدارس صناعيه " مَن التي للمديريات على ا اضافه فرع لتمايم الزراعة وسيمتني في ٤ من مدارسالصناعة الجديدة بالحياكه وأنشئت في بولاق مـــدرسة لتعليم البنات تدبير المــنزل * والمعامون للمدارس الصناعية هم عن يتخرجون مورسه بولاق الصناعية وفي الورشتين الصناعيتين الا أن الذينُ يتخرجون سنوياً لا يكنون ﴿ وقد زبد عدد الطلبة الذين يدرسون الفنون الصناعية في اروبا ٤ فصاروا ١٠ ليكوز. منهم ملمون للمدارس الصناعية الطيا * والمدارس الصناعيــه الست التي تحت ادارة نظارة المارف بلغ عــدد وبلغ عدد التلاميذ في مدرسة الهندسة ١١٢ منهم ٦٧ مسلماً وأعطيت الدبلوما لِسَائر تلاميذ السنة الرابعة وعددهم ٢٨ استخدم منهم ٢٣ في مصلحة الري * أما مدرسة الزراعة فلا تسم التلامياً. الذين يطلبون دخولهـا وقد تقدم اليها ٧٧ في اكتوبر. فلم يقبل منهم سوى ٣٥ وتلاميذها الذين عددهم ١٣٨ كامم مصربون الا ١٠ والمسلمون منهم ٨٠ في المئةوعين لها وكيل وطني من تلاميذهاالاقدمين * وأضيف الي مدرسة مولاق الصناعية فرع مخصص للنسج والنقش وعمل الا ثاث وانتظم فيمه ١٠ طالباً وسيختار أنجب التلاميمة كي برساوا الي أورنا لانمام تَعليمهُمْ فيها وأضيف اليها فرع آخَر لَتَعليم فن البناء ﴾ ودخل مدرسه المنصورة الصناعيــه ٢٢ تاميذاً فصار عدد تلاميذها ٩٠ وأثم ١٩ دروسهـــم في يوليو وجازوا الامتحان واستخدمه ا في الورش المجاورة * وأثم ٦١ تلميذاً تعليمهم في ورثه ْ بُولاق الصناعيه واستخدموا بأجور حسنه * وأثمت الفرقة الرابعه من ورشه أسيوط الصناعية تبلمها وعدد تلاميذها ٤٩ وأضيف البها عمل الاحذية الكتبخانه الخديويه _ بلع عدد مجلداتها ٧٠٠٨ ويلغ عدد الذين ترددوا على غرف المراجِمة" ١٩٠٠٠ وكانوا ٤٧٠٠٠ نسسنه" ١٩٠٨ وعلى نيرف

المعروضات ۲۲۰۰۰ مقابل ٤١٠ وعــدد الكتب التي أعبرت ٢٥٠٠٠ مقابل ٢٤٠٠٠

(بیانات اخری تتملق بمصر)

المدارس الفرنسية بالقطر المصرى هي : (اولا) التعليم العالى : مدرسة الحقوق الغرنسية بالقاهرة وعدد تلاميذها ٣٧٥ لسنة ١٩٠٨ — ١٩٠٨ رالمجمع العالى النرنسي للاثار الشرقية — (ثانيا) للتعليم الثانوي : مدرستا الجرويت بالقاهرة وآلا كندرية وفي الاولى ٣٢٤ تلميذا وفي الثانية ؛ ٢٥ والمدرسة الثانوية للقاهرة اسسها النزلاء الفرنسيون وفيها ٨٠ تلميذاومدرسة الجمية الفرنسية للتمليم ببور سعيد وكان بها ٧٤ لمميذا في يناير سنة ١٩٠٩ ومدرسة بئات صهبون المؤسسة سنة ١٨٨٠ بالرمل ومدارس أم الله منها واحدة بالاسكندرية عدد تلميذاتها ١٤٨ وثلاث بالقاهر مومدارس راهبات القلب القدس منها واحدة في غمره عدد تلميذاتها ٢٠ - (ثالثا) النمليم الابتدائي: « ١ » بالاحكندرية مدارس الفرير عندها عشره ومدارس الأبأء الفرنسسكانين وعدد الاميدها ١٩٠ ومدارس بنات الصدقمة للايتام واليتيمات رعدد تلاميذها ١٥٠٠ ومدرسة الاتحاد الاسرائيلي وعدد تلاميذها ١٢٠ وتلميذاتها ١١٧ ومدارس النمليم الملماني(اي غير الديني) وعددها ثلاثومدرسة فكتور هوجو وعدد تلاميذها ١٠٥ ومدرسة جيرار ١٠٣ والدرسة السو يسرية المسبوح كه ٢٨٠ « ب » بدمنهور مدرسة الاباء النرنسكانين وعدد تلاميذها ٢١ « ج » بالقاهرة مدارس القديس يوسف والقديس جان بأنست دلاسال ومدارس الفرير وعددها . ١ مدارس فيها ٢٥٠٠ تلميذ ومدرسة الاباء انرنسسكالين بالموسكمي ولاخوات سان فنسان دي يول مدرسة للايتام فيها ٦٠ .طفلا ومدرستان اخريانما ٤٥٥ ولسيدات الراعي الصالح مدرسة عدد تلاميذهما ٤٣٧ كلهم مجسادون واخرى عدد تلاميذها ٢٣٠ يدفعون وثالثة للايتام عدد اطفالها ٢٤٣ ولراهبات ولراهبات البمثات الافريقية ثلاث مدارس بالقاهره والزيتون والمطربه بها ٢٦٠

طفلاومدرسةللسيو (أينو) بها ٣٠٠ تلميذ؛ وللتعليم العاماني اربع مدارس وهي مدرسة حال دارك وبها ١٨٥ تاميذا وددرسة مدام جاريفيه ٢١٠ومدرسةمدام اورلدوشي ۱۲۰ ومدرسة سات سيسيل ۱۱۰ « د » بالزقازيق مدرسة اباء البعثات الافريقيه ويديرها الفرير وتلاميذها ٩ ه ولراهبات البعثات الافريق مدرسة داداية انسات واخرى مجانيه بررا ١٧٥ تلميذه « ه > بالاسماعيليه مدرسة راهات سان فنسان دي يول وبها ٧٠ تاميذة ومدرسة الاطفال للاباء الفرنسسكانين ٣٤ ومدرية السيوكالاس العالميه ٢٢ « و » بالسويس ويورتوفيق مدرسة راه.أت الراعي الصالح تلاميذها ٤٨ ومدرسة للايتام بها ٣٦ وملجأ للاطفال د کورا وآنات ۸۸ وفی بور توفیق مدرسة لراهبات سان قنسان دی بول بها ۱۱۰ وأخرى للفرير عدد تلاميذها ۳۲ « ز » ببور سعيدمدرستان احدهما داخلية واخرى خارجيه تابعتان لراهبات الراعيي الصالح ومخصصتان للوطنين وملجآ وعدد التلاميذ ٨٤ وللفرير مدرستان فيهما ١٥٢ و ٢٢١ تاميذا دح، بالمنصوره مدرسة للذرير تلاميذها ٣٢٥ ومدرسة داخليه تابعة للمألَّلة القدسة بها ٦١ ﴿ ط ، بالمحله الكبرى وزفتي وطنطا مدرسة خاصة بالبنات لامثات الافريقية في العلم السكيري تلميذاتها ٧٠ ومدرسة اللسبيان في زفتي • ٥ واخرى للبنات ٩٩ ومدرسة مجانيه للصبيان و, طنطا بها ٢٧٤ ومدرسة داخاية اخرى مجانيه للبنات بها ٢٧٣ تلميذة ولجمعية الاتحاد الاسرائيل فی طنطا مدارس بها ۱۰۸ بنات و۱۲۱ صبیا « ی » بالحوامدیه مدرسهٔ للاروبيين واخرى للوطنين بهما ٧٥ و٥٠ تلميذا « ك » باقاليم الوج القبلي للجزويت في مديرية المنيسا ٤٢ مدرسة للبنات والصبيان بها ٢٠٧٨ تاميدًا وتلميذة وللفرير في المتياوملوي واسيوط وطهطامدارس بها ١٧١٠و١ • و١٧١ وه ١٤ تلميذا على التتابع ولراهبات القديس يوسف مدرستان في ابوتيج وجرجا بهما ١٥٠ تلميذا وللاباء الفرنسكانين مدرسة في الاقصر - (رأبسا) التمليم التبارى تعطيه مدارس الفرير والجزوبت بالقاهرةوللفربر في الاسكندريه مدرسة صناعية عدد تلاميذها ٩٢ وعليه قيكون مجموع عدد التلاميذ الذين بتردُّدون على المدارسُ الفرنسية بالتطر المصرىلاتلقي ١٧١١١ ... ولغرنسا عدا عن هذه المدارس مستشفيات عديدة منها المستشفى الاروبي في الاسكندرية لراهبات من قنسان دى بول اللاتمى يدرن ايضاً المستشفى الدرسى بالقاهره ومستشفى الدرسى بالقاهره ومستشفى بور سميدأما مستشفي السويس فيدير دراهبات الراعى الصالح. وعداعن المستشفيات توجد ملاجئ منها ملجأ المجزة بالاسكندرية والقاهره وملاجئ اللقطاء بهما وملجأ البنات التاتبات بالفاهره وعداعن المستفدرة والقاهرة والوقازيق والمحلة المسكندرة والقاهرة والوقازيق والمحلة المسكندرة وزفق وطنطا وبورسهد والاسماعيلية

ـــ 🏎 المواليد والوقيات في القطر الصرى 🎇 ---تفيد الاحصائيات أنَّ اللامة المصريه من أكثر الأمم تناسلا كما أنها من اكثرها وفيات فبيّنا بولد فيكل الف منها سنوبا ٢٥٫١ بولد في ال انيا (وهميّ اكثر امم اوروبا تناسلا) ٣٣ وفي ايطاليا ٣١ وفي إنكاثرا ٢٦ وفي فرنساً ١٩ وهذه النسبة فيما يتملق بمصر المنذة في النمو فقدكانت سنة ١٩٠٠ ۖ لاتزيد على ١٩٠٤ في الألف فبالمنت في ١٩٠٢ التي ٢٠٤٤ وفي ١٩٠٣ الى ٥,٧٤ وفي ١٩٠٨ ألى ار ٤٥ وسبب هذه الزيَّادة ممروف من تصربت الديانة الاساممية بتمدد الزوجات وعدم الزام الزوج بالبقاء مع عاقر ومن التبكير في الزراج الخ ولسكن "يختبي ان تموق ألزيادة النسبية السالنة امور أحدثتها مفاسد المدنية المصرية منها ميل الشبان الى العزوبة واسقاط الحوامل أجنتهن وعدم اعتنائهن بصحتهم * اما ندبة الوقيات فتبلغ بالقطر المدرى ٢٥ في الالف سنويا بيناً تبلغ في فرنساً ٢٠ وفي ابطاليا ٠ كوفيالمانيا ١٨ وفي انـــكاترا ١٥ وفي السويد ٤ آ وفي النروييج ١٣ وقد بلغ عدد وفيات القطرالسري ٢٠٨٨١٧ سنة ١٩٠٨ وعدد المواليد ٤٨٤٠ • فتَكون الزيادة الصافيه على عدد السكان في ذلك العام هي ٧ ٢٦٦٦٦٦ مع اله لو تحسنت الحالة الصحيه بحيث لاتتجاوز نسمة الوفياتُ نسبتها في الادالنرويج مثلالبلنت زيادة سكان القطر بدلاعن المدد المتقدم ٧٦٠ - ١٠ نفسا وفي الامكان تحقيق هذه الأمنية لان اكثر الوفيات في القطر المصرى ناشئ " عن امراض يمكن الوقاية سنها وهي امراض الاطفال والامراض السفنة والاولي [منها تبلغ ٣٣١ في كل الف ولادَّة اثناء السنة الاولى من الولادة بينا ان هذه أ النسبةُ لَا تربد على ٩٦ في الترويح و ١٠٠ في السويد و١٠٦ في ارلىده | و١٢٩ في ايقوسيا و١٣٢ فيالديمرالة و٣٤ ا أي سويسره و١٥١ في هولانده

Teler	۵	z	٦.	:1-11	: 1	±II
15101	ы	. 3	31	41141	271	ا لبسم ۾

• ١٠٠ الشهادة الثانوية في ٢٥ ماماً ١٥٨ في بلجيكا وفرنساو ١٦٨ في ابداليا والروسياو ٢٠١ في المجسر و٢٢٦ في

* (عد الذين نالواالشهاده الثانويه في ٢٠ اما)

النسبة المبينة	, , ,									
للناجعين	ج_لة	اناث ا	ذ كور"	ج_لة	انات	ف كور ا	المنوات			
1/	14		٤٢	77		77	YAAV			
£Α	00		00	114	1	1117	1444			
11	09	}	٥٩	17	1	97	1444			
٥Α	110		110	199		199	119.			
44	4.4		۲A	170	{	140	1441			
1 1	#7		44	AY	{	AY	1447			
. 0.8	14		٤٢	٧٦		٧٦	1114			
47	44		44	1		1	1448			
43	0.1		οį	144		144	١٨٩٥			
44	1 84		£ Y	124		121	1194			
74	٦٧		77	307		307	1.44.4			
Y٨	٩٨		11	458	ĺ	سيي	١٨٩٨			
77	٧٠	. [٧o	YAY	١	7	1411			
40	7.4		7.4	777	()	777	19.0			
4.	AY		۸Y	43.4		41.	14.1			
į a	141		141	797		444	19.4			
44	110		140	414		414	19.4			
44	144	j	177	MAd		444	19 8			
£ •	177		177	2 1 Y		\$ £ Y	11.0			
.44	474		477	YE.		٧٤٠	19.7			
44	44.	N	411	454	1	4.81	19.4			
٥٧	444		744	£ £ 0		£ \$ 0	\ 1 • A			
ź٣	444		444	744		777	19.9			

باب القضاءوالادراة

﴿ القضاء ﴾

حى الاحكام المقررة للمبادىء كا

نثبت فيما يلى خلاصة الاحكام المتررة للعبادىء والتى ممدرت حتى لمهاية عام ١٩٠٩ وطلبا للاغتصار نرمز بحرف (م) لحسكمة وحرف (١) لاستثناف وحرف (ن) للنقش والابرام وحرف(ق) للقرار

حى حرفالالف كاح

اثبات في المواد الجنائيــة -- يجوز للقاضي في تهمة تزوير أن يرتبكم. على تقرير الحبير المقدمين دعوى التزوير المدنية اذا اعتقدصحة هذا التقرير «م.ن ٢٨ ستمبر ١٩٠٨ » * لايمد من أوجب البطلاز، الجوهرية التي يترتب علمها قبول النقض : (١) عسدم اعسلان الجني عليه في جناية بالحضور لسماع شهادته وعدم سماع اقواله امام محكمة الجنايات (٢) ان يتل في الجلسة الحضر المشتمل على جهادة المجنى عليه أمَّام النيابة « م . ن ١٣ يونيو ١٩٠٨ » . (٣) لم تسمع كمة الجناً بات شهو دُ الآثبات في جناية ثما نص عليه في المادة ٢٣٢ عقو بات بملة انهم شهودنقل وبنت حكمها بالراءة على عدم حضور الهجني عليـــه أمامها ﴿ وقررتُ محكَّمـةُ النَّفَضُ: (١) ان امتراع الحسكمة عن سماع شهود الاثبات الماضرين فى الجلِسة والدين لم تتنازل النيابة عن سماع أقوالهم ينبني عليه بطلان الاجرا آت بطلاناً جوهرياً . (٢)لا وجد بقانون المقوبات المصرى قاعدة تحــدد طريقة الاثبات القانوني الا فيما يختص مشملا ماثبات الزنا الذيلايجوز اثبانه الاطبقاً لنص المادم ٢٣٨ عقوبات فكل فعل جنائى غير ذلك بجوزائباته بواسطة الشهود وللقاضى ان يقدر تيمة الشهادة وصحتها . (٣)لا يوجد نس في القانون يسمتح للمحكمة بالاستفناء عن سماع شهود الاثبات الحاضرين بالجلسة بسبب عدم حضور المجنى عليه الذيهورشاهد مثل غيره من النهود فاذالم يحضر جاز للمحكمة تكويناً لاقتناعها إن تأمر بتلاوة شهادته منالمحاضر التيصارتكوريرها أثناء التيحقيق عملا

بالماده ١٦٥ جنايات «م.ن ١٢ يونيو ١٩٠٩ ؟ * اذا حفظت دعوى طبقًا للمادة ٤٢ تعقيق جنايات ثم ظهرت أدلة جسديدة بناء عليها أقيمت الدعوى فللمحكمة

الحق في الاغد بجميع الادلة قديمة أو جديدة « م . ن ١٦ مايو١٩٠٨»

أثبات في المواد الجنائية -- الاعتراف الحاصل في قضية سابقة عكن اعتباره كالاعتراف الحاصل فينمير مجلس القضاء قربنة تقدر احكمة فيمة الاثبات المترتب عليها « م. الزقازيق الابتدائية استثنافياً ١٩ مايو ١٩٠٨»

اجارة - ليس لن استأجر أرضاً وهو عالم وقت استئجاره اباها بأن آخر

المتأجرها قبله أن يتمسك بحق الاولية المنصوص عنه في المادة ٥٣٠ مدني لسبق وضع يده عليها بناء على الجار سابق فان هذه المادة لاتختصالا بحالة مستأجرين لم يكن أحدهما واضماً يده على الأرض المؤجرة اليه أصلا ٧ م . ١ ٢٣ دسمبر ١٩٠٨ » * حق المستأجي شخصي فليس له اذا لم يستطع استلام المن المؤجرة بسبب وجود مستأجر آخر لهما قد وضع بده عليهسا ان يرتم دعوى على هسدًا الاخير وطالبه متمليم العين اليه أو بالتمويش « م . ا ١ دسمبر ١٩٠٨ » . أَجِرِ شَخْصَ لَا خَرِ خُزِءً شَاتُماً مِن أَطْيَانَ بِأَجِّرِة مُعِينَّةٌ عَلَى كُلُ قَدَانَ تَدَفَّم في نهاية الاجارة ولما لم يقم المستأجر بالسداد رفع المؤجر دعوى عليه يطالبه فيهما بالمطلوب منه فدنع المدعى عليه بأحقيته فى تنقيس الاجرة لوجود عجز فى القدر المؤجر اليه أظهرته مساحةً فك الزمام اثناء مسدة الاجارة . وقررت محكمةً ا الأستثناف بمدمأ حقية المدعى عليه في طلبه بناء على أن عمل مصلحة فك الزمام ايس من التمرض المنصوص عليه بمادة ٤ ٣٧ مدنى وكان ينبغي عليه ابداء طلبه هذا عند ماأظهرت تلك المصلحة المجز الذي يدعيه ولمدم قيامه بذاك سقط حقه طمقا للمادة ۲۷۰ هم، ۱۳۱ فرایر ۲۹۰۹»

اجرا أنَّ في المواد الجنائية ـ عدم ذكر مواد القانون التي تقضي بالعقوبة في طلب الحضور الملن طَبِقاً للمادة ٧٥١ تحقيق جنايات لاية تب عليه بطلان هذا الطلب «م. عابدين ٣٣ دسمبر ١٩٠٨». لم ينصفي القانون على بطلان الحكم اذالم تتل المحكمة أسبابه بالجاسة «م. ن ١٣ مارس ١٩٠٩ » * لابجوز لحمدة النقض البحث في خطأ الاجراآتُ التي حصلت أمام النيابة أو قاضي الاحالة الا اذاكان طمن في ا هذه الاجراآت أمام الحكمة التي حكمت نهائياً في الموضوع « م . ل ١٦ مايو

١٩٠٨ » * في مواد الجنم عدم حضور المحامي عن المبه في الجاسة لايكه ل سبباً للنقض اذا كان الحكم لم يصـــدر الا بعد أنَّ دافع المنهم عن نفسه شخصياً " لا م . ن ٢٨ مارس ١٩٠٨ » * عدم تلاوة النقرير في قضايا الجنم المستأنفة | في جُلسة المرافسة الاخيرة لايكون سباً جوهرياً لبطلان الاجراآت اذا سبق لنفس الهيئة تلاوته في حلسة سابقة « م . ن ٣ مايو ١٩٠٨ » * نصت المادة ه ١٨ جنايات على أن يقدم أحد أعضاء الدائرة المنوط بها الحكم في الاستثناف تتريراً عن القضية وهذا النُّص عام يجب العمل به سواء نظرت الدُّعوى حضوريًّا أو غياميا « منشور لجنة المراقبة ٢٥ أفريل ١٩٠٩ » ﴿ اذَا وجَــد شُكُ فِي وصف النهمة بسبب مسئسلة متطقة بالوقائم كاشتراك منهسم آخر في ارتكاب الجريمة مثلا فلا بجوز لقاضي الاحالة البحث فيما اذاكانت الوقائم جنابة أو جنعة وانمأ بحيل المتهم على محكمة الجنايات موجهاً آليه النهمتين بطريق الحسيرة طبقاً للمادة ٣٣ تشكيل محاكم الجنايات « م . طنطا الابتدائيه . أمر قاضي الاحالة ۲۸ ستمبر ۱۹۰۸ » مجدر منهم بصفته حلاق صحة شهادة ميلاد مزورة وقدمها مُنهم آخر في قضية له أمام المحكمة الشرعية ضد مطلقته وتوصل بهذه الطريقة الي الحَصُولُ على تنازل منها عن أجرة الحَضانة والنفقة فقرر قاضي الاحالة : (١) عدم امكان تطبيق المادة ١٨١ عقوبات على حـــلاق الصحة لارتكابه تزويراً بصفته موظماً عمومياً لان حلاق الصحة ليس هو الموظف المختص بتحرير شهادات الميلاد وكذا لانمكن معافيته بمقتضى مادتى ١٧٩ و ١٨٠ عقربات لانهوقسم بأسمه وصفته الحقيقيين . (٢) أن وقائع هذه الدعوى يمكن انطباقها على مادة النصب . (٣) احالة القضية على محكمة الجنايات ولو اعتبرت الواقمة جنحة « م. طنطا الابتدائية أمر قاضي الاحالة ٩ يونيو ١٩٠٩ » * قرر قاضي الاحالة في قضية قدمت من النيابة بصفة جنحة الى المحسمة الجزئيه التي اعت برتها جناية قلر تستأنم النيابة هذا الحسكم بل قدمت القضية الي ذلك القاضي بأن الواقمة جِنحة لاجناية فقدمُ ابناء على ذلك ثانياً الي المحكمة الجزِّئية التي حكمَت بالبراءة فاستأنفت النيابة هذا الحكم الذي الغته الحكمة الاستئنامية لعدم جواز نظرالدعوي ثانيًا بمعرفة محكمة الجنح بانية حكمها على أنه كان من وأجب النيابة تقديم القضية مباشرة الى محكمه الجنايات بعد علم المحكمة الجزئية الأول القاضي باعتبار الواقسة جنايه طبقاً الماده ١٨٩ جنايات وعلى قرار قاضى الاحاله باعتبار الواقهه جنايه طبقاً الماده ١٨٩ جنايات وعلى قرار قاضى الاحاله باعتبار الواقهه عنه غير محله ولا تأثير له في حكم عكم، الجراج المذكور وأن تقدم الدعوى تأثياً لها في غير محله ولد تأثيراً المادة ١٨٩ جنايات وهذه قضت بعدم ألقت من المبارة الى عكمة الجنايات طبقاً العادة ١٨٩ جنايات وهذه قضت النيابة نقضاً من هسنا الحكم فقررت محكمة النقض: أن المادة الثانية من القانون نمرة ١ سنة ١٠٩ لم تمدل شبقاً من سلطة النيابة التي لها بمقتفى المادة ١٨٩ لم تعلى المادة وأن احالة الدعوى مباشرة الى محكمة الجنايات عمل قانوني منطبق على المادة ورة لانتهاء سلطة قاضي الاحالة باصدار قراره الاول «م. ن ١٠ افريل ٩.٩٠ » و «م. بني سويف الابتدائية المبتئافياً ٢٧ نوفير ٨. ١٩ ». و «م. بني سويف الابتدائية طبقاً للامرين العاليين الرقيمين ٦ يوليو اذا انتدب أحد قضاة المحكمة الابتدائية طبقاً للامرين العاليين الرقيمين ٦ يوليو جميع حقوق مستشارى الاستثناف وبناء على ذلك يمكن تعيينه عضواً في احدى الحصوص «م. ن ٢٩ سميم ما المحدون «م. ن ٢٩ سميم ما الحصوص «م. ن ٢٩ سميم ما المحدون «م. ن ٢٩ سميم ما الحصوص «م. ن ٢٩ سميم ما الحصوص «م. ن ٢٩ سميم ما الحصوص «م. ن ٢٩ سميم ما المحدون المادة على المحدون المدى المحدون «م. ن ٢٩ سميم ما ن ٢٩ سميم ما المحدون «م. ن ٢٩ سميم ما نه ١٩ سميم م. ن ٢٩ سميم ما نه ١٩ سميم م. ن ٢٩ سميم ما نه ١٩ سميم ما نه ٢٩ سميم ما نه ١٩ سميم ما نه ٢٩ سميم ما نه ١٩ سميم ما نه ١٩ سميم م. ن ٢٩ سميم ما نه ١٩ سميم م. ن ٢٩ سميم ما نه ١٩ سميم ما نه ١٩ سميم ما نه ١٩ سميم م. ن ٢٩ سميم ما نه ١٩ سميم ما نه و ١٩ سميم ما نه ١٩ سميم ما نه ١٩ سميم ما نه ١٩ سميم ما نه و ١٩ سميم ما نه و١٩ سميم ما نه و ١٩ سميم ما نه و ١٩

اجراً آن في المواد المدنية - يجوز تكايف المدعى عليه بالحضور أمام المحكمة لمياد ساعة واحدة بمقتضى الفترة ٢ مادة ٤٩ مرافعات بدوناً مر كتابي من القياضى «م . بني سويف الجزئية ١٢ مايو ١٩٠٨ ، ﴿ بجوز للوكيل رفع الدعوى باحمه اذا كان مأذوناً بذلك دبقاً لدادة ٣٣ مرافعات بشرط أن يذكر اسم الموكل في الاعلان «م . اسكندرية الابدائية ١٠ ستمبر ١٠ ٨٠ »

احداث مثر دون — نصت الفقرة الثانية من المادة ٢ قانون نمرة ٢ سنة ١٩٠٨ على أن تحديد المدة التي يمكنها الصغير المتشرد بمدرسة اصلاحية أو ماعائلها يكون بقرار صادر من ادارة المحل المقيم قيسه فليس للقاضي حينشذ تحديد هذه المدة . ولا مجوز الحكم بالتأديب الجسماني على صغير متشرد الاني الاحوال الواقمة تحت نص النقرة الاخيرة من الماده ٣ من القانون المشار اليه ومجب ان يبين بالحكم الصادر بالمقربة الوقائم المكونة للجربمة بيانا واضحا

ومادة القانون التي طبقتها المحكمه . وإن المادة ؟٦ عقوبات التي نصت على المجرم الصفير الذي سبق ارساله التي مدرسة الاصلاحية لايجوز الحكم بأرساله اليها مرة ثانيه لاتنطبق عسلي الاحوال المنصوص عليهما في قانون الاحداث المندردين «منسور لجنة المراقبة ٦ يونيو ١٩٠٩ »

أخبار كاذب للبدلتو فرسوء القصد وهواحد الاركان المسكونة لجنجة الاخبار الكاذبة المتصوص عنها في الماده ١٦٢ عقوبات من اثبات ان المحمرر كان يعلم كذب الحبر وقت النشر والنيابة العمومية هي المسكانة بأثبات ذلك «م.ن ٢٨سبتمبر ١٩٠٨»

أختصاص المحاكم الاهليه بوجه خاس -- المحكمة الرفوعة امامها دعوى متعلقة بزاع في عين أن تعين حارسا لادارتهاموء تنا «م. مصر الابندائيه ٨ افريل سنة ١٩٠٨ » ليست من الدعاوى المبينة في المادم ٢٨ مراقعات الدعوى التي يرفعها ناظر الوقف صد الحارس القضائي بطاب اعادة وضع "بده على اعيان ١٩٠٨ » * ان المجلس المحلى شخص ادبى خارج عن هيئة ألح كر مةوعليه تكون المحكمة التي تفصل في القضايا المرفوعة عليه هي المحكم، المختلطة طبقا لة نون المرافعات لا المختصة طبقـــا للامر السالي الصادر في ١٨ مايو ١٨٩٢ ﴿ مِ . الزقازيق ٢٧ يوليــر ١٩٠٨ » * يجب على المحكمة ال ترقش من تلقيًّاء نفسها الاستئناف المرفوع في دعوى قيمتها أقى من نصاب الاستئناف « م . الزقازيق الابتدائيسة ١٢ مايو ١٩٠٨ » الدعوى المعلقة القارات المحصصة للمنافع العمومسية هي مما لاتقسديرقيمسة له «م.١٥١ دسمير م.١٩٠٨» * الحياكم المركزية غيرمختصه بنظر الجرائم التي تنطبق عليها احكام الاوامر العلمية المتعلقة بمراقبة البوليس ولايمكن القول بأختصاصها استنادا على ان الاوامر الركزيه ۱۸ نوفير ۱۹۰۸ »

اختصاص المحاكم الاهليه بوجه عام — المحاكم الاهلية مختصة بالحكم في دعوى طلب تمويضات نشأت عن امتناع الزوج عن ماشرة زوجته وعن الضرر الذي لحقها من جراء ذلك ولا يترتب على الحكم الذي اصدره قاضي الاحوال

الشخصية على الزوج يدفع النفقة الزوجة أن تكون المحاكم الاهلية ثبر مختصة ينظر الدعوى الاولى لأن الحكم بالنفقة بنى على عدم قيام الزوج بواجب من عدة واجبات وهدو الانفاق على زوجته «م ، ا ٨ دسمبر ١٩٠٨» عدة واجبات وهدو الانفاق على زوجته «م ، ا ٨ دسمبر ١٩٠٨» هم مصر مطالبتها بتعويض نظير خدمت بصفة عامل من عمال التمداد على محافظة ترقية ١٩٠٨ أوالقرار السادر بنفيذه « م ، الموسكي الجزئيه ١ مارس مرود ١٩٠٨ أسبحت حكومة الدوران ذات صفة سياسية خاصة بها وعليه فالحاكم الاهلية غير مختصة حكومة الدوري المرفوعة على الحقكومة السودانية «م.مصر الابتدائيه ١٩٠١ امارس بنظر الدداوى المرفوعة على الحقكومة السودانية «م.مصر الابتدائيه ١٩٠١ امارس

لايصح استئنافه الا بتقرير يعمل طبقا العاده ١٨٧ تحقيق جنايات لأبطريقة اخرى ودفعه الكفالة لايقوم متمام هذا التقرير « م . ن ٣١ يونيو ١٩٠٨ » * الاشخاص الذين صدر عليهم حكم واحد بالعقوبة في جنحــه اذا استأنف بعضهم فلايستفيد البعض الاخر من هذا الاستثناف « م .ن ١٣ يونيو ١٩٠٧ " * الحسكم الصادر طبقا العاده ١٣٣ جنايات باعتبار الممارضة في حكم غيابي كـانهـا لم نكن هو حكم جائز استأنافه قانونا « م . ن ٢٩ مايو ٩٠٩ ° » للنيابه ألموميه الحق في استثناف حكم البراءة الصادر في فضية جنعه مباشرة سواء ابدت طلباتاو لم تبد امام محكمة اول درجه ﴿ م " ن ١ مايو ١٩٠٩ » * اذا وكل النائب السمومي احد رؤساء النيابة في رفع الاستثناف المحول له في دعاوى الجنح وجب رقم الاستثناف بتترير صرتج يقدم الى الم كتاب المحكمه المختصة ولايجوز ان برَّفهِ الاستناف بخطاب بسيطًا يرسله رئيس النيابة الى كاتب المحكمه يكلفه فيه برفع الآستئناف « م.ن ٩ مايو | ١٩٠٨ » يجوز للنائب العمومي توكيل احد رؤساء النيابةفي رفع الاستثناف المخول له في دعاوى الجنح بمقتضى الماده ١٧٨ تحقيــق جنايات « م . ن ٩ ا مايو ۱۹۰۸ »

استثناف في المواد المدنيه — الحكم العسادر باستجواب الاخصام عن

الوقائم المتعلقة بالدعوى المقامة بقصد اظهار الحقيقة كم تحضيري فلا يجموز استأناف الارمم الموضوع) لا م . ن ٩ توفير ١٩٠٨ » ع اذا رأت محكمةاول درجه أزهناك تضامنا فيالمسئولية ببنءمدينين واستأنف أحدهما حكمها وتضى استثنافيا بعدم وجود التضاءن ينهمااستفاد المدين الاغرمن هذا الحكم ولو لم يستأنف « م. بني سويف الابتدائيه استثنافيا ٢٠ يناير ١٩٠٦ » * طلب ازالة البناء الذي اتامه المستأجر على الدين المؤجرة تابع لعلب دفع الاجرة وفسخ الاجارة ولايمكن اعتباره طلبا أصليا فائها بذاته وبتاء عليمه يجب عند النظر في قبول الاستثناف ال لابتفت الا الى متدار المبلغ المعلموب مضافا اليه اجرة المدة الباقية لنهاية الاجارة طبقا للماده ٣٤٦ مرافعات بصرف النظر عن قيمة المالي المطلوب ازالتها « منشور لجنة المراقبة ٢٩ مارس ۱۹۰۹ » * زفعت دّعوى بطلب تقديم حماب او دفع مبلغ الل من النصاب الجائز استثنافه وحكمت المحكمه على المدعي عليه متقديم حساب في ميماد حدوثهوقررت بالزام المدعى عليه في حالة التأخير عن تمديم الحماب بأن يدفع غرامه بصفة تمويض عن كل يوم من ايام التأخير واستأنف المدعى إ عليه هذآ الحكم وحكمت المحكمه استشافيابعدم قبول استئيانه لان التمويضات المحكوم بها ولو أنها غير مقدرة القيمة لكنها لم تطلب ضمن المللب الاصلي المستأنف « م ، مصر الابتدائيه استثنافيا ٢٩ مارس ١٩٠٨ »

التماس اعادة النظر — اذا فصل في بعض طلبات الحصم فقط فأعلان الحكم والشروع في تنفيذه لا يفيدان تنازل الحصم الاول عن طلب الهاس اعادة النظر بناء على انه لم يحكم في احدالطلبات المتدهة للمحكمة « م . ا ه أفريل ٩٠٩ » الحديو — سمو الجباب الحديوى هو امير البلاد وحاكمها الاعلى فلايجوز ان ترفع عليه دعوى شفيا امام محاكم بلاده بطلب سويضات والدعاوى الناشئة عن تمهدات شخصية لجنابه ترفع ضدناظر الدائرة الحاصة دون غيره لا م . الاسكندريه الابتدائيه ١٩ دسمبر ١٩٠٨ »

الدائرة الحاصه — لناظر الدائرة الحاصة بسبب وظيفته سلطة عامة في الاجرا أت القانونية بالنيابة عن الجناب الدالى للحصول على المبالغ المستحقة للدائره« م . الاسكندرية الابتدائية ١٠ ستدبر ١٩٠٨ »

٣١٨ . اهمال في الجنايات. بطركخانات. بطلان الحكم. بلاغ كاذب

اهمال في المواد الجنائية - يجب ان يكرن التتل والجرح الحطأ الوافيان تحت نص المادتين ٢٠٢ و ٢٠٥ عقو بات الثنين مباشرة عن رعونة المتهم اوعد احتياطه أو اهماله الح فاذا اهمل مثلا في مفظ المواد الملتهبة كالكبريت حتى سقطت مه قسر عليها بالنورج فالتببت فاشتمل الجرن وامتدت النار الى غيره من الاجران والمساكن فاحترق خلق كثير فلا يكون مسئولا الاعن الحريق من الاجران والمساكن فاحترق خلق كثير فلا يكون مسئولا الاعن الحيلة هم م طنطا الابتدائية استثنافيا ١٤ دسمد ١٥٠٥ م

--≪حرف الباء كە---

بطركة التسبح ان اختصاص البطركة انات هو اختصاص استنائي قاصر على المواد المدينة في القانون الذي منحها هذا الاختصاص ولا يمكن التوسع في هذه المواد بطريق التوبل او التفسير * بمقتضى الحطيف الهماونيين الصادرين في المدود الدينية المائل المتعلقة بالمواريت في حالة انفاز، جميد الاخصام ومم يخدول لها حق المسائل المدنية المحضة كمسائل الحجر تعبطريق الحكلدان غير مختص في الحكم في المسائل المدنية المحضة كمسائل الحجر تعبطريق الحكلدان غير مختص في الحكم بالحجر لعدم وجود اى قانون صادر من الحكومة المصرية بمنعه هذا الحق او يؤيده «م م م م م 1 18 يونيو 1908 »

بطلان الحكم - اذا قد الحكم الصادر حضور با بالنسبة المدين وغيابيا بالنسبة للكفيل عند المدين فهذا لاعتمر سقوطه فيما يختص بالكفيل اذا لم يفد قبلة في الخدم الما يستريد الما الما يستريد الما

ظرف سنة أشهر من تاريخ «م . الموسكي الجزئيه ١٢ يناير ١٩٠٩ ، والموسكي الجزئية ١٢ عنوات كل من رفع دعوى ولاغ كادم ٤٢٠ عقوبات كل من رفع دعوى

بسوء قصد دعوى جنحه مباشرة وأعلن بها « م. اسيوط الابتدائيه استثنافياه ٢ يناير ٨ • ١ • ١

ميع - لايكفى للبائم المرفوع عليه من المشترى دعوى ضمان ملئية المبيسم ان يرتكن على اهمال هذا الاخير في عدم تمسكه ضد مدعى الاستحقاق بدفم اوجه الدفاع بل يجب عليه ان يثبت بأن لديه دفعا خاصا به كان يمكنه التملك به او ادخل في تلك الدعوى «م الجيزه الابتدائيه ، فيراير ١٩٠٨»

سيم يواسطة المحكم - شرع دائن في تنغيذ حكم صدر له على مدينه المدأنف علي مأن اخذ في نزع ملكية عقار له ورسى المزاد على المدأنف

بيع بواسطة الحكم. . تحكيم . حكيم صورى. ؛ وبر ١٩٩٣

ولكن جاء في اخر الميماد القانوني وقرر زيادة العشر وتعدد يوم لاجراء البيع ثانيا وفيه حضر الدائن وذكر انه استولى على دينه وعلب نطب الدعوى قشطبت ومع ذلك اراد المستأنف تننيذ حكم مرسي المزاد الصادر له فرقع المستأنف عليه هذه الدعوى عاليا الغاء اجرا آت التننيذ ضده و يحمة الاستثناف قررت تأييدا للحكم المسابف بأحقية المستأنف عليه في علب ابطال اجراآت تنتيذ حكم مرسى المزاد الأول بناء عنى ان طالب البيم له ان يتنازل عن نزع الملكية لحين تمام البيم له اليتقرير بزيادة العشر «م، ا ١٧ يتساير وال البيم هذا لم يستم لحصول التقرير بزيادة العشر «م، ا ١٧ يتساير

--٥٪ حرف الناء ﴾----

تحكسم — حق الممارضة في حكم الحكمين بناء على احد الاوجه الذكورة في المسادة ٧٢٧ مرافعات مبنى على النظام المام فلا يجوز الاخصام التمازل عسه باتفاق ما بق م ١٠٥١ نوقمسر ١٩٥٨ » به المسارصة في امر تنفيذ حكم الحكمين المنصوص تنها في المساده ٧٢٧ مرافعات بمنم تنفيذ الحكم «م. ١٥٥ نوقمبر ١٩٥٨ » به اذا اتفق المتماقدان على ان كل خلاف او نزاع بحصل مخصو مر، عقد ينهما يمرض على محكمين الفصل فيه كان مذا الشرط منطبقا على الذاع الذي يقوم بين الطرفين انساء تنفيذ المقد على كيفية تنفيذه فلا يشتمي التمويض المطلوب بسبب عدم تنفيذ ذلك المقد هم ١٥٥ دسمبر

تحويل صورى -- تحويل الكمبيالة الى أحد رعايا الحسكوه: الحليسة صحيحولوكان الغرض منه جبل الحاكم الاهلية مختصة بالنصل فيها« م . ٥٠ دسمبر ١٩٠٨ »

تروير —بيعب في جربمة التزويرعندالبحث في وجودالضرر اواحتهاله الرجوع الى الوقت الذي تحرر فيه المقد المزوز فليس لله بهم ان يتمست بالتصديق الذي حصل أخيرا على الامضاء المزوره «م. ن ١٦٠ مارس سنة ١٩٠٩ هي لما كانت عريضة افتتاح الدعوى من الاوراق الرسمية كان تزوير امضاء المدعى فيها مماقبا عليه بمتضى المادتين ١٩٠٩ عقوبات «م. طنطا الابتدائيه امر قاضى الاحالة ٢٨ دسمد ١٩٠٨ » * حرر احد المتهين بصفة حسارق

صحة شهادة ميلاد مزوره وقدمها منهم آخر في تضية له امام المحكمة الشرعة شد مطلقته وتوصل بهذه الطرعة الي الحصول على تنازل منها عن اجرة المضائة والنقة فقرر قاضي الأحالة: أنه لايمكن تطبيق المحادة ١٨٨ عقدوبات على حلاق الصحة لارتكابه تزوبرا بصنته موظفا عموميا لان حلاق الصحة ليس هو الموظف انحتص بتحرير شهادات المسلاد وكذلك لايمكن معاقبته بمقتضى المادتين ١٧٩ و ١٨٠ عقوبات لانه وقع بلسمه وصفته المقيقين ولم بنتحل اسم المددة او الصراف اوصفة احدهما وهما الموظفان المختصان بتحرير هذه الشهادة وان وقائع هذه الدعوى يمكن انطباقها على مادة النصب «م طنطا امر قاضي الاحالة في به م و م عدم الهوادة الاحالة في به م و م عدم اللهادة الاحالة في به م و م عدم الهوادة الاحالة في به م و م عدم اللهادة الاحالة في به م و م عدم اللهادة الاحالة في به م و م عدم اللهادة الاحالة في به م و الله وقائم المحالة في به م الهوادة اللهوادة اللهوادة المحالة المحالة الم به م المحالة الم

تمداد السكان — الاشتخاص الذين عينوا المتمداد طبقا لقانون التمداد نمسرة المنه ١٠ ١٩٠٧ لاحق لهسم في المطالبة في الى نمويش نظير خدمتم بهذد الصفة لان هذد الحدمة اجبارية أولم بترتب على عقد من المقود « الموسكي الجزئيسه ١٩٠٨ »

تمدى — اللاعب الذي يتسبب في جرح غيره اثناء النسب مع مراعاة أصوله لا يكون مسئولا جنائيا اذاوة م ذلك عنوا منه وبحسن قصد وكان اللهب مصرحا يه قانونا ولا خطر منه على الامن العام «م. طنطا الابتدائيه امر قاضى الاحالة ٢٧ اكتبه مر ١٩٠٨ »

تمدى على ملك الغير — رقمت دعوى على المتهم بالتطبيق المساده ٢٤٤ عقو بات التهمة بالدخول فى معزن بقصد ارتكاب جر بمه فيسه وتبت من التحقيق أن المتهم دخل باحدى رجليه فى المحزن وبقيت الرجل الاخرى فى الحارج فعكمت المحكمه أن هذا الفعل لا يعد دخولا في المقار بالمدى المقصود من المادة ٢٤٤ عقو بات حجرد وجود المتهم داخل المنزل يكفى لاعتباره سيء القصد أى أنه يقصد ارتبكاب جريمه بالمعنى المراد من المادة ٢٤٤ عقو بات مالم يبد اسبا المقبوله «مالجين ١٥ مارس ١٩٠٨»

تفسير القرانين -- اذا حصل ثك في تفسير النص العربي لاي قيا ون فمن المفيد الرجوع الي النص الغرنبي والاستبانة به على قهم المني المقصود وبالاخص في حالة تطبيق القوانين واللوائح المصدق عليها من محكمة الاستثناف المختلطه

طبقاً للامر العالي الصادر ٣١ يناير ١٨٨٩ « منشور جنة المراقبة ٢٠ دسمبر سنة ١٩٠٨ » * القانون التفسيد ي لقانون سابق يعتبر واحدا هو والقانون المفسر له وبناء عليه قالاحالة على هذا القانون الاخير تعتبر احالة عليه مم عالحته من المقانون المفسرلة « م. ١ ١ مارس ١٩٠٨ »

آملك بمفي المدة ـ اذا وضم اثان من الورثة أيديها المدة الطوبلة على جزء من التركه وقال أحدهما إنه لم يكن واضما يده بصفة مالك الاعلى مايوازى حصته في التركه أعتبرالآخركة، وضم يده على الباقى من هذا الجزء بمفرده وكسب بذلك ملكيته بمفى المدة «م.ا ٢٤ بناير ٢٠٩١» يشترط لاكتساب أحد الورثة ملكية عقار موروث وضم يده عليه كاهوانتفاعه بعلريقة نفيد اختصاصه وانفراده به وحده دون غيره من الورثة «م.الزقازيق لابتدائيه استثنافيا ١٩ مايو

تنفيذ في المواد المدنيه — اذا كان الطلب الذي تقدم الى المحكمة مبنيا على المسند غير رسمي لم ينازع فيه يجوز للمحكمة ان تأمر بالتنفيذ المؤقت طبقا المعادة ٩٣ مراقعات ولوكان الاخصام غير متنفين على أصل الطلب (١٨١٠ ١ كتوبر ١٩٠٨ م ١٩٠٨ م ١٩٠٨ م ١٩٠١ م ١٩

--- حرف الجبم الله ---

جبانات - بما ان المقربة المنصوص عليها في لائحة الجبانات السادر بها أمرعال في ٢٩ يتابر ١٨٩٤ تربد على ١٠٠ قرش فالجرائم الواقعة تحت أحكامها تمتبر جنحابقطع النظر عن كلة (مخالفه) الواردة بالنص العربي لمادة ٨ من الامر المالي المذكور فان الغرض منها الجربمة على العموم اللوائح التي في شكل أمر عال أوصفاة من الجناب العالى ليست من قبيل اللوائح العمومية الصادرة من جهة الادارة

العمومية الوارد ذكرها بالمادة ٣٤٨عقوبات «م. اسكندربهالابتدائيه ١٣دسمبر ١٩٠٨ »

- ه ف الحاء الله الحاء

حارس يجوز للمحكمة الكلية المنظور امامهانزاع خاص ان تشمل حكمها القاضي يتميين حارس قضائى على تلك العين بالنفاذ المؤقت رغما عن الاستثناف «م. مصر الابتدائية ٨ أبريل ٨ ٩٠٨ »

حجز ماللمدين لدى الفير _ بجوّز حجز ماللمدين لدى الفير بمقتضى حكم ابتدائى مرقوع عنه استثناف ولكن بجب تأجيل الحكم بصحة الحجز حق بفصل نهائيا في الاستثناف المرقوع عن الحكم الذى توقع بمقتضاه الحجز «م. مصر الابتدائية ٢٣ مارس ١٩٠٩»

حريق --- وضع النار في حطب القطن جريمة معاقب عليها بمقتضى المادة ٢٧٠ عقوبات لان حطب القطن اما ان بكون من الاخشاب المعدة للوقود أو زرعا محصودا وكلاهما من الاحوال المنصوص عبها في المادة المذكورة «م. ن ٣٤ ام يا ، ٩٠٩»

حق ارتفاق مالملل -- اذا ادعى الدعى انه اكتسب بمفى المدة حق الارتفاق بالمطل على عقار جاره فلا يقبل من المدعى الميه قوله اله لم يعترض المدعى لان الانتفاع بالمطلات ماكان يلحق ضررا به أو انه ماترك المطلات مفتوحة الاعلى سببل التساميح مالم يقبت علم المدعى بان انتماء بالمطل كان على سبيل التساميح وذلك لان نية التملك مفروضة بمجرد الانتفاع هم. مصر الابتدائية ١٩٠٨ بريل ١٩٠٩ ؟ الماده ٣٣٨ عقوبات ولم تطلب توقيم عقوبة الحبس بالتخصيص وحكمت محكمة اول درجة غيابيا بتفريم المتهم وعند المارضة برأته فاستأنف لان مجرد طلب تطبيق لاستثنافية ورت بعدم أحقية النيابة في هذا الاستثناف لان مجرد طلب تطبيق الملاة ٢٨٣ عقوبات لا يقوم مقام طلب الحبس صراحة حيث ان القاضي مخير في توقيم هذه العقوبة هم مصر الابتدائية استثنافيا ١٦ يناير ١٩٠٩ » الحكم تأييد حكم صادر بالمقوبة في جنعة من محكمة مركزية يكون باطلابطلانا جوهريا وقابلا للنقض اذاكان حكم الحكمة المركزية لم يحترقة القاضي هم ١٩٠٠ »

بونيم سنة ١٩٠٨ تع كل حكم صادر بعقوبة طبقا للماده ١١٨ عقوبات في جريمة تهدى على موظف عمو مي يجب أن يبين فيه أن هنــذا التعدى وقع على الموظف اثناء تأديته وظيفته والاكان هـــذا الحـكم باطلا * لا يعد من أوجه البطلان الجوهرية لنقض الحكم الصادر بعقوبة فيتهمة الحريق عمدا بالتطبيق للفقرة الاولى من المادة ٢٢٠ عقوبات عدم ذكر الطريقة التي استعملت لوضم النار «م. ن ٢٨ ستمبر ١١٠٨» * ليس من الضرورى في تهمة السب العلني آن ببين في الحكم الصادر بالمقونة الناظ السب أذا أحال في ذلك على محضر الجلسمة المتضمن لتلك الالفاظ في شهادة الشبهود «م · ن ٢٠ اكتوبر ١٩٠٨» * يحني في الحسلم الصادر بدقو بة في تهمة سرقة بالتطبيق للمادة ٢٧٣ عقوبات ان بذكر ان واحداً أو أكثر من المتهمين كان حاملا سلاحا بدون لزوم لذكر الاسم «م٠ز٨٢ مارس ١٩٠٨ » * الحكم الصادر بعقوبة في شهمة خيانة الامانة بمقتضى المادة ٢٩٦ عقو بات بجب ال يبين فيم ان الثيء المختلس كان تسام المتهم بناء على عقد من العقود النصوص عنها في هذه المادة والاكان الحكم لائما « م. ن ١١ ابريل ٨٠٩ » * أذا ثبت في الحكم الصادر بالعقوبة أن المتهم شرع عمدا في قتل آخر بضربه بآلة قاتلة كان ذلك لاستنتاج أن عدم وفاة المجنى عليه بسبب اصابته لبيان السبُ الحارج عن ارادة المتهم الذي من أجله لم يُم القتل «م.ن ٢٢ نوفمبر ١٩٠٨» هكل حكم صادر بعقوبة على أصحاب عملات القعار طبقا العادة ٣٠٧ عقوبات بجب ان يذكر فيه نوع الالماب وان يبين فيه أوصافها لكي يمكن التحقق من كونها غـير مباحة قانونا والاكان الحكم باطلا « م • ن ٣٠ مايو ۱۹۰۸» * ليس من الفروري في حكم قاض بالأدانة في جريمة استعمال ورقة مزورة بيان كيفيــة ارتكاب ذلك النزويركما اذا حصــل النزوير بالتوقيع على الورقة الخيم مقلد « م • ن ٢٩ مايو ١٩٠٩ » * ليس من الضروري ذكر الادلة الجِدْيدة في الحكم الصادر بالمقوبة في دعوى أعيد رفها طبقا للمادة ٢٤ تحقیق جنایات «م٠ن ۱۹ مابو ۱۹۰۸ تم* مجرد وجود اختلاف بین معضر الجلسة وبين الحكم في قضية جنحة مستأنفة بالنسبة لاسم القاضي المقرر ليسمن أوجه البطلان لانه يكني طبقا للماده ١٨٥ جنايات اثبات للاوة التقرير بمعرفة

أحد أعضاء الجلسة وفي الحكم بدون ذكر اسم الفاضى المترر «م·ن·٢ اكتوبر ١٩٠٨ * يجب حند الحكم بالتمويش على المتهم المحكوم عليه بمقوبة الحبس أثبات حصول الفرر الذي لحقُّ المجنى عليه دُّون بيأن نوعهوالاكان|لحكم لاغيًّا « من ۲۸ ستمبر ۱۹۰۸ » المادة ۱٤٩ م ايات تقصي بال كل حكم صادر بعقوبة بجب ان يشير الي نص القانون الذي حكم بموجبه ولا يتناول الفصل في طلب التمويض المقدم من المدعى المدنى فأن ذلك يقم نحت حكم المادة ١٠٣ مرافعات وهذه نصت على وجوب اشتمال الاحكام على الاسباب التي بنيت عليها بدون حاجة الى ذكر المادة المطبقه لا م. ن ١٣ فــراير ١٩٠٩ » * لاحاجة لذكر سن المتهـم في الحكم الصادر فيما يتعلق بطلب التعويض المقــدم من المدعى المدنى « م * ن ٦ مارس ٩٠٩ » ﴿ لا يَمَدُ مِنْ أُوجِهِ البَطْلانِ الْجُوهُرِيَّةِ التي يترثب عليها قبول النقش: اذا لم ببين في الحكم أن الشاهدين اللذين سمعت شهادتهما اماء محكمة الجنايات سئلا عمااذا كان سنهما يزيد على ١٤ سنه (م. ن ١٣ يو يو ١٩٠٨) * اذالم يقض نص الحكم بالتمويضآت التي طلبها المدعى بالحق المعنى وكانت أسباب الحكم تشير لاحقيته فيهأ فيكون ذلك سببآ في الغاءالحكم لخطأ في تطبيق القانون وبتعيب تصحيح. « م . ن ٩ مايوسنة ١٩٠٨» ♦ اذا رقمت النيابة الممومية الدعوى بمد حفظها لتهور ادلة جديدة وجب بيان هذمالادلة الجديدة في الحكم القاضي بالادانة ايتسني معرف ما اذا كانت الوقائم التي اعتبرت هكذا تنطبي على مادة ١٢٧ جنايات والا انبني على اغفال ذلك بطلان الحكم بطلانا جو هريا « م . ن۲۲ مايو ٩٠٩ » * ان المَّادة ٢٧٦ عقو بات لم تخولُ للقاضي الاحق تخفيف المقوبة المقررة في المادتين ؛ ٧ ٢ و ٥ ٧ ٢ عقوبات في حالة سرقة محصولًات غير منفصلة عن الارض لاتزبد قيمتها على ٢٥ قرشا وعليه لايمكن تطبيق المادة المذكوره وحدها بل بجب تطبيقها مع احدى المادتين اللتين قبلهاويجب أن لانذكر في الحكم ما لم ير القاضي ضرورة لاستعمال الحق اللحول له فيها أي ا بدال الحبس بالنرامة « منشور لجنة المراقبة ٦ يونيو ١٩٠٩» * يكهلي لا ثبات شخصية المحكوم عليه ذكر اسمه ولقبه في الحكم الصادرعليه بالمقوبة ولو لم تذكر صناعته فيه ولأ في محضر الجلسة ﴿ م. ن ٢٠ اكتوبر ١٩٠٨ » ۞ اذا حكم على شخص بصفته شريكا في حِريمة يجوز أن يَكتفي في الحكم بذكر المادة ﴿ ﴿ أَ

حَكُم في الجِنائيات .خيانة .دعوى ابطال التصرفات. المُكيدة 🛚 ٣٢٥

عقوبات ولیس. انضروری ذکر المادة ۱ ؛ التی تنس. علی عقوبته الشربك «م. تن و ماه ۱۹۰۸ »

حكم في المواد الجنائية — قبول الاستثناف الاصلى دون الفصل صراحة في الاستثناف الفرعي يجمل الحكم قابلا للالهاس لعدم الفصل في أحد الطلباتلان البحث في الاستثناف الفرعي « م. البحث في الاستثناف الفرعي « م. م. ابريل ١٩٠٩ » ابريل ١٩٠٩ »

۔ہﷺ حرف الحاء ﷺ۔

خيانة الامانة — لايجوز تطبيق المادة ٢٩٤ عقوبات الا بالنسبة الاشخاص عديمي الاهلية الوارد ذكرهم فيها فلا تـرى على غيرهم كالمحجور عليهم مشلا «م. • قنا الابتدائيــة استثنافيا ٢١ يناير ١٩٠٨» * لا مجوز تطبيق المادة ع. ٢٠ تقوبات الا بالنسبة القاصر فلا تسرى على المحجور عليه «م. • ن ٦ مارس ١٩٠٩»

⊸≪ حرف الدال ہے۔۔۔

دعوى الدائن بابطال تصرفات مدينه — ليس فى القانون نصوص تمتع طلب الدائن ابطال تصرفات مدينه بصفة فرعية فاذا رؤمت دعوى استحقاق العقار اثناء نظر دعوى الملكية بجوز للدائن الذى طلب نرع الملكية أن يطلب فى دفاعه ابطال المقد الذى بنيت عليه دعوى الاستحقاق لانه عمل اضرار محقوقه « م . بني سويف الابتدائمة ١٧ مارس ١٩٠٨ »

دعوى الغرض منها المكيدة — لا بجوز لمن يُحكم لمصلحته في قضية من القضايا أن يطالب خصصه بتعويض عما تكبده من المصاربف طبقا لمادة ١١٥ مرافعات الا أذا ثبت أن الدعوى رفعت بسوء نية وبقصد المكيدة «م • العياط ١٠٠ مارس ١٩٠٩ »

دعوی عمومیة (المود الى اقامها بعد حنظها ۱۰ الادلة الجدیدة ۲۰ تقریر الحدید است المجتبر الحدید الحدید

يمنع المدعى المدنى والنيابة من العود لاقامة الدعوى مالم تظهر أدلة جديدة « م . عابدين ٢٣ دسمبر ١٩٠٨ »

دعوى وضع اليد (حق المستأجر في اقامتها رفع اليد بالقوة . النظام المام) ــ ولو أن القاعدة في دعوى وضم اليد أن يكون واضع اليد حائزاً المسامات المنصوص عنها في المادة ٧٦ مدنى خصوصاً صفة الملكية الا أن المحاكم ميزت في تلك المدعاوى بين طاب منم التعرض وبين طاب اعادة رفع اليداذا رفعت بالقوم عاصب المتوان المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة وعلى ذلك يمكن للمستأجر رفع مثل هذه القضايا هم الزقازيق الابتدائية استثنافياً ٣ نوفير ١٩٠٨»

- الله الماء الماء

ربا فحش (عتد قرض في صورة عقد الجمار) — اذا قبص الوجرة من المستأجر مالا وقت تحرير عقد الاجارة على ان يؤجر له الاطبان بأجرة هي دون القيمة وثبت للمحكمة ال عقد الابجار هذا ماهو في الحقيقة الا عقد تأمين على قرض وان الفرق بين الاجرة المتنق عليها وما تساويه المين المؤجرة هو ربا قاحش المهالم المقترض ولو استغزل منه المائم المستأجر ماتمكن خصمه نظاير مصاريف مستهلكات الادارة جاز للمحكمة ان تلفى الأجارة وتلزم المستأجر برد المين المؤجرة وقدم اجرة تقدرها عن مدة وضع بده عليها وتقفى على الوجر برد المبن المؤجرة استلمه عند تحرير المقد مع قوائده بواقع ه في المائة (م، ا ٢٩ دسمبر ١٩٠٨) مدنى اصبحت غير معمول بهاولا بجب تنفيذ عقد الفاروقه الخالفته نصوص رهن (غاروقه) — يستنتج من عدم وجو داطيان خراجية الآن المالاه ، ٥٠ مدنى اصبحت غير معمول بهاولا بجب تنفيذ عقد الفاروقه لمحالفته نصوص رهن (عاروته الله المائلة المقد باطلا بل متبر كا أنه عقد المادة ٥٠ ه مدنى قترة اولى انما الدين غلة المقار المرهون طبقا للفقرة التانية من مادة ٥٠ ه «مدنى سويف استثنائيا ٤٠ نوشير ١٩٠٨)

رهن عتارى — أذا استدان شخصان مبلغاً بِمقد واحـــد ورهن كل عقارا من ممتلكاته تأمينا لسداد دلما الدين وخلا المقد من بيان حصة كل منهما وكيفية الدفع فلا تضامن بيثهما في المسؤليه بل يكون على كل اداء نصف الدين الااذا اعترف احدهما بأن تصيبه اكثر من النصف لزمه دفع مااعترف به «م. بفي سويف

استثنافها ۲۰ بنایر۲۰۹ »

حين حرف السين ك∞--

سقوط الحق في اقامة الدعوى المحومية بمضى المده — الحكم الفيابي العمادر
بعقوبة في جنجه بعجب اعلائه لشخص المحكوم عليه في ويعاد ٣سنوات من تاريخه
غاذا لم يعلن المتهم شخصيا في هذه المده يعتبر الحكم كأنه عمل آخر عمل وتعلق
بالنحقيق وبناء على ذلك بسقط الحق في اقامة الدعوى المحومية طبقاً للعاده ٢٧٩
تحقيق جنايات «م من ٢٦ سبتمبر ١٩٠٨» اذا قرر المنحى عليه في دعوى
تروير طبقاً للعاده ٢٨١ مرافعات انه غير متعسك بالورقة المدعى التروير فيها
فتبتدى المدة المقررد لسقوط الحق في اقامة الدحوى العمومية عليه بسبب استماله
ورقة مزوره من يوم تنازله عنها فاذا لم يفعل ذلك وأصر على التمسك بها لغاية
صدور الحكم الاستثنافي القاضى بانها مزوره تبتدى المدة من تاريخ الحكم الاستثنافي
همن ٢٩ مايو ٢٩ مايو ١٩٠٩)

سقوط الحق في اقامة الدعوى المدنية بمضى المده --يقطع المدة المقرره اسقوط الحكم تكايف الحقم بالحضور امام المحسكمة ولوكانت غير مختصة كما نوقدم دعواه المام المحكمة المختلطة مع ان المحاكم الاهلية هى المحنصة بنظر الدعوى « م. ا ٣٠ مارس ٩٠٩ » * المحنس سنوات المقرره بالماده ١٩٢ تجارى اسقوط الدعوى ، المتعلقة بكمبيالة تحت الاذن لم يعمل عنها احتجاج (بروتسدو) تبتدىء من يوم المطالبة بقيمتها «م. ١٨١ ينابر ٩٠٩ » ١٩

سلخانة — لأحق لممدة القرية التي ليس فيها سلخانه عموميه ان يخصص محلا لذنح المواشى لان هذا الحق خاص بمصلحة الصحة طبقا للماده الاولى من قرار نظارة الداخلية المؤرخ ٢٣ نوفمبر ١٩٠٨ لام. جيزه مركزية ١٩٠١مار ١٩٠٨ المسلمة على الشين المسلمة المسلمة عرفي الشين المسلمة المسلمة المسلمة عرفي الشين المسلمة المسلمة المسلمة عرفي الشين المسلمة المسل

شریك — الشخس الذی بحرض آخرعلی ارتكاب جربمة یعتبر شربكا سواء كان هو الذی حرض بنفسه الفاعل الاصلی أو حرضه بواسطة شخص آخر «م.ن ۱۲ مایو ۱۹۰۸»

شــفمة - بجوز للشفيح أن يثبت بالبيئة أن الثمن الوارد بالمقد معلى عن الثمن الحقيق بقصد منعه من استعمال حقه في الاخذ بالشفعة وللمحكمة أن تقضي

عليه بدفع الثمن الذي ثبت من شهادة الشهود ومن تقدير الحبراءاً نه الشهن الحقيقي < م.ا ۲۳ ضراير ۱۹۰۹ »

طرق احتيالية - لايجوز العمهم في جريمة النصد أن يحتج بأهمال المجنى عليه في عدم بحته عن صدق أقواله «م. استندرية استثنافياً ١٧ نوفهر ١٩٠٨»

ظروف مخففة — الظروف المحففة المنصوص عليها في المادة ١٧ عقو بات قاصرة على المقوبات المجائية المقيدة للحرية المذكورة فيها فلا تشمل المقوبات المالية ولذلك وجب في جناية الاختلاس المنصوص عنها في المادة ٩٧ عقوبات الحكم بالفرامة المساوية للمبلغ المختلس رغماً عن تطبيق المادة ١٧ عقوبات «م.ن ١٧ البريا ٩٠٠ » المادة التانية من قانون نمرة ٣ سنة ٤٠٥ الصادر بشنفيذ ونون المقوبات لانتطبق الافي حالة ما اذاكانت المقوبة هي الحبس والفرامة مما وعليه فليس للمحكمة بمقتفى هذه المادة ان تحكم بالنرامة فقط دوز، الحبس اذا كانت المقوبة المقررة هي الحبس يصفة أصلية والفرامة بصفة اضافية اختيارية كانت المقوبة المقررة هي الحبس يصفة أصلية والفرامة بصفة اضافية اختيارية كافي حالة تطبيق المادة ١٩٠٨ قانون القرعة المسكرية التي تقضي بالحبس على الاشخاص المذكورين بها مع جواز اضافة غرامة الي ذلك الحبس «م.ن ٩٠ مايو ٩٠٩ ١»

عتق — الحكم الصادر من المحاكم الشرعية في مادة متمانة بالحرية يحتجبه على جميع الناس ومن ثمت على من لم يكن طرفا في الدعوى التي صدر قبها الحكم «م م ١٨١٠ فريل سنة ٩٠٩١»

عرض حقيقي ــ اذا أودع الراهن المدين المبلغ الذي في ذمته في أحد البنوك "كحت أمر الدائن ثم أعلنه بهذا الابداع فلا يكون ذلك عرضاً حقيقياً يبرئ ذمته ولا يجوز بناء عليه أن بطلب المدين رد الدين المرهونة «م · بني سدويف أستشافاً ٤٢ نوفمبر سنة ١٩٠٨»

عقد — اذا نس عقد الايجارعلى شرط جزائى يدفع المستأجر بمقتضاه مبلغاً من المال اذا تأخى عن دفع الاجرة في المياد الحدد لذلك وثبت ان المؤجر حجز اداريا على المحصول ليتوصل الي استيفاء الاجرة وتسبب عن ذلك تأخر 449

-≪لاحرف القاف∑ي--

قصر -- اذا باع القاصر عقاراً فلا يكون بيعه باطلا بسبب عدم أهليته أن أجاز البيع بعد بلوغه صراحة اوضعناً كأن استأجر المقار المبيع من الذي اشتراه «م.ا ٢٥ نوفس ١٩٠٨»

قَانُونَ القرعة العسكرية -- البلاغ الكاذبأو الاقرار عمداً مَا يخالف الحقيقة اذا كان الغرض، و ادخال اسم شخص بدون حق في الاقتراع لا باقت عليه طبقاً الماده ١٢٢ قانون القرعة العسكرية ولو ان عبارة هذه المادة توجب الالتباس « م ، الزقازيق استثنافنا ٢٣ دسمبر ١٩٠٨»

قسمه — اذا كان أحد الشركاء قاصراً وتعبدق على النسمة من المجلس الحسبي فلا حاجة اذاً للتصديق من المجلس الحسبي فلا حاجة اذاً للتصديق من المحكمة الابتدائية المنصوص عنه بالمادة ٢٥ مدنى (م. ١٣٠ مارس ١٩٠٩) علا لاحاجة لنسجيل عقد قسمة التركة بين الورثة لاثبانها بالنسبه للغبر لان القسمة انما هي مبينة ومدنة للماك لاناقلة له ولان ملكية المقار اذا كان سبها الارث قتبت في حق كل انسان بثبوت الوراثة ققط طبقاً الماده ١٩٠٠ مدنى «م. ٢٣١ مارس ١٩٠٩»

قوة التىء المحكوم فيه — برقض طلب النمويض المقدم من المدعى المدنى فى قضية جناية مباشرة بشأن تزوير كمبيالة اذا كان هذا التعويض ناشأً عن دقع مبالغ تنفيذاً لحكم نهائي صادر فى قضية مدنية رقعها النهم ضده بخصوص هذه الكمبيالة لا كتساب الحكم المدنى قوة التىء الحكوم فيه «م.ن١٩ مبراير ١٩٠٩»

− ∞ حرف الميم ≫ ۖ

مجلس حسى — ليس للمجلس الحسي اختصاص في نظر المسائل المتملقة بالولاية الشرعية «م.ا ٣ دسمبر ١٩٠٨» لا بجوز الطمن بطريق الناس اعادة النظر في الاحكام الصادرة من محكمة الاستئناف عن قرارات المجالس الحسبية في مواد الحجر «م.ا ١٣ مايو ١٩٠٩» به يقبل الاستئناف المرقوع عن قرار المجلس الحسبي الذي قفى برفم الوصاية عن قاصر اعتبره المجلس خطأ بالنا تمالى عشرة سنة «م.ا ٢٩ اكتوبر ١٩٠٨» به للقيم بصفته المذكورة حتى استئناف القرار

الصادر من المجلس الحسبي القاضي برنع الحجرعن محجوره «م.ا ٣دسمبر ١٩٠٨» محامـــــ اقام زيد وعمرو وبكر وخالد دعوى أمام المحكمةالجزائيه على اشخاص من نيئهم مورث المدعى في هذه الدعوى طالبين فيها تثبيت ملكيتهم القطعة أرض وضعوا يدهم عليها المدة الطويلة فغضت المحكمة الهذكوره لهم بذلك فاستأنف مُورِثُ الْمُدَّى فَمُوا الحَكُمُ الآأن المحامي الموكل عنه (وهو المدعى عليه في بالناء حكم المحكمة الجزئية فبها يختص بزيد وبكر وخالدارتكانا علىانهم لم يضعوا يدهم على المين المدة القانونية قرقع مورث المدعى بعد دعوى (كازالوكيل عنه فيها نفس المحامى المدعى عليه) على زيد وعمرو وبكر وخالد المذكوربن طالبافيها تثبيت ملكيته للمين التيكانت موضوع الغزاع في الدعوى الاولىوتسليمها اليه وتوفى مورث المدعى أثناء تسمير الدعوى فحل المدعى الحالي محله فيها وحكمت محكمة الاستثناف آخيراً برقض طلبات المدعى بناء على ان الدءوة الاولي لم تقطع سبر المدة الطويلة والنالمدة القانونية ثمت فيما يختص بزيدوعمرووبكروخالدبىدآلحكم في ثلك الدعوى . فاقام المدعى هذه الدعوى طالباً من المدعى عليه تمويضا عمــا لحقه من الضرر بسبب الهماله فحكمت المحسكمة (اولا) بان المدعى عليه مسؤل قبل المدعى عن اهماله في اعلان عريضة الاستثناف لممرو ولا يقبل منه الدفع بأن المدعى خسر دعواه التي أقامها بطلب تسلم المين اليه . (ثانيا) أنه ايس هناك اهمال من جانب المدعى عليه في عدم تنفيذ الحكم الاستئناق الصادرق الدعوى الاولى بما أن ذلك الحسكم لم يقضِ الا برفض الدعوى وعليه لم يكن قابلا للتنفيذ (٣) أن المدعى لم يكن مهملًا في تأخيره في رفع الدعوى بطلب تسليم العين لأن عدم رفيه لهما قبل ذلك نشأ من خطأ في مسألة قانونية كان مشكومًا فيها اذذاك وهى مسألة مااذاكان الحكم الصادر فى الدعوى الاولي يعتبر قاطأللمدةالطويلة أم لا (٤) رغما عن ان المسادة ٢١٥ من القسانون المدنى تنص على ان الوكيل مسؤل عن تقصيره اليسير اذا كان له اجرة متفق عليها فأن المحامي لآيكون مجرد انه لم يتخذ أحسن الطرق للسير في الدعوى أو أنه اخطأ بسلامة نية في مسألة قانونية منضلة «م. اسكندرية ٦ مارس ١٩٠٩»

محلات عمومية — لايجوز اعتبار من يقدم أزبائنه جالسين كانوا او واقنين

في الطريق العام جوزة بها حشيش للتعاطى انه أتخذ محلا محمومياً بالمهني المقصود من المادة الأولى من لائحة المحلات العمومية ولذا لا يصبح ماقبته بمقتفى المادتين المادة المركورة واتما يمكن معاقبته لاحرازه الحشيش طبقالمادة الاولى من الائمر العالى الصادر في ١٠ مارس ١٩٨٤ «م. الزقازيق استئنافيا ٢٩ ابريل ١٩٠٨ » م

مخالفات -- اللوائح التي في شكل أمر عال وتدنياة من الجناب العالي ليست من قبيل اللوائح العمومية الصادرة من جهات الادارة العمومية الوارد ذكرها بالمادة ٣٤٨ عقوبات «م. اكندرية الابتدائية ١٣٠ دسمير ١٩٠٨»

مدعى مدن __ بناء على المادتين ٢٣٩ جنايات و٣٣ مرافعات يرفض طلب التمويض المقدم من المدعي المدنى اذا ببق له تسكيف الحصم على بدمحضر بالحضور المم محكمة همدينة ولو لم تقيد الدعوى بجدول المحسكمة هم مدمية أن الواقعة الني اعترتها النيابة جنعة هي في الحقيقة جهية هم المجاوزية ٢٩٠٨ يونيو ٨٩٠٨» هاذا أقام شخص نفسه مدعياً مدنياً بصفته وارتا للمجنى عليه في حادثة قتل وانسكر للتهمون عليه صفته هذه ولم يقدم دليلا لاثبانها جاز للمحكمة ان ترفض بحق طلبه وله ان يقيم دعواه امام المحكمة المدنية

مزاد - عرض المستأنف عليه تأجير اطيان له بالمزادالطني فرسا مراد تآجيرها على المستأنف الاول بضمانة والده مورث باقي المستأنف للاول بضمانة والده مورث باقي المستأنف ولكنهما وقفاعن التوقيع على عقد الايجار واستلام الارض المؤجرة فرقع المستأنف عليه همذه الدعوى ظالبا الحكم بتثبيت مرسى المزاد ودفع الاقساط المستحقه حسب الشروط المبينة بقائمة المزاد الموقع عليها منهما والمحكمة الاستئنافية قررت الرجوع إلى الشروط الموادة بقائمة المزاد وقد ورد ان من يرسو عليه المزاد بتحررمه الشروط اللازمة عن الايجار ويسلم اليه المقار المؤجر فاذا تأخر عن ذلك قنامالك الحق في طرح عن الايجار ويسلم اليه المقار المؤجر فاذا تأخر عن ذلك قنامالك الحق في طرح الدى المؤجر بالمزاد ثانيا على ذمته وجيث كان يحق للمستانف عليه ان يتبع ما جاء في هدف المناقد على ذمة دالمستأنف لا ان يطلب تثبيت مرسى المزاد وحيث أنه لم يغمل فيتمين رفض دعوا م

«م. الزقازيق استثنائيا ٢٦ يناير ١٩٠٨»

مساعدة — تنطبق المادة ٣٣٥ عقو بات في حالة مااذا امتنع شخص عن المساعده في كديم المياه المتراكمة بسبب سقوط أمطار غبر منتظرة وغزيرة بدرجة تستوجب الزالتها في الحال «م. الزقازيق استثنافيا ١٧ مابو ١٩٠٩»

مسؤلية مدنية — اذا لم يماقب المتهم بالتطبيق للمادتين ٢٦٢ و ٢٦٤ عقوبات لانه لم يثبت ان بلاغه حصل بسوء القصد يجوز مع الحكم ببراءته الزامه بتمويش لاشخاص المبلغ ضدهم اذا ثبت ان بلاغه حصل بعدم ترو وبدون احتياط هرم. ن ٢٤٤ يونيو ٨٩٠٨» مه طلب المدعى تمويضا من السكة الحديد عن الضرر الذي لحقه بسبب حريق مخزنه من الشرر المتطابر من قاطرة فحكمت المحكمة (اولا)بان مصلحة السكة الحديد غير مسؤلة ان لم يتبت اهمالها في عمل التحوطات اللازمة لمنع انتشار الشرر (ثانيا) ان المدعى كان مهملا ايضا من جهةلوضعه المخزن الذي كان مغطى بالقش يجوار الحقط الحديدي هم ا ١٩١ يناير ١٩٠٨» مجرد كون تشكيل المجاس المخصوص محالة القانون لا يجمل الشخص الذي حوكم امامه محتا في مطالب ته الحكومة بتمويض الا اذا ثبت حصول ضرر له بسبب هذا التشكيل غير القانوني هم المره ١٩٠٩»

مضاهاة — ادعى المدعى أنه اشترى من المدعى عليه عقاراً وقدم اثباتاً لمعواه عقد ديم أنكر البائع صدوره منه ونجز المدعى عن اثبات صحته بالمضاهاة والشهود وحكمت محكمة أول درجة برد وبطلان هذا المقد . ومحكمة الاستثناف قررت أن عدم تمكن المدعى من اثبات صدور عقد ممن هو منسوب اليه لايؤخذ منه حما أن ذلك المقد مزور وأن الحكم برد عقد وبطلانه لايكون الا بناعلى دعوى تزوير يقيمها من تسب ذلك المقد اليه وحيث أن ذلك الشخص انكر المقد فقط ولم يطلب رده وبطلانه ولم يدع فيه النزوير فتكون محكمة أول درجة قد حكمت بنيء لم يطلبه الاخصام «م.ا ٥ أبريل ١٩٠٩»

منقولات_ ولو أن التانون المدنى الاهلى لا يتضمن نصا صريحاباعتبار المراكب والمادى والسفن من الاموال المنقولة نان نص المادة ٤ من قانون التجارة البحرى الاهلى لا يدع شكاق ان غرض المتان المصرى اعتبرهامن المنقولات «م. الزقازيق استثنافيا ١٢ مايو ١٩٠٨» دوظف عمومی — مهندس دیوان الاوقاف لیس من الموظفین المکلفین بخدمة عمومیة باامنی المقصود من المادة ۱۱۷ عقوبات فلایماقب بمقتفی هذه المادة من تمدی علیه اثناء تأدیته وظیفته «م،انبایه المرکزیة ۸ ابریل ۱۹۰۸ »

-≪ حرف النون ﴾-

نقض - قاضى الموضوع هو صاحب الحق و حده في قبول الادلة فلا يجوز لمحكمة النقض ان تبحث في هـ أما الحق هم . ن ١٦ مايو ١٩٠٨ » ولو ان الحكم القانبي الوسال متهم من الاحداث الى مدرسة اصلاحية طبقا للمادة ١٦٠ عقوبات ليس في الواقع مقوبة جنائية الا انه قابل العلمن فيه بطريق النقض والابراء لانه مقيد الحرية الشخصية ولان القض يعتي لكل منهم الحق في انبات براء به من التهمة هرمن ٢٠ اكتوبر ١٩٠٨ » له اذا ثبت امام محكمة النقض ان الشخص الذي اتهم في جنحة وحكم عليه بصنته من المجرمين الاحداث كان وقت ارتكاب الجرمة يزيد عمره عن ١٥ سنة فتنقض المحكمة هذا الحكم وتحيل النقضة للحكم فيها مجددا هم من ٢٩ سبتمبر ١٩٠٨ » لا يقبل النقض في قرار قاضي الاحالة الصادر بأن لا وجه لاحالة المتهم على محكمة الجنايات بسبب ان الواقعة حصلت قضاء وقدرا الان ذلك يتملق بالموضوع هم من ١٩ دسمبر المورد ١٩٠٨ »

نيابة -- القاعدة التي مبناها أن النيابة لا تتجزأ بل ينوب أي عضو متهاعن الآخر لاتنطبق الا عند مايباشر النائب المعومي أومن ينوب عنه أعماله الداخلة في اختصاصه فلا كل لتطبيقها عند مايؤدي أحد أعضاء النيابة وظيفة قضائيسة كوجود النائب المعومي بصفة عضو في المجلس المخصوص المشكل بالامر العالى الصادر في ٤ ٢ المادر في ٤ ٢ مايو ١٩٨٥ «م٠١ «م٠١ مارس ١٩٠٩»

- الله الله الله الله الله الله

هبة _ تصح هبة المقار بهقد عرفي في صينة عقد بيع ولو كان الموهوب له مهنى صراحة فيه من دفع الثمن «م٠١ ٢٠ توفير ١٩٠٨»

ورقة رسمية ــ يعتبر من السَّجلات الممومية الوارد ذكرها في المادة ١٣٢

عقوبات الدفاتر المصود حفظها الى نقاشى الاختام طبقاً للمادة ٣ من لا عمة ٤ ينابر ١٨٩٤ فذا تسبب أحد نقاشى الاختام فى اتلاف بعض أوراق دفتره جازت معاقبته بمقتضى المبادة ١٣٣ عقوبات ولو انه ايس من الموظفين العموميين ذوى المرتب «م. منيا القمح ١٧ افريل ١٩٠٩» ته يجوز تطبيق المبادة ١٣٢ عقوبات على غير الموظفين العموميين ذوى المرتب وبناء عليه تسرى أحكامها على المذوب المنافق المدومين ذوى المرتب وبناء عليه تسرى أحكامها على المذوب المعلم في حفظ دفتر قسائم الزواج واشهادات الطلاق «م، فاقوس ١٩٠٩»

وظيفة ــ اذا أقيمت دعوى بمقتضى المادة ١٣٦ عقو بانتضد شخص لتداخله في وظيفُمة مأذون يجب ان يثبت ان هذا المنهم انتحل لنفسسه وظيفة مأذون وأجرى عملا من الاعمال الحاصة بهذا الموظف وبناء على ذلك فانقيه الذيأصدر فتوى بأن المرأة المطلقة يجوز لها أن تنزوج بزوجها مرة ثانية وساعد في أرجاعها لايصح عقابه بصنة أنه تداخل في وظيفة المَّذُون « م. • ن ٢٤ يونيو ١٩٠٨» وقم ــ اذا اختاس ناظر الوقف حصة أحد المستحقين فليس لهذا الاخير أن يطلب من الوقف تعويضاً عما لحقه من الفرر بل له فتط حق الرَّجوع علىالنَّاظر المختلس «م١٠٠ دسمير ١٩٠٨» * اذا لم يكن هناك تواطؤ فلا يسوغ طلب ابطال عقد الايجار الصادر من الحارس التضائي على أعيان وقف ارتكانا على أنه لم بحصل نشر عن التأجير أو على أن أحد المستحقين في الوقف كان احتج على هَذَا الايجار «م ١٠ ١٥ نوفمبر ١٩٠٨» اذا تَمْعِيالحَارِس القَصْائي على أَعيان وقف متنازع فيها وأجرها ثم انضم عليه حارس جديد فيكون لهذا الاخير صفة ٨٠٩٠٨ * للحارس القضائي الممين علىأعيان وقع أن يؤجرها قبل أن يصبح الحكم الصادر بتعيينه نهائياً «م١٥١ نوفر بع ١٩٠٨» * الحارس القضائي المعين على أعيان وقف بملك حق تأجير هذه الاعيان بنفس السلطة التي بملكها من يكون وكيلا من الادارة بمقتضى القانون « م١٥٠ نوڤستِ ١٩٠٨ » 🖈 لا يجوز لناظر الوقف الذي انحصر فيه الاستحقاق ان يرفع دعوى استرداد عين مغصوبة من الوقف بصفته الشخضية بل بحب عليه رفها بصفته ناظراً على الوقف «م. بني سويف استشافياً ١٦ مارس ١٩٠٩ » * اذا مانت الناظرة التي ضمهاً

القاضى الشرعى الى ناظر الوقف المشروط له النظر فى كتاب الوقف عادت الى هذا الاخيرصنة الاندراد فى العمل حسب هذا الكة'ب حتى يتقرر ضم آخر اليه «م . مصر ٦ ابريل ١٩٠٩»

وكالة — آذا عهد لجملة وكلاء ادارة اعيان فأجر احدهم عينا منها ولم يسلمها جاز للمستأجر متاضاة الوكيل الذي ماقدمه دون الباقين ومطالبته بتعويض « م.ا ٢٥ نوفمر ١٩٠٨»

-- الله عرف الماء گلم

بانصيب حد نصت المدة ٣ من قانون اليانصيب على أن تصادر الاوراق والاشياء التي استعلت في المخالفة وهذا النص وان ذكر في آخر الفقرة الحاصة بالحكم بعقوبة لناني مرة ولم يأت في فقرة مستقلة الاانه عام وينطبق على حالة الحكم بعقوبة لاول مرة كما يظهر جليا من مراجعة النسخة الفرنسية لهذا القانون قاذا حصل شك في تفسير النص المربي لاي قانون فين المفيد الرجوع الي النص الفرنسي والاستمانة به على قيم المقصود وبالا تحميق القوانين واللوا عمام عليها من محكمة الاستثماف المختلطه طبقا للامر العالى الصادر في ١٨٨٧ يناير ١٨٨٩ »

- ﴿ الأدارة ﴾

نورد هنا خلاصة القوانين التي أصدرتها الحكومة قىالتسمة الشهور الاولى من سنة ١٩١١ وهي وان يكن بعضها غير خاص بالشؤون الادارية الداخلية الا اننا آثر نا حديرها في مكان واحد تحت هذا الهنوان لتسهيل البحث عنها عند الحلجة

قانون نمرة ١ ـــ خاص بانشاء قومسيون بلدى مختلط ببورسميد صدربسراى عابدين في ٢ يناير ١٩١١ مرخصا لسكان هذا الثنو فرض رسوم اختيارية على انتسبهم للاستمانة بها على تنفيذكل مشروع يفضى الي تحسين حالة المدينة وتسكون له صيغة بلدية وأن بؤلفوا قومسيونا بلديا من ١٦ عضوا خسسة منهم طم حق المضوية قانونا وهم محافظ القنال أو وكيله ومفتش صحة بوز سميدومدير كركها

أو من يقوم مقامهما وعضوان يمثلان شركة الفنال وخسة اعضاء وطندين وخسسة أوربيين ينتخبهم الناخبون ولا يصح في هؤلاء ان يكون اكثر من عضو واحد من جنسية واحدة ثم عضو واحد يُنتخبه وكان محال الابداع والتسليم أو شركات الملاحة ويجوز ان يكون هذا العضو وطنيا او اوربيا ﴿ وَبَكُونَ حَقَّ الانتخابُ لكل شخص من الذ أور بالغ ٢٥ سنة من العمر على الاقل ومقيما ببورسميد أوله فيها محل اقامة للاشغال أو يدفع فيها عوائد أملاك مبنية لاتقل عن جنيهين سنو يا أوشاغلا أ فيهانسكن لاتقل أجرته السنوية عن ٢٤ جنبها أو يكون رئيساً لاحدالمحال التحارية أو الصناعية وان لا يكون فيما عدا هذا من المحكوم عليهم بالاشغال الشاقة أو السجن أو انحكوم عليهم لارتكابالسرقة أوالنصب او الحيانة اوالتزويراوانتهاك حرمة الآداب أو الرَّدُوةُ أو الشروع في جناية أو جنحة أو بالافلاس أو بالحجر والذين يجوزا تتخابهم يجب أن يكونوا عارفين بالقراءةوالكثابة ومالكين لمقارات لاتقل قبعتها عن ٠٠٠ه جنيه أوشاغلين لمسكن اجرته السنوية ٤٠ جنيها أو رؤساه أوممنين لاحد البيو تات المالية أوالتجارية أوالصناعية او ممارسين لاحدى الحرف المُقلِسَة الحرة وَلَا يَجُورُ انْتَخَابُ الْمُورُولِينَ مِن وَظَائْمُهُمُ الْامْدِيةُ لَايُسِبِ غَير التقصير * ولا يجوز لاحداً عضاء القو،سيون أن تكونُ له أية وظيفة أميرية ذات مرتب أو وظيفة قنصــلية مهما كانت بل ولا تكون لهم حصــة في المقاولات أو التوريدات التي تحصل لحساب المدينة والا سقط من وظيفته * اختصاصات القومسيون هي : تميين وترقيه وفصل العمال وتوقيع العقوبات الا ما يختص بالخدمة السابرة والشفاله باليومية فانهم يكونون تحت تصرف الرئيس. وتحديد الرسوم وتقرير طريق تحصيلها واشنال التنظيم والطرق والصحةوالمطافيءووضم

قانون نمرة ٢ — خاص بشروط انتخاب نواب مركرى اسوان والدر لجلس مديرية اسوان صدر بسراى المنتزه في ١٢ ينا بر ١٩٩١ قاضيا بتحقيض قيمة مال الاطيان المقرر دفعها بمقتضى الفقرة الثالثة من المادة ١٢ من القانون النظامي لمن ينتخب عضوا بمجلس المديرية الى ٥ جنيهات في السنة بالنسبة لنائبي مركز اسوان وباعفاء نائب مركز الدرمن الشرط المذكور

قانون نمرة ٣ — خاص باهافة أحكام تكميليه الي الامر العالي الصادر في ٢٧

مايو ١٨٩٩ فيما يتعلق بالاحتياطات اللازم اتخاذها لمقاومة الطاعون والكواير السدر بسراى عابدين ١٦ فبراير ١٩٩١ قاضيا باضافة مايأتى على المادة ٩ من الامر المذكور: «يجوز لمصلحة الصحة مراعاة للصحةالمود مقان تتخذالا جراآت اللازمة اداريا لاغلاق المواق المأكولات والمواق المواشى وغيرها من الاسواق المموميه الدورية في المدن والنواحى التي تظهر بها اصابة محققة او مشتبه فيها الطاعون او الكوليرا »

قانون تمرة ٤ —خاص بتمديل المادة ٣٩٣ من قانون المرافعات في المواد المدنية والتجارية صدر بسراى عابدين في ٢١ فبراير ١٩٩١ عيي الوجه الآتى: «أبر فع الاستثناف بورقة تعلن بالكينية والاوضاع المقررة فيها يتعلق باوراق المضرين وبازم ان تكون تلك الورقة مستمله على البيانات المهومية ويذكر وافوال وطلبات من رفعه وتاريخ الجلمة التي حددت لحضور المستأنف عليه الاستثنافية والاكان العمل لاغيا ولا يكون ميعاد النكايف بالحضور الحكمة الاستثنافية والاكان العمل لاغيا ولا يكون ميعاد النكايف بالحضور لقامن ثلاثة أيام خلاف مواعيد المسافة في المواد التجارية والمواد الجزئية ولا لاغياوعلى المستأنف ان يقيد الدعوى في الجدول المومى المدد لقيد القضايا تبل الجاهة بذلك من المبعد لقيد القضايا عبل الجاهة بذلك من المستأنف كان إلم من تاريخ الحلامة في ميعاد ثمانية أيام من تاريخ الحلامة بذلك من المستأنف كان المحل عليد محضر بالطرق المينة في المادة ٢٦٤ تاريخ الحلائة في المادة ٢٦٤ تاريخ الحلائة في المادة ٢٤٠ تاريخ الحلائة المناف كان المريخ الحلائة في الحادة ٢٠ تاريخ الحلائة في المادة ٢٠ تاريخ الحلائة في المادة ٢٠ تاريخ الحلائة بذلك من المستأنف كان المستأنف كان المحد في الحدادة بدلك من المناف كان الاستثناف كان المناف كان الاستثناف كان المحد في الحدادة بدلك من المحد في معاد تكان الاستثناف كان المحدادة تاريخ الحدادة بدلك من المحدادة تاريخ تاريخ الحدادة التحدادة تاريخ الحدادة المحدادة تاريخ الحدادة الحدادة تاريخ الحدادة الحدادة الحدادة الحدادة تاريخ الحدادة تاريخ الحدادة المحدادة تاريخ الحدادة الح

قانون مرة ه — خاص بتشكيل مجلس حسبي عال صدر بسراى القبة في ه مارس ١٩٩١ قاضيا بأنشاء هذا المجلس مؤلنا من ثلاثة مستشارين وطنيين من مستشارى محكمة الاستثناف الاهلية ومن عضو من المحكمة الصرعية العليا ومن احد الموظفين الموجودين في الحدمة أو المتقاعدين ويكون تميين المستشارين التاثرة والرئيس الذي ينتخب منهم بمرفة ناظر الحقانية وتميين المصوين الباقيين بمرفة تجلس النظار والتميين لمدة سنة جائزة التجديد هولناظر الحقانية أن يرفع ألى هذا المجلس اى قرار صادر من مجلس حسى متعلقا بادارة الاوصياء أوالقوانم أو الوكلاء أو تنصيبهم أو عزلهم في ظرف ٣ المهر من تاريخ صدوره بناء على أو الوكلاء أو تنصيبهم أو عزلهم في ظرف ٣ المهر من تاريخ صدوره بناء على أو

بلاغ من النيابة أو من ذى شأن ولهندين استئناف اى قرار الى المجلس الحسي المالي بمريضة تقدم الى ناظر الحقانية في ميماد شهره من صدور القرار المستأنف المجلس المسي العالي أن يلنى أو يعدل أويوقف تنفيذ أى قرار وأن يقرر اتخاذ الوسائل المستمجلة المحافظة على حقوق القصر أو عديمي الاهليسة أو الغائبين وتوقيع الحجز أو رقمه واستمرار الوصاية الى ما بعد سن ١٨ أو رقمها وتميين الاوصياء والقواء والوكاء أو عن لهم أو استبدالهم هه وقرارات المجالس الحسيمة واحبسة واحبسة أن يوقف تنفيذ القرار مقى رأى أن المصلحة تقضى بذلك هه وللخصوم الحق فى أن يوقف تنفيذ القرار مقى رأى أن المصلحة تقضى بذلك هه وللخصوم الحق فى أن يوقف تنفيذ القرار مقى رأى أن المصلحة تقضى بذلك هه وللخصوم الحق فى الاهلية أو الحاكم الشرعية والمصارب التى صرفت فى الاجرا آت واتعاب الحامين والمجاراة واتعاب الحامين عسر المدعوى

ة نون مرة ٦ - بانشاء قومسيون محلى ببندر المنيا صدر بسراى القبة ق ١٩ افريل ١٩٩١ رهو يقفى بالترخيص لسكان بندر المنيا بأن يفر ضوارسوما اختيارية لاجل الاستمانة بها على نفقات الاعمال الصحية والبلدية وتنفيذ كان شروع يؤدى الى تحسيب حالة البندر وبانشاء قومسيون محلى مختلط مؤاف من ١٦ عضوا منهم ثلاثة لهم حق المصوية قانونا وهم المسدير أو وكيله ومفقش مبالى الحكومة أو مندوبه ومفقش صحة المديرية أو من يقوم مقامه ومن أربعة أعضاء وطنيين منهم واحدينتجه تجار الصادرات وآخر من تجار الصادرات وآخر من تجار المادرات وآخر من تجار المادرات وآخر من تجار المادرات وآخر من تجار الواددات كذلك (راجع قانون ممرة ١ فيا يتماق بنظام القومسيون)

قانون نمرة ۷ -- بانشاء قومسيون محلى مختلط ببندر ميت غمرصدر بسراى التمة في ۱۹ ابريل ۱۹۱۱ (راجع قانون عرة ٦ للملم بشروط تشكيله وقانون نمرة ١ فيما يتماقى ينظام قومسيونه)

تانون نميرة ٨ — خاص بتنظيم دار الكتب الحديويه صدر بسراى القبر، في ١٩٠ ابريل ١٩١١ ومضوونه ان الفرض من دار السكتب هو حفظ وصيانة الكتب العربية وتسهيل استفادة الجمهور منها وجس اقسام فيها قسم خاص بلمؤ لفات التركية والفارسية وغيرها من المصنفات المستنوبة بالحروف العربيه وقسم خاص بسكتب

الملوم والآداب المدونة بالانكلنزية والفرنسية وغيرها خصوصا المؤلفات الباحثة في شؤَّن مصر والحضارة العربية وقسم خاص بعرضالذخائرالثمينة والا ثار النفيسة المختصة بالكتبوالمخطوطات وقسم خاص بحفظ النقود والانواط المسكوكة بالحروف المربية وترتيب ادارة دار الكتب بحيث تكون تابعة في نظامها لنظارة المعارف وفي حسابهما للمالية * وان يشكل مجلس أعلى تحت رئاسة ناظر المارف العمومية وعضوية سبعة أعضاء خمسة منهم يمينون بتّرار من مجلس النظار بناء عير طلب ناظر المعارف واثنان هما مدير المكتبة ومندوب من المالية وان يكون من اختصاصات هـــذا المجاسي شراء الكتب المدونة باللغة العربية قديمة أو حديثـــة مخطوطة أو مطبوعة وشراء الكتب المدونة باللفات الأجنبية مادامت واضحة الغائدة لتعميم الممارف وترقية العلوم وشراء النقود والانواط وأوراق البردىوتكميل النواقصر في الكتب والمجموعات الموجودة واستنساخ السكتب العربية القديمة او اخذ صورها بطريقة التصوير الشمسي في مصر أو في الحارج ولمبيع الكتب المفيدة على ذمة دار الكتب لاسيما المادر الوجود منها وبيم السكتب التي يزيد عددها في دار الكتب الحديوية على خس نسخ مطبوعة كانت أو مخطوطة أو المبادلة علمها ويجوز توزيمها مجاناً على الماهــــ العلمية والمدارس ﴿ ولدار الـــكتب أن تقبل التبرعات والهدايا العلمية أو الادبيسة والهبات المالية والاملاك التي يوقفها عليها أهل البر الراغبون في نشر أنوار العرفان

قانون بمرة ٩ - الحاس بمدرسة البوليس والادارة صدر بسراى القبة في وسماون بريل ١٩١١ ومنه يؤخذ ان الفرض من تلك المدرسة هو تخريج ضباط ومعاوني ادارة المجلسة الواليس المدرسة هو تخريج ضباط ومعاوني ادارة المجلسة الواليس القاهرة ووكيل مدرسة الحقوق الحديوية وثلاثة ينتخبهم ناظر الداخلية لمدة سنة واحسدة وبصح تجديد انتخابهم ومن ناظر المدرسة او وكيله مج واعمالها هي ادخال التعديلات في القانون النظامي للمدرسة وتوزيع المواد الدراسية واتتخاب المدرسين واعضاء لجان الامتحان وتجتمع بناه على دعوة الرئيس كلا توقرت لديها اعمال تستدعي انعقادهاوقراراتها نافذة بعد مصادقة نظارة الداخلية ه واشتراط قبول التلاميذ فيها ان يكونوا معربي الجنسومن حائري شهادة الدراسة الابتدائية وحيدي السيرة وسليمي البنية

والنظرلاتقل اعمارهم عن ١٦ سنة ولاتزيدعلي ٢١ وان يدفسوا مصروفت سنوية قدرها ٣٠ جنها ★ وينتخب المقبو لون من حائري الشهادة الابتدائيه بحسب ترتيسهم في جدول التاجعين وبفضل عند التساوي من امنجي زمنا في المدارس الثانوية الاميرية ثم من كان تاريخ حصوله على الشهادة متأخراً فان تساوى كل ذلك فضل الاصفر سنا ولا يقيل الطالب الا اذا اقرت لجنة ادارة المدرسة لياقته وكثف عليه القومسيون الطي بمصلحة الصحة * ومدة الدراسية في المدرسة ٤ سنوات نصفها التحضير والنصف الآخرالدراة الادارية والقضائية دوالحائزون على الشهادة الثانوية يقبلون في السنة الثالثة مباشرة * والتعليم ينقسم الي تعليم علمي وتدريب عسكرى واللغة العربية هبي لغة التعليم والعلومالتي تعلرهي اللغات العربية وآلا نكليزية والاقرنسية والاخلاق والديانة وأانون الصحة والكيمياء والطبيعة والتاريخ والجنراقيا والرياضة والرسم ونظام القضاء ومقدم ةالقوانين والشريمة الاسلامية وقانون المقوبات وقانون كحقيق الجنابات وقانون البوليس ولوائح وقوانين تحصميل الضرائب والقانون الادارى وانشاء المحاضر وعمل التحقيقات ومبادئ القانون المدنى والاسعاذات الطبيسة ومبادئ الطبااشرعي وكرطالب ينجح في امتحان الترقي تعطى له شهادة تخول له الاستخدام في جهات الادارة ابتداء من وظيفة مماون ادارة أو ملاحظ بوليس

قانون تمرة ١٠٠ كناص بالجامع الازهر والماهد الدينية العلمية الاسلامية الحدر بسراى وأس التين في ١٩١٢ مابو ١٩١١ وهو يتضمن بيان هذه الماهد وهي : الجامع الازهر ومعهد الاسكندرية ومعهد طنطا ومعهد حضوق ومعهد دسوق ومعهد دمياط وكل معهد يؤسس بأرادة سنية * الغرض من هذه المماهد حفظ الشريعة الغراء وقهم علومها وتشرها وتحريج علماء يوكل اليهم أمر التماليم الدينية ويولون الوظائف الشرعية في مصالح الامة * وتتبع مدرسة القضاء الشرعي الازهر مع بقائها حافظة لنظامها المقرر لها في قانون ٥ تقرابر ١٩٠٧ ويعد موظفوها من مستخدمي الحكومة * وشسيخ الازهر هو الاماء الاكبر لجميع رجال الدين والرئيس المام للتعليم فيه وفي الماهم الاخرى والمشرف الاعلى على السيرة الشخصية الملائمة لشرف العلم والدين بالنسبة الى من ينتمي لجميع الماهد من أهدل العلم والعران وهو المنفذ الفعلى العام لجميع الماهد من أهدل والعران وهو المنفذ الفعلى العام لجميع القوانين واللوائح والقرارات

المختصة بالجامع الازهر والماهد الاخري * واكل مذهب من المذاهب الاربعــة شيخ ووكيل عند الاقتضاء * ويكون الجامع الازهر مجلس اعلى وله ولمهدى الاسكندرية وطنطا مجلس اداره * ويؤلف مجلس الازهر الاعلى من شيخه رئيساً ومن مشاخ المذاهب الاربعة ومدير عموم الاوقاف وثلاثة عمن يكون فيوجودهم بالمجلس فأئدة لترقية التعليم وانتظام ادارته * والعـــاوم التي تدرس في الازهر والمماهد هي الملوم الدينية وعلوم اللغة العربية وعلومال ياضة بغروعها والشهادات التي تعطى ثلاثة انواع اولية لمن اثموا الدراســة في القــم الابتدائي وتانوية لمن اتموها في القسم الثانوي وشهادة العالمية لمن انموها في القسم العالي والاولون يكونون اهلا للاندراج ضمن طلبة القسم الثانوي او التعليم في المكاتب التحضيرية التابية للازهر والمعاهد الاخرى والكتاتيب والثانون كونون اهلاللاندراج ضمن طلبة القسم العالي وللتميين في وظائف مدرسي الخط والاملاء والوظائف الكتابية في الجامم الازهر والماهد الاخرى والمحاكم الشرعية والاوقاف والخطابة والامامة والوعظ والأذونية والحائزون للشهادة العالمية يكونون أهلا لما تؤهل له الشهادة الثانُّوية وللاحتراف بالمحاماة المام المحاكم الدَّرعية وللتعيين في وظائف التدريس بالازهر والماهد الاخرى وفى المساجد لتعليم العامة وفى الوظائف القضائية بالمحاكم الشرعية اذاكانوا حنفيين * وشروط قبول الطلبة في الازهر والماهدان.لاينتم. إسن الطالب عن ١٠ ولا يزيد عن ١٧ وان يكون عارفا بالقراءة والكتابة وحافظاً لمصف القرآن على الاقل وخاليا من الامراضوحسنالسيرة*ولايجوز للمدرسين مظاهرة ولا مكاتبة الجرائد في غير المسائل العلمية والدينية ﴿ وَيَكُونَ بِالأَرْهُرُ * ٣ عالما اختصاصيا لكل واحد منهم كرسي خاص بالتدريس ويطلق عني هؤلاءالثلاثين اسم (هيئة كبار العداء) والفنون التي يختص كل عالم منهم بواحد منهاهي الآتية: الفقه واصوله .الحديث ومصطلحه .تفسير القرآن .علوم اللفــة العربيه . التوحيد والمنطق. التاريخ والسيرة النبوية والاخلاق الدينية . وللحنفية ١١ من تلك الكراسي ولكل من الشَّافعية والمالكية ٩ وللحنبلية ١ ومرتب العالم الواحد من كبار العلماء ٢٠ جنبها وينعم عليه بكسوة التشريف من الدرجة الأولى ويلقى ٣دروس اسبوعيا في العلم الحصيص هو يه

قانون تمره ١١ - خاص بنم وكالى نظاره الاشنال الى بعضهما وجعلهما وطهما وطهما وطهما وطهما وطهما وطهنة واحدة صدر بسراى رأس التين ١٥ مايو ١٩٩١ قاضيا بنهم وكالةهذه النظاره للرى الي وكالتها للمدن والمبانى بحيث تكون منهما وظيفة واحدة باسم وكالة نظاره الاشغال الممومية

قانون تمره ۱۷ — خاص بتكميل المادة الناائة من قانون اعمال اليانصيب صدر في أولى بو نيو ۱۹۸۱ و و و داه تمديل تلك الماده كما يأتى : «كل من يخالف أحكام الماده الاولى بعاقب بغرامه لا تتجاوز ۱۹۰۰ قرش صاغ وفي حالة صدور الحكم مرة ثانية بجوز القاضى أن يحكم قوق النراءة بمقوبة الحيس لمدة لا نتجاوز أسبوعا واحدا . وفي جميم الاحوال يأمر القاضى بحصادرة الاوراق والاشياء التي جرى استخدامها في ارتكاب المخالفة و يجوز له أن يأمر باغلاق المحلات التي جرى استخدامها في ارتكاب الخالفة و يجوز له أن يأمر باغلاق المحلات التي جرى استخدامها اليانصيب . وتنفيذ الاغلاق يكون ضدمانزم اليانصيب بدون النقات الى معارضة مالك العاصق الحسقار أو أي شخص آخر يكون شاغلاله

المناف المن معارضية ماما العساور الوالى التعلق الحريدول ساعلا له قانون بحرة ١٣ — بشأن الشروط الاساسية لا متحانات آخر السنة بالمدارس الثانوية صدر بالاسكندرية في أول يوليو ١٩٩١ ومؤداه ان تلاميذ في وأةالسنة الأولي وفروة السنة الثالثة بقسميا العلمي والادبي يؤدون امتحانا تحريريا في الحواد الآتية وهي: اللغات العربية والاجنبية وفروعها من انشاء وقواعد وادب واملاء وترجمة والرياضة وفروعها من طبيعة وكيمياء والتاريخ والجغيرا في الامتحان تلميذ من تينك السنتين الي الفرقه الارق من فرقته مالم يحصل في الامتحان التحريري من امتحانات آخر السنه في مادة أو فرع مادة على درجة توازي بالاقل التحريري من امتحانات آخر السنه في مادة أو فرع مادة على درجة توازي بالاقل و ٤٠٤ من مجموع النهايات المحرى للدرجات المحصمة لبقية مواد الامتحان منضمة الى بعضها البعض و ٢٠٠ السكبري لدرجة كل ماده * ولا ينقل تلاميذ فرقة السنة الثانيه بالمدارس من النهاية الكبري لدرجة كل ماده * ولا ينقل تلاميذ فرقة السنة الثانيه بالمدارس النانوية الى السنه الثانه بقسم الآداب أو العلوم الااذا نجموا في امتحان شهادة الدراسة الثانوية قسم أول

قانون نمرة ١٤ --- عن الاصلاح الصحى في المراحيين المعدة لاستعمال المامة وفي ملحقات الجوامع والزوايا صدر بالاسكندرية في أول يوليو ١٩١١ بأنه

لا يجوز انشاء مراحيض للمامة وخزانات ها الا بعد عرض رسومها على مصلحة الصحة للمصادقة عليها وكذا كل تمديل يراد ادخاله عليها هو ومنالوا جبأزيكون ماء الوضوء جاويا بحنقيات متصلة بخزانات مع ملاحظة نبوية هذه الحزانات وعدم الصالحا بالنيل ولا الترع ولا البرك وعسدم انصبابها على الاراضى وطليها بالجبر ورة في السنة على الاقل هوفي حالة وجود خطر على الصحة يجوز لمصلحة الصحة أن تأمر بانشاء خزانات صاء او سد الا بارأوتركيب طاء قفال المراحيض ومراقق الوضوء على نفقة صاحب الشأن ولا يجوز فتحها بعد الا بأذن تعليه مصلحة الصحة كتابة ومم هذا ببقى الجامه أو الراوية مفتوحاً لا فادة الشماير الدينية عه وكل مخالفة لاحكام هذا التانون أوالا شتراطات التي تقررها الادارة الصحية بماقب مرتخبها بغرامسة لا تتجاوز م ١٠٠ قرش ويحكم بأقصى المقويه اذا أعيد فتح المراحيض أو مرافق الوضوء قبل اخذ الاذن به

قانون نمرة ه ١ - بشأر النظام الادارى والقضائي لحافظة سينا عدا ما بدخل منها في أول. يوليو ١٩١١ و ووقداء انه يسرى على شبه جزيرة سينا عدا ما بدخل منها من اختصاص محافظه المريش وجهتى عيون ووسى والطور مه و تتبع محافظه سينا نظارة الحربيه ويتولاها محافظ تمينه لادارة شؤيها وله في داخل حدود هذه المحافظه على المدير في مديريته من الاختصاصات مه ولناظر الحربيه أن يصدر بعد موافقه محلس النظار قرارات لحفظ الامن العام قيها و تقرير عقوبتى الحبس على شهرومغدار المنازلة على ٥٠ قرش مه ولناظر الحربيه أن يمين من بين موظفي ادارة الحافظه المنزلة على من المحافظه مأه وربي قضائيين للفصل في القضايا ه وتشكل بالمحافظة ثلاثه أنواع من المحاكم من بين موظفي ادارة الحاكم من المحاكم جزئيه تؤلف من المحافظ أو مندوب قضائي رئيساً ومن ثلاثة عدول (٣) محكمة عليا تولف من المحافظ أو مأه ور قضائي رئيساً ومن ثلاثة عدول (٣) محكمة عليا عدول ه والمدرل يختارهم المحافظ أو رئيس الحسكمة من بين الاحيسان بطريقه الم تقراع بصرط أن لا يختار عن قبيلة كل خصم اكثر من واحد في المحاكمة العليا ورئي العدول استشارى نقط ولهم الجزئية ولا أكثر من اثنين في الحكمة العليا ورئي العدول استشارى نقط ولهم الجزئية ولا أكثر من اثنين في الحكمة العليا ورئي العدول استشارى نقط ولهم

توجيه اسئة الى الشهود اوالى المتهم بواسطه الرئيس واللخصوم ردواحد أواكثر من المدول وفي هـنـه الحالة يختارغـــيـهم * وللمحكمة أن تجازي بالعقوبة المنصوص عنها قانوناً أو باقل منها عن كل جريمة وانما لا يجوز للمحكمة الجزئيه الحُكم لازيد من ثلاثة اشهرو بغرامة تزيدعلى ١٠جنيهات كالابجوزللمحكمة ا المخصوصة أن تحكم بالحاس لازيد من سنه أو بغرامة تزيدعلي خسين جنيها . إ وللمحاكم أن تحكم بناء على طلب الحصوراً و بموافقة أغلبية العدول بالعقو باتالتي تقضى ما العادات الحلمية الثابتة بدلا من العقوبات السابقة اذا كان مانقضي به تلك المادات غير مخالف للمدل والآداب * والحاكم المشكاة مقتضى هــــذا القانون تختص في المواد المدنية والتجارية تِما يأتى : المحاكم الجزئية تحكم فيما لانتجاوز قيمة المدعى به ٢٠ جنيهاً والحكمة المخصوصة فيماً لاتتجاوزتيمته ١٠٠ والمحكمة العليا فيما لاحـــد لتيمته بعد ذلك . والحكم في تلك المواد يكون بمقتضى قواعد المدل والقانون الطبيمي مع مراعاة مالابخا لفها من العادات المحلية التابتة والشهود الذين يمتنمون عن ادآء أأشسهادة بعد تكليفهم قانونيا بحكم عليهم انتهائيا بغرامة لا تتجاوز أربمة جنيهات مالم يبدوا اعذارا مقبولة * ولامحافظ من تلقاء نفسه أو بتاء على طلب أحد الخصوم الغاء او تمديل أى حكم صادر بعقوبة من محكمة جزئيه يوما التالية لصـــدور الحكم . ولناظر الحربية من تلقاء نفســـه أو بناء على طلب المحكوم عليه من الخصوم النَّاء او تخفيض الاحكام الصادرة بالعقوبة في الموادُّ الجنائية وذلك خلال الثلاثة الاشهر التالية لصدورها ويقدم الطلب إلى المحافظ وهو ببلغه الى الناظر والمقوبات المقيدة للحرية لايمكن ان تزيد بحال من الاحوال على سنتين الا بموافقة الناظر واذا رأى ناظر الحقانية أن أحدى الدَّءاوي الجنائية يجب لصالحُ الْمَدَلُ أَنْ يَكُونُ الحُكُمُّ فِيهَا بَمْمُرُونَ احْدَى الْحَاكُمُ الْجَزِّيَّةِ الْمَادِيةِ أُو أحدى محاكم الجنايات وحبت احالتها على النيابة لتحقيقها والحكم فبها وتكون في هــذه الحالة اجراآت التحقيق التي ســبقت كأنها أجربت بمعرفة أحد مأموري الضبطيه القضائية وللمحافظ أن محيل على ناظر الحقانيه كل قضية يرى وجوب تطبيق هذه المادة عليها * والمحكمة قبول الصلح في المواد الجنائيه اذا رضي بها من أَضرت به الجريمة وكان من رأى أغلبية العـــدول أنه موافق للعادات المحليه ولها في هذه الحالة الحكم على الاتهم بعقوبه مع اتخاذ الصلح طُوفًا مخففًا لها وابقاء المتهم محبوسًا الى حين القيام بجميع شروط الصلح * والاحكام القاضية بعقوبات مقيدة للحربه يجوز تنفيذها خارج حدود المحافظة

-ه ﴿ قرارات ومنشورات سنة ١٩١١ ﴾ -

قرار ؛ يناير و من بلدية الاكتدريه يقضى بمنم أخد المياه من ترعة المحمودية أو الاستحمام فيها وترك الحيوانات تشرب منها أو تستحم فيها أوالقماء أوغمس أى شيء فيها ومن يخالف هذه الاحكام يعاقب بغرامة لاتزيد على ١٠٠ مرش أو بالحبس مده لاتزيد على السبوع أو بالعقوبتين معا

قرار ٤ يناير من بلدية الاسكـدر، يقضى باقفال كل بعد أو صهر يعج يتضح للسلطة الصحيه أنه ممرض للتاويث وذلك على نفقة صاحب وفي معة ثمانية أيام من اعلانه رسمياً بدلك . والاقعال هنا هو محو أثر المرتماما بردمها للى مشتوى الارض أو سد الفوهة ببناء متين فاذا لم يقم المالك بدلك في الميماد شرعت السلطة نفسها في اجراء ذلك على نفقاته

قرار ۱ ۱ يتاير — من الداخليه يقضى بانه اذا ثبتر سميا حدوث اصابته بالكوليدا في القطر المصرى لا يرخص الا للو ابورات والمراكب التي تقطر هاالو ابورات بتجاوز عزبة خورشيد على ان يكون سيرها نهارا تحيث لا يبقى في المراكب المقطورة غير عامل الدفة فقط بينا ينزل النوتيه الى عزبة خورشيد لتوقيم المكشف العلي عليهم ولا يجوز وقوف الوابورات والمراكب بين نقطة واقمة على مسافة ٥٠٠ متر تحت التيار من مأخذى وابورى شركتي مياه الرمل والاسكندرية . والوابورأ و المركب المرخص له بتجاوز عزية خورشيد يكون فيه جردًل مماوه بالجير الحي لتطهير المراسين ، وكالنة هسفه النصوس برتب عليها سعب الرخصة مدة وجود الوباء . وتمنع اللاحة كايابين عزبة خورشيد وكوبرى الاهوسه متى اعلن تلويت الاسكندرية وضواخيها بالوباء

قرار ٢١ يناير — من نظارة الداخلية يقضى فى حالة قسدوم أشسخاص الي القطر المصرى من بلاد موبوءة بالكوليرا بالزامهم بان يعطوا للادارة الحليسة اساءهم والقابهم وعناويتهم ومحلات اقامتهم المتاده والجهة التي ينوون القيام اليها وعنواتهم في الثلاثة أيام الاولى من تاريخ وصولهم وبان بحضروا في اثنائها الي مكتب صحة الجهة القائمون اليها للكشف عليهم طبياوم، برفض اعطاء هذه البيانات أو يعطها كاذبة أو يتأخر عن الحضور للكشف يعاقب بغرامة لانزيد عن جنيسه معرى أو بالحبس مدة لانتجاوز أسبوعا

قرار ٢٥ ينابر -- من مجلس النظار بان لايمطى للموظف رتبة أو نشان اذا لم يمن على دخوله في الحدمة أو على آخر امتياز أله ٣ سنوات على الاقل كما لا يعطيان له في السنة التي ترق فيها لاعلى من درجته أو نال فيها علاوة ماهيه" وبستنني من هذه القيود المستشارون ووكارُّه النظارات ورؤسًا المصالحوالمحافظون والمديرون ورؤساء المحاكم ووكلاؤهم ورؤساء النيابات وكبار الموظفين الذين تبلغ مرتباتهم السمنوية الف جنيه فصاعدا والموظفون والمستخدمون المحالون على المماش * ولا تعطى الرتبتان الحامسة والرابعة والنشان المجيدي الحامس لمن مرتبه أقل من ٤٤ ١ج سنويا ولا الرتبة الثالثة لمن مرتبه اقل من ٢١٦ ولا الثالية ولا النشان المجيدي الرابم لمن مرتبه أقل من ٣٦٠ ولا المتمايز ولا النشان المجيدى الثالث لمن مرتبه أقل من ٦٤ه ولا الميرميران ولا المجيدي الثاني لمن مرتبه أقل من ١٠٠٠ جنيه ولا المجيدي الاول لمن مرتبه اقل من ١٧٥٠ جنيها قرار ٢٥ ينابر — من الداخلية باعتبار سجن المريش سجنا عموميا مأموره ضابط البوليس وعقوبات مسجونيه من اختصاص مدير شسبه جزيرة طورسينا لأعجة ٢٥ شاير - من الداخلية بالانتخابات والاعمال المالية لقومسون بادي يور سعيد (نشرت بعدد الوقائع المصربةالصادرة بتاريخ ٣٠ بناير ١٩١١) ترار ٢٨ يناير - من المالية بتشكيل هيئة بجلس التأديب في دميا طمن المحافظ رئيساً ومندوب الجحرك ومندوب من نظارة المالية عضوين

لائحة ٣١ بنابر — من الداخلية تتعلق بالانتخابات والاعمال المسالية بالقرمسيون المحلى المختلط ببندر المحله الكبرى (نشرت في الوقائم المصرية بتاريخ وتعرار ١٩٩١)

· قرار ٦ فبرابر — من القومسيون البلدي بالاسكندرية يقضى بتشكيل لجنة

للجبانات الاسلامية في هذا النفر يكون من اختصاصها ماتستازمه المتضي أصول الشريعة في دفن الموتى مع المحافظة على الآداب وشرائط الدين فيها سواء من الزائرين أو المشتغلين بالدفن وتخطيط الطرق بداخلها وترخيص البناء والترميم فيها وتعيين الحراس اللازمين للقيام بما تقدم ومتم العامة من الدخول فيها الا في حالة تشييع الجنازات وفي الاوقات المخصصة لزيارات القيور ومنع الميت بالمرة في في الجناناتُ والمدافئ الحصوصة * ومن المنوع منما باتا في الجبَّانات حفر تربة مكان أخرى أو دفن ميت مع ميت الا برخي الاهل وبناء القبور بلصق بعضها وبناء الترب باحجار قديمة أو بترابأو بخشب والدفن في الطريق العا. ﴿ وَتُخطُّطُ الجبايات بحيث بخصص مكان فيها لدفن الفرياء المسافرين والمعهزين ومكان للفقراء ٠٠ أهل البلدة ومكان لذوى المدافن الحصوصية وتنمر النرب ويقيد في دفتر أمام نمرة كل تربة اسم المتوفى المدفون وعائلته وتاريخ الدفن ونمرة تذكرةالدفن الصادرة من الصحة * والمُشتغلون باءور الموتى ينقسمون الي طائفتينالا ولى طائفة الحانوطية وتنحصر اعمالهما في تنسيل وتجهيز ومشمال ودفن الموتى والثانية طائفة الترسة وتنحصر أعمالها في حفر القبور وبناء الترب وحراسية المدافي ولا بشتغل احدهم بمهنته الا بترخيص من فجمة الجبانات مع التحقق من معرفته بالاحكام الشرعية والصحية اللازم رعابتها في مهنته وهذه الاحكام نطبع في كراسة توزع على الراغبين وتبطل دعوى التوريث والاحتكار في هذه الحرف

قرار ١٠ يناير — من مجلس النظاز باعناء الكتب والمؤلفسات المطبوعة والمكتوبة تخط البد في اللغات كافة والحرط والرسومات السطحية ونو تات الموسيقي الخرمن الرسوم الجركيه

قرار ٢٥ مارس ١٩١١ -- من نظارتى الداخلية والاشفال الممومية بضم مستخدمي نظارة الاشفال التائمين باعمال التنظيم في مدينتي بورسيدو بورتو فيق الى نظارة الداخليه

قرار ٢٥ مارس — من نظارة الداخلية يقضي بأن القرى التى ليس بهامجالس محليه تكون اختصاصات التنظيم فيما يتعلق بالمبانى المحتساج للترميم أو الآيلة للسقوط تؤدى بمعرفة قومسسيون يشكل من الدير رئيسا ومن معاون البوليس

ومهندس الننظيم وعمدة القرية أعضاء

قرار ۷۷ مارس -- من محافظه القاهرة بمنع وضع السلال أو الصناديق أو أى شيء يموق المرور في الشوارع والسالك وارصفة الاسواق الممومية وبوجوب تفريغ المربات المدة لنقل البضائم في أقرب وقت وعدم وقوف الباعه المتنقلين في دوارع ومسالك الطرق ومعاقبة المخالفين منرامة لا تزيد على ١٠٠ قرش أو بالحبس مدة لا تتجاوز اسبوعاً

تعليمات أول أغسطس— من نخارة المالية بشأن الكشف الطبي على طالبي الاستبخدام والموظنين بمعرفة قومسيون طبي الحسكومة المصرية المشكل بلوندره وباريس وهي تقضى بتشكيل هسذا القومسيون من عضوين ف كل من لوندره وباريس على أن يكشف عن كل مترشح للدخول فى خدمة الحكومة يرسل اليه يمرقة لجنة انتخاب غير المصريين

لاثعة ١٠ مايو -- من نظارة الداخلية لتعلق بالانتخاب والاعمال المالية بالقومسيون اعلى المختلط ببندر ميت نحمر (نشرت بالوقائع المصرية في ١٥مايو سنة ١٩٩١)

لائعة ١٠ مايو -- من نظارة الداخلية تتعلق بالانتخابات والاعمال المالية بالتومسيون المحلى بندر المنيا (نشرت بالوقائم المصرية في ١٧ مايو ١٩١١) منشور ١٠ يناير -- من نظارة المالية مؤداه أنه قد يحدث أحياناً أن بمض المستخدمين المينين حديثاً أو المستخدمين المرقوبين الذين يمادون الى الحدمة لا يكون مضى عليم في أول ينابر الاسنة واحدة و١١ شهراً وعلى ولما كانت هذه المحاملة لا تخلو من الشدة فقد اقترحت المالية على مجلس النظار سريان المبدأ القاضى بأن يكون لاؤلئك المستخدمين الحق في أول ينابر في الملاوة التدريجية الاولى البالغ قدرها ١٠٠ مليم

لَا تُعَدِّدُ أَوْلَ مَايُو ـــ مَن مجلَّس بلدى اسكندرية بمنع وضع صناديق أو سلال أو غيره مما بمنع حرية المرور في الطرق والممرات والترتوارات وبالتمريج بمرش البضائع على أن لا يزيد عرض الفرش على ١٥ ستمتراً عن كل متر من عرض الطريق أو الممر و وليس لعربات نقل مواد الما كلات أن تقف إلا الملتة

اللازمة للتفريخ

قرار ٢٤ مايو — من نظارة الممارف بامتداد الاحكام المؤتمة الواردة في المادة الثالثه من لائحة امتحان شهادة الدراسة الثانوية لفاية امتحان سنة ١٩١٢ والعمام المنى انه بسسوخ لطالبي الامتحان بالقسم الثانى في امتحان ١٩١٢ والعمام دخوله بدون تأدية امتحان القسم الاول وابتداء من ١٩١٤ لا يسوغ لاحد أن يقدم لامتحانات القسم الثانى الا ذا نجيح قبل ذلك بسنتين على الاقسل في امتحانات القسم الاول او كان حاصلا على شهادة الاهلية من النظارة في سسنة العمال العمال

قرار ١٩٣ مايو — من مديرية قنا يقفى بأنه في المسدة من أول نوفه بر من كل سنة لناية ٢٠ إغسطس من السنة التالية لها يمنم أخذ الماءمن الحوراً والسنهورية سماء للشرب أو الاستعمال المنزلي ولا يجوز اخسده الا من خزان المجلس المحلى او من النيل اومن ابتداء نقطة وابور البلدية ولا يجوز الاستحماء ولا سقى الحيوانات ولا استحمامها في النقطة المخصصة لاخذ المياء من النيل ومن يخالف عوقب الفرامة لمائة قرش وبالحبس لاسبوع

لاتعة ١٧ يوليو - من نظارة الداخلية بشأن التياترات وهي تقضى بعده فتح تياترو أو تشفيله الا بمقضى رخصه من المحافظ أو المدير بناه على طلب يقدم اليه ولا تعطى الا بعد التحقق رخصه من المحافظ أو المدير بناه على طلب يقدم التياترات وعند ظهور مضارخطيرة تتعلق بالا من العام بنقاد باب التياترات الاحتياطات التياترات وعند ظهور مضارخطيرة تتعلق بالا من العام والاخطار بتصديل تياترو يجب أن يكرن قبل التشفيل لاول مره به ٤ ساعه على الاقل وموضحااهم الجوق يجب أن يكرن قبل التشفيل لاول مره به ٤ ساعه على الاقل وموضحااهم الجوق ويمنع من ذلك ما كان مخالف النظام العام والا داب كا يمنع المكوث في المهرات المحصمة للمرور أو وضع كراسي فيها والتدخين داخل التياترو في غير المحلات المدة وكل ماهن المائلة ويش على التعمل ولا يجوز بقاء التياترات فقو حقالي بعدالساعة الأولى بعد نصف الليل الا بأذن خاص واذا اقتضت الرواية تمثيل نار مضطرمة أو اطلاق سهام نارية قالواجب اخطار المحافظة أو المدير عن ذلك قبل المياد به ٢ المحافذ وسائل المراقبة إللازمة هو مخالفة هذه الاحكام تستوجب المقوبة المحافذ وسائل المراقبة إللازمة هو مخالفة هذه الاحكام تستوجب المقوبة المتوافظة والمدير عن ذلك متوجب المقوبة المتوجب المقوبة المتوركة المتعلم تستوجب المقوبة المتعلم المحافظة المتعمل من المحافظة وسائل المراقبة المعافظة المنافذة هذه الاحكام تستوجب المقوبة المتعلمة على المحافظة المتعلمة المعافلة وسائل المراقبة المعافلة المتعلمة المحافية المحافلة المحافدة وسائل المراقبة المحافظة المعافلة المحافدة وسائل المراقبة المحافلة المحافدة وسائل المراقبة المحافلة المحافلة المحافلة المحافدة وسائل المراقبة المحافلة المح

بغرامة لاتتجاوز ١٠٠ قرش واغلاق التياترو

قرار ٦ ديو أيو — من نظارة الداخليه باعتبار سجن مأ مورية سيوه من السجون المركزية بدمنهور والمنصوره وبور سميد والواحات البحرية والواحات الحارجة والواحات الداخلة واسوان من السجون الدومية

قرار ٢٩ يوليم حمد من نظارة المالية يقضى بأنه اذا حصـ ل مانع لرئيس مجنس التأديب في مصنحة الكمارك يتنمسه عن حضور المجلس فالوكيل العام يقوم مقامه في الرئاسة

لائعة ٢٠ يوليو - من بلدية اسكندريه بقضى على من يندون الفنادق في هذا الثفر بالخطار؛ البلدية في مدى ١٥ يوما من تاريخ فتحها باسم ولقب و محل اقامة من يشفل المحل ومديره أو مباشر اعماله ثم بان يخطر السلطة الصحيم عن كل اصابة تحدث لدازاين فيها باحد الامراض المفة مم التمهد بتييض المحلات بالحير مرة كل سنه واعداد وعاء خصوص لا بداع القاذورات وكل مخالفة لا حكام هذه اللائحة يعاقب صاحبها بالفرامة الى ١٠٠ قرش وبالحبس الى اسبوع وباقفال المحل بامر القاض.

قرار ۲ اغسطس -- من نظارة الاشغال بنصل مركز مبت محمر عن اقليم الدقهاية ومركز منيا التمح عن الشرقيه فيما يختص بمصلحة الرى ويلحق كلاهما مالتلم مه

ترار ۳۰ اغسطس — باعتمار مفتش محافظة طور سينا وملاحظ الاشغال المسكريه وناظر الدخل وصابط بولبس العريش وناظر الطور مامورين قضائيين قرار ۳ ستمبر — من نظارة الاشغال باعتبار كوبرى إنبابه من كبارى النوع الاول وكبارى نجع حمادى وكفر الزيات ودسوق وزفتى وكوبرى المنصورة من كبارى النوع التانى

قرار ١٨ ستمبر - من نظارة المعارف بتمديل المادة التاسعة من لاتحة مدرسة المعامات السنية بالكيفية الآتية « عند وجود ممال خالية بالمدرسة فالطالبات اللاتي يردن السخول بمدرسة المعامات لفرض الاستزادة من المعلومات لا الرغبة في تخصيص انفسهن لحرفة التعلم يجب أن تتوقر فيهن الشروط الآتية في حاصلات على شهادة الدراسة الابتدائية (ثانيا) ان يتمهدن بتلقي جميع دروس المدرسة ماعدا دروس فن التربية فألهن الايقيل في التربية فالهن الايقيل في التربية فدرها ٢٥ حينها في السية فدرها ٢٥ حينها في السنه ولا تمنح محال مجانيه التلميذات اللاقيمين هذا القبيل في السنه ولا تمنح محال مجانيه التالميذات اللاقيمين هذا القبيل في السنه في التربيل في التربيل

وعدا عن هذه القرارات صدرت القرارات الاتية:

قرار ٧٥٪ يناير ١٩١١ باعتبار سجن العريش سجنا عمومياً « ٢٨٪ « يتشكيل مجلس تاديب في محافظة دماط

« بشان تسوير الاراضي الفضا ببندر المحموديه

« ۳۱ « البياعين السريحة في بندر المحلة الكرى

« ٧ فبراير بشأن موقف الحمارة في محطة البدرشين

ر ۲۰ « اعادة التنظيم الى بندر منفلوط

« ۲۰ مارس بشأن منع تلوث ماء الشرب في بنها

« ۲۰ « « عربات الركوب بالاجره بيندر دسوق

« ٢٠ « تمديل كشف الاخطاط المخصصة لسكني العائلات بدسوق

: ٣٠ « « سريان لا تحة التنظيم على بندر السنبلاوين

« ٣٠ « « أشغال الطرق الموفية في بورسميد وبور توثيق

٣٩
 ٣١
 ٣٠
 ٣٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠٠٠
 ١٠

« ۳۰ « تسوير الاراضي الفضافي بندر ابو تبيج

ابربل « اضافة بعض بلاد الى حدول المدن السارية عليها لائعة العجم المحلات المتلقة للراحه المقرة بالصحه والحطرة في وع (ب)

« ۳ « نظافة الشوارع وعدم الموث المياه في نقطة المحاريق
 « ۲۹ « « انشاء محكمة وزئيه في كوم حماده

ا مابو « اشغال الطرق والمرات في الحلقات والاسوق باسكندريه

۱۰ مايو « اشعال الطوق والمراك في الحقاد والا سوق باستندريا ۱۵ « « سريال لا تحه منع الكفف في بندر طنطا

ه يونيو « عربات الركوب الاجرة في بلقاس

« ه « الحارة بناحيه شربين

زى السمك القوى ياكل الضعيف

بابالزراعة

﴿ فِي الْكَلَّامِ عَلَى الْاسمدة ﴾

(ماينو ظات عمو مسة)-

تحتوى النبانات كمناصر أصلية فيها الاوكسيجين والأيدروجين والازوت والكربون والبوتاس والفوصفات على اختلاف أنهاعها وأكثر وحدد همذه في الحبوب والفواكه ، والعوامل السكيري المؤثرة في الحياة النباتية أربعة وهي: الارض والهواء والماء والشمس. أما الشمس فتؤدي للنباتات الحرارةالفم وربة لانضاج الحموب والفواكه والضوء الذي بمكن الكاورفيلاأي المادة الخفراء النباتية من تثبيت الكربون الموجود في الهواء بشكل أندريدكر بونيك تمالماء الذي يتولد منه الايدروجين ويتكون منــه عنصر من العناصر الاساســيـة المــكونة أ للنباتات . أما الارض قل تمكن فقط مكانا لارتكاز النباتات بل تؤدي الــه أبضاً المساه والمواد المدنية اللازمة لحياته وعتصه هو بواسطة الفروع الشمرية المحيطة بجدوره ولسكن الأرض لانحتوى عادة الاعلى متدار صمغير جداً من المواد المدنية اللازمة للنبات بحيث اذ ماقد هذا المقدار تبذر غو النبات فيها ومي هذا تتضم ضرورة تمويض ما ينفد منها بغيره . ولو تركت النباتات الـامية في الارض نموتّ وتنحل فيها قانها بانحلالها تميد ألبها جزءاً من المناصر التي أفقدها الماها بمو تلك النباتات وكانت الطريقة المتبعة لازراعة في الاعصر القديمة ترك الارض بصد كل زراعة نحو ثلاث أو أربع سنوات لتستريخ وتسترجيع في خلالها ما فقد منها من العناصر المخصية . أما الآن وقد قضت ضرورات الميشية بتكرار زراعة الأرض عينها في سنة واحدة قلا بد لانجاح هـــذه الزراعة من تمويض المفقود من عناصرها للمدنية • والتعويض لايكون عادة الا باستعمال الاسمدة ومن حسن حظ القطب الممري من ههذه الوجهة أن ينبوع الماد الطبيعي فيها هو النيل بما بخالط مياهه عند كل فيضان من الطمى الذي بكسو الارض بطبقة منه فيكسبها قوة جديدة من الحصوبة ويموض عليها جزءاً عظيما من المواد التي فتدتها وفي هذه الطبقة السر الذي اشهرت به أرض مصر بالحسوبة ووفرة الحاصلات في المتر المكتب الواحد من ماء النيل يحتوى على مازت كيلو جرامين و ٣٠٠ في المائة من الطبى ولقد حلل هذا المقدار تحليلا كياوياً فاذا به بحتوى على ٢٩٣٧ في المائة من المواد العضوبة (منها ٧١ في المائة من الازوت) و ٢٠١ في المائة من السيس و ١٨ و ١٨ في المائة من اللواهين و ٣٦. في المائة من البوناساو ٢٠٠ في المائة من الموادين و ١٨ وحده يكفي لتموين الارض ما فقدته المجر والحديد . ولا يظن مهمذا أن الطبى وحده يكفي لتموين الارض ما فقدته من الحصوبة اذ يؤخذ من ذلك التحليل أن مقدار حمن الفصفور فيه قليل جدا السبب الحقيق لاصابة القمل با فاتالدودة سوى حرمان الارض التي يزرع فيهامن السبب الحقيق لاصابة القمل با فاتالدودة سوى حرمان الارض التي يزرع فيهامن السبب الحقيق لاصابة القمل ما فاتوام ومرة الطم لا تقبل الديدان على الملازمة لصاب أداقة من حمن القماس في الزراعة من المحمد أن الاسمدة في الواجب واذ قد تبين عما تقدم أن لامناس في الزراعة من التعمال الاسمدة في الواجب من زيادة المحصول

حى الانواع المختلفة منالاسمدة ≫~-

تنحصر الاسمدة في ثلاثة أقسام كبرى وهي (١) الاسمدة الازوتية (ب) الاسمدة الفصفاتيه (ج) الاسمدة البوتاسية . ولا يكون للسهاد قيمة ولا تأثير الا بحسب ما يدخل في تركيبه من هذه الانواع الثلاثة

الاسمدة الازوتية — هي النترات وسافات النوشادر والعظام المستحوقة واسم المجفف ومستحوق القرون المحمسة م أما النترات فالا كثر شيوعا هو نثرات الصودا وهو يتكون من انحلال بعن المواد العضوية وتأكسدها في الارض الغلوية وأخص ما يحدث هذا التكون في البلاد الحارة وكانت الحكومة المعربة في زمن مفى تستخرج الترات من التلال لتصنع منه البارود ولكن استخراجه بقصد استعماله في الزراعة لا يعود الا بالضرر عليها لان اراضي مصركتيرة املاح الصودا والبوتاسا بذاتها وفيها شئ كثير من النترات اليها يضر بها ضرراً بطيعاً وإذا قضت الفرودة في بعض الاراضي، باستعماله فينبني ان يكون محمدار صنير

مم رعاية خلطه بالتراب الكثير ﴿ وسلنات النوشادر بحتوى على ٢٠ ر ١ ٧ في المائه من الازوت وهو يتحصل من صناعة النازيماملة المباه النوشادر به التجمعة من المراحيض بحمض الكبريذك وبلورها وهو يستممل كنترات الاأن تأثير بطيءجدا والعظم الحام ومسحوق العظم يحتويان على؟ . • و الماية من الاوزت و ٠ ٢ الى ٤ ٢ في المائة من حمض القصفوريك وحدير بان يوصف هذان المادان بالفصفاتين المشلهما بالنبات مباشرة * اما الدم المجنف فيحتوى على ١٣,١١ في المائة من الازوت ومثله مسحوق القرون المحمسه فاتهما من الاسمدة القوية السريفة الفمل وهما والاسمدة التي سبق الكلام عليها مفيدة النبات الكته الاوراق الاخضر المدان وبالتالي الكتير الارزوت كقصب ألكر والشعير والقمح والمنب والغطن وغيرمنيدة للدسم والبسلة والغول لان هذه النباتات تصنع النترات اللازم لها بنفسها بتحويلها ازوت ألهواء بواسطة جذورها الى همن ازوتيك وتجمل الارض المزروعة فيهاكثيرة المواد الازوتية الاسمدة الفوصناتية -- هذه الاسمدة هي : مسحوق العظام المنتزع منها الجيلاتين والفوصفاتات المعدنية والسوبر فوصفاتات وسكوريات توماس • والمعلوم أن ثلاثة أرباع القطر المصرى لا تحتوى المقدار الكافي من حمض الفوصفوريك للحصول على محصول وافر وليس في طمى النيل الا آثار قليـــلة تجملها في حاجة دائمة الى القوصـ غانات • ولكن المشاهدآت والاختبارات الدقيقــة دلت على وجوب تغيير شكل حمض الفوصفوريك بحسب اختسلاف أنواع الارض وتبأين طبائهها، وأساس هــذا التباين مقهدار المواد الحجرية الموجودة في الارض قان الارض المدعة الاحجار تكون بطسمتها حمضة والحجرية قلوية ومسحوق العظم المجرد من الجيلاتين مادة كثيرة المسام تنفذ السوائل فيها جيداً وهو بحتوى على ٣١ : ٢٨ في المائة من حمض الفصفوريك وليس فيه شيٌّ من الالومين ولا من الحديد ولهذا كان لا يصح استعماله الا في الاراضي التي لانحتوى على أكثر من في المائة من المواد الحجرية * والفوصفاتات المدنية وهي تحتوي على ٢١ : ٤٠ في المائة من حمض الفصفوريك وتوجد في مناجم خاصة بهما في شمال تَقْرُلُما وبلجيكا وفي الجزائر وقلوريدا . وقد اكتشف أخيراً بمصر معدن منسه بالقرب من آبارزيت البترول في جممه على سواحل البحر الاحر جنوبي السويس وهي ترجع في أصل تكونها الى تحجر حيوانات دقيقة تجمعت في المياه الراكدة

اثناء النصور الجيولوجية الاولى وليس في تحليلها الكيماوي ما يشير الي شيُّ مَا من قوتها المخصبة لانه لايذوب في المهاء ولا يفيد النباتات ولهذا كان لايد من تحويلها الى سوبر فوصفوتات قابلة التمثيل وذلك بمعاملتها بحمض الكبربتيك • والظاهر أن في القطر الماءي مناجم كثيرة للفوصفاتات لان التحليل الكيماوي للاراضي الصحراوية فيها أجلي في مائة جزء منها عن وجود ٥٩ • ١٥ في المائة من حمض الفصــفوريك و٢٢.٩٣ من السليس و ٧٠,١٢ من كريونات الجير و ٢١، ٣١ من الألومين و ٣٠ ره من أوكسيد الحديد و ١, ٨٣ من البوتاسا و٣٠ ، • من كربونات المنجنيز و٣٣ . • من كاورور الصوديوم . ولولا أن هذد الاراضي بميدة بموقعها عن مراكز الممران لافادت الزراعة فأئدة لا بأس بها حأما فضلات توماس فتتحصل بتجريد المدن المذوب من النصفور بالطريقة التي المتنبطها الكيماوي توماس وهي تحتوي على ٢١:١٦ من حمضالفصفوريك الا أن تركيبها يختلف باختلاف نوح ذلك الممدن ودرجة الحرارة التي تم بهاذلك التجريد . والواجب في استعمال تلك الفضلات ان تكون ناعمة والكن استعمالها في القطر المصرى مستحيل لاسباب منها ثقل وزنها وغلاء أجور النقل ومنها أن تأثيرها لايظهر الا بمد سبعة أو ثمانية أشهر من استعمالها وهو وقت كافلزوالها بواسطة مياه الري * وتحتوى سوبرقصنات العظم على ١٨ : ٢٠ في المائة من حمض الفصفوريت القابل للذوبان في الماء والمجرد من الحــديد والالومين وهي صالحة جــداً للاراضي المحتوبة على ٥ في المائة على الاقل من المواد الحجرية ٠ والاسمدة الفصفاتية تصايح للنباتات المقصود منها حوقها وبدورها لاسيما البدور التي تحتوي على مقدار وآفر من فوصفات الجير والمانديا كبدور القطن والدرة والقمح والشمير الخ

الآسمدة البوتاسية -- تشمل سلفات البوتاسا والكابنيت. والاول يحتوي على الله من البوتاسا والنافي على ١٣: ١٣ في المائة . وفي أو ربا وجد هسده الاسمدة مدفونة في باعان الارض كميات عظيمة خصوصاً بجيدة استاسفورت على المالاتستمعل وحدها الا نادراً وفي الاراضي الحجرية الخنيفة الحالية من البوتاسا وليست أرض مصر من هذا النوع في النالب لانها كتسيرة البوتاسا والصودا

حرالاسمدة الطبيعية الكاملة كا

هذه الاسمدة في الدرجة القصوى من الاهمية لأنها أكثر موافقة من غيرها للزراعة ماعدا النباتات البقولية التي يكفي فيها سماد السوبر فوصنات البوتاس وهي تحتوى على المناصر الثلاثة الاصلية للاسمدة بشكل يجملها قابلة للتمثيل بسرعة وأهم هذه الاسمدة هي: السباخ والبودرت

السباخ — شائع الاستعمال في زراعات أوربا وكيفية الحصول عليه أن يؤتى بالروث المتخلف عن الماشة وبوضع اكداسا في حنر مخفقة بالاسمنت قلا يلبث أن يتخمر فيها ويولد مواد نوشادريه ولابد من رشالماء عليه آنافا المله من التجفف والاولى ان يكون هذا الماء متخلفا من الرربة أو الاسطيل وأن تعمل له مسارب تفضى به الى حفرة خاصة فانه برش اكداس الروث به يتحصل على سباخ في المدرجة الاولى من الاهمية . والسباخ المصرى محتوى على ٥ ٢ في المائة من حمن الفصفوريك و ٥ و . من الازوت ولكن هذه النسبة غير كافية بالنظر الى المحصار تربية الماشية بالقطر المصرى في دائرة ضيقة لاسيا وقد جرت فيه عادة موجبة الاسف الاوهى الاراعية كارراق قصب السكر التي بتعطفها في الارض تستحيل الى مادة من مواد الحصد النافعه

البودرت - من أحسن الوسائل وأقربها منالا لاخصاب المساحات الواسعة من الارض نشر البودرت عليها والبودرت هذه ليست الا عبارة عن المواد البرازية الانسان حولت يطريقة كهاوية الى مسحوق أطلق عليه همذا الاسم . وقد دل تعليا المواد البرازية المستخرجة من مراحيض القاهرة على وجود ٢٥٢٥ في المائة من الازوت و ٢٥٢٥ في المائة من همن القصفوريك في كل تلائين كياو جرام منها . وهذه الطريقة شأئمة الاستعمال في بلاد فلا لدر وهولانده وسوبسره حيث يؤتى الى المزارع بالبراميل مملوءة من البودرت وتنتر على الارض بالفدر الذي تحتاجه والظاهر أن شيوعها في القطر المصرى غير ممكن لما يمكن أن تنفى اليه من أخطار الاوبئة كالكوليرا والحمال تسميها بارتشاح عناصر تلك المساحة فيها التي يستقى منها الأهلون واحمال تسميها بارتشاح عناصر تلك المساحة فيها الوالى يستقى منها الأهلون واحمال تسميها بارتشاح عناصر تلك المساحة فيها التورية ويتما المواد المرازية في القاهرة بصناعة البودرت حيث تأتى عرباتها وتقوم شركة نقل المواد المرازية في القاهرة بصناعة البودرت حيث تأتى عرباتها

ممتلئة بهذه المواد من البيوت الى مستودعيها ما أمباسية ومصر القديمة فتلقي بهاقي الحواض خاصة من أثنها أن تفصل المواد البولية عن المواد النائطية بانحدار في قاع هذه المواد مامالة كهاوية تنهب بالروائيج الكريمة حتى لا يتأذى المجيران ومتى جفت المواد نقات الى غرف يتخالها الهواء ليتم جفافها م أحيلت الى تراب هو البودرت . والبودرت في هذه الحالة يكسب وأتحة خاصة لا تذكر رائعته الاولى ودل تحليله الكهاوى على تكونه من 27 انصف في المائة من الازوت فهو اذاً اكتر احتواء من السباخ على ها تين المادين وايسر استعمالا

السباخ الكفرى - من الاسبخة الشائمة الاستمال في القطر المصرى الاتربة الموجودة بضواحي المدن واطراف القرى على شكل تلال قديمة . وتركيب هذه الاتربة يختلف محسد اختلاف اماكن هذه التلال قتلال مصر القديمة محتوى على و و و و في المائة من الازوت وهي اذا اقادت الزراعة بعنى النائدة الا الما محتوى على كمية لا يستهان بها من الملح الشديد الفرر بالزرع اذ لولاه لما بقى أثر لتلك التلال حتى الآن . ولقد أدرك المزارعون هذه الحقيقة ولهذا تراك المؤاخذونه الا من المكثة معلومة عندهم أرشدهم اليها التجربة ومن الاسبخة المستمعة زرق الطيور وعلى الاخس الجمام ولكن المتحصل منه قليل جدا وغالى الشن محيث لا يصلح المزارع الكبرى والاحسن أن يقصر استعماله على زراعة البتول والفواكه والازهار

ـــــــ مم طريقة استعمال الاسبخة 🔊

لاستمال الاسبحة قواعد وأصول لابد من رعايتها اذا قصدت الاستفادة الحقيقية منها لان اختيار السباخ والمواد الاخرى التي لابد من خلطه بها يتوقف على مدرفة نوع الزراعة المطلوبة وطبيعة الارض التي سستزرع فيها * وقد دلت التجارب على أن زراعة القطن تستازم السهاد النوصـفاتى والازوتى كالبودرت حيث يكنى الفدان الواحد منه من طن ونصف الى خمة حيث بطرح على الخطوط قبل وضع البفور في حفرات يختلف عمتها من ١٠، ١٠ من ستمتراكيلا تأخذه مياه الرى. ويحسن وضعه عند منابت الشجيرات بعد بدأها بالنمو والشروع في خفها من ١٠، عاد منه البودرت في هدنه، الاحوال إلا مخلوطة بضعها أو ضعفها

تراباً • وأنسب الاسمدة لزراعة البطاطس السباخ المتحصل من روث الحيوان بنسبة عشر طنات للمدان الواحد ولزراعة القمع نترات الصودا وللشمير تترات الصودا أو السوبر فصفات وللذرة هذان السهادان

--- اصلاح الاراضي بواسطة الجبر الله -----

للجبر تأثير في اصلاح النبات وذلك بأن ينهم وبدر فوق الارض قبل الحرث فيتحد مع الجواهر التي يدخل فيها حمن الكربونيك وبمكن قبل ذره خلطه مع ضمفيه من التراب لسهولة التوزيع . والجير سباخ صالح القمح والتسمير حتى أنه في النبيط الواحد اذا خص مكان بوضع الجير وترك الملكان الآخر كان الرع في الملكان الاول أجود منه في التاني و ودلت التجربة على أن الفدان الواحد يكفي المساخه ؛ قناطير من الجير وهو يجت حشرات القطن والبنجر وغيرهما . والتعليل الملمي لفوائده أنه ينقد حموضة الارض المضمنة لصلابة أصول نبات الحنطة وتقصفه ويقتل الميكروبات التي تأوى الى الارض وبحسن مع استمال الجير عزق الارض لاز النبات الذي تمزق أرضه لاتفور جدوره في الارض مهما بكن المهاد . وعدم نفوذ هذه الذور في الارض يستوجب الرى قاشتق الارض ويتمذر على المجاد . وعدم أن نفذ هذه الذور في الارض يستوجب الرى قاشتق الارض ويتمذر على المجاد .

--ﷺ طمى النيل ﷺ--

ولا يصح هذا أن نسى مالعلمى النيل من التاثير في خصوبة الارض قانه اذا كان الفدان الواحد يلزم له ٥٠٠ متر مكمب من ماء النيل لربه وكان المتر يحتوى على ١٥٠٠ حزء في كل مائة الف جزء من المواد الطميبة يكون مقدار ما يرسب من هذه المواد ستة اطنان ونصف على المتوسط ٥ وتركيب طمى النيل كا عملته مدرسة الرراعة عن متوسط ٣ سنوات من ١٨٩١ - ١٨٩٨ وباعتبار و ١٠٠ جزء هو ١٨٩٦ م مواد غميد قابلة للذوبان وسليكات و ١٠٠ بوتاسا و ٢٠٠٠ صودا و ٢٤,٧٣ منتيسيا و ٣ ٣ ٣ جير و٢ او كميد منجنيز و ٢٠٠٠ ثانى أو كسيد وألومين و ٥ ٢٠٠ مواد عضوية و ٢٠٠٠ مواد محتى كريتيك و ١٠٠ أن أوكسيد الكربون و ٢٥، مواد عضوية و ٢٠٠ مواد محتى كريتيك و ١٠٠ كلو جرامابو تاساوه ٢٠٠٢ حتى المناصر المفيدة من تلك المواد ٣٩ كيلو جرامابو تاساوه ٢٠٠٢ حتى المناصر المفيدة من تلك المواد ٣٩ كيلو جرامابو تاساوه ٢٠٠٢ حتى المعفوريك و ١٨أون و ١٨٩٠ كيلو جرامابو تاساوه ٢٠٠٢ حتى المناصر عمير و ١٨٠٠ و ١٠٠٠ حتى المعفوريك و ١٨٠ أوت وتمن هذه المقادير هو ٣٩٣ كيلو جرامابو تاساوه ٢٠٠٢ حتى المعفوريك و ١٨ أوت وتمن هذه المقادير هو ٣٩٣ حقر المعاديد و ١٨٠٠ و ١٨٠ و ١٨٠٠ و ١٨٠٠ و ١٨٠٠ و ١٨٠ و ١

﴿ القطن وزراعته ﴾

البدرة — نجاح محصول القطن يتوقف على نوع البدرة. لهذا يجب انتقاؤها من لحسن أصناقها مع التحقق من عدم اختلاطها بدنور اصناف غريبة. ولمنه غش البدرة وصنت مصلحة الزراعة تحت طلب المزارعين يدرة حيده منتقاة على شرط الاريد بد مقدار مايطاب منها عن ٣ أرادب وان يمتلك الطالب اطيانا يدفع عنها ضريبة و عن هذه البدرة يحصل مع قسط نو فبر

الدورة الزراعة - لاينبني أن يزيد مايزرعه المزارع قطنا على النات من أرضه بحيث تزرع كلها مرة واحدة في غضون ٣ سينوات . فاذا قسم أرضه والحالة هيذه ثلاثة أقسام متساوية فيجب عليه أن يزرع القسم الاولى برسيما مستديماً في الثالثة . ويزرع القسم الثاني قصة في الشانية وبرسيما مستديما في الثانية قمة في السنة الاولى وبرسيما قلب ثم قطن في الثانية وبرسيما مستديما في الثانية وقحا في الثالثة وهذا على اعتباران تكون زراعة الاصناف المتقدمة قبل زراعة تعلن و ويجتنب زرع نصف الارض قطنا لانه يضمف الارض اضافا لا يسوض لا مقادير كبيرة من الاسمدة

أوان الزراعة — أحسن وقت لزراعة القطن في الوجمه البحرى هو من مرس الى افريل وفي التبلى من قبراير الى مارس . وسبب تأخر المزارعين عن الزراعة البدرية الحوف من موت القطن بالبرد أو الصقيع وهو خوف لاعمل له لان الله ر الذي ينشأ عن ذلك ينحصر في ترقيع الارض وفرق بين هذا الضرر وبين اصابة اللوز بالدودة

التخطيط - • ن المهم في نجاح زراعة القدن توسيم الحطوط وا ماد الجور عن بعضها . فق الارض القوية يعمل ٨ الى ٩ خطوط فى كل قصبتين وبعسد الجور عن بعضها .ن • ٤ الى • ٥ سنتيا أما الارض الضميقة يعمل ١٠ الى ١٧ خطافي كل قصبتين وبعد الجور • ن • ٣ الى • ٤ سنتيا .و• ن المطلقط تصوران الزراعة الضميقة تأتى بمحصول اكثر والامر بالعكس اذ • ن فوائد التوسيم فى الزراعة تقليل اصابة القطن بالدودة . نم انه يلزم جعل اتجاه الحطوط • ن الترقالي النرب

لتبقي النباتات طول النهار معرضة للشمس

السقية -- لايحتاج القطن في الحقيقة لماء كثير ولذا كان من الفلط ربه كليا. وجد ماه في الترعة والاحسن ان لايكون الرى الا مرة كل ٣٠٤، ٤ يومالناية يونيو وفل ٢٠ يوما لنابة اغسطس . وتنريق القطن بالماه يوجب الحتناق الجذور فيسقط اللوز

العرق-- يلزم تنظيف الارض دائمًا من الحشائش لانها تشارك القطن في غذائه وتساعد الحشرات على الانتشار

متلفات القطن — يستقد الكثيرون أن دودة القطن من الندى وهو اعتقاد باطل لان الندى يمم النيطان في حين ان الدودة لاتمما وكثيراً ما ساهدغيطان متجاوران احدهما مصاب والثانى غير مصاب على ان الاثنين تلقيا الندى

دودة القطن تنقاب في اربعة ادوار اولها البيض (اللهم) ثم الدودة (الفقس) أم الدودة (الفقس) أم الدودة الحراء) ثم الغراش (أبو الدقيق). أما البيض قتضمه انشي الفراش على القطن والبرسم والفرة والملوخية الخربظاهرالاوراق ولذا تمذر رؤيتها حالا وسبب تحريها هذا المسكان بعدها عن تأثير حرارة الشمس ويختلف ماتحتويه كل اطعمة من ١٠٠٠ المي ١٢٠٠ بيضة نخرج كل واحدة منها عند فقسها دودة فاذا فرض أن فراشا باضن ١٢٠٠ بيضة نخرج كل واحدة منها عند فقسها دودة بعد تقلبه في تلك الادوار اي بعد سنة أسابيع ٢٠٠٠ دودة . وبمجرد تولد بعد تقلبه في تلك الادوار اي بعد سنة أسابيع وبعد ثلاثة أيام ينتقل الي ورقة أخرى الدود يتذك والشجيرات المصابة تمرف بتخرق أوراقها على أثر ذلك ، وعندما يكبر الدود يترك الشجيرات وقت الحر ويختني تحتها في الحطوط ويبقي مختبئا النهار كله م يصعد البهافي الليل

 واثل المقاومة — أحسن هذه الوسائل وأكثرها نفيا هو أن تهم باتلاف الهود قبل أن نفقس وأن تقتل الدود عند وجوده بالبرسيم قبسل زراعة القطن قن قتل دودتين يمنع عن القطن ضرر ٣٦٠٠٠٠ دودة

دودة اللوز — هي التي تسبب سقوط اللوز وتدخل في أطوار دودة القطن أي انها تكون بيضة أولا ثم شرنقة ثم فراشاً وتوجد طول السنة. أما البيضة تنبيضها أنني الفراش أما على القطن أو التيل أو الباميا أو بنت القنصل أوالحبيزى البلدى فاذا نقفت تنسدت الدودة من أفرع القطن ثم من توار أولوبزات تلك النباتات ومتى مم مموها تتخذ لنفسها خلية تلصقها بين الافرع أوعلى اللوبزات القطنية ثم تتحول داخلها الى شرنقة وكثير من هذه الشرائق تبقى بالاحطاب عندتشوينها ومفطها للحريق حتى تتحول الى فراش يطبر ويضع بيضا ثانيا وفراش دودة اللوز صغير جداً ولونه أخضراً وأصفر وهو اذا خرج من الشرنقة لا يضم بيضه على النباتات القربة كما يغمل فراش دودة القطن بل يطير لمسافات بميده ليضم بيضه على النباتات

طرق مقاومة دودة الاوز — لا يمكن نقاوة بين دودة الاوز بعد وضعه لصفره وتفرقه على اللويزات كما لا يمكن قتل الدودة بعدوجو دهالا بها تكون داخل اللويزات ويتمدر الوصول البها أو قتلها بالموادال الماه . ولكن لما كان غذاء دودة اللوزين حصر في نياتات معلومة قليلة فاحسن علاج لها أما هو منع هدا الغذاء عنها في الوقت الذي تكون محتاجة اليه فيه فيقل تناسلها ويتناقس عددها . وهذا يكون بتقليم نياتات القطن والتيل والبامية بجدورها حتى لا يحدث عنها نبت جديد يتغذى منه الدودة وقبل تشوين الاحلاب يقطع عنها اللوز الاخضر والاوراق الحضر الوراق الخضر الوت النيطان النيطان المتواتم المامية أو التيل بالنيطان المتواتم المامية أو التيل بالنيطان

الندوة المسلية -- هي حشرة صغيرة تضر القطن وتوجد بكمية كبيرهواحسن علاج لاعدامها ان ترش النباتات الموجود عليها بمخلوط الصابون والغاز

﴿ امض متلفات الزراعة ﴾

حرة البرسيمالجديدة كة⊶−

اصيب البرسم منذ بضم سنوات بحشرة تمرف باسم (خننساء ورق البرسيم) وهي مضرة جدا في دور الدودة اذ تضر بالاوراق من اعاراتها اولا ثم تأتي على بقيتها ولا تبقي في آخر الامر من نبات البرسيم سوى الالباف والسوق وا كثر ما يشتد اذاها في مارس ولومها أغبر يقرب من لون الارض الطينية الحقيفة وشكلها أهليجي محدودية الظهر ومنطاة بتشور دقيقة مني ازيلت ظهرت بشرتها سوداء لاممة وفي رأسها وصدرها وظهرها تقوب وعلى صدرها ثلاثة خطوط غبراء وتقطعه طولا وانفها غليظ وأجزاء الفم في جابته وعيناها جانيية مستديرة سوداء ولون قرمها المجزأة الى ١٢ مقسلا اسمر ضارب الى الصفرة اما لون سوقها فكلون صدأ الحديد وهي قصيرة سمينة ذات شعر قصير خشن وجا اربعة مفاصل تنتهي مخلين صغيرين . ومتوسط طول الخنفساء ه ملليمترات وقلما توجدط ترقى الحيد ولكنها حياء تريد الانتقال من مكان الى مكان تركين بسرعة وحيما ترى احسدا ولكنها حياء أسفل الورق وربما سقطت على الارض كانها ميثة ولكنهالا تلبت يدنو منها تختي الدون وربما سقطت على الارض كانها ميثة ولكنهالا تلبت بالرى الغزير مدة النهار لان من عاديا الاختياء في الارض ثم يقطع البرسيم بدرا

حرادودة البرسم اليه−-

ذكرنا فيما سلف أن لدودة البرسيم ادوار تتمها وتلناان اهمال ابادتها يستوجب ظهورها فراتا لا يجدماً وى لبويضاته غير زراعة القطن ومن ثم تكول اصابتها بالدودة . وحيث بلزم لمنع هذه الاصابة اعدام اللدودة عند ظهورها بالبرسيم قتله جربت طرق عديدة لذلك فكان من أشدها فيلا واحسنها نتيجة أن يحش البرسيم ويرقع من الارض التي يرش عليها في الحال جانب من محوق الجير غير المطفى باعتبار نصف أردب للفدان الواحد ثم تروى الارض بالماء مجيث تكون عمليات حش البرسيم ونذ الجير والرى في يوم واحد ويعتى بوضع جانب من الجسيم باوتفاع سنتي واحد وعرض عجانب من الجسيم باوتفاع سنتي واحد وعرض عجانب من الجسيم باوتفاع سنتي واحد وعرض عادد وعرض عدر القداد المروح سنتي واحد وعرض عادد وعرض عدر المدود الحروج سنتي واحد وعرض عدر الحروم المورد المروح سنتي واحد وعرض عدر المدود المروح سنتي واحد وعرض عدر المدود المروح سنتي واحد وعرض عدر المدود المروح المدود وعرض عدر المدود المروح المدود المروح المدود وعرض عدر المدود المروح المدود وعرض عدر المدود المدود المدود المدود وعرض عدر المدود المدود المدود المدود وعرض عدر المدود ا

مَ الْأَرْضُ لَايَـتَطِيعُ اجْتِيَازُ خَطَّ الْجَيْرِ الذَّي يَكُونَ قَدَّاقًادُ قَائِدَتَيْنَ ابَادَةَ الدُود واخْمَابُ الْارْضُ اذْ يَفْيَدُ الزَّرَاعَةُ النَّيْلِيةُ قَائِدَةً تَذَكَّرُ

واعداب الروس اليليد الروات الميت الموزق ممر الموزق ممر الموزق معر الموزق معرات

فهر منذ سنوات في اشجار الموز الزروعة بالاسكندرية مرض خاص بشجر الموز يوقف نموه وعيت اطراقه اوراقه لاسها الوسطى منها أنه تعفن ويسود لولها أن عدد كبير من النعل والحيرات الصغيرة فيستقر في الجزء الاعلى من السوق ويمتد التمفى الي أسفل شيئا فشيئا . وقد فحصت احدالشجيرات المصابة بالميكر وسكوب بعد ان شقت شقسا طوليا وقلمت من جنورها وفوجيد ان الجزء الاعلى والاوراق الصغيرة سوداء متمفنة وان الطبقتين الرابعة والخامسة كانتا ذات اون اسمر غامق وقتصت المقد فوجدت ضمن محتوياتها اكباس ملائي بنوع من الحشرات المبيئة الميسي (فيمانود) واتضح ان هذه الحشرات هي السبب في وجود المرض في شجر يسمي (فيمانود) واتضح ان هذه الحشرات هي السبب في وجود المرض في شجر المطواني طوله ٥ هر . والمستقل المؤر وأن الاصابة تحصل بالمدوى من الجذور وشكل مذه الحشرات وليم مستطيل السطواني طوله ٥ هر . والمستقل المؤر والمناقبة في جزيرة الثالوت سنة ١٩٥٠ ماليمتراثم الهالاتميش فقط هذه الحشرة كانت فاشية في جزيرة الثالوت سنة ١٩٥١ واحسن الطرق لا بادتها المناقبة واتلافها واجتناب الزرع في الارض بضع سنوات حتى تموت تلك الجراثيم

ح الحالوك الحالوك الحالوك الحالوك

الهالوك نبات طفيلي يحدث تلفا عظيماً في الزراعة وعلى الخصوص زراعة البقول والحضر وهو اذا فتا في زراعة الفول مثلاكان ممالابد منهائياً من مجاحها وسيش حول جدور النباتات ويمتص منها عصارتها التي تتغذى مها بواسطة ممصات مخصوصة فينشأ عن ذلك ان هذه النباتات لاتجد المواد الكافية للتغذى فيبطىء نموها اذا لم تهلك كاهو في غالب الاحيان . ولولم يكن في حصر الاضرار الناشئة من الهالوك غير منها من نشر بدورها على الارض لامكن الوصول الى هذا الفرض بنزعسيتانه قبل نضيح اتماره ولكن بالنظر لشدة ذلك النبات الطفيلي وسرعة فيته كان لا يعظو نوعه من تساقط البدور على الارض فينبت منها غيره ويتزايد بدلك ضرره . ثم لا نوعه من تساقط البدور على الارض فينبت منها غيره ويتزايد بدلك ضرره . ثم لا

بدمن التأمل في صموبة الدغول في غيطان الفول وما ينشأ عن مباشرة تخليصه من الهااوك من الضرر عليه نفسه والحاق التلف بزراعته لاسما وان هذا النبات الطفيلي لا ينت وبنمو الا متى أزهر الغول وتمت سوقه وانبثقت فروعه وعليسه فن المتمنر جداً التخلص من ذلك النبات العظم الضرر الذي اذا ظهر بمكترة في غيط من غيطان الفول صار من المتمنر فيا بعد اعادة زراعته في النيط عينه والاحسن في هامنا الحال تغيير الدورة الزراعية في ذلك الفيط حتى بحرم الهالوك من النذاء الذي اعتاد عليه فيه قلا يكون له نصيب غير الهلاك

حجين الطيور وعلاقتها بالزراعــة ٪ٍ≲⊸ــ

ان كلامنا على مثلفات الزراعة يستوجب الكلام على الطيور وعلاقتها بالزراعة ادّ منها ماهومتلف لها ومنها ماهومفيد لتغذيه بالديدان والحشرات الداخلة فيعداد المتلفات وهذه ينبغي بلا ربب حمايتها بالقوانين المانمة من صيدها . ومن الطبور ذات الملاقة بالزراعة : الفصيلة الغرابية ومنها الغراب وهو يفرخ في أواخر فبراير وبيني عشه في أشجار السنط واللبخ وهو يضر بأكله بيض صنار الطيور ولكنه يفيد بأكاه الحشرات والديدان ليس فقط من الغيطان بل من ظهور المواشي لاسما لاكله الحبوب ويربى صفاره عليها ويبتلع البذور النابتة لاسما القمح ويلتقط الحب من السنامل ويأكل الانمسار ذات المصيركالمنبوالفراوله ويتلف النبت المنقول كالحس والسيانخ #ثم الفصيلة المسهاة موتاسيليدي وأهم طيورها أبوفصاده وأبو الحمرة وأولهما كثير في مصر خصوصاً في الشــتاء وجسمه خفيفٌ وطبرانه سريم معوج ويبنى عشه قِربباً من الارض ويتغذى في الحقول بالحشرات فقط ولذايتبـم سير الحراث ملتقطأ مايجده منها 🖈 ثم الفصيلة المسهاة سيلفيدى وأهم طيورهاالنوع ذوالرقمة الزرقاء الكثير الوجود في الدلتا والنوع المروحي الذيل الكثير الانتشار في القطر والنوع ذو الرقبة الزرقاء المبيضة . وهذه الانواع تعرف في مصر باسم بيكافيشي ويزيد عددها من بوليو الى سبتمبر ويتجرجها سيما في القاهرة والاسكندرية للذة طعممها • وهي تتغذى بالحشرات غالباً وتأكل الثهار ذات ويسكن الصحور والآثار القديمة والابراج واليمام المصرى الشائع في انحاء القطر

ونوع من اليام يزور البلاد في أوائل الخريف ويكتر وجوده في الربيع وهدند الطيور واختها الحام مضرة بالحبوب لاسها النول» ثم النصلة المسهاة ألوديدى وأهم طيورها التنبرة وتهني عثما على الارض وتأكل الحشرات واحيانا الحبوب وأوراق النباتات ولكنها تعندي صحفارها على الحشرات فهي تضر وتنفع ولكن نفها اكبر من ضررها * ثم النصيلة المهاة ستارنيدي وأهم طيورها الزرزور الذي يأتي البلاد شتاء ويكتر وجوده بالوجه البحري من دسم الى مارس وهو مفيد جداً للزراعة اذبيتلم دودة الحفال ودودة الارض ويأكل النطاط وقل النبات والجراد وحشرات الفاكهة والاشجار » ثم الفصيلة المهاة تيتراونيسدي وأهم طيورها السهان ويكتر في مارس ثم في شهرست واكتوبر وهو وأن يكن غذاؤه عصوراً في الحبوب لاسمها المدس الا أنه يفتسك بالحشرات والديدان ودودة شائم في مصرسيما بالوجه البحري حيشيري بجوار الماشية في الحقول ولا يختي شائم في مصرسيما بالوجه البحري حيشيري بجوار الماشية في الحقول ولا بختي الانته في المتناء والربيم

﴿ زراعة الفاكهة في مصر ﴾

زراعة الفاكهة في مصر غبر شاقة واحط نوعا من أمثالها في البلاد الاخرى المدم المنابة بها وقلة اشتقال زرع الفاكهة المصرى بتربيتها . وأغلب أصناف الفواكه المصرية تجلوب من الخارج لاسيما من اليونان وايطاليا وآسيا الصنوى والهند مه ومع موافقة أرض مصر الطينية الرملية وطقسها لزراعة فواكه البلاد الحارة والمعتدلة قأن الهسمة لاتزال قاصرة على استهار الموجود منها بدون افتكار في تحسينه وتوسيع نطاقه ولهسذاكان المستجلب الى مصركل عام من الغواكه الاجتبية عظيما جداً مه وأهم أشجار الفاكهة التي تنمو في البلاد هي : البنب الموز والبرتقال بأنواعه (وهي البرتقال واليوسف قندى والنارنج والليمون الحامض والليمون الحلوم والليمون الحاسمين والكورة و الماسمين والمنارة و الليمون الحاسمين والمهرون الحاسمين والمهرون الحاسمين والمهرون الماسمين والمهرون الماسمين والمهرون الماسمين والمهرون الماسمين والمهرون المرتقال والليمون المستمين والمهرون والمهرون المرتقال والمهرون والمهرون المتفاح والمهرون المهرون والمهرون المهرون المهرون والمهرون المهرون المهرون المهرون المهرون المهرون والمهرون المهرون المهرون والمهرون المهرون المهرون والمهرون المهرون المهرون والمهرون والمهرون والهرون والمهرون المهرون والمهرون والمهرون

∽% زراعة المنب &∽۔

تسند الكروم الى تكميبات ارتفاعها ۴ أمتار والكروء الارضية نادرة ولا يوجد منها الا في الفيوم وضواحي الاسكندرية 🕫 وللمنب أنواع وهي: الفيومي النباتى أو الســـلطانى • الجاويش . الرومي أو محمد على • الفراوله ﴿ أَمَا الْمُنْبُ الغيومي فلذيذ أبيض بدري سهل الانصار لرقة قشره ولا يعرش له • أما النباقي أو السَّلطاني فأبيض عديم البذر صغير الثمر حلو المذاق وتصنع منـــه المربيات وينمو في الحذائق على التكميبات • أما الجاويش قينمو على الأرض كبسير الثمر كتبره باتقان خدمته . لونه أحمر ضارب الى الخضرة واكتر نموه في ضاحيــة الاسكندرية • والرومي طويل الشب رفيعه صندير مستدير أحمر اللون باخضرار جميل المنظر أدخلت زراعتمه من اليونان في عهد محمد على باشا ونحفظ حبوبه خصه يتها مدة طويلة ونضجه مؤخر ٠ والفراولة أحسن أنواع المنب ويزرع على الاخص في ضاحية الاحكمندرية ولا ينجح جنوبي القاهرة وحبوبه كبيرة مستديرة ولونها أحمر غامق وفي مذاقه طعم الفراولة ورائحته عطرية وبميز شجره عنغيره باختلاف الورق اذ يكون هذا مقم اكراحة اليد ولون سطحها الاسمهل أبيض غامق * وزراءة الكروم تكون بالمقل على أن يكون طول العقلة نصـف متر تقريباً وتقطع في فبراير وتغرس بميل لنسبهيل خروج الجذور بكثرة معرعاية ترك زرين فيها فوق ســطح الارض • وبعد سنتين أو ثلاث ســنوات تنقل الشجيرات في شهر فبراير قبل صعود العصير • والتقليم لازمكل عام في فبراير وشجر العنب النامي على التكميبات تقلم أطرانه الى انْ يبتى فيه زران أما الذي ينمو على الارض فيقل حتى يترك كنباتات صيغيرة • وتقليم الاوراق الخضراء مستحسن خصوصاً في الكروم الارضية حينها تكون حبوبالمناقيد بحجم حبوب الذرة البلدى وتقام الجذور النبر الضرورية * وتسمد أرض الكروم حيداً بسباخ المواشي كل عامين خصوصاً وقت أن تحمل الاثمار ويكون التسميد في يناير بوضع السباخ في جورات تحفر بالفاس حوالي الاشجار

عنقود مدلدل في الهوا الا مايوصل اليه يقول حامض التوي

→﴿ زراءة شجر الموز ڰ۪؎

للموز العادى بمصر نوعان صالحان للاكل: الموز الاصلى المعروف باسم سابينتوم والموز الصينى المسمى كافنديدى وهناك أنواع نزرع في البساتين على سليل الزينة واشجار الموز تكتر في المنطقت في الحارة والمعتدلة بين درجتي ٣٧ و٣٨ من العرض التماني الى درجة ٣٥ من العرض الجنوبي وزراعته شائمة في اسيا وامريكا دون أفريقة الآتي حزائر كناريا وماديرا ومدغشكر مأما فيمصر والنوبة وشهال الحبشة وبلاد المغاربة فمحدودة جدا وقد نقله العرب الى هذه البلاد . وفي أروبا تنحصر زراعته في المقاطعات الجنوبية من اسبانيا وجزيرة صقليه * وقد اختلفوافي معرفة الوطن الاصلي للموز ولكن المتفق عليه انه من جنوب آسيا ومنه انتشر في البلدان التي يزرعَ فيها وزراعته سهلة وذات ربح ولكن رباح الشهال تتلفه سيما بالقرب من البحر آلابيض المتوسِّط ۞ والموز يمد من الاعشاب الا ان شكله كالأعجارالكبيرة المكونة من اوراق ملتفة على بمضها لينة اسفنجية ماثية خالية من التركيب الحتى وقد يبلغ ارتفاعها الى ٣٠ قدمًا . وقسد تتكون سوقه من براعم الجذور وهذه السوق تسمى الخلفة وهي الواسطة العادية في تكاثر شجر الموز .' وتختلف الانمسار في شكلها وطولها وطعمها وهي على العموم سفراء من الحارج ويختلف طولها من قيراطين الى ١٤ قيراطا ولا بدور فيها الا في بعض الانواع وقمعد استمرت زراعة الموز الممتاد اجيسالا بجوار شاطيء البحر عند الاسكندرية ودمياط ورشيد دون داخل البلاد . ولكن نموه بقرب البحر لايكون بدون وقايته ا بسياج أو حائط مرتفع بسبب هبوب الرياح الديالية دواما تقريبا * وادخل الى البلاد في المهد الاخر نوع من الموز القصير الممروف بالصيني وارتفاعه من ٦ الى اأقدام وهو مخصب جدا وزراعته ناجحة بضواحي الاسكندريةوعلى ترعةالمحمودية قيها. وهذا النوع موافق لشمال الدلتا وطعمه حيد ويحفظ طويلاته وانواع الموز المزروع في مصر أربعة وهي: البلدي أو الاصلى وأصبع الست والهندي أو الصني والامركاني. فالبعدي يلغ في نموه ١٤ قدمًا وهوكتير الانتشهار في حدائق التاهرة وتمره قصير ونخين طوله من ٤:٥ قراريط ولونه صارب الي الخضرة ولبه إ كثير المواد السكرية ورائحته عطرية وطعمه لذيذ . أما اصبع الست فظول تمره ٣ قراريط لابدّور فيه رفيع منحن اصفر دّهيويكثروجود. في الحريف، والهندي

لذيذ الطعم وطبيعة البلاد توافق زراعته ونباته مخصب وتماره تحفظ طويلا وطول ثماره من أنه تراريط وهو اصفر اللون غليظ التشرة به انحناء خنيف ولبه خال من البذور ويوبد في البلاد طول السنة اما الموز الامريكاني أثماره طويلة طولهــــا ٧ قراريط لحمه متماسك خال من السكر تقريبا غيرلذيذ الطمم ولا رائحة عطرية له وينتج محصولا وافرأه وشجر الموز ينمو في كل ارض ماعدا التي تنزكب اجراؤها من الرمل وأوفق الاراضي له مابين الطينية والرملية اوبين السوداء والصفراء الرطبة الكنيرة السام العميقة الكثيرة الموادالعضويه النباتية م ويتوالد شجرالموز بانسو ق الفرعية المسهاة بالخلفة التي تنزع من السوق الأصلية بفأس ثم يزال ماعليهامن التراب حتى يظهرالجزء الذىكان متصلامنها بالنبات الاصلى واصلح لزرع الحلفة مايكون طوله منها ٣٠ أقدام ونصف او اربعة ونصف او خسه ﴿ وَطَرِيقَةَ الزَّرْعَانُهُ بِمُدْحَرُثُ الْأَرْضُ متباعدة عن بعضها من ٨ الى ١٢ قدما بين النباتات ومن ١٠ الى ١٣ قدما بين الخطوط تبعا نانوع المراد زرعه وتنتت الارض في قاع الحفيرات ويوضع فيهاشيء من السباخ البلدى المتمفن . ويُكون غرس الخلفة على عمق قدم تحت الارض ثم يداس ماسولها من التراب بالقدم حتى لاتجاب الجسدور بسبب الهواء وبكفي للفدان الواحد • ٣٥٠ خلفه ومتوسط ثمن الواحدة من قرش ونصف الي قرشين وميماد الزرع في السنة كابا ولكن الاحسن من منتصف فبرابر الى آخرمارس، وبكمل نمو الخلفة في نهاية السنه الثانية ولكن تمرها يكون حقيرًا وحينها تبلغ السوق تموها يترك ممها ثلاث نباتات خلفه او اربعة بالاكتر ليمكن الحصول على اثمار جيدة وتحتاج آلارض الى التفكيك والتسميد بسباخ بلدى قديم سسنويا واذاضعف التبات بعد سنوات يقلع وتغرس الحلفة مكانه 🖈 ويحتاج الموز الى الرىالغزير وبجبأن يروى انتاج الثمار تروى الأشجار بعد فترات طوبلة لان الماء الكثير يضرها وقتئذ • واذاً امتلاًت الارض بالرطوبة تصفى اذا اربد الحصول على ثماز حيدة * ولايقال عن زراعة الموز أنها تامة الا بعد ٣ أو ٤ سنوات ويحمل كل ساق من الثمر مرة وأحدة وبجب أن يقطع وعند الجنى يقطع جزء من المرجون ليمسك منه ونضجه على الشجر يذهب بكثير من طعمه اللذيذ ويعلق بعد الجني في مكان مظلم أوبوضم بين طبقات من القش ويختلف وزن السرجون من• ٢ الى ٧٠ رطلا * والموزم

شاقوا قرد بجرش ترمس قالوا مالدي الفاكمة البدرية الادى الصورة القمرية

مصادر القوت في البلاد الحارة أما الياف فلم تتوصل الصناعة للانتفاع منها وقيمته الغذائية عظيمة وفي بعنى الاماكن كامبريكا الجنوبية بجنف وبمفظ زمنا طويلا ويصنع منه الدقيق لاتخاذ الحبر

يزرع البرتقال في نواحي القطر وله ثلاثة أجنــاس وهي :البلدي والياقاوي والاحر أو الدموي. والبلدي أكثر الثلاثة انتشاراً وأقل حجماً من اليافاوي وأكبر من الاحمر وقشرته رقيقة وعصيره غزير وينضج بدريا وبدخل ضمنأ نواعه البرتقال السكرى الاصفر اللون . واليافاوي اصله من يافا وهو أقل انتشارا من البلدى واكبر نمسرأ والاحمر وقشرته خشسنة ولبسه ثخين وعصميره قليل ويتأخر في النضج ويحفظ زمنا طويلاً • والاحمر اصغر من الجنسين السابقين وألذ طعما وأكتر عذوبة منهما وتتلون قشرته عند النضج بلون دموى وينضج متأخرأ ويكون في أحسن حالاته في قبراير ۞ وينمو البرتقال في سائر الاراضي الا الرملية ويكون محصوله وفيرافي الارض المصبة المحتويه على الدبال الكثير • وهو يتوالد بالبذور وبالتطعيم على شجر الاترنج والنارنج وبالترقيد . والبذور تبذر في اواخر الشتاء (فبرايرومارس) بحيث تبعد عن بعضها بمقدار ٤:٣ قراريط وفي خطوط متباعدة عن بعضها بمقدار ٩:٦ قراريط . وبعد الانبات يغطى النبت بخوص النخل من مايو الى سبتمبر ثم تنقل النباتات الصغيرة بعد سنتين الى بيوت مسبخة حيدا وتترك متباعدة عن بعضها بمقدار • • سنتمتراسنتين اخريين وبعدئذ تغرس الشجيرات في الارض المخصصة لها تحيث تكون متباعدة عن بمضها مقدار ؛ أمتار وبشترط أن تكون هذه الارض متفتتة ومسبخة جيدا بسباخ المواشي. ويراعي اثناء نقل الشجيرات لغرسها عدم قطع الجذور الصغيره مع ابقاء الطين الملتصق بهـــا وتستى الشجيرات بعد غرسها * ويكون تطميم البرتقال في مأرس وأغسطس على النَّارنج والاترنج والاول اقضل لقوة نموه وطول عمره ولا يقل عمر الاشجار المرآد تطميمها عن ٣ سنوات أى بعد سنة من نقلها لاول مرة * ومتى ثم غرسالبرتقال ـ يتوقف محصول شجره على جودة خدمته بعزق الارضواقتلاع الحشائش والتسميد بالسباخ البلدى المتعفن كل عامين في بنابر وسنويا اذابدأت الاشجار تتحمل بالثمار، وبراعي ألاتكون مياه الريغزيرة وقت الازهار • ويقلم الشجر منذ الابتداء مع الاجتهاد في جمل السوق تنمو باستقامة في ارتفاع ﴿ أَقدام فوق الارض ويستمر على قطع الفروع الجانبية لتقوية الشجرة ﴿ وببدأ أثمار الرتقال من منتصف نو فمبر الى ابتداء فبرابر ومتوسط محصول الشجرة ﴿ وَ عُ برتقاله وبقطع حين الجني مع جزء من الساق الملق به اذ بذلك يمكن حفظه طويلا ﴿ ويصدر كثير من البرتقال المصرى الى روسيا والتنور العثمانية

﴿ فُواللَّهُ وملحوظات زراعيَّة ﴾

- اوقات الحصاد على سطح الارض ﷺ

لاعر شهر من السنة الا و يكون حصاد ألقمح في بلد من بلدان الارض . ففي يناير يكون حصاده في استراليا وزيلانده آلجديدة وشميلي والارجتين ـ وفي قبراير ومارس في الهند وصميد مصر والحبشة وسننمبيا . وفي أفريل في تركيًا | الاسبوية وقارس وارمينيا ومكسيكا وكويا والوجه البحري . وفي مابو في الصين والمامان وتكساس والجزائر وتونس ومراكش، وفي بونيو في اسافا والبرتقال واليونان وإيطاليا والجرائز وفرنسا ومراكش وكاليغورنيا ولويزيانا وجورجيا وفي يوليو في قرنسا والنمسا ورومانيا وسويسره وبولونيا. والروسيا. الجنوبيسة. وكنادا وميسوري. وفي اغسطس في فرنسا وبلجيكا وهولانده والمانيا والدنمرك وانكلتها . وفي ستمبر واكتوبر في قرنسا وكاداالتهاليةوالروسياالشهاليه وابتوسه والسويد والنرويج. وفي نوڤبر في بيرو واقريقيه الجنوبيه. وفي دسمبر في رومانيا وشيلي وارجنتين * وأعواد القمع تجف بالتدريج من السفل الي اعلى بعسد ال تأخذ كفايتها من الغذاء الذي تلتمسه من الارض وعندتُذ تكول قد بلغت النهامة من قونها الحيوية ثم تأخذ بالضمف. وفي هذا الدور بكون غذاء الاجزاء العايا كالسنابل والاوراق المجاورة لهما من نفس المواد الحبوية السكامنة في الاجزاء السفلي وهذا هو سر بداية هذه الاحزاء بالضعف . وقد اجريت تحليلات كماويه في سنة ٤ ٢ ٨ ٦ فأجلت عن ان عود القمح متى بلسخ النابة القصوى من النضج كانت اجزاؤه المختلفة من ورق وساق محتوية على سائر المناصر التى تتكون منها الحبوب قلا غرابة اذا كان غذاء هذه وقتئذ من الاجزاء السفلي من ساق القبح واوراقها التي يعتربها الاصغرار شيئاً فشيئا لهــــذا السبب. ومن ذا يتضح ان نضج حبوب

من غربل الناس تخاوه ومن شكر الناس مدحوه

القمع لا يتوقف على بقاء اعواده في منابتها اذ النصح ميسور لهما حتى بعد قطع هذه الاعواد لا بها تستمد غذاءها المكمل لنضجها من الاجزاء السفلى والاوراق كا قلناً . ويحسن والحالة همنده ان يكون القطع محيث تكون عقد اعواد القمح غير جافة تماماً . وحدار من بقاء القمح في سنابله واعواده حتى بحف لا نه فضلا عن تطرق الفساد الى حبوبه عا بحمله من الصنف الواطئ فأن الحيوانات لا تقبل على هفتم التبن المتخذ من اعواده لنقله على معداتها على انه اذا كان المراد الحصول على حبوب بقصد البدر فالاحسن ان يكون جفافها في سنابلها

حى تدبير صعة الارض كي∞ــــ كانت الزراعة فنما فاصبحت بفضل الاكتشافات الكيماوية صناءة مهمة موادها الاولية الماء والمعادن الطبيعية او الصناعية وآلاتها المحركة التمس ومعملها النيسط واذا اصبح اليوم في قدرة المزارعين ان يردوا الي الارض بالاسمدة واصناف السباخ مآسلبته النباتات منها من عناصرالخصوبة فانهم لا يزالون عاجزين عن حفظ همدَّه النباتات من الآقات لعم ان البعض منهم يرون ان من خسير الوسائط اصيانة النباتات اراحة الارض من زراعة سابقة ولكنهم بجهلون بصرف النظر عن حاجة الارض للاستراحة ان صيانتها من الآفات لاتمنه من تكرار زرعها في المنة الواحدة وان اقرب وسائل هذه الصيانة أنمــا هو اجتناب زرع صنف ممين في مدد متقاربة اذ تواتر هذا الزرع يزيد الآفة تمكيناو يسهل لها جرب احد كبار علماءالزراعة في فرنسا هذه النظرية على قطعة من ارض مزروعة تمحاكان قد اشتد فتك الآفات الزراعية بها لتواتر زرع هذا الصنف فيها فعالجها بكبريتور الكربون وهي مادة مطهرة من الآفات الزراعية فكانت النتيجة ان محصول الزرع زاد بنسبة ٥٠ في المائه في هذه المرة . وهو مايستفاد منسه ان العمدة في المحافظة على كيان الارض وصيانة خصوبتها انما همسا في تطهيرها من الجراثيم الطفيلية التي تغلفك في اجزائها بسبب تكرار زراعة صنف واحد من النيات لأبسبب اتمايها بتماتب الزرع

 عن المسدارس الزراعية الابتدائية وهسفه وتلك ينتق عليها من ايراد الاراضي الموهوبة لهسا من الحكومة والرسوم المفروية برسمها والتعليم فيها مجانى محنى المدكور والانات على شرط تخرجهم من المدارس الثانوية والمتخرجون منها لهنم الحق في التعليم في مدارس الزراعة وحقوله لم والتحرير في المجلات الزراعية والاستخدام في نظارة الزراعة وادارة المزارع مه وفي ايام الشتاء تلقى المحاضرات الراعية في تلك المدارس على عامة المزارعين يحفرها عشرات الالوف منهم معاومة من الزراعة ما والاراعة في الزراعة من بعضهم بعضا . كل هسدا فضلا عن ان لتلك المدارس الراعية نشرات أسبوعية او شهرية تنصف خلاصة التجارب التي قام بها التلاميذ في المقول ومقالات لارشاد المزارعين وبيانات عن احوال الطقس وما يجب حيال في المقول وعمل الجب تربية الزهور والنيخل وعمل الجبن والزبدة واستخراج العسل

---گي الوان الازهار وروائحهـــا 🗫--

البرتقالية فتكون رديئة الرائحة في اثنين من ثلاثة منها وجميع الازهار السمراء رديثة الرأتحــة . ومن حيث جهال منظر الأزهار ولطف تكوينهـــا لا تكون الازهار الجيلة هي التي تشــتم منها الروائع الركية كما لاتكون الطيور اللطيفة الشكل هي التي تنرد بارخم الأصوات

مع تاريخ الشعير الله

الشمير بحسب ما أجمت عَليه آراء العلماء أول نوع من أنواع الحيوب عرفه الانسان ومنه اشتقت حبوب عديدة كالجاودار وقد جاء في الكتب الصينية المقدسة مايفيد أن الصينيين بزرعون الشمير من ألني عام قبل الميلاد ولهذاكان من المفروض على أمبراطرة الصين أن يزرعوه بأيديهم ضمن النباتات الخسسة المقدسة بمناسبة حلول السمنة الصينية ويعتقد قدماء المعربين أن الالهمة أيزيس هي التي نقلت زراءته من آسيا لي مصر قبل الميــــلاد بنحو ١٥٠٠ -ام . وأورد بلينوس القديم المؤرخ أن الألهة سيريس ربة الحساد هي التي علمت أهالي جزيرة صقلية زراعة الشمر وأن الشمير كان أول غذاء تنذي به الانسان على سطح الارضوذكره موسى عليه السلام في أحد أسفار التكوبن واستعمله بنوآسرائيل استمال النقود في الماملات التجارية . وقد عتر الاثريون على حبوب الشمعير ف بناء الاهرام حيث كان مو دعا منذ آلاف السنين فلما زرعواً بعضها نبت كمالو أ كان من حصيد العام المـاضي واكتشف الدكتور لوث ضمن الاثار المصربة على شعير حصد منذ ٦٠٠٠ عام ولكنه كان يستحيل الى تراب بمجرد ملامسته للهواء ولذا يرجح أن زراءتـــه انتشرت في بلاد الارض كنها من مصر فهي الآن شائعة في آرجاء أمريكا وفي شرق آسيا ووسطها وجهات أخرى حيث يتخذ غذاء للانسان والحيوان ويدخل في صناعة كثير من الادوية والمشروبات

حن الكهرباء والزراعــة كة∞-

أجريت تجارب عديدة لمرقة ماهية تأثير الكهرباء في زيادة الحاصلات أو تمجيل نضجها فظهر منها في انكاترا أنّ المزارع المفطاة بأسسلاك كهربائية منمزله ومتصلة بينبوع كهربائى شــدبد قد زاد محصولها زبادة بالغة وكانت المزروعات فيها القمح والطماطم وجملة أصناف من الفواكه . واجريت نجارب من هــــذا القبيل في المانيا بواسطة سيالات كهزبائية قوتها ٦٠٠٠٠ فولت فنجحت نجاحا

بآهرا وفي الولايات المتحدة جربت الكهرباء بوضع شجيرات الغاكمة تعت الواح مَنَ الرَّجَاجِ ثُمَّ أَرْسَالُ السَّمَالُ الْكَهْرِيا ثَنَّ النَّهِ النَّالِّيَّةِ انْ هَذَهُ النَّواكَة ثم نضجها قبل المياد الطبيعي بخمسة اسابيع هذا قضلا عن ان الشجيرات كأت تحمل أربعة أمثال النوار المعتاد ، اما سبب تأثير الكهرباء في الزراعة فيرجع الى كون ضويمًا كضوء الشمس في تأثيره فيها فان هذا الضوء يولد في أعضاء ألنات وخصوصا الاوراق مايسمي بالكلوروفيل أي المادة ألماونة التيبواسطتها ويوجود الضوء يتناول النبات الحامض الكربونيك من الهواء ثم يحله الى اوكسجين وكربون نيدثم الاول بالتننس ويبقى الثاني في جوفه فيستحيل الي مواد نشوية وعضوية مما يأول الى تركب الحيوب والثمار وهذان الامران اي التحليل والاستحالة يحصلان لهاراً بفعل النور واما في الليل فلا يقرى النبات على تحليل الهواء ليأخذ الكربون الذي هو قولم غذائه بل بالعكس يمتص الاوك يجين ويدفع الحامض الكربونيك وبالتالي يتوقف عن العمل فيمتريح في الليل من عمل النهار وبدلُّ على ذلك أن النبات اذا نما في ظلمة تامة جاء شاحب اللون امدم تولد الكاوروفيل واذا أخذنا نباتا قد عاشي في النورثم وضعناه في ظلمة تامة فقد يشمر غير ان ورقه ينقص وعليه فلو تسنى للنبات أن يعمل بالليل ايضاً لاتم عمله في اقل مما يلزمه من الزمن لوكال.يعمل نهاراً فقطومين ثم فكروا في استعمال الكهرباء ابذا الغرض على الوجهالذي اشه نا

∞﴿ الزراعة في اليالمان ﴾ِ≈−-

يملع عدد سكان اليابان ٥١ مليونا نسمه منهم ٣١ مليون اي ٢٠ في المائة لاشغل لهم غير الراعة. والمسكية المقاربة في اليابان صغيرة جدااذ لا يتمدى المتوسط منها عصرين فدانا واغلبها لا يتجاوز فدانين الى ثلاثة فدادين وهي مساحة تمكنى لغضاء حاجات عائلة برمتها مع اتباع الحكمة وحسن التصرف والارز هو رأس الحاصلات في اليابان وما عداء فامل اهمية كالتمير والحنطه والبقول والنول والنول والبطاطس والمحكومة اليابانية عناية قصوى بالزراعة وتشجيع اهلها فأنها تجرى عليهم المرتبات ليمهل عليهم القيام ياعمال الزراعة فضلا عن تعينها المنتشين الممكنين بالتأكد من تنفيذ القوانين التي تصدرها الحكومة بقصد عاربة آقات الزراعة أو راض المراض المواثق وهذا ترى الزراعة في تلك البلاد تنقدم تقسدها بحسوساً ونطاق امراض المواثق وهذا ترى الزراعة في تلك البلاد تنقدم تقسدها بحسوساً ونطاق امراض المواثق وهذا ترى الزراعة في تلك البلاد تنقدم تقسدها بحسوساً ونطاق

الماحة الزروعة بتسم ثيئاً فشيئاً . وأكد احمد الاقتصادين انه لاعفى سنوات حتى تستغنى اليابان تماما عن استبرداد ماهي في حاجة اليه من الحارج وتشرع في ان تصدر الى الحارج ما يزيد على حاجتها منه

مر وباء الدراج كاه

منذ سنوات انتشر في القطر المصرى وباء بنتك بالدجاج وكان أول ظهوره في يصيب أيضـــاً الحلم والاوز والبط والديكة الرومية والارانب * وآعراضه أنَّ الطيور المصابة تلزم السكون في زاوية المحل الذي هي فيه وتميل الي النوم منخفضة الجنب أحين بينا يصير لون عرفها قائماً ثم يعديها الاسهال وتنتشر على جسمها الطبخ سوداء وخنرز من الانف والقم مادة لزجة صفراء قليلا ولا تلبث أن تموت في مدة ٢٤ أو ٤٨ ساعه ﴿ وقد ا كَتَشَفَ بَرُونَشَيْتُهِ وَبِسَتُورَ مَيْكُرُوبِ ثَلْكُ اللَّهُ اللَّهُ وعرقا أن المدوى به سريعة جدا ولم يتوفق العلماء الى وجود دواء شاف لهذا الداء وغاية ماننصح به المنتغلين بتربية الحيوانات الداجنة أن يسرعوا بعزل المصاب منها عن السليم وتطهير المكان بماء فيه ه في الماية من حمض تبريتي أو واحد في الالس من السلباني مع طلى الكان بالجير واضافة أحد المطهرات كالكريزيل بنسبة ٧:

١٠٠٠ الى المآء الحاص بشرب تلك الحيوا نات ولا يضر الانساز أكل لحوم الحيوا نات المصابة متى نظفت وغليت جيدا

باب التدبير المنزلي

-∞ المرأة الحديثة كان

لم يكن بين المباحث الاجتماعية مبحث بحفوف بالصدربات كمبحث المرأة وما ينبغي أن يكون لها من الحقوق وعليها من الواحبات في المجتمع الانساني . فني أروبا نهضت لتطالب بحقوق لها قالت أن الرجل اغتصبها منها لنفسه وهي حقوق التصرف في مالهـ أعلى مأتشتهي مادامت حائزة في نفسها الشرائط المؤهـ لة للتصرف في الملك . ومم انهما لم تنل حتى الآن ذرة من تلك الحقوق المدعاة تراها قد رنت بطرفها آلى ماهو أسمى منها من الحقوق العامسة وأخص بالرجال منه بالنساء بل أخذت تزاحم هؤلاء عليه بالمتأكب لنستأثر به دونه . أمَّا في مصر فم أن المرأة المسامة فيها قد خولت لها التربية السمحاء منذ اكثر من ١٣ قرنا حَقّ التصرف في مالها لاترى منها جدا يدفر بها الى الامام في طريق التسابق الى الغاية الشريفة التي يجب أن تصل البهاكل آمرأة شاعرة يواجباتها نحو المجتمع العام من جهة ونحو مجتمعها العائلي الخاص من جهــة أخرى . وغاية مانطمه من داعيا الى رمم الحجاب انها لبثت تتخبط اثناء هذه المدةق مسئلةالحجابوالسفور ومعرفة أيهمآ ألزم لجسا من حيث التقدم والارتقاء والتمتع بما للمرأة من الحقوق ازاء الرجل ثم نجلت لنا بعد استنفاد المداد وتسويد الصفحات في تمساذج مختلفة من الازياء لانمرف أيها الحجاب وامها السنفور . لهذا أردنا أن نعطي للقارئ صورة من الحركة النسائية في الغرب لنقاربها بالحركة النسائية في مصر ونبين له أنه اذا ظلت حركتنا على ما نشاهده بأعيننا فلا تكون نتيجتها الا الوصول الى عكس الغاية المرومة والغرض المقصود

-- ﴿ المرأة الحديثة في انكاترا ﴾--

آراء مس بنخورست — تتلخص شكاوى ومطالب المرأة الحديثة بانكلترافيها كتبته هذه المرأة باحدىالصحف.قالت: «يقول الرجال تسويغا لرفض مانطلبه النساء

من منح حق الانتخاب اليهن أن مكان المرأة هو البيت وان مهمتها تنحصر في تربية الاطفال وانها بناء على ذلك لا يجوز لها الاشتفال بالسياسة . ونحن مُعشر النساء نود ألا تشتنل المرأة بشئ غبر شؤون بينها وتربية أولادها الذين لادليل لهم سيراها في الطريق المؤدى الى صحة الجسم والمقل وسلامة الآداب. لكن لننتظر قليلا الآن بناء على أى القوانين بحكم الرجال علينا سدندا الحكم الذي بجمل اختصاصنا قاصرا على ادارة شؤون الببتُ من اقتصاد منزلي وتربية للاطفال ولنبدأ بالقوانين المسنونة للزواج فاذا بنا نرى ان الذين سنوا هذه القوابين انما هم الرجال لالتطبق عليهم والنُّساء سواء بل لتطبق على النساء وحدهن. نهي اذاً قوانين حائرة لا أثر للمدُّل ولا للصواب فيها * ثم مآهى الضمانات التي قدمتها هذه القوانين لكي تصون المرأة بها كيانها فيما لو تزوجَّت ﴿ لاشي منها بالمرة لان أول واجب عليها اذا وضمت بدها في بد عربسها ان تتنازل عن حربتها الاقتصادية التي نالنها بجدها وعرق جينها ولا تمويض لها عن هــــذا التنازل. وغاية مانى وسم الرجل ان يمَّله في مصلحة المرأة بمقتضى نصوص تلك القوآنين ولباسها . على أنه أذا فرضنا وكان في تلك القوانين نص صريح يتملق بالسكني والغذاء واللياس فانما يعهد الى الرجل التصرف في تفسيره وهو لايفسره الابمسا يرتضيه ظلمه وجبروته * ثم ماهي الحصــة التي تخصص من أيراد رب البيت لاعالة زوجته وأولاده \$لاشك ان الرجل وحده يرجع اليه بمتنفى تلك القوانين التصرف المطلق في هـــذا الشأن بدون أن يكون للمرأَّة الحتي في ابداء رأى أو ا تمحيض نصبح نعم انه اذا كان الرجل شهما فلا خلاف في أن الاحوال تسمير على أحسن منوال ولكنــه اذاكان قظاً غليظ الطبع فانه يدع امرأته في دارم تموت جوعاً ولا استئناف عادة لمثل هذا الحكم الصارم صده لان المرأة بمسب رأيه يجب أن تقنع ــ بما يخاله زوجها كافياً لاعالمها ۞ لننظر الآن في الحالة التي يكون من سوء حَظ الرأة فها الاقتران بزوج نجرد من حلية الفضائل والآداب وأصبح سِبة لها وعاراً . نهم قد يُمترض المعترض بأن هناك الطلاق القانوني الذي يسلخ آلمرأة من الرجلكما يسلخ النهار من الليـــل ولكن مافائدة الطلاق للمرأة ا وهو السلاح الذي تحارب المرَّأة به في حالة انحرافها عن الجادة القويمة ولا تتبسر

محاربة الرجل به في حالة انحراف الرجل عنه كان أشنع الجرائم التي يأتيها الرجل ضد الزواج كاتخاذ زوجة ثانية في السرأو اقتناء السراري أوغيرهمالاتنهض دليلا عليه التهمة حائرة * هذا هو حال المرأة باعتباركومها زوجة اما باعتباركومها والدة فلم تكن وطأة القانون عليها أخف منها والدليل على ذلك أن القانون الانكليزي ينكر عليها حق الامومة بن يجهل هذه الصنفة التي تجملها ذات صلة ،المائلة فأنها ليست بالنسبة للولد الذي وضعه ذات عأن اذ لا قريب لهماذا المولود في نظر القانون سوى والده الذي يرجع اليه وحده الحكم على مستقبله والهيمنة ا علىضميره وأبمانه فهو برسم له خطة تربيته وبلقنه المبادئ الدينية التي يتخيرها له، والطالما جرت المناقشات ودارت المجادلات حول نقطة جديرة بالالتفات وهي تنقيح قانون الزواج على وجه يسمح للمدِّمل ان يقترن بأخت زوجته المته فاتم. وكانت حجة انصار هذا التنقيح وممهم الحق أن اولاد الرجل بنأمرأة توفيت بجدون من خالتهم أذا تزوجت بأبيهم حنانا ورعاية لايجدونهما عند أمرأة اجنبية تحب بتأثير الغريزة ابتار ابنائها وتخصيصهم بشفقتها وعنايتها. اما خصومه فقسد انتحلوا اسسبابا متباينة لمقاومته ومعارضته ولهذا لم تصادق الهيئاتالئيابية حتى الاآن على ذلك التنقيع مع أنه مضت عشرة أعوام لاحديث بين نواب الامة غير هــذا المشروع المنيد . وما قيل عن الرجل الذي يرغب الزواج باخت قرينته المتو فانهينال عن الآخ الذي يروء الاقتران بأرملة اخيه المتوق قأنه بدون زيب يكون ارفق بابناء اخيه من اي رجل آخر يقدم على زواجها ولكن قانون الزواج خلو بالمرة م النصوص التي تجيز الزواج في الحالتين السابقتين وهو نقص فاضح في النظام الاجماعي الماثلي للامة البريطانية. لهذا السبب تنابمطالبة الحسكومة النتمتح النساء عني الانتخاب البرامان ليستطيع النساء في داخا المجاس النيابي التمبير عن حالة من حالات الشمور يخطأ الرجال في الاعراب عنها ماداموا لايحسون بها ولا يظنن أحد أننا بهذا الطلب نلتمس الغرار من بيوتنا والابتماد عن أولادنا والتنصيل من آداء واجباتنا كروجات وامهات واثما تطمع في الاستحواذ على حقى المشاركة في سن القوانين التي تسمل علينا اداء المهمة آلعايا التي ناطتها الطبيعة بنا وهو أن تُكونَ

سلمة الاتصال بين الاجداد والاحفاد والمربيات المجتمع الانساني » هذا هو خلاصسة رأى مس بنخورست وفيه مايشف عن الاسباب التي حملت المرأة الانكليزية الحديثية طلب المساواة بالرجل. أما ما لقيه نصبراتها النساء المطالبات محق الانتخابات من اضطهاد الحكومة وحبسها اياهن فما امتلائت به الصحف ولذا نضرب عن ذكره صحفاً ولكن ترى أن واجب الانصاف يقضى علينا بايراد ماذاله أحدكبار الانكامز في ادحاض دعاوى مس بنخورست

44.

· ادحاض دعاوی مس بنخورست -- اطلعمانکلیزیخبیرباًحوال بلاده ونظاماتها . العائليــة على مزاعم مس بنخورست فقال في ادحاضها مايأتي: « أن المظاهرات التي ثقوم بها مس بنخورست وصوبحباتها لم تصادف ارتباحاً ولا قبولا من ﴿ الرأى العام الانكايزي لان البلاد البريطانية ربما كانت البلاد الوحيدة التي لاحق: لنسائبًا في الشكوي من حالتهن ازاء القانون الذي يحميهن اولا من الغواية الناشئة | عن تغرير الرجال بهن فضلا عن إن البحث عن الابوة جائزة فيها اي إن لولد الزنا حق الانتسساب لابيه وبالتالي حق المطالبة بميراته . اما الزواج فللمرأة الرجحان على الرجل في المعاملات القانو نيه اذ يقضى القانون الانكايذي على الزوج ان ينفق على زوجته بنسبة ما يربحه من المال ويحسب مركزه في الهيئة الاجتماعية فالزوج الذي يبلغ دخله السنوي مثلا • ٢٠٠٠ جنيه ملزم بانفاق خس هذا المبلغ اي • ٠٤ جنيه على الزوجة بخلاف هذه فأنبأ لو ملكت الملايين من الجنيهات لايلزمهاالقانون بدفع شيء منها لزوجها وإو فقد ثروته ومركزه فيالمجتمع واصبح فيحاجةالي الإسعاف من جمعيات البري وللمرآة ان تهجر بيت زوجها بدون ان يكون له سبيل عليها مالم تكن خانته في عرضه فأنه يجوزله في هذه الحالة طلب معاقبتها. اما الزوج فليسله ترك المنزل وهجرزوجته والاجازة المامحاكمته اماء القضاء بما يضطره الىالرجوع الى بيته والاستقامة في سلوك فاذا لم يردجر بهذا الحكم كان للمحكمة ان تعاقب بالحبس « ومن جمة اخرى قان قانون ازواج يقضي على ازوج بالمسؤلية عن ديون زوجته بمجرد تيحرير عقد النكاح في حين أن لا نعي من نصوصه يلزمها بديون زوجها .كل هذا فضلاعن الملاك الزوجة ومكاسبها ومرتباتها يسبرها القانون ملكا خاصآ بها لاسلطة للزوج عليه كمالن المهر الذي يمهرها به اهلها ليس از وجها اي حق عليه او تصرف فيه ﴿ نَعْمُ انْ الْمُرَاةُ ا الإنكابزية لاتنال الحسكم بالطلاق من المحاكم فيما لو خانها الزوج متى ثبت ان مكان

المرأة الحديثة في انكلترا . ادحاض دعاوي مس بنخورست ٢٨١

الحيانة غير المسكن الشرعي الذي يسكنانه ولكنهاتنال على كل الدالحكم مالانفصال الجثمانى منه وهو حكم بخول لها حق مطالبته بالنفقة عليها بالنسبة لثروته ومكانته في المجتمع ولا يجيز له النهاس متابلتها لرؤيتها الا اذا سمحت له بذلك. ويضاف الي ماتندم _ وهو قصاري مايكون من النسامج القانوني مع الزوج، _ انها اذا ارادت رقع قضية ماعليه الزمه القانون بدقع مصاربنها واتماب المحاماة * وقد جرتااماًدة ف آنــكافرا بوجه عام ان الزوجة لاتأتى لزوجها بمهر ما بل عليـــه ان يرتب لها في السنة دخلاممينا وبجرى هذا المرتب السنوى عليها حتى ولو انحلت عتدة النكاح * كل هذا بدل على أن القانون الانكابزي يحيط المرأة بسياج من الرعاية والمناية وقريق الرجال من الامّة الانكابريّة لابكتّم سروره لسريان هذا القانون اعتقاداً منه بان حق القوة لا يصبح أن يسرى على الشمناء في أمة رفيمة الشأن مثلها» والذي يقرأ ما تقدم لايسمهالا الإجماع معنا على أن هــــنـــــنــــنـــالمزبا التي خص بهأا التمانون المرأة الانكايزية مستمدة من أآشريعة الاسلامية التي تعترف للمرأة المسلمة تمتلك الزايا والحقوق بل بأكثر منها فلا غرابة بمد هــذا اذا ظلت مطالب النساء الانكايزيات بلا اجابة حتى تسقط أما باقتناع مس بنخورست بأن لاحق للمرأة في مناظرة الرجليق وظيفته الاجتماعية وأما بسقوط دعواهاأمام الحرم الذين تبديه حكومة انكانرا في مغالبتها وما أحسن مافالنه الكاتبة الفرنسية مدام آدم في هذا ا المعنى : «مبدئى الذي اعتقد بصحته منذ اكثر من نصف حيل هو أن المرأة لم تكن نظيرة الرجل وندم بل متممة له وان لاحياة لمجتمع الا اذا ادرك معني الشركة المؤلفة من الرحل والمرأث »

اعتصاب المطالبات بحق الانتخاب — وقد امنازت المطالبات بحق الانتخاب في انكاترا بمبرات غريبة خلماكافية للوغهن الي مقصدهن فأنه لما سجنت مس بمخورست وصويحباتها لا حبراً أمن على تكسير نوافذ بعض مصالح الحكومية امتنعن عن الاكل وحينما أخلت الحكومة سبيلهن قبل وفاء المدة الحكوم بها عليهن وهي تسمة أشهر عولن على عدم دفع الغرامة والرسوم المطاوبة منهن وقد قالت مس بتخورست في هذا الموضوع لمحرر احدى الصحف الفرنسية : «كن الان مس بتخورست في هذا الموضوع لمحرر احدى الصحف الفرنسية : «كن الان من اورة تامة وفي نيتي المودة الي لو ندره والتعرض للسجن ولكنني لن ادفع سنتيما واحد من الغرامة المحكوم بها على لاننا مصر المطالبات بحق الانتخاب تحد

عُولنا على محاربة الرجال . . كرجال أعنى بالشدة رالقسوة . واعسلم أذ, جماعة المطالبات اصبحت قوة ينبغي الاعتداد بها وسنلقى في الشهر المتبل لمحاضرة في ألبرت هل سيحفرها عشرة آلاف نفس ابتاعوا الكراسي لجاوسهم وقد سبق لنا القاء محاضرة جمنا في خلالها عشرة آلاف جنيه وهو ما يدلك على أن شأننا أصبح معروةً من سائر الطبقات» ۞ ومن الطائف اعتصاب النساء المطالباب بحق الانتخاب أن استاذًا في المدارس يدعى المستر مارك ويلكس اقترن بواحــــــــــة منهن حائزة على الدكتورية في الحقوق ولها ايراد خاص لا بأس ب. فلما طوابت بدفع العوائد المضروبة على أملا كها رفضت الدفع قائلة أنها لا تساعد بمالها كمومة لاتمترف لها بحق من الحقوق السياسية . وَلَمَا كَانَ الزَّوْجِ بِمُتَّفِي الشريمة الانكابِذية مسئولًا عن ديون زوجته فقه فاجهته في شأنها فاعتذر عن الدفع بقلة مرتبه ولسكنها لم تسمع منه عذرا اذ حكمت علمه بالحبس ريمًا يسدد المالّ عن قرينته أو يروق لها أنَّ تسدده * على أن هذه استثارات حمية زميلاتها لعقد الاجتماعات احتجاجًا على حبس قرينها ناسية أنها السبب فيه فلم يسع المستم بر ماردشاو من الدين دعوا الى الحنابة الا ان قال : « لو اتفق لى مااتفق للمسترمارك لما وسعى الا البحث عن امرأة أخرى غير زوجتي عند خروجي من السجن» 🕬 اول ناثبة فی مجلس نواب النرویج 🗫

مدام روجستاد اول عضو في مجلس النواب الترويجي - كانت بلاد الغرويج في مقدمة البلاد التي ظهرت قبها الحركة النسائية وتناولت نساءها جميعاً فلم تلبث الحكومة ان انصاعت خلكمها وقررت تميين مدام روجستاد المعلمة في احدى مدارس الشعب وزعيمة تلك الحركه عضواً في مجلس النواب منذ بوم ١٧ مارس سنة ١٩٩١ وقد القت في المجلس لهذه المناسبة خطبة طويلة مجتزىء منها بما يأتى اثباتاً لان الغرض الذي تسمى اليه النساء المطالبات يحق الانتخاب في الغرويج لم يكن لمجرد التماس المساواة بالرجل وادعاء الفضل عليه بل لقصد تنوير المجلس فيا هو اخص بالنساء من المسائل الدامة قالت : « نم . . لا تظنوا اننا اذا حصلنا على حق الانتظام في صفوفكم نقصد الغرار من الدار وحل الروابط الوثيقة التي حق الانتظام في صفوفكم نقصد الغرار من الدار وحل الروابط الوثيقة التي

تربط العائلة او ريد مساواة انفسنا بكم معشر الرجال بل نقصد ونريد بدخولنا طبلت الطبولة بإنت العاقلة من المجنود

في هذا المكان الافصاح عن ممطالب ورغبات ليس لسكم ان تفصحوا عنها مادمتم لاتشعر ون بها ولا تعرفون ماهيتها وفي هذا من النائدة للوضن وتحقيق سمادته ما لا ينكره الا الجاهلون الممارون »

عرالداء في مجلس نو ب قنلنده، ه ارتقاء المرأة في فنانده - الظاهر أن المرأه الفناندية بلفت من الرقي درجة لم تحلم بها زميلتهاالفرنسية او الانكابزية فانه بينا المرأة الفرنسية قد حرمت من نُصيبها في مراكز النيابة حتى البلدية منها وبينا الانكلنزية تجاهد كاذكر نامغ سبيل الحصول على حق الانتخاب للبرلمان نرى ان في مجلس دبيت (نواب) فلنده ٢١ عضوا من النساء . وهنا محل السؤال عن التأثير الذي يكون لنل هذا المدد في الاعمال النيابية لاسيما وانه لا تخلو لجنة من اللجان التي تؤلف لدرس المشاريم التي تعرض على المجلس الا. ويكون فيها بعض الاعضاء من النساء ? للجواب على هذا السؤال نقول أن النساء كالرجال متى انتخبن انتظمن في سلك الاحزاب البرآمانية فيكون منهن الاشتراكيات أو المحافظات ومنهن التابعات لحزب الممال أو المتنورين ولكنهن الرغم عن تفرقهن اشتاناً في أرجاء المجلس لايقصىدن في الحقيقة سوى غرض واحد من الاغراض السياسية الا وهو البحث في الشؤون الاجتماعية . وقد دلت المشاهدات السابقة على أن لهن القدم الراسخة في هذا الباب وأنهن اشتركن في وضم قوانين عديدة كانَّ لها الاثرالجليلُ النفع والفائدة في حالة المرأة . منهاقانون لحمالة الاطفال ذكوراً وأناا يهتبر من انتهاك الحرمات وسلب الاعراض التغرير الفتيات اللاتي يتراوح عمرهن بين ١٢ و١٥ عاماً. ومنها قانون لتحسين حالة النساء من حيث انه ييسر لهن وسائل الكسب والارتزاق من طريق الحلال والعمل فيها يشرف الانسان وبذا ارتقى شأن العامالات الفنلنديات ارتقاء تغبطهن عليه زميلانهن فىالبلاد المتمدينة الآخرى وقدعززت الحكومة النثلندية هذا ألقانون بمفتشين ناطت بهم التفتيش على العاملات والاهتمام بأحوالهن والدفاع عن حقوقهن ومنها قانون بجيز للمرأة الانشيتنال بسائر المهن والضناعات التي يزاولها الرجال ولهذا ترى كثيرات من النساء الفنانديات يرضين بالاستخدام حتى في السفن ضمن النوتية وهن يقمن بمهمتهن هذه على احسن ما يطالبهن به الريانون * وقضاًلا عن

المرأة الامريك الحديثة. امرأة ربان باخرة نذكر منها التضمين عليها في حالتي الولادة والمرض وانشاء الملاجيُّ الليلية لهاويناء السجون الحاصة بالنساء المحكوم عليهن وتخصيص مساحات واسعة من الاراضي الزراعية لدويض الصغيرات منهن على الاعمال الزراعية الخصيصة بالنسآء والتسوية في الحقوق الشرعية بين اولاد الزنا واخوتهم في الحلال 🛪 ومن أخص ما وجهن اليه التفاتمين منع المسكرات فقد كانت فنلنده إلى أخريات القرن المضى كنبرها من بلاد اوروبا مصابة بهذا الداء فلماكانت سسنة ١٨٩٦ سمى النساء المنتظمات في عضوية الجيمات المحلية لمنع المسكرات سميأ متواصلا لتقايل ضرره وايقاف انتشاره فكانت النتيجة ان صدرت الاوامر الرسمية عنم الاتجار فبها منماً باناً في الارباف السمى ضاق نطاق السَّكر فلم أجازت قوآنين البلاد دخول النساء فيجلس نواب كان أول ما طلبته اصدار تانون بحرم صنم الكحول وجلب، من آلحارج وبيمه ونقله واقتناءه الالحاجة الطبوالصنائم وأن يكمونذك احتكارا خاصأ بالحكومة دون أفراد الناس وبفضل ثلك القوانين وهذه المساعي الجليلة أصبح لايوجدأحد من النظنديين بميل الى المسكر أو مزاولة عمله والاتجار به الا لاحدالاغراض والمقاصد المتقدمة وهو دليل على ما المرأة من التأثير في اصلاح المجتمع الانساني أو جملت غايمها مجرد النفع والحير لاحب الظهور فسي أن نرى من بين نساء أوروبا من يرمى سعيهن إلى ماأدى اليسه نشاط النساء النائديات فيتعطل صنم المسكرات وينحسر عن بلاد اسبلها التدفق وضررها المشاهد بالميان -∞﴿ المرأة الامريكية الحدشية كليه-

أما الرأة الامريكية الحديثة فحدث عن تقدمها ورقيها فيكل باب من أبواب الحياة ولاحرج وفيما تنقله الحرائد والمجلات عنراكل آن ما يكفينا مؤنة الاماطة بالاعمــال التي نامت هــا لتأبيد مركزها واظهار شأنها ولكنا نذكر هنا نتفأ من أحوالها تبين للقارئ الدرجة التي وصلت اليها :

امرأة ربان باخرة — في أمّريكا اليوم امرأة تسير احدى السفن الكبرى في الاقيانوس بين مدينتي بكسبرج وأورليان الجديدة . وقدأ ظهرت في حادث بحرى وقع لباخرتها همة لم تؤثر عن أحكم ربان في العالم . وبيان الحسادث أن مدخنتي الباخرة انكسرا وهي في عرض الاقيانوس واندلع لسان اللهب من فوهتمهما

شافوا وردانه على سنواس قالوا مالدي الفسقية الادي البلطيه

فتولي المسافرين الهلم لاعتنادهم أن النار في السفينة قلما بلغ ألحبر الى مدام (ليترس) وهي تلك الربانة الحسدرت الي ظهر السفينة واخذت تطمن الناس وتدعوهم الى ملازمة السكينة ثم ظلت في مكانها اربعا وعنرين ساعة متوالية تصدر الاوامر الي النوتية وتتخذ الوسائل الواقية للسفينة من الالتهاب حتى وصلت مع ركانها لشنر اورليان

المرأة الامريكية والالناب الرياضية -- لم تقصر هذه المرأة همها على مزاولة الاعمال الحشنة كسوق السفن ومركبات النرمواي وتاطرات السكك الحديدية بل تذبهت منذ دخلت في دور ارق العصري لماجه الحركات الرياضيه . الهـــــة؛ نامت مدام جون آستور قرينه المنرى الدى غرق في الباخرة (تيتانيك) ومدام هارنمان وغيرهما من مديات السيدات الامريكيات بأنتاء كاوب انساء لم يسبتهن اليسه سابق حيث خصصته بالالماب الرياضية كالتمرن على البارزة بالسلاخ والملاكمة (الوكر) والرماية بالبادق وعلى لمب الكرة والتنيس والبليارد والموسيق الخ. وقد قررن اقامة حفلة راقصة كل ١٥ يوما يدعب اليها السيدات من علمة القوم بمدينة نوبورك وبشرين أثناءها ويتطممن بالحلوى الشهبة . وفي السكلوب أماكن للاستراء، والنسيق الشمر وللاستحماء على الطرية، الرومانية والدكية. أما ربيم الانتظار في عضوية النادي فيبلغ ٢٠ جبها وقيمة الاشداك السنوي مثلها وَأَثْهُرُ الْالِيَابُ ٱلرَّاصَيةَ فِي الرَّاءُ الْامْرِيكِيةَ - ولَّـكَنَ عَلَمِ أَنَّ المرأة الاً مربكية كانت قد أ فرطت قبسل اشاء هذا الكاوب وامثاله في التمرينات الرياضية حتى بان أثر هذا الافراط في جسمها بشكل جله أفرب في الشبه الى اجسام الرجال منه الي أجساء النساء . فقد قال الدكتور (دوجلي آلن سارجنت) استاذ التمرينات الرياضية في جامعة (هاروارد) أن هـــذا التحول ناشي من الاقراط في الرياضة البدنية . ثم قال أنه صنع تمثالًا المراة الامريكية في سنة • ١٨٩ على مايؤخذ من متوسط قياس • • • ١ امرأة مانضح له أن هــــذا المتوسط لم يبق على حاله في ايامنا هذه حيث يدل القياس الحديث على أن قدمي المرأة أضخم وصدرها أوسع . ووافق المصور جون الكسندر رئيس الاكاذيمية الاهلية لن الرسم على أقو ال الله كتورسار جنت وأكد أن النساء الامريكيات الحديثات يبدو منظرهن عما قليل زريا مصحكا اذا أصرون على ابس الثياب النسائية وأن

الآليق بهن لبس ملابس الذكور وأنهن اذا قبلن هذا ققد اصبح من المتعذر التمييز بينهن وبين الزجال

أَنْهُرِغُ الْمُرَأَةُ الْامْرِيكَيَةُ لَلْمُلُومُ وَالْفَنُونَ -- عَلَى أَنْ كَثِمْرِينَ مِنَ البَاحَثِينَ في أَخُوالُ المرأة الامريكية يذهبونُ إلى أن الرياضة البدنية لم تكن الشاغل الوحيد الذي يستفرق اوقاتها فقد أصبح من المشاهد للعيان أنه بينا يتفرغ الرجل الامرككي اللاعمال التجارية المالية زداد النساء الامريكيات عكوفاً على المطالنة والدرس في العلوم والفنون والآداب حتى لقد زاد عددهن في الكليات الكبرى خلال العشر السنُّوات المَّاضيةُ ١٢٥ في المائة بينا لم تتعد زيادة الطالبين ٨٠ في المائة . ثـ أنه بوجد في أتحاء الولايات المتحدة ٠٠٠ مدرسة عالية يتلقى الجنس اللطيف فيها الطوم بجانب الجنس القوى . وفي جامعتي شيكاغو وكاليغورنيا يفوق الطالبات الطالبين كثرة وهناك جامات عديدة خاصة بهن يبلغ عددهن فها ٧٠٠٠٠ ولا خلاف ف أن تمليم هـــذا المدد العظيم العلم الراق سيكون له أثر عظيم في كيان الهيئة الاجماعية أبالدار الاءمركبية حصوطاً من حيث تناقص عدد المتروحات فقد كان عدد المازبات اللاني تزيد أعمارهن على ٢٠ عاما ٢٢٦٠٠٠ سنة ١٩٠٠ نزاد في العهد الأخير زيادة فاحشة تدل على أن التعليم الراق ينتزع سنويا من احصال المُستنبلِ الاجتماعي للا سرة مثات الا لوف ممن ينتظر أن يكن أجهات وربات ـائلات المرأة الامريكية والمذاهب السياسية — وكان من المتوقع أن يتاو إشغال المرأة الامريكية بالملوم انتظالها بالسياسة وتداخلها في شؤول الاحزاب وأحوال العمال الذين ترجح بهم في كل بلدكنة الآراء. وهي اذا شوهد التطرف منها اليوم في آرائها واطراح فضيلة النسامح التي جملتها في ظروف ابقة رائدها وأءامها فلا بْدَكُما في الفد وقد صار لها ضلع في الانتخابات العامة من انتحالها حق الانتاف على نظامات الموظنين في الدولة والطالبة بحياد التمليم في المدارس ومجمل الانتخاب للمجالس اليابية بحسب الطريقة السببة وانحاذها الوسائط الفعالة لتجنز لنفسها مشاركة الرجل في جميم مظاهر حياة الحارجيسة فلا تأكل الا في المطاعم العامة الى جانبه ولا تقضى أوقات قراغها الا ني القهوات والحانات والمنتديات. أماالبيت ولا ترى من حاجة الي البقاء فيه مع زوجها وأقاربها الاقربين وخدمها بحجة مخالفة آرائهم لا رائمًا في السياسة والآ داب والعلوم والمسابقات وشؤون الاجتماع الانسا .

وهذا ما لامناص من وقوعه في المستقبل اذامنحت المرأة الامريكية الحقوق السياسية الَّتى تر نو منذ الآنَّ اليها بعين الطمع.أما الآن ولم يتجاوز الاشتغال بالسياسة بين النَّاسُ الدور الأول من ادوار طَفُولَتُ قَالَمُلاقَاتَ بِنَهَنَ وَبِينَ آلْهُنَ وَأَرْوَاجِينَ مابرحت على مابرام من الوثوق واحكام الروابطكا تدل عليه الحادثة الا تُبه المي وقعت بين آلمتري العظيم ببربونت مورجان وبين ابنته آنا مورجان : عرفت هذه الآنسة بمباشرة الآراءالاجهاعية المتطرفة وأنها نصيرة الممال الداعية الى وجوب الاصفاء لشكاويهم . وقد اتفق أخيرا أن ثارت عواصف الحلاف في نيويورك بين العامسلات في خياطة الثياب النسائية وبين أرباب الاعمسال المكترة مأراوله. في عملهن الشاق وقلة ما يتقاضين من الائجر فسرعان ماتألفت منهن نقابة وسرعال مأقررت النقابة الاعتصاب الاأن أرباب الاعمال لمجنلوا بهذه المظاهرات لاعتقادهم بقلة مالديهن من الوفر وأنهن لايلبتن أن يعدن الى محال السل . غبر أن هـــذا السلوك لم برق للآنسة مورجان التي بادرت بكتابة اسمها في سجل النقابة كمضو فيها ثم شرعت تغشى المحافل والمنتدبات داعية لنصرة العاملات والاخل بايديهن فكانت النتيجة أن سارت السيدات من علية القوم تحت لوائمها وضممن أصواتهن الى صوتها ولما كانت العاملات انما يعملن لتطريز ملابسهن في النالب فقـــد هال ارباب الاعمال هذا الامر فاحتجوا على مداخلتهن بينهم وبين عاملاتهن وأبوا الا ابقاء القديم على قــدمه فلم يك من السيدات الا أن أضرب عن معاملة أولئك المستبدين. أما المستر ببربونت مورجان فكان في هذه الاثناء على خلاف شديد مَمَ ابنته فيها يتملق بالروابط التي ينبغي أن تكون بين العمل ورأس المال وقال إنه ينصر الثاني على الاول لانه نفســه من أرباب رؤوس الاموال الكبيرة.الا أن ذلكُ الحلاف الكبير لم يمنعه حيها أقبل عبد الميلاد من انحاف ابنته بتحويل على أحد الصارف بمبلغ جسيم من المال مع وتوقه بأنها سترسله من فورها لنقابة الماملات كي يوزع عليين

الطلاق في أمريكا - من النتائج الطبيعية لاختـلاف الآراء السياسية. والاجهامية بين الروج وزوجه الالتجاه الي الطلاق القاء دوام الشنقاق. لهذا لا لا لكون من المستقرب أن تتماقب أهريكا حوادث الطلاق بشكل لم يمدله مثيل حق بين الطبقات التي ألفت الطلاق في مصر لا وهي الا سباب. يقول المشـل

الافرنَّكي « اثنان يكنيان لابرام عقدة الزواج كما امهما يكفيان للمضاربة» وتغيير كلة واحدة في هذا المثل بحيث يصير«اثنان يكفيان لحل عقدة الزواج الح» بحبله مطابقا للحالة الســائدة الآل في امريكافأنه لاتصــدر صحيفة من صحنها الا. تراهما حافلة بطلبات الطلاق مدلمة بأسباب واهية لان أغاب الازواج والزوجات الذين انصرم من بينهم حبل المحبة يسرعون الى الاتفاق فيما بينهم على التماس الطلاق واذ لم يكن عندهم اسباب وجيهة تعضى اليــه فهم يعالمونه بما يستطيعون انتحاله من الاسباب.ومن الامثال على ذلك ان مدام بيكمن عللت طلبها الانتراق من قرينها بأنه منذ سنوات لايخاطبها سلباً ولا ايجاباً في شيُّ ما. قال: « منذ زواجنا الذي ابرمت عقدته من اربع سنوات ازم قربني الصمت كأنه اغلق ه، بقفل ولقد حاولت ان احمله على النطق أذَّ كنت انغض بده بشدة او آخذه من ذقمه او اضع الملح في قهو ته أو السكر في حسائه فذهبت أنَّاني ادراج الرياح » * ولو أن مدام بيمكن قرأت رواية «الطبيب بالرغممنه» لا بي الروايات الهزاية موليبزالشهير لاقتدت بسجاناريل وهو ذلك الطبيب المرغم في اعطاء زوجها مااعطاه هو لمريضه الاخرس من الحبر المغموس في الدبيد لصلوحه في حمل البيماء على النطق ولا ريب انه كان يفيد في حمل زوجها على السكلام ويلذ له تناوله اكتر مما يلذ له تماطي الحساء المحلى بالسكر والفهوة الملحة * ومن نوادرطالبات الطلاق الامريكيات ان مس لاروش بنت طلب خلاصها من ربقة الزواج على أن زوجها أبي الا أن يحمل رباطرقبة اخضر اللون في يوم ابست فيه ثوبا رمادى اللون.ومثل هذا الحلاف خليقَ بان ينصل فيه احد الصباغين لاأحد القضاه * على ان هناك دابات طلاق وجيهة الاسباب الا أنها اذا وقعت في بلد غير أمريكا عدت من المستفريات . من ذلك أن مس(دويلس)بنت طلب طلاقها على ثلاثة وجوء اولها ان زوجها لم يشتر لها قط تذكرة للدخول في ملاهي التمثيل وثانيها انه كان يلزمهابدفع،تمنكل الوان الطعام التي كانت تشتهي اكلها فوق الالوان المقررة وثبانها انه كان أكرهها على أمضاء اتناق بينها وببنه مؤدَّاه اعتذارها له عَلانية وَقبولها مائة قبلة منه كلم اوقع يهينهما خلاف . وقد ذكرت في طلبها ما يؤخذ منه أن أوجه الاسبابالتي اورضها أنَّهَا هو الوجه المتماق بَتقبيلهامائة مرة . قالت : « قبلني زوجي مأتة مرة بناءعلي أ ولك الاتفاق فرضت ولزمت الفراش» ولسنا ندري ألا ّن المستر دوجلس كانّ

لا يحيد التقبيل او لا أنه كان ببالغ في اجادته . وهي نقطة نزاع فرعية كان من الواجب على القصل فيها قبل الحكم في الموضوع تناك تماذج طلبات الطلاق الصادرة من النساء اما الطلبات الصادرة من الرجال فنذكر منها على سبيل المثال طلب المستر جوابو المبنى على ان قريزته تقفى كل وقتها في المتسامرة بالبوكر بينا لا يجد من يدبر شؤنه البيتيه . وقال المستر موكر في شكواه : « تأبى زوجتي استقبال اصدقا في والمها في الما تقفى طول يومها في الماهاة كابها » وقال المستر مارتن في طلبه : « تنضل قرينتي على سائر الرجال » وهو طلب اذا افاد الماستر مارتن في طلبه : « تنضل قرينتي على سائر الرجال » وهو طلب اذا افاد الماستر مارتن سيء الحظ باقترانه بهذه القرينة فانه بفيد ايضا إلها كانت اسوأ منه حظاً باقترانها به مه وكل هذه الشواهد ترمى الى غاية واحدة وهى ان اشتفال النساء بفير ماخلقن له يحيد بهن كثيرا عن حادة الحق والصواب

--مى﴿ المرأة الافرنسسية الحديثــة ڰ਼∞−

مزاحتها الرجل على وجو دالكسب - أمَّا قرنسا فهي ولا فخر البلد الذي ذاعت فيه المطالب النسائيــة بل إللوطن الاول للدعوة الى تحرير المرأة . نعم أن المرأة النرنسية لم تسمد حتى الان بتحقيق أمانيها السياسية بالرغم من الجهود الكثيرة التي بذلتها في هذا السبيل ولكن مالاخلاف فيه هو أنها زاهمت الرجل على مرافق الحياة الاجتماعية والاقتصاديه فاغتصبتهامنه بماجبلت عليه من لين المريكة والطاعة والمثابرة والاقتناع بالقايل من الاحجر . وهي مابرحت مجدة في طريق اغتصاب الكثير من أعماله آلمصيصة به. فبعد أن تر بست في دست العمل بمكاتب البريد والتلفراف والتلفون واحتكرتاا قر بالانامل على الآلة الكاتبة وتدوين الحسابات التجارية الخ الخ ثراها الآن طامحة للاشتغال بالاعمال التي لايستطيع مزاولتها في العادة سوى الرجال الاقوياء روى أحد الكتاب الفرنسين أنه قصد بدة (فرواسي) من مقاطعة (واز ا فمادناالقطن من محطتها حتى وقع نظره على سيدة نحمل في ذراعها علامة المستخدمين في السكة الحسديد وتقبض بيدها على مفتاح تحويل الطريق . فعطر بباله حين وقفُ القطر أن يسأل من احسدي السسيدات الواقنات عن ناظر المحطة ابن هو أ فاجابته: ها أنا ناظرة المحطة واسمى مدام تايفر . قدهش صاحبنا من هذه الاجابة وسألها عما اذاكانت مترملة محتى لجأت الي عمل يضطرها الى اغفال تتؤونها البيتية .فاجابته بأن زوجها مازال على قيد الحياة وهو رئيس احد القطرات ولكونه تحت رياستها:

فأنها لا تكنيه مؤيَّة اللوم والتوبيخ بل المقاب بالايقاف اياما من غير مرتب اذا هو ارتكب خطأ . قال ذلك الكاتب : وبما زادني دهشة حين دخلت الباد انبي رايت أن النساء هن اللائل يقمن بكل شيَّ فيها فمنهن ساعيات البريدو منهن المزينات اوالحلاقات وقد علمت من مدام(بودوان) الساعية ان اجرتها اليومية لاتزيد على قرنك واحد في حين انها لاتقطع في اليوم اقل من خسة وعشرين كيا. متراسيرا على الاقدام. وقد قيل لي ان هناك امرأة وُظيفتها النداء في الطرقات لاعلان الاخبار المامة والحاصة فقصدتها وقلت لها ان قدضاع مني خاتمي والى اروم منهامعاونتي بصوتها ودوى طبلها على وجوده واتفقت مع مدام مرشندون وهواسمها على عشربن صلديا قعلقت الطبل وأخذت تضرب بالمصوبن ضربا شديدا فسرعان المابرزت الرؤوس من نافذات البيوت ونسل اليها الاطفال من كرحدبلاستطلاع الحبرعلي انها لم نجد الخاتم لانني لم افقد في الحقيقة خاعاً * هذا مثال من ميول المرأة في قرنسا قانها تريد بذل كل وسيلة لاقتناص مكاسب الرجال بالحلول. محله في عمله ومزاحمته على رزقه ولملها في قبضها على مفتاح التحويل وحملها الطبل ومزاولتها سائر الاعمسال الني ذكرناها لاتلقى عناه شديداً وانها ربما كانت اكثر يقظة من الرجال . ولبكن الذي لانهيمه من مضيها في هذا التيار وانقيادها لا هواء المطامع ومبالةتها في التطرف ان تزاول ابضًا حرفة سوق المركبات فان بلدية أباريس صرحت للنساء بذلك فكانت مدام دوفو ومدام شربيه اول من اخــذ بمقبض الكرباج لقيادة العربات في الشوارع الناصة بالمارة . ويؤخذ من اقوال مدام شارنييه ونمرت مركبتها ١١٥ ه انها منتبطة بمزاولة هذه الحرقة لائمها تربح في اليوم الواحد منها نحو ١٥ قرنكا وانها تشتغل] النهاركاه اذ تترك دارها في السّاعة السادسة من الصباح فلا تعود اليها الافي الثامنة | مَسَاءَ حَيْثُ يَكُونُ رُوجِهَا خَلَالُ ذَاكَ حَرّاً فِي تَصْرَفَاتُه ۞ وَاغْرَبُ مِنْ هَذَا كُلَّهُ مَا تطمح اليه مدموازيل مرجريت اينار القائمة بالدفاع امام محكمة افنيون فانهاقــــد عقدت النية على التقدم لامتحان القضاة طامعة في الاستنواء على عرش القضاء للفصل بين الماس . وأو تصدينا لاحصاء مزاعم النساء في فرنسا وما ترمين اليسه من الحلول في محال الرجل والقبام بوظائفهم لما وسمنا نطاق.هذا التقويم الصنير ولذا رَنَكَتْفيمته بأنَّ نقول ان هذا الاتصراف قد أنسي المرأة الفرنسية الوظيفةالطبيعية أ الني خلقت لاجلها الا وهي القيامــة علىشؤون البيت تدبيرا لهـــا وترمية للاطفال واقفى الي قلة الزواج الذي كان من نتائجه قلة التناسل وه. ماتشكو فرنسا منه مر الشكوى الآن وأنخذت صنوف الوسائل لملافاته من غير جدوى

-∞ اــتنتاجات عامة ممـــا سبق للهــــ

. لايظان القاري " اننا بما تقدم نقصد سرد مساوي الامم الاروبية لتصويرها بشكل يوحب النفورمنها والبعد عنها وانما استقصينا بعض العيوب والنقائص التي تتهدد كيانها الاجهاعي وتذكر الباحث بالاحوال التيكانت عليها دول العرب والرومان واليونان والفرس في الامس الدابر من يوم انقراضها وتلاشيها حيثكانت مرخية العنان الشهوائها متراميسة في احضان الملاذ والملاهم التي أيد التاريخ بالمولاته انها اكثر تحيةا للايم وتدميرا لصروح الدول في الحروب المنينة التي تطبير فيها الرؤوس وتفيض الارواح وتحصد النفوس * هذه المرأةالفرنسية قد غالت في مزاولة اعمال الرجل باعتقادها النفوق عليسه في المبزات والحصائص فاصبحنا نرى الحياة البيتية وقد تفككت عراها وأنحلت روابطها وكاد النسل لهذا السبب يقف في تموه دندحد نحدود اذ بينا الائمة الفرنسية لايزيد عــددها على ٤٠ مليو ا ترى الالماتيين قد بلغوا ٢٥ مايوا على انهم كانوا مبد ثلاثين عاما فقط بعادلون الفرنسيين في أمدادهم . ولقد تنهت حكومة فرنسا لهذا الخطر الداهموا لخطب الجلل فاخذت تجث الناس على الزواج وتستزهم اليه بالمكافأة المالية وتفكرني فرض الضرائب على العازب والمَّازية . وهو ما لانظن ابها موفقة للنجاح فيه سيما وقسد استشرى المُسَّاد وانسم الحُرق بأخلاد الرجل الي البطالة والكسل اعمادا علىما تربحه زوجته من عملها الذِّي المجتَّما ضرورة المنابرة عليه الى أنخاذ الوسائط النمالة لاتقاء مايجلها أما ومرضمة يوما من الايام 🔅 فالخطر الذي يتهدد فرنسا من تمادي هذه الحالة خطر لايستهان به ولذا إجمله ساسة الامة وقوادها في موضع عنايتهم وبحثهم ليل مارعم إن ذلك لا يمنمنا من الاعتراف بنضائل ومزايا الرأة الفرنسية مدبرة ليتها ومرببة لاولادها. هذهالفضائل والزايا مشهورة غير منكورة ولذا نقول اندلولا هذه الصفات لما بدأ حب الوطن في المائلة ولما قبضت المرأة الفرنسميية على زمام أ مستقبل وطنها بما تبث في ولدها من الاستبداد لحدمته فالوطن الفرنسي مدين للنساء من امهات والحوات وبنات بمسا يبثثنه في قسلوب الاولايد من آيات الحب ا والغيرة عليه والتفائى فيه. وقال النس (واترله) عن المرأة الفرنسية الالزاسية «انها المقبة

الكؤود دون بلوغ الالمانيين الى ما يطمعون اليه من تجنيس فرنسي الالزاس بالحنسية الالمانية . فهي اذا القائمة بحراسة الايمان والاخلاق والعسادات واللغسة والتناليد من تطرق الفساد والتغير اليها » وقال الاستاذ ما تستور الشهير مخاطيا والدته : «أنَّ الغيرةِ أيتهـــا الوالدة الشجاعة سرت من نفســــك الى نفــى واذا انا مرجت العلم بالوطن وحممت بين عظم الاول وجلال الناني فماذلك الالا لاءننيأحس بالمواطف التي تحسين بها بعسد أن هبطت من قلبك السامي الي فؤادي، * وما قيل عن الفرنسية ينطبق على الامربكية الا انسا غالت في كل شيء في الجيسد والخبيث والضار والنافع . وهي لانمرف حدا لميولها واهوائها حتى انها اذا تزوجت لايكون له هم الآ الستربأد الزوج بما تنصرف اليه نفسها من الزينة والبهريج ومظاهر البذخ . كتبت سيدة فرنسية عن الزواج وعلاقمة الزوجين في امريكا فقالت الروجة بن امريكا حاكم مستبد لايمرف حداً لنصر فاته المطلقة اذ انها تنتفى من الرجل الحضوع لشهوات نفسها الامارة بالسوء فهي تريد ال تكونله مسبودا بدل الممبود الذي كان أقوام الحلود الحمراء يضحون التفوس البشريسة عند قدميه . . الزوج في امريكالزوجُّ: آلةِ نَصْرِبِ النَّمُودِ وَلا يَصَلَّحُ فِي نَظَ هَالنَّيُّ - وى هذا وكل ما تنتر الما مطالبة به حياله اثنا هو صرف هدا المآل في ملاهيها.. ولا يسأل انسان سيدة في امريكاكيف قضت يوم عيد كذا او الاحتال بكذا مع زوجها الاوبسم منها انها حماة، عر انفاق كذا من الدولارات» فلدة المرأة الامريكية كل اناخة ان تركى زوحهايةتي كل مامهه في سبيل ارضائها ولو تهددهما الجوع بسبب هذا الاسراف. مسكين إيما الرجل الامريكي تقضي يومك كله دائبًا عَلَى العمل لاتمر ف من البطالة في خلاله سوى دقائق معدودة نقيم أودك فيها بقدح من اللبن وتظل هكذا طو". ايام شهرلة حتى اذا جاء آخره واستمت أجرك الذي يبلغ • • ٢ دولاً. مثلاً انفنته على ملاذ قرينتك في بضمة ايام.قرينتك التي تقضي هذا الوقت في مطالعة الروايات قربنتك التي تنا بلكرمك وبذلك بالاحتقار والاستمباد . بلغ من احتقار الزوجة في امريكا لزوجها إنها اذا احبته فعسلا جملت صورته على ظاهر نعلها الايسر ليكون في مجال نظرها سارت في الطريق أو جلست وفي الصورة التي تنشرهما في الصفحة التاليمة منقولة عن جريدة سكتش مقنع لمن عنسده شك في هذا الأمر وقد اصبحت هذه البدعه عادة تسناء مدينة بو . تن اللاتي تراهن وهن سائرات في الطرنات صارفات انظارهن تحو قدمهن اليسرى كلا انتقان بها خطوة الى الامام * ليس هذا كل ماوصل اليسة نساء امريكا من مخسانه القوائين الطبيعية المسنونة للمرأة فقد أبيح الانسان فيها ما لايمكن أن تطبقه طبيعة الشرق من الحربة التى تناقض الكرامة ولا تتنق أبداً مع عزة النفس . وبما يجسدر ذكره في هذا الموضوع أن الانسة ايدت بوتنام اضطرت على أثر وفاة والدها أن تسكن الارباف مع والنها التى انخذت حرفة لنفسها تربية الدجاج وبيع البيض





الذي ببيضه دجاجها والسكن الآنسة أيدث كانت على حسنة تن وتربد أن تقف على من يشق الحسن ويقدره قدره فاستوات على البيض الذي جمته والدنها برسم التصدير وكتبت على بيضة منذ ما أنى : « ابدث بوتنام من ولاية نيوجرسي

وهي ذات عينين زرقاوين وشمر أشقر جميل ولا يزيد سنها على ١٩ عاما » ٠ الصغيرة وأنا جالس الى المائدة لتناول طعام الفطور وقد ذقب البيض فشمرت به لذيذاً وقضيت ايلي لا يتراءى لى شيَّ غير عينيك الرقاوين . انني أحسـك بل انني أحببتك وسأصل عندك يوم الارباء > * وليس هـــذا بالنيُّ تلقاء حادثة الآذ.ة أيني شودلاي . دلك أنها في مصديفها رأت أن النهار لاينقضي والوت لايمر وهي تشاهد المال يشحنون العربات بصناديني النفاح الذي جناه الزارعون عن مزارعها • فناجت نفسها بقولها : «أَ يَكُونَ لَى هذا العدد المديد من التفاح ولا أستطيع _ وماأنا الا ابنة حواء _ اغواء رجل بليق في وأليق به . . هن من أحد أحدثه مر نها خاطر . فتناوات تفاحة بعسد تفاحة وكتبت عليها : « أبن أنت ومن أنت الذي ستأكل هذه التفاحة أرجو منك أن تحرر لي كتابًا فقد سُئْسَت الوحَدَّة في هــذا المُـكان » فإ تلبت أن ورد اليهاكتاب مختصر العبارة ذكر كاتبه فيه أنه قطع التذكرة وأافر على أول باخرة الى أمريكا وقد وصل . . * أما الآنسة بالكس فقد عمدت إلى طريقة عجيبة في النماس زوج فأنها لبراعتها في الحسن قالت ذَات يوم لايقترن بالجيل الا الجيل كما لايقم الطير الا على نظيره فكتبت في الحال كتابًا صمنته عبارات الشــوق الى أجل رجل بمدينة كذا والهياء به واذ كانت لاتمام من هو ققد جعلت عنوانه بظاهر الكناب هكذا «الى أجمل رجل عدينة كذا ﴾ ولمل موظف البريد أدرك بمن القصد من هذا الكتاب فتحرى أقبيح الرجال الذين تقدموا اليمه في طلب الرسائل خلقة وسلمه اليه . ومن ثم تبو دلت المراسلات مين الاثنين وكان الرجل لحسن حظه خبسيرًا بضروب الآنشاء وآداب اللغة فلم يلبث أن جذب اليه فؤادها وانتهني الامر في هسنده الحوادث الثلاث بالاقتران، على ان المرأة الامريكية كاختها الفرنسية ذات خصال تستوجب عليها الثناء والحمد بجآنب ثلك السوب والنقائص فانها فضلا عن انتفالها بما يجملها وبرقم شأنها من العلم ما رحت تشتغل بكثير من الجديات إلى نذكر منها أنهـــا زاحمت الرجال في الانتخابات فانتخبت لمجالس خس ولايات وانشأت احداهن وهيالمس هوارد وارن ناديا في جرسي سمته نادّي اتحاد الهييندائة وقرارت وجوب سمي.

النساء للخلاص من رق الازباء الجديدة في الملابس (الموده) بأن بتخذن لباساً في المن الرجال في شكاه وقالت: « لنحق رقابنا من رق المودة التي كثيرا ما تنافي الادب والدوق ولننبذ النقاب ولنهجر هجرا مديداً مايريده بنا مستنبطو المودات من الحراب العاجل » ثم استشهدت بثياب النساء الثرقيات فها بين الصين ومراكش وقالت بعدم اختلافها منذ قرون. على ان لباس المرأة بنبغي أن يكون خالياً من الحسنات التي اذا راقت للنظر قانها تضر بالجسم أبنغ ضرره الاح للقارئ مما تقدم كله أن المرأة الافرىجية قاسدة المزاعم فيها تطحح اليسه من القدرة على مزاولة أعمال الرجل والسمو عليه بل ومن مساواته فيها وان أقل ماي هذا الطموح مرفها عن الذابة التي خلقت من أجلها ألا وهي القيامة على شؤون البيت وتربية الاولاد وفي هذا ضرر بها وبالهيئة الاجهاعية التي اساسها اجهاع الرجال بالنساء التأليف الهيئات الاجهاعية على أن في خلفتها وخلقة الرجل من التفاوت مالوونقت منه ما نبيئه فها يلئ

تميزات التكوين في الذكروالانتي — أهم بمبز للتكوين في الذكروالانثي

الاختلاف الكبير في ظواهر تنذيما نال النظامات العضوية في كل منهما متكيفة كل التكيف مجنس الكائن الذي يتكون منها فترى الانثى مثلا تحتاج في تكوينها الى التغذية القوية الوافرة لانها أنما تولد في الجصب ونظل فيه على الدوام بما نستيقيه في أنسجتها من المواد الغذائية حتى أن البيضة وهبي أداة تأنيث تلتهم البيض الاصفر منها وهي إذا ببضت كبيرة فاذلك الالما استولت عليه من الغذاء الموجود تحت بصرفها. اما الذكر فنظام التنذي فيه ناقص لانه يولدني الجدب والأنحال لان المواد التي تدخّرها الانهى تنعدم فيه بما ينفقه من الحركة في العمل * وليس مانذكره من الحقائق العامية مَ قولًا ملقى على عواهته بل قد قامت عليه دلائل التجربة . أذ أثبت المالم الطبيع أ **بلازتجيناً إن في الامكان بواسطة تبهد نبت الذرة بالنذاء الحصول على سا بل مذكرةً إ** أوءؤ نثة . واجر بت مثل هذه التجارب على حيوا تلت متباعدة عن بمضها فكالت **بالنجاح حيث استولدت حيوانات من الجنس المطلوب ذكرا أو آنتي . ولسكل** سواء وقق الانسان أو لم يوفق للحصول على الجنس الطلوب فأنه لا بد من وجودً ﴿ قوارق مهمة بين الجنسين غيرالنوارق الجيمانية الناشئة مراختلاف وشائل النغذي وهي تنحصر في أحوال نمسية ترمي الى حقيقة مؤكدة مؤداها أن الانثي أنما أ خلقت لتقوم على تفذية النسل وتمهده بالعناية لكمى يتصل به بقاء النوع وليس إ للمرأة في النوع البشرى أن تخرج عن هذه القاعدةوهي مسوقة الى هذا النبوت والاستقرار بحكم تكوينها الحنـي نلا تنكر كما يفكر الرجل ولا تعمل كما يمملي . وعندنا أن هذه الميزة لاينبني حسبانها سبا من أسباب انحطاطها عن الرجل ولا سبباً من اسباب ارتقائبًا عليه فأن هذه ألفاظاً وألقاباً لا يهم الباحث في شؤون ا الاجتماع الانساني. وغاية مانريد أن نقوله أن بين الاثنين فرقًا بي ا وبونا شاسمًا: ﴿ ليس فقط من حهة الجُمَّان بل أيضا من جهة النَّمس وأن هــــذا الفرق ذا له هو الذي بجالهما في حاجة الى بمضهما ويدفعهما على إن يكمل إحدهما النقصُ الموجود في الآخر ليحسن اداؤهما لوظيةتهماالمقصود بهآخير المجتمع الانساني

الحمل مميز التجنس واسأس للفسارق - قام الكتيرون بالدعوة الى تحرير المرأة وزعمت هى الها أرقى من الرجل واعظم استمدادا منه لاداء الاعمال التى حملها الرجال خصيصة بهم دونها ولكن يجدر بنا أن ننبهم على الميزة التى جملت المرأة قابلة للحمل والوضع أى ذات تركيب عضوى مخالف بالمرة لذكيب الرجل

دُّ بيدو لنا أنهم اغفلوا هذه النقطة المهمة في التفرقة ولم محسبوا حســــا } الجنين الذى خلقت لنحمله بين طارعها حفظاً للنوع ثم لتضمه كاتنا قابلا للنمو والحيساة إ القيام بما هو مقدرله من السل على الارض الأحل هذا الجنين قضى الحالق بالتفاوت بين الرجل والمرأة في التركيب الجُماني باطناً وظاهراً . ألا ترى ذلك الطارئ إ لذي يطرأ شهريا عليها فينيرمعالم بنيتها وان حدوثه اتماهو لما اودع فيهامن الاستمداد للحمل وان الجنين نم يكن ليخضع المرأة لارادته اثناء استتاره في ظلمات الارحاء فقط بل قبل انجاده من المدم بما يكون من تأثير ذلك الاستمداد وبعد وضعه بما يحتاجه من رضاعة تتصل حلقاتها بمضها بأطراف بمض حتى يشب ويترعرع ويصير فادرا على حفظ ذاته بذاته * فكيف ينتحل أولئك الادعياء مرتبة للمرآةوهي التي لاتتفق اعمال الرحِل وواجباته مع تلك الطوارى التي تفشاها فتغير من كيانهاالذَآني وتقلبه ظهرا على عقب * ان الرأة لا تستطيم الاسمئقلال عن الرجل الا اذا رضيت بتضحية ألغاية الني لاجلها خُلقت الا وهمي حفظ النوع بأن نحمسل وتضع وتصير أما لوليدها • لهذا يحسن عن تقلدوا زعامة المعالبة بتحرير المرأة من رق الرجل وأسر الحياه العائلية ان لا يعضدوها في مطالبها النبي او اجببت عليها بالقبول لاضطرت الي الاســـتقلال عن الرجل وجاء هذا الاستقلال ضربة قاضية عليها . لانها قبل الزواج تلزم الفراش شهريا عرض الطمث وتقفى بعده الاشهر العديدة في اوراض الحمل ثم في مصاعب الوضع قاذا وضمت اصبحت أسيرة لوليدها مناولة الابدى بما بجب عليها له من الماية والرعاية وهي في هذه الادوار كلها لاغني لها عن اسعاف الرجل لها ومواساته وحمايته

عمل الرجسل وعمل المرأة - انه لن سوء التدبيروقصر النظر في عواقب الامور ان سيس الرجل والمرأة متباعسدين متنافرين . لان في تفاوت جنسيهما ذلك التفاوت العظيم العلة الاولي لوجوب اجهاعهما . الا ان هذا الاجهاع يتبنى ان يكون ، ووسساً على قاعدة ان يزاول الرجل من العمل ما يؤهله الانعاق على عائلته وسد حاجتها من كل وجه وأن تباشر المرأة تدبير شؤون البيت بما يترتب عليه تو قر الهذاء والسمادة لاعضائها وليس لها ان تزاول عملا آخر بل يجب ان تستر نفسها ملكا عاما ابتشار الفساد بالمحلال عروة الزواج والانصراف عن الميشة المائلية الى عاقبة الا انتشار الفساد بالمحلل عروة الزواج والانصراف عن الميشة المائلية الى

التصرد في الطرقات والتردد بين المطاعم والفنادق والحائات ولا تتيجة لهذا كاله سوى انقراض النسر شياً فشياً فلا تابت الامةان تضمف قوتها وينضب ممين حياما وتصبح عرضة للغاصب القاهر والمستبد الطامع عد وجماع القول بعد هذا البيان المفند لمطالب المرأة بالبراهين الفسيولوجية إن احسن حلية للمرأة في حياتها الاجتماعية هي أن تكون كا ذكرت مدام لو يرةابها الباريسية عن نفسها في خطاب نشرته بجريدة الماتن : « لكم أن تقولوا اذا شتم انني ابنض كل البغض مذهب القائلين بتحرير المرأة ولا احب ان اسمع شيئاً من اخبار المطالبات بحق الانتخاب لحجالس الثواب اذ أرى ان واجب المرأة ينحصر في اقامتها الدليل على شهامها وضرورة لومها لا في مطالبها محقوق ما انزل الله ما من سلطان »

حى المرأة المسلمة كا⊸

حةوق المرأة السلمة — نشأت مسألة المرأة بي مضر سنة ١٨٩٩ على أثر كناب أصدره المرحوم قاسم بك أمين مطالبا فيه بتحريرها من رق الحجاب. وقد تناولت اقلام الـكتاب البحث في هذا الموضوع ردا عليه أو تأييدا له وكان من الذيقين من رجع بأقواله الى المآخذ الموثوق بها ودعم آراءم بالشواهد التي لا ينهض اعتراض عليها كماكان منهما من أنخذ السفاسف وصنوف البذاءات حجته البالغة وبرهانه القويم في ترحيح دعواه . ثم لم تبق صحيفة يومية ولا مجلة دورية بمد ذلك الأألقت بداوها في الدلاء . وبرزت من وراء الحجب سيدات مصريات وفي طليمتهن (باحثة البادية)ليبدين آراءهن عن جنسهن اللطيف تارة بالكلم الجامع من فوق المنابر وطورا بالتحبير والتسطير على صفحات الجرائد وبالرغم من مضى السنوات وتمدد السكتابات وتواتر الخطابات لازال المسئلة واقفة حيث بدأت متنكسة برأسها حيث اشرأبت والمرأة المصرية فيغضون ذلك قدأملها انتظار الحكم القاطع في الموضوع فأرسلت لنفسها المنان تتصرف كيف شاءت في تفسير نقط الخلاف والحال أن الحق اباج لاتستوجب الدعوة اليه والنداء له مثل ذلك التمقيد * أنه ليكنى القارى- ان براجع ماخولته الشريعة الإسلامية المرأة من الحقوق على الزوج كالمهر والنفقة والحضانة والتصرف في مالها بلإ أذن منه الخ وأن يستطلع مايقابل هذه الحقوق للمرأة غير المعلمة كي يوقين بأن الفرق بين الاثنين في حقوقهما وابرح كما بين الثريا والثرى وأذبينا لايجب الزوج المسلم مسوغا للتداخل في تصرفاتٍ.

زوجته باعتبار كونها ربة مال ترى الزوجة غير المسلمة قد اصبحت ومالها مملوكين للزوج اذ يكون له حق التصرف في مالها كما يتصرف المالك في ملكه. وما اثارت المرأة الاروبية المسألة النسائية الاللتجرومن هذا الاستمباد. نعم يعترض الجاهلون بأن وجود "طلاق بي الاسلام يكني سلاحا بيد الزوج المسلم يشهره على زوجتهاذا خلا قنبه من حبها لكي تسقط تلك الحقوق التي خواتها الشريعة للمرأة ولكنا نقول لهم أنه بصرف النظر عن أن الطلاق في الاسلام أنما سن ليكون الفرجة الوحيدة من ضيق شمديد وبالرغم عن التجاء الامم المتمدينة الى ادخاله عديثا في شرائعها ققد كفل الاسسلام للمطلقة في حالة الطلاق أو ما يجرئ مجراه من الحوادث التي "مرضها للعوزحةو تألم تستدركها الشرائع الالخرى وهي قصاري مايصل اليه فكر المفكر في هماية المرأة من عاديات الزمن ومفاجئات الطواري * تضي البرع اذا المتنع الزوج عن الانفاق على زوجت بتنفيذ حكم النفقة عليه في ماله ان كان له مال ظاهرواذا ادعى المجز ولم يثبته طلق القاضي عليه حالا. وان ثبت الاعسـار أمهله شهرا قأما ينفق والا طلق عليه او اذا كان مريضاً او مسجوتاً وامتنع عن الانفاق ثم امهله المدة المرجوفيها الشفاء أوالمنتظر فيها الحلاص من السجن فطالت مدة المرض او السجن وخدى الضرر اوالنتنة طلق القاضي عليه أو اذاكان غائبا غيبة قريبة ولم يترك نفقة وضرب القاضي له اجلا فلم يرسل ما نيفق منه زوجته على نفسها أو لم يحضّر اللاناق عليها طلق الناضي عليه أبعد الاجل نأن ثان بعيدا أو تجمول إلحل وثبت ال لامال له تننق منه طاق عليه . أما اذا كان غائبًا وله مال أودين في ذمة احد او وديمة كان لزوجته حق النفقه من هذا الدين ولها اقامة البينة على من ينكر ويقضى بطلبها بلز كفيل بعد حلفها أنها مستحقة لانفقة على النائب وانه لم بدك لها مالا ولم يقم عنه وكيلا في الانفاق عليها الله ومع حفظ الشريمة هذه الحقوق للمرأة قبسل بعلما فقد جعلت السبيل مفتوحا لرجوعها الي بعلها اذ قضت ان يقم تطاق القاضي رجميا فاذا اثبت الزوج ايساره واستمد للانفاق جاز له ان براجمها والافلا* ولم تكتف الشريعة بهذه الدّراكم لاحاطة المرأة بسياج يقيها غائلة الحاجة ـ والسقوط لنمنت الزوج في الانفاق عليها أو ليابه بل قضت ايضاً بأن من يفقد وينقطع خبره عن زوجته و وجب على اولياء الامر البحث عنه في مكان وجوده فأما أنَّ يوجد وأما يحل لها التروج بغيره بمد اجل اربع سنوات.كما سونحه الزوجة

أن تطلب التطليق من القامى على الروج اذا كان وصلها منه ضرر كالهجر والسب والضرب للدون بيب شرعى بمرط ثبوت ذلك بالطرق الشرعية ** هذا بعض حقوق المراقبة الروج في الطلاق وابن هي من حقوقها الكافلة لراحتها وكال نصرفها في النبقة الشرعية والحضانة وغيرهما مما هو مدون في كتب الفقه ويظهر منه جليا أن الاسلام لم ينسها من حقوق لم تحلم جها حتى الآن الختما الفريية

هل تحرير المرأة هو رفع الحجاب حرباً قال فائل أن ما يجب للمرأة المسلمة من الحقوق انما هو رفع الحجاب عنه لازالة الحائل القائم بينها وبين الرجال من غير محارمها كي تنم لها المحالفة التي برجي من ورائبا شمورها بكيانها الذاتي والها كائن حي له حقوق وعليه واجبات وان من هذه الحقوق ان لا تظل ملازمة امقر دارها محرومة من استنشاق النسيم ومن مباشرة شؤوئها الحاصة بنفيها * ولكنا قبل الاينال في الموضوع بنبغي لنا ان نفهم ما المرادمن الحجاب فأن الذين تناولوه بالبحث لم يتفقوا على تميينه اذ قسروه تارة بامتناع المرأة عن مخاطبة الرجال من علير عارمها والاختلاط بهم وطورا بوضم نقاب على وجهها يستر محياها فلا برى منه غير عارمها والاختلاط بهم وطورا بوضم نقاب على وجهها يستر محياها فلا برى منه غير عديمها وحينا بأنه ازار طويل يغلم به جسمها كا يغلم الورق الحقة التبغ وانه أنه الملازمة المستمرة للمنار فلا تخرج منها الالقبر به وعندنا ان مدلول واحتشامها وجملة الصانت الناصلة التي تجمسل منها امرأة حافظة للرح في عرضه وماله * انا نسلم بان المرأة قضت ماقضت من حياتها منذ خلقت في التحجب والتستر وماله * انا نسلم بان المرأة قضت ماقضت من حياتها منذ خلقت في التحجب والتستر وماله * انا نسلم بان المرأة قضت ماقضت من حياتها منذ خلقت في التحجب والتستر كائم المؤوراة (١ في اكثر منه موضع كا تثبته التوراة (١ في اكثر منه موضع وكا تدل علية أقوال الرب في الجاهلية كائم نشبته التوراة (١ في اكثر منه موضع وكا تدل علية أقوال الرب في الجاهلية

⁽١) أا اخذت (رمقا) إلى قلسطين اتابلة خطيبها اسحق اخدت البرقع وحجت وجهها عنه . وكذا تبرقت (ثامار) وائتررت بأزارها حين رأت يهودا ابن يعقوب . وكان الحجاب شائما عند اهل فارس ايضا فأز احثورش احد ملوكها الحم مهرجانا للرجال واقامت قرينته مهرجانا للنباه . وكان معروفا ايضا في زمن المديد الذي لانه قال : « ينزع السيد زبنة الخلاخيل والضفائر . . . والبراقع » وقال أيضا مخاطبا امرأته « اكشفى نقابك » . وجاه في رسالة بولس الى تبطس عن النساء « يكن متعقلات عند سائر الامم الكترية يضيق عن حصرها المقام المتام عن عصرها المقام عن عصرها المقام المتام عن حصرها المقام المتام المتام عن حصرها المقام المتام المت

عن نسائهم وكما دل عليه بعد ثد نزول آية : «واذا سألتمو هن مناعا فاسالوهي مين وراء حجاب ذلكم أطهر لقلو بكم وقلوبهن» واحكن من السهل للمتأمل رؤية ان الحجاب لم يكن القصدمنه ماذكرناه من تلك الحوائل المادية المحسوسة التي لمتكن قط ولن ينتظر أن تكون وازعا للمرأة عن أنيان ما تعقد النية عليه . في آمة : «قل للمؤمنين ينضوا من إبصار هم وبحفظوا قروجهم ذلك ازكي لهم وقل للمؤمنات يغضضن من ابصارهن و يحفظن قروجين ولا ببدين زينين الاماظير منها » ما بدل على ان النهم الوارد فيها أدبي اكثر منه مادي بدليل ماتضمنه من الاباحةللمرأة بأن تظهر بعض اعضاء جسمها للاجني، وقد جاء في كتب الشرع بيان هذه الاعضاء مع اختلاف في الرأى الا ان الاجماع على الوجه والكدين والقدمين. حاء في كتاب حسن الاسوة: «وانما رغص المرأة في هذا القدرلان المرأة لاتجد بدامن من اولة الاشياء بيديها ومن الحاجة اليكشف وجهها خصوصا في الشهادة والمحاكمة والزواج وتضطر الى المثنى في الطرقات وظهور قدميها وخاصة الفقيرات منهن» فالحجاب لم يكن أذاً ستارا أو حاجزًا سميكا من قاش أو حجر أو خشب يمنع الاتصال مأحد الحواس بين الرجل والمرأة وانما هو الوازع النفساني الذي بمسك بهما عن التورط فيها حرمه الشرع. وانه لماكان النظر اول بواعث التوريط فقد خصه الله سبحانه وتعالى بأمره المؤمنين والمؤمنات ان ينضوا منه كما ورد في الآية

تربية المرأة — على اننا اذا ذهبنا هذا المذهب في تأويل ممنى الحجاب وهو في الحقيقة آدنى من غيره الى التصور والتوفيق بين الطرفين المتناقضين ها ذلك الا لاعتبارنا ان ذلك الوازع لا يهمن على المرأة في تصرفانها النفسية الا اذا ربيت التربية الصحيحة المبنية على قواعد الدين . وليس في الدين الاسلامي مايمارض تمايم المرأة وتربيتها على المبادى القويمة فقد جاء في حديث شريف: «المرفر فرض على كل مسلم ومسلمة» وفي حديث آخر: «اطلبوا الما ولو بالصين» وتخصيص على كل مسلم ومسلمة» وفي حديث آخر: «اطلبوا الما ولو بالصين» وتخصيص الجانسين في الحديث توكيد للفرض على الانسان المسلم». وقضلا عن شمول فيها او كان نص الحديث: « العلم فرض على الانسان المسلم». وقضلا عن شمول الامر شرعة كثيرة تقضى على من يتولى تربية المرأة ان يمودها منذ نمومة اظفارها على النصائل التي تحمل مها النفس تربية المرأة ان يمودها منذ نمومة اظفارها على النصائل التي تحمل مها النفس

يؤمن على المرأة من عواقب المحالطة والسفور وتسقط حجة الغربيين الجاهلين لمقيقة الاسلام قد أبعد تلك المرأة من حظيرة الحياة الاجتماعية ولم يؤذن لهابأن تكون من العلم والمرقان بمنزلة الرجال . وهو وهم كذبته مدام اولنا ليبيديف في رسالنها (تَحْرِيرُ الْمِرَاةُ المسلمة) حيث قالت : «أذا ألقينا النظر على الحالة الاجهاعية للمرأة في المهد الذي بلغت فيه الحضارة المربية الشأو الا بمد نجد ان الاسلام لم بكن قط مانما لها من تلق العلم كالرجل سُواءِ ومن التمتع بمثل الحقوق الخولة له» تأثير الاستلام في أحوال المرأة العربية — كان للمرأة العربية شأن كمير في عهد الجاهلية ركلة نافذة في قومها حتى أنها كثيراً ما كانت تصلح بين القبيلتين المتعاديتين كما حصل من أمرأة الحرث بن عوف سيد بني مرة حين أصلحت بين. قبيلتي عبس وذيبان بســد ان كادتا تعنيان اقتتالاً . ثم أخــذ شأنها بالانحطاط وأخلاقها بالنساد وظلت كذلك الى أن جاء الاسلام فاصلح الفاحد من أمرها وأقام المعوج من أخــــلاقها وأحاطها بسياج من العفة والصون. قال الدّكتور جوستاف لوبون مؤلف كتاب حضارة المرب في هذا الموضوع : «كان للاسلام أثر جليل ف أحوال المرأة بالشرق فانه رفع من شأنها وأصلح من أحوالها ووضع الحدود لوظيفتها الاجتماعية ولا صحة لما ذهب البعض اليه عماية وجهلا من أنه هموى بها قلت أن الشريعة الاسلامية قد أعطتها من هــذا الحق مالم تعطه أغاب الشرائم الاروبية للمرأة الغربية . نعم أن الاسلام بجبز الطلاق وشأنه في هذاشأنالقوأنين الاروبية التي أجازته ولكنه يُشترط على ألمطلق صراحة اجراء النفقة على مطلقته بصفة تناسب حالها . . . ولقد كانت المرأة قبل الأسلام ساقطة الاعتمار اذ كان العرب يتزاونها بمنزله الكائن الوسط بين الحيوان والانسان وأنالغرض منها ينحصر في استبقاء النسل والعمل في البيت لخدمة الرجال . وكانو ايتلقون النبأ بميلادالانتير كما يتلقى الآمن الخبر بنزول مصاب أوكارثة ولهذا كانت عادة الوأد شائمة بينهم وكانوا يمتبرون الوأد حقاً لابجوز لاحد ان بمارضهم فيـــه كما لايجوز لاحد أن يمارض آخر اذا أهلك جراء كلبته بالقائما في الماء . . . أما وقد نزل القرآن

1 + 4 نظرة شامله فيما صارت اليه المرأة من الارتقاء وعلو الثأن في العهد الذي زهت فيه الحضارة العربية وتألق سناؤها فأنه يؤخذ من أقوال المؤرخين أنه كان للمرأة المسلمة من علو الشأن في أسبانيا مايرجم اليه الاصل في احترام المرأة باروبا اذ من الناب أن الاروبيين نقلوا عن المرب عادة احترام النساء والنصدي لحايمن. . ولم يكن الفين المسيحي هو الذي رفع شأن المرأة من الحضيض الذي كانت متنكسة فيه الى ذلك المهد وانما هو الاسلام فأن امراء العهد الاول من القرون الوسطى على عراقتهم في المسيحية وشدة تمسكهم بحبابا كانوا لايد فون للمرأة قدرا وفي تلاوة تواريخ ذلك المصر مقنع لن ينشاه الشك . وفي تاريخ (جاربين لوهربين) ما بدل على كيفية معاملة النساء في عصر الملك شار لمان وبيد هذا الملك نفسه . قال هذا المؤرخ بالنص: _ ثارثائر الجدال والمناقشة بين المَاك واخته بوماما فلم يكن من الملك الَّا أَنْ أَلَقَ بَنْفُسُهُ عَلَيْهَا وأَمْسُكُ بَنْدَاتُر شَعْرِهَا وَضَرِبُهَا ضَرِبًا مُبرِحا أَقْضَى الى كسر ثلاث من ثنا ياها بقفازه الحديدي وقد تمكنت في خلال ذلك يهن ضربه بالهراوة جملة مرار - ولا ريبني أن الحوذي في عصرنا الحاضريتر فع عن مثل هذا التصرف الشنيم » ثم قال الدكتور جوستاف لوبون في موضم آخر مستنتجا : « فالاسلام هو الذي رقم شأن المرأة بل أنه أول دين سُمَا بها آلي المراتب العلما . ومن السهل اقامة الدليل على هذه الحقيقة بأنهاكان تعامل باسوأ معاملة في الادبان التي سبقت دين الاسلام وعند الشعوب التي سبقت المرب » الخ الخ

ارتقاء المرأة في القرون الاولى من الاسلام - اشرنا الى أن الدين الاسلامي يقضى بتمليم المسلمة كما يقضى بتعليم المسلم لما جأ في قوله صلى الله عليه وسلم: «العلم قرض على كل مسلم ومسلمة » وأن المرأة بهذا الاعتبار يستوى عندها اسدال الحجاب أو رقعه مادامت تأنس من قوة ارادتها وثبات ابمانها وصدق تربيتها وعفة نفسها وازعًا يقيها شر الانزلاق في مزالق المصية * فلا غرابة اذا تدرعت بذرائم الملم قبل الاختلاط بالرجل وحضرت مجالسه وشاركته في اعماله الحربية والسياسية وجأس البها الرجال يقتبسون منها علمها ويلتمسون منها الاجازات التي تفيد تلقيهم عليها تلتى العلم واغترافهم من بحر مسجور معارفها الشرعية والدينية والاجتماعية والادبية . قال الدكتور جوستاف لوبون : « مما يدل على الرق الذي بلنت

اليه النساء المسلمات بمعلوماتهن العلمية والادبية عددهن البالغ وبعد صيتهن شرقا في زمن الدولة العباسية وغربًا في عهد الدولة الاموية باسبانيا » *وكتب المؤرخ كوند: «كان عبد الرحمن الثالث في مدينة الزهراء يلتذ بسماع الاغاني التي تنشئهًا مزنة جاربته وكاتبة سره وغائشــة احدى بنات اشراف قرطبة التي قال فهما ابين حيان أنها اجمل واعقل واعلم بنات عصرها وصفيةالتي تفردت بطلاوة الشمر وعذوبته » * ونشرت الديبا في عدد من اعدادها نحت عنوان (حقوق المرأة في الاسلام) : « انه وان بكن عدد النساء المسلمات اللائي أحطن بعلوم الفقه عظمًا فلسنا نذكر منهن سوى من طبقت شــهرتهن الآفاق. وقد كان السلمون والمسلمات في زمن مضي خلافًا للرأى السائد في الغرب بل وفي الشرق ايضاً يجتمعون معاً في ﴿ معاهد العام وحلةات التلقى للاستفادة بالدروس التىكان يلقبما الفقهاء والفقيمات فكان النسأء يلقسين الدرس كالرجال ويتلتي عليهن الرجال والنساء ممأكما يتلقون على هؤلاء. ولم تكن الفقيهات اقل مرتبسة في العلم والعرفان يَّمن الفيقهاء اذكتيرا ما كان يلجأ اليهن للاستفتاء في اعضل المسائل الشرعيــة . وهو ما يستغرب معه أن يقوم بين المسلمين اليوم خلاف لمعرفة ما أذاكان ينبغي أيراد النساء موارد العلم من عدمه . ويجمل الرد على هؤلاء المحتلفين بان المرأة المسلمة نالت من الحقوق مالم تنله حتى اليوم المرأة الغربية في اوروبا وامريكا على انها ا لم تنل حقوقها التي خواتها ميزة التربع في دست التعليم بحرب اثارتها على الرحل و مناقشة كان لها الفوز فيها لانها آنا استمدت تلك الحقوق من الصرع الشريف ذاته . وليت الذين يقولون بعدم وجوب مشاركةالمرأةللرجال. الحروب يراجمون التاريخ ليقرأوا فيه مايدل على ان نساءكثيرات شاركن الرجال في حروبهملإسيما في عهد الرسول والذين يريدون منعها من مزاولة التجارة يعلمون ان خوَّلة من صحابته. صلى الله عليه وسلم كانت تتجر في الاعطار بل ليت الذين ينكرون عليها القدرة على التعليم يتأملون ملياً فنهاكانت عليه عائشــة رضى الله عنها من العلم الواسع إ والَّذِين يَسْتَقْبَحُونَ بَرُوزُهَا لَمُسَاعِدَةَ الرَّجِلُ فِي اعْمَالُهُ يَذَكِّرُونَ انْ صَفِّيةً عُمَّةَ النَّتَى تناولت السلاح للذود عن النساء والاطفال وتعزيز حسان بن ثابت في الدفاع عن أ الحومة وان الشريعة خوات المرأة حق القيام على شؤنها الحاصــة فهي محتاجة الى إداء الشهادة والتوكيل وغيرهما وكل هذا يستلزم السفور شرعا والذين يصموننا نبوغ النساء في الاندلس — ولم تكن هم النساء المسامات قاصرة على الفقه بل تناولت كل ابواب العلوم والاداب في الاندلس نبغت في الشعر والادب ام السعد بنت عصام الحميري من اهل قرطبه و تعرف بسحدونه وهي جدة الشميخ المحدث ابي محمد بن هرون القرطبي . وحسانه التعيمية بنت ابي الحسين الشاعر تأدبت وتعلمت الشعر . وام العلابات يوسف الحجازية وكانت من اهل المألة الحامسة وأمة الدريز . وام الكرام بنت المتعم بن صادح ملك المربة . والنسانية البجانية واللم وضية مولاة ابي المطرف عسد الرحن بن غلبون اخذت عن مولاها النحو واللفة ولكنها فاقته فيهما و برعت في المروض ولذا سبيت العروضية وكانت تحفظ الكامل للمبرد والنوادر للقالى وتشرحهما. قال أبو داوود سليمان بن نجاح قرأت الكامل للمبرد والنوادر للقالى وتشرحهما. قال أبو داوود سليمان بن نجاح قرأت عليها الكتابين واخذت عنها العروض. توفيت في حدود سنة ٥٠ الهجرة . وحفصة بيت الحاج الركونية الشاعرة الادبية المشهورة بالجال والحسب والمال قصدت امير المؤمنين عبد المؤمن وقالت بين يديه ارتجالا:

ياسيد الناس يامن يؤمل الناس رفده أمن على بطرس يكون للدهر عده تخط مناك فيه (الجمد منه وحده)

اشارت بذلك الى الملامة السلطانية عند المُوحدين فأنها كانت ان يكتب السلطان بيده بخط غليظ في رأس المنشور (الحمد لله وحده) . والعبادية جارية الممتضد كات أديبة كاتبة شاعرة ذاكرة لكثير من اللغة . وبثينة بنت الممتمد بن عباد كانت آية في الشعر والمجال سببت ثم بيعت لتاجر في اشبيلية ولم يقف ابوها على أثرها فوهبها التاجر لابنه فلما اراد الدخول عليها امتنمت واظهرت نسبها وقالت لاأحل لك الا بعقد ان رضى ابى بذلك واشارت بتوجيه كتاب اليه في ذلك فأجابها الى طلبها . وحفصة بنت جمدون قال ابن الاباركانت ادببة عالمة شاعرة . وزينب المن طلبها . وحفصة بنت جمدون قال ابن الاباركانت ادببة عالمة شاعرة . وزينب المرية الشاعرة ، وغاية المن وهي جارية اندلسية متأدبة قدمت الى المعتصم بن صادح

فلم يشترها الا بعد أن اختبرها ابن الفراء الخطيب وأجازها في الشعر . وحدة أو حدونة بنت زياد المؤدب وتلقب بخنساء المغرب وشاعرة الاندلس . وعائشة بنت أحد اللقرطبية . قال ابن حيان لم يكن في زمانها من حرائر الاندلس ، وعائشة بنت علما وقها وادبا وشعرا وفضاحة تمدح ملوك الاندلس وتخاطبهم بما يعرض لهم من حاجة وكانت حسنة الحفظ تنكتب الصاحف ومانت عدراء سنة ٤٠٠ ومريم بنت ابي يعقوب الانداري قال ابن دحية أنها ادبية شاعرة كانت تعلم النساء الادب وتحتيم لدينها وفضاها سنته على المحتوية من اهل الشبيلية . ولم المحنا بنت القافي ابني محمد عام ٤٠٠ واسهاء العامرية من اهل الشبيلية . ولم الخوافية على الفور . ومهجة القرطبية صاحبة ولادة كانت من اهل العلم والفهم وعاقب بها ولادة ولازمت تأديبها . وهند جارية ابني محمد عبد الله بن مسلمة الشاطبي كانت ادبية شاعرة . وزهون الفرناطيسية من اهل الماية الحامسة وصفت الشاطبي كانت ادبية شاعرة . وزهون الفرناطيسية من اهل الماية الحامسة وصفت بحفظ الشعر والمعرفة بضرب الامثال مع جمال قائق ٠٠٠ . . الخ الخ

المراق البلادالا الادالا على الم ممان هم عبان الهابي المراق المالوم والا داب ومشاركتها الرجل في اعماله حتى الحرية منها قاصرا على بلاد الانداس بل كان شاملا لنساء الرجل في اعماله حتى الحرية منها قاصرا على بلاد الانداس بل كان شاملا لنساء خطب الحلفاء والمداء وتلقي الفقه والنفسير والقيام على تربية الأولاد وتعليم بمه خطب الحلفاء والمداء وتلقي الفقه والنفسير والقيام على تربية الأولاد وتعليم بمه حين سافر حاملا نفاب سبه أوعدر بنعاماً فلماعاد وجدابنه الذي كاربوم سافر من الاحبة المستكنة في الارحاء عالما فاضلا يرجع اليه في حل المصلات وهو المشهور باسم ربيعة الرأى وعام من المرأته أنها قامت على تربيته بنفسها وانها أنفقت على تعليمه كل مالها الرأى وعام من المرأته أنها قامت على تربيته بنفسها وانها أنفقت على تعليمه كل مالها بالمهم وكان نساء عصرها بتمثان بها في زيها وتصفيف شسمرها على الطريقة التي المالم وكان نساء عصرها بتمثان بها في زيها وتصفيف شسمرها على الطريقة التي السبت البها وتسمى بالمطرة الكينية. قال مصعب: «كانت سكينة عفيفة نجالس الالمجلة أصفيفاً لم ير احسن منه». وكانت تقابل الزائرين وتسامرهم وتصلهم بالمال اذا أصفيفاً لم ير احسن منه». وكانت تقابل الزائرين وتسامرهم وتصلهم بالمال اذا إحدوا النظيم أو انتقدت مافيه من العيوب نقدا لطيقاً فعلت هذام عبر الملك اذا ومكانتهما من الشعر معلومة. وكانت الم البنين امرأة الوليذ بن عبد الملك تلازم ومكانتهما من الشعر معلومة. وكانت الم البنين امرأة الوليذ بن عبد الملك تلازم ومكانتها من الشعر معلومة. وكانت الم البنين المرأة الوليذ بن عبد الملك تلازم

السيده كينة ولها عندهاكلمة نافذه ورأى متبع فاستطاعت بواسطتها ال تحمل الحليانة على عمل الحير. ومنه أنه كان يختن اليتاميُّ ويرتب لهم المؤدبين كما رتب للزمني من يخدمهم والاضراء وعمر المسجد النبوي وأجرى الارزاق على الفقهاء ا والضميفاء والفقراء وحرم علبهم سؤال الناس. ولسكينة نادره مم الحجاج تدل [على وقور عقاماذ كرها لمسمودي في مروج الذهب فليراجعه من شاء فيه هو النساء اللاتي نيفن في عهد الدولة الأموية كثيرات وماخصصنا السيدة سكينة بالذكر منهن الأ. لضرف المثل . اما في أيام بني العباس الذين ساروا بالامة شوطاً بميدا في ممدان التقدم فقد كان رقي المرأة بنسبة هذا التقدم فيه يدلك عليهما كان لام سامة امرأة أبي العباس السفاح وأس الدولة العباسية من ألحكمة والرصانة قانه كان سريم النزعة الى النضب فكان كلا غضب «غلبت عليه غلبة شديدة حتى ماكان يقطع أمرا الأ بمشورتها» * وكان للخيزران امرأة المهدى ثالث الحلفاء من بني العباس من رجاحة المقل و الحزم والعلم بسياسة الدولة ماجعل لها يداعليه وعلى رجال الدولة فقسد كان الامراء والوزراء والداماء يتفون ببابها يستشيرونها في أمورهم والحيزوان هذه هي أمَّ الرشيد * ومن النساء اللاني اشتهرن بالعلم والفضل وحُسن التدبير وصواب الرأى السيدة زبيده امرأة هارون الرشيد وهي التي جرت الماء على نفقتها الى مكة من العدين المدوفة باسمها وعمرت بعض البسلاد التي خربها الروموكانت اذا مضي زوجها للنزاة كاتبته شمرا .وكتب الادب مشحونة بنوادرها الادبية والعلمية * وكانت بوران امرأة المأمون فارسية الإصل وكانت ذات جمال فاتن تصونه فضائل غراء وهي التي انشأت في بغدداد المدارس والمستشفيات للنساء ووقفت عليوا اموالا طائلة ۞ وكانت قطر الندى امرأة الممتضد عالمة متنقهة كان يجلس اليها النساء الآخذات من علوم الفقه باوفر قسط كاكانت نجلس الى العلماء والفتهاء والقضاة ولما القيت مقاليد الحلافة الى ولدها المقتدركان صغير السن فقبضت على زمام الحكم حتى بلغ مبلغ الرجال وكانت تتصدر مجالس القضاء وتقابل رجال الدولة والوفود والسفراء .كتب السيوطي «وفي سنة ٣٠٦ فتح مارستان ام المقتدر وكان مبلغ النفقة عليه كل عام ٧٠٠٠ وفيها صار الامر والنهى لحرم الخليفة ولنساءً لركاكته وآل الامر الى أن أمرت أم المقتدر أن تجلس للمظالم

وتنظر في رقاع الناس فكانت تجلس وتحضر القضاة والاعيان وتبرز التواقيع وعليها خطها » * ومن الدلائل على مشاركة النساء للرجال في الحروب ماذكره الامير عثمان بن منقذ من أن والدته واخواته كن يحاربن الافرنج دفاعا عن حصنهم في حروب الصليب وكن يطفن بين الجنود يقوين عزائمهم ويفرقن السلاح عليهم وان اثنتين من بئات عم المنصور خرجتا لحرب الروم لابستين الدروع وان امرأة في عهد الرشيد انضمت الى الخوارج لتحاربه في صفوقهم وهي ليلي منت طريق اخت الوليد تال ابن الاثير في السكامل: « لما قتل الوليد صحبتهم اخته ليلي مصتعدة عليها الدروع فيمات عليها الدروع فيمات عليها الدروع فيمات عليها الدروع فيمات عمل علي الناس وهي تقول ترقى اخاها الح في مكانت في النساء تخطب في مساجد بفيداد وقاطمة أم الخير وفاطمة أم ابراهيم البرداني تقرآن الرجال والنساء الحديث وعلم الكلام وكان الامام التاقمي يتاني الحديث على السيدة قليسة ولما مات صلت عليه

انحطَّاط شأن المرأة بانحطاط الدول الاسلامية --أمر الخليفة العباسي القادر بالله بمنع النساء من دخول المساجد والمدارس ومن غشيان مجتمعات الرجال فنشأ عن هذاً انزواؤهن في ببوتهن وعدم اشتغالهن بما رفع شأنهن قبل ذلك الخليفة ثم جاءت بعد ذلك النارات الاسيوية التي اخنت على الدولة العباسية فأنهار بهما صرح الحضارة والممران وفقدت الرأة ماكان لها من بقية الشأن الا ماكان من بعض نساء قضى الاستثناء الملازم لكل قاعدة بان يخلد التاريخ اسماءهن. وحصل على اثر ذلك انقسام الدولة الاسلامية الكبرى فالشرق الي مم لك صفيرة فالحروب الصليبية التي صرفت الأنظار عن تحصيل الملوم والمعارف الى اشـــتنال كل امرى بعفظ ذاته من عوامل الفناء في تلك الحروب. نعم ان انتصارات السلطان نور الدين والملطان صلاح الدين صدت غارات الصليبين الاان البلاد الاسلامية لم تلبث ان دهمتها غارات التتر فلم تكن البلاد كلها الا ممسكر الاشاغل لجنو ده سوى التأهب لتتال المدو وكان الانصراف كله للسلاح لا للملم فكان من البديهي أن تؤثر هذه الحالة في المرأة أخذًا بها الى ناحية الأنحطاط والتأخر في العلوم والآداب. قالت مدام أولغا ليبيديفالتي سبق لنا الاستشهاد ببمض آرائها : «منأهما لاسباب التي عطلت حركة تقدم النساء المسلمات الجدل في المذاهب الدينية بين الامراء والسلاطين والحروب العبايبية والفتن الاهلية. وقد أخذت أحوالها تزداد انحطاطاً

الى الوقت الذي أشرقت فيه شمس الحضارة الغربية وعلاكوك الغرب فوق الافق وانقلبت اخلاق الرجال من الرقة واللطف الى الاستبداد والعنف فهاملوا بهن حتى رسيخ هذا الوهم في نفوسهن فكان من أمرهن مانراهن علمِسه الآن وكان لابد أنَّ تبق المرأة المسلمة فرق الرجل لولم تنبهها حركة النساء في الغريب على وجوب الطالبة بحقوقها »

الحضيض الذي هوت اليه المرأة المصرية ـ تلك هي الحالة التي وصلت اليها المرأة المسلمة برجه عام على اثر انحطاط الدول الاسلامية. أما المرأة المصرية فقد كان هذا الانحطاط أشد نكاية فيها لان التنابات التي طرأت على مصر بانتنالها منذ الفتح الاسلامي من يد دولة الي يد دولة اخرى ومن عهدة فأنح الي عهدة فأتح سوآه لم تقف بالاخلاق والعادات والاستمدادات عند عد واحد وبالتالي لم تخط بالمصريين خطوة واحدة الى الامام فالمرأة المصرية الني كان ملما نصيب من الاعتبار في عهد الدول المرسة الا ولى أي في زمن الولاة الامويين والمباسيين والحلفاء الفاطمين تبما لعظمة شأن الحضارة وانتشار العلم والعرفان في عهدهم لم تلبث أن انحطت من علوة مقامها في أيام المهاليك لما تحيف البلاد من ظلمهم وأرهقُ الناس من تجبرهم حتى كان لاحديث الرجل في داره الا ما يأتونه من صنوف المنكرات ولا غمل للمرأة الا تدبير مائدفع به ظلمهم من مال أو ماشية أو غذاء 🖈 وما برح هذا حال الرأة المصرية الي زمن قريب من زماننا بل لايزال حتى اليوم حال السواد الاعظم من المصريات قأن المرأة المعرية فقدت بذلك الانحطاط الذي تواصلت اسبابه في غضون القرون الماضية كثيرا من حقوقها على الرجل فاصبحت بجهلها عاجزة عن القيام بالمهمة الاجتماعية التي خلقت لاجلها من تُدبير شؤون بيتها وتربية ابنائها على المبادئ القويمة وصارت الامة المصريه تجاه هذاالمعبن لاتنتفع بممل ستة ملايين من أبنائها ليسوا الا تلك النسوة اللائي لايمر فن من تصر فاتهن في يومهن الا الاكل والشرب واللبس والحمديث فيها لامنية له ولا فائدة منه على انهن مطالبات نحو مصر بواجبات يتوقف عليها اندراج هدا البلد في سلكُ البـــلاد الراقية * نعم ان الآباء شعروا منذ سنوات بضرورة الحاجة الى تعليم بنانهم حتى.أنه بعد أن لم يكن شيئاً مذكوراً صار يختلف على المدارس

في أيامنا تحو ٤٠٠٠٠ من البنات ولكن هــذا المدد فضلا عن انه لايعادل نسمية المتعلمات في الايم الراقيسة فان تدليم البنات على طرينته في مصر لم يكن موفياً بالحاجــة ولا مساعداً على اصـــابة الغرض المقصود منـــه وهو تنشثة البنات على المبادئ التي بجملهن ربات بيوت وأمهات أبناء أي مدبرات ومربيات مِدليل ما نشاهده كل يوم بين فلهرانينا من تخلى المرثة المسلمة المتعلمة عن أداء الواجبات المنزلية الطلوبة بالذات منها لنساء أجنبيات تستأجرهن لارضاع أولادها وتربيتهم والقبض على زمام بيتها من تدبير لفرشه وطهى لطعامه وتطريز لملابسه ببنا تتفرغ هي للتجمل والزيارة والرياضة وغير ذك ممآ لاينتظر ممه أن يقاملمني العائلة المصرية وزن في يوم من الايام * والذي تراء علاجاً شافياً من هذا الداء ان تتكاتف الحمكومة مع طائنة المتنورين من أرباب العسائلات على وضع خطة ا للتمليم تكون في مجمونها وشمولها لجميع المتعلمات أقرب الى خطة تعليم التدبير المنزلي الذي أنشأت نظارة الممارف له مدرسة واحدة وكان جديرا بها أن تجمل مدارسها كابها على منالها حتى اذا تربت ملكة التدبير المنزلي في نفس المرأة المصرية إ ومد حيل من الزمان ورسخ في اعتقاد هذه المرأةأن هناءالمائلة وفلاح الامة يتوقفان علمها كان لنظارة المارف أو سواها أن تصمد بها في مدارج العلوم على اختلافها بلا خوف على نظام العائلة من تطرق الحال اليه * وجمل التمايم مطابقاً لحاجات إ: الامة من القوآعد التي لاتنتر الحكومات الراقية عن العمل بها والمحافظة عليها كمايدل أ عليه انشاء الحكومة الالمانية اخيراً جملة مدارس للمستعمرات يعلم بمضها أصول الادارة الاستممارية والبعض الآخر التجارة أو ألحدمة في المستمارات فالمدارس التي أملم الحسدمة في المستعمرات يتناول تعليمها طهي الاطعمة المناسب للجهة التي يقصدها المتملم لزاولة حرفته قيها وما قيــل عن الطهى يقال عن تعليم الطب فأنَّ المتعلم لايتلقى منه الا ماناسب علاج الامراض الشائمة في الجهات التي عزم على مزاولة مهنته فيها ولا ريب في أن هذا التعليم يفتح أنواب الارتزاق والكسب لمئات الالوف من أبناء الامة الالمانية وبرتفع بها شأن دولتهمف سائر الاقطار. فلو أن تعليم المرأة في مصر نسيج على هذا المنوال وجعل بقدر الامكان خصيصا ﴿ بالتدبير المنزلي في مجموعه لكان لنا أن نرجو انتشال المرأة المصرية من الوهــــدم ا العميقه التبي سقطت فيهاواصبحت بسببها على ما سيقرأ القار ثول

كل من اتبعت هواها صار سراويلها رداها

وصف المرأه المتربه في حالتها الحاضره - النواهي الشرعية عن المحظورات التي تهبط بالمرأه الي الحضيض كشيرة في جميع الديانات وخاصة الديانة الاسلامية فقد جاء في القرآن السكريم: « قل المؤمنات يغضضن من أبصارهن و يحفظن فروجهن ولا يبدين زينتهن الا ماظهر منها وليضربن بخمرهن على جيوبهن ولا يبدين زينتهن الا لبعولتهن » وجاء في حديث : « أمر الله نسساء المؤمنين اذا خرجن من بيوتهن في حاجة ان ينطبن وجوههن من فوق رؤسهن بالجلابيب » وجاء في حديث آخر: « خسير مساجد النسساء قمر بيوتهن ، وفي هسدًا نهي صريح عن البروز الذي يخالطــه الشوق الى الاختـــلاط لحاجة تأمربها النفس وحض على التحصن بداخل البيوت وتفضيلها على المساجد فيما لوكان الخرزج لقصد اداء فريضة الصلاة ومنع صريح من النزبن والترج الا للازواج الذين لهم وحدهم الحق في مشاهدة زوجاتهم متجليات في أحسن رواء وأجملز بنة * فهل عملت النساءُ المصريات بشيٌّ من هذه النواهي ﴿كُلَّا. بِلِالْهِنْ سَرَنَ عَلَى نَقَيْتُهَا فَاتَّبِعِنْ فِي البِّيت ماكان واجبا دليهن اتباعه في الطريق والمكس بالمكس ولست أجد من الاوصاف في الحالة هذه ما هو أكثر انطباقا علما واصمدق تصويرا لها من قول صديقنا سيد افندى على في تبرج الغانيات. فأنه بعد أن أخذ بيد القارى للقاله واطلعه على النساء في دورهن وارآم اياهن «في صورة يستنكرها كل ذي شعور حي ونفس أبية لاحرير ولا حلى ولا غرر ولا طرر ولا دلال ولا جال » خرج به منها والجاسه على قارعة الطريق ليبين له أن النساء الفاتنات اللائي يخطرن أمامه في وسط الطريق متبرجات متحليات باحسن ثيابهن وأثمن جواهرهن أنمأ هن تلك اللائي استقدر شكامِن في قعور بيونهن.قال محدثا عن قارئه مايأني: «لارب انه يبصرفي ا فسيحات السبل غير ما أبصر بين جدران البيوت. يبصر غواني بجرون من الحراير ذبولا ويتركن وراءهن من زكى الرائعة عبيرا ذوات سواعد امتزج بياض اديمها الناصم بصنرة اساورها ألفانم لوتها وايديا اقتسم اصابعها الخضاب والخواتم ووجوها إ جمت بين ألوان مختلفة لآيباريهن في التوفيق بينها ومزج جزئياتها امهر مصور ولااقدر رسام. ووجوه يحجبها نقاب ارق من عتاب الحبيب للحبيب يشف عن المحاسن كما يشف الزحِاج عما وراءه من الاشكال فاذا رأيت ذلك ايها القارىء [البكريم اظنك تسألني اوتسائل نفسك على الاثرون ابين جاءت هذهالغو انى الحسان وقد

طفت بالمنازل كلها فلم اجد لسوء حظ الازواج الانساء لا فخامة في ملبسهن ولا حلى يزينهن » على أن تبرجهن بهذه الصورة المنكرة وبروزهن في الطرقات النماساً لاعجاب الرجل بيابهن ومصوغاتهن وحسنهن المجلوب لم يكن الأمجرد تقليد لم يفلحن فيسه ولم يستطعن سبكه فانهن أردن التشبه بالنساء الاروبيات في التجمل وعسن الزي ورشاقة الحركة فاخذن عنهن التنويع في الأزياء من غسير أن يحكمن الدوق في في ذلك عليهمن ولا "نهن مسوقات اليه باغراء الحائطات الاجنبيات اللاتي دسهن بعض التجار لترويج بضائهم بمايمرضنه عليهن من الازباء الحديثة. فترى الواحدة منهن على قبع وجهها تسدل على وجهها بمسا بلي جمتها نقاما يختلف اختسلافا بينا طولًا وقصراً كمودة وشفافية فاذا ارت في الطريق كان لها من هذاالنقاب الاسود والازار الساتر لحسمها مايجملها كقنينة الحبر الاسود لايعرف لهما أمام أو خلف بمنةأو يسرة واذا جلست لايمرف النـــاظر اليها اذا كانت من الإناسي أو متاعاً ملقى على كرسي وكثيرا ماتذهب الى تضييق الا زار من محيطه الاسفل جريا على الزيُّ الحَديث الَّذِي يسمونه (انترافيه)فتراها اذا سارت تتمثُو في أَذْيَالِهَا كَالْطَهْلَ الذي في أول الهيد من حركة المشي . ومن الاسف أن هذا الذيل المضحك أخذ يفشو بين نساء مصر بينا هو قد تنوسي في باريز لما جر علىصاحبانه من الازدراء والتحقير . ثاهدنا في احدى الصحف الهزُّلية صورة سيدة منهن دخلت في بيت ألحلاء وأحدى المحطات لقضاء حاجة أخذت بأممائها حتى لم نطق على قضائها صبرا فلما شرعت في رقم ثوبها وقفت اطرافه عند وسمط الفخذين ولم يكن في متناول بدها مقراض أو كين لنشــق به الثوب فكانت النتيجة أن . . . فيـــه . وقرأنا فوجريدة الماتن ان ســيدة وزوجها قصدا المحطة فيآخر الوقت للسفر فلمها تقدمت السيدة للدخول في الركبة لم تستطع رفع قدمها الي الدرج لضيق ثوبها من طرقه الاسفل وكان القطر على وشُك التحرك وَأَخذ الزوج المسكين يدفعهاوهم تصيح واكنه لم يستطع لضخم جسمها. وبينا الواقفون على المحطة بختلفون رأيا فَن قَائِلَ أَنَّهَا سَلْتُمكن مَنَ الصُّمُود ومن قَائلِ عكس ذلك تذكرت ان بجيبها مقراصًا قدرعان ماأخرجته وشقت به الفستان الجيل لتتمكن من الصمود . وأخبرنا . كبير من كبار رجال الحكومةوركن من اركانها وكنا نتجاذب اطراف الحديث في ضرر الازياء أن سيدة من علية القوم زارت آل بيته فا استوت على احدى

الارائك حتى انشق ثوبها نصفين لضيق اسفله * وترى نساء كثيرات في الطرقات يبدين سواعدهن وصدورهن الىالقسم الاعلى من الشديين ويكشفن اقفيتهن حتىفى فصل الشتاء فيضحين بذلك صحتهن ويتعرضن الاسقام الناشئة عن الجو في سبيل الحصول على اعجاب مفروض من أحد المارة بجمالهن * وباليت الجَهَل وقلة الذوق يلبث أن يمود اليه أو طفلة مغيرة لانحس باعبا المسؤلية الملتاة على عواهنها قد سرهابريق ويها الجيل القشيب فطارت كالفراش الذي يطير من غصن الى غصن معجبا أَلُوانَ جِناحيهُ الزَّاهِيةِ وهو لابد عائد إلى غُصنه الا ُولَ وَكَثَيْرًا مَاتَكُونَ هَذَهُ نَّية الشارد والطائر ولَكن أنَّى لهما أن يأمنا مطاردة الصائد الذي يرسله اليهما القدر في طريقهما فيوقعهما في الشراك التي نصبها في كل مكان ٪ ان حالة الرخاء في هذه البلاد أوجدت بها طبقة من الشبان لا يعرفون من عناء الاعمال « وربع الاطيان والاملاك بنهال بين أيديهم انهيالا» سوى قضاء الوقت في انتجمل بلوالتبرج والتبختر في الطرقات اصيد الغانيات وايرادهن من اعوجاج المسلك وسوء المنقلب موارد لاصدر لها حتم كان مانراه من وجود طبقة مقابلة لها من المتبرجات تبرزكل منهما في التماس الاخرى.وياويل العائلات من حالة كهذه تفسد على الازواج أزواجهن وعلى الزوجات أزواجهم ويكون مصيرها مانستميذ بالله من الوقوع فيه من العيوب الاجتماعية انتي يشكو بثه منها أغلب الايم الاوربية. «أن تبرج شباننا _ كما قال أحد فضلاء الكتاب الاخلاقيين _ كاد يضطرني الى تامس عدر المتبرجات اللائي من طبيعتهن حبالزينة والبهرجة. وكأنى بأحداهن تقول قفوا عند حد المعتمول من التأنق حتى تكونوا تدوة صالحة واسوة حسنة . يتف الشاب أمام نساء بيتــه وفتياته مستعدأ للخروج فبروح ويغسدو أمام المرآة ويطول ويقصر ويتمايل بمينا وشمالًا حتى بهيُّ عدته ويستكمل ملبسه ثم ماذا ترى ? ترى طربوشاً قد اكل التغرنج نصفه وياقة (بنيقة) اضيف الي ارتفاعها ما نقص من الطربوش حتى أصبحت كشوكتي الضبع الابسها ثلا بمكنه ان يحرك رأسه بمنة أو يسرة ورباط رقيمة كلما هزه النسيم لطم خمد صاحبه والتف حول عنقه وجاكتة كفستان السيدات تنسحب بضيق حتى الحصر ثم تتسع فجأة مننتجة من الحلف الى مصر اعين يتمدان ويقتربان حسب اختلاف الرياح وصديرى كالمشد من القطيفة او الحرير بأزرة من الذهب المطمم بالماس وبنطاون ضاى حتى اوقف الدم في العروق وحذاء ضاق مقدمه وعلاكيه وخوام براقة ودبابيس في المددر تبهر الانظار كماييح الاوتوموبيل فهل بعب هذا تهج بخالف الاداب والنخوة ويخرج عن برنامج الكمال والشرف » وهو وصف طهر جليامته للقارئ أن الرجال هم الذين ببثون في النساء حب التهرج والاعجاب بالنفس ويقو دونهن الي مزالق العفة ومهالك الشرف فمما بحب عليهم حما أن معنوا النظر مايا في عاقبة قمام هذا وان يتخذوا لميد المنتقبل عائلامهم فلا يأتوا مع الهير ما سوءهم أن يأتيه الغير معهم وليجملوا الاداب الشرعية رائدهم وقائدهم الى معالي الاخلاق الغاضلة التي لكون للنظام الاجتماعي في الهائلة قوام بدونها . ومما لاخلاف فيه ان هذه الغابة لاتدرك الا اذا فهمت طبقة الشبان التي ذلك شأنها وتلك خفتها ان شرف المرء بعمله وان المال التليد طبقة الشبان بالبطالة كان مفسدة له ولصاحبه واقدمت على مزاولة الاعمال الكثيرة المصادر والموارد في مصر فينغلق بجدهم واجتهادهم حما باب من أبواب الشرور المحادية ويقام في اللاد كرئن من اركان الحياة الانتصادية

الاجهاعية ويقام في البلاد ركن من اركان الحياة الانتصادية علاج الداء — بني الاسلام على السهولة والتسامح . فهو اذا أجاز الطلاق وتسدد الزوجات مثلا في الاحوال التي يكونان فيه الفرجة الوحيسدة من صنيق شديد قلا يظن أن يكون سبباً لتأخر المرأة المسامة عن ادراك شأو اختها الفربية في مهدان الحياة الاجتماعية الا اذا خالتنا التاريخ والحقيقة المشاهدة فقلنا أن شأنها في عهد الحضارة الاسلامية بالاندلس والشرق لم يكن مذكورا وان الترآن الكريم ألم يعزز مركز ها الشرعي والاجتماعي بآية من آياته وكلا القولين مستحيل والذاهب اليهما مجار في الحق سادر في الزور والبطلان مخ نمهان كثيرين من جهلاء الافراجي بل والشرقيين المسلمين الذبن بأخذون الامور بظواهرها قد نسبوا الى الاسلام بن والشرقين المرأة الان العارفين من الفريقين نسبوا يعمن هسندا الانحطاط الى السلام أسسباب تاريخية سسبقت الاشارة اليها وبعضه الآخر الى اغفال المرأة المعل بدينها وانصرافها عن رعاية قواعده يما جهر نظرها من زخرف المدينة الحديثة وطلامها الحادي الذي يجلبه اليها المتنفون والمتفتنات في الازياء وماشا كلها من الماديات. ولوشتا أن نورد في هذا الفصل الموجز شهادات العلماء واقوال الياحثين بشان التأثير شئنا أن نورد في هذا الفصل الموجز شهادات العلماء واقوال الياحثين بشان التأثير شئنا أن نورد في هذا الفصل الموجز شهادات العلماء واقوال الياحثين بشان التأثير

الحســن الذي تؤثر به رعاية اصول الدين في رقي المرأة المسلمة لضاق نطاقه عن لبس الاسمر احمر واضحك عليه ولبس الابيض اسود واتفرج عليه احتوائها الا إننا لا نجد بدا من إيراد شيٌّ من أقوال السيدة الكاتبة (مريام هاري) في هذا الموضوع .قالت في فصل نشرته جريدة الماتن الباريسية تحت عنوأن (الم يكن الاسترقاق احسن للمرأة من اطلاق العنان) : « تصدت الامــــيرــه نظلي هامُ وسألتها عن حالة الرأة المسلمة فكان جوابها كما يأثي: — من الاسف انكن ممشر الاروبيات ستنتهي المبالغة بكن الى اقناع المسلمات بسوء حظهن ولكنا نحمد الله على أن اللائي منهن القين في أروعكن هذا الوهم قليلات المدد وكابن عمن تجردن عن حلمة التقالمد الاسلامية بتأثير المعلمات الاجنبيات وسهاع النونوغرافات وتلاوة الروايات التي نظن كل قارئة فيها منهن إنها المقصودة بالذات من موضوعها على أنه لابجل بالباحث في احوال الهرأة المسلمة أن يحصر بحثه في دائرة تلك السيدات اللائي ربماكان يجرى في عروقهن ممزوجاً بدم آبائهن دم اجني الصل اليهن من الارحام اليس في هذا الجال الضيق يؤدي البحث الى تقرير الحقيقة في امر المراة المسلمة وأنما في الاسرالاسلامية الصحيحة قأنك لو اختلطت بنسائها اللائي يعيرهن الغربيون بالحجاب لوجدت أن الاسترقاق الذي يزعمون أنهن يمشن قبه خير من الحرية التي يفتخرون بها لنسائهم » قالت مادام مريام هاري بعد ذلك « عملت بآراء الابيرة نازلي فاختلطت بأسرات الطبقة الوسطى من اهالي تونس المسلمين فلم أجد الا أبوابا مفتوحة لاستقبالي على الرحب والسبعة بل شهدت بمسد ذلك أن لامانع بمنهن من المبادرة بزيارتي مادمن واثقات بخلو بيتي من الرجال وكن قوق هذا أذا رأينني مارة بالطريق دعونني الي الدخول عندهن للائتناس بي ولقد خرجت من مخالطتهن الزمن الطويل واثقبة بخطأ الذين يرثون لحال المسامة بل تولاني الدهش من ان السلمات جميما كن يرثين لحال المرأة الاوروبيــة من جهة ان الحرية المعطاة لهما جعلتها اشبه بالرجال منها بالنساء. ولقد كنت احادث يوما جارة بي فاعربت لي عن اشفاقها على لان الله خلقني رومية فكان من مستتمات هذا الحاق أنني اسير في الطريق مكشوفة الوجه مكتسمية بأياب الم على شكل أعضاء الجسم لارقيب على" من زوجي ملزمة باستقبال الاجانب من الرجال في بيتي كما استقبل بلمض محارمي سواء مضطرة لمخاصرة رجل لاأعرفه ولا يعرفني وأن في هذا كله ما يُصدم الحياء والفضيلة اما هي فتعيش سمعيده الحظ هنيئة البال بين جدران الدار التي تقيما رشقات عيون الآجانب وفضول نظرهم لاتخلم ثيابها الا لزوجها الذي لا يضطرها الى عار البروز للاجانب . الى ان قالت : «ومن يدرى وقسد بضأتن البروز على الحجاب والشرود في الطرقات على التحجب في البيت لعل عروة المودة والمحبة قد انفكت بينكن وبين ازواجكن والآنهل يتصور عاقل أن الرجل أذا ملك درة ثميـــنة يلتي بها في الطريق مالم يكن فرغت منها حامته » * فالقارئ برى من ملاحظات مدام مريام هارى التي تصدت استطلاع حال المرأة المسلمة من طريق معاشِرتها والآحتكاك بها لا من طريق البحث في الحقوق المخولة لهما شرتا ان داء تُخلفها عن بلوغ شأو المرأة الغربية لم المرابة من نقس في الشربية أدى إلى الاجعاف محقوقها والحط من مُكانتها وانما هو داء طارى وصل اليها بالسدوى من اخلاق الوسط المحيط وألجهل المحدق والجمود على عاداتجاءت بها التقلبات التاريخية في العصورالتي مرت على اثر انقراضالدول الأسلامية وسقوط الحضارة المربية. ولا دواء لهذا الداء الا النربية الصحيحة التي لا كون لها قواءغير ماقضت به الشربية السمحاء من التحلي بفضائلهاومكارم اخلاقها فيذخى كاقالث باحثة البادية ان تحاط المنت منذ ولادتها بمناية خاصه تتناولها جسماونفسأفلا تستقبل بالحزن والوجوم لمجردأنها بنتلاتحفظ أسمالمائلة كما هومشاهد فى اغلب الاسر ولايهمل شانها لهذا السبب فيعهد بارضاعها الى المرضات وبتربيتها الاولي بعد الرضاعة الي الحـــدم بل بباشر ابوها وإمها تقويم امرها في هــــــذا المهد الذي يكون الطفــــا, فيه لين العود سريع الانفعال بالمؤثرات والمطاوعة المقومات فيصححون من لحنها اذا تكامت ويسودونها الادب اذا أتت بما بخالفه مم الاعتـــدال في الجزاء والترفق في المقاب • ومتى جاء سن القابلية للتملم ترسل آلي مدرســة من المدارس الموثوق بهــا في تهذيب الاخلاق فتتعلم من مادئ العلوم ما يكون به قولم أمر العائلة ومدار شــؤن البيت وتنقن الاعمـــال اليدويه وسائر ماله مساس بالتدبير المنزلي مع اقامة الحائل بينها وبين إ المطالمات المصرية المحلة بالاداب كالروايات الغرامية بل وبين النقر على البيانومن الالات الموسيقية اذ تبتأن النقرعليه ينبه في المرأة الامراض الهستيرية بل وبين ﴿ مشاهسدة تمثيل الروايات في التياترات محالتها الحاضرة المقصود بها جر المكاسب بتصوير ماتهواء النفس البهيمية من حوَّادث المشق والنرام ومتى تم دور المراهتة ناما أن تتخصص لاستيماب باب من أبواب العلوماذاكانت تلتمس من ورائه العيش

أيش ينفع النفخ فى الوش الاصم

وهو النادروأما أن تلزم دار والديما وهو العالب لتطبق مانعلمته على االعمل بادارة شؤوه على أن يكون الاشراف المه علمها مستمراً فلا يقم الهاكتاب أو رواية مشكوك في مغزَّاهما الادبي ومرماهما الاخـلاق واذ تكوَّن في دور من أدوار الحياة تشمتاق نفسها فيه الي النحلي بناخر الثياب فلا يسمح لها مته بغير مائتوقن ممه الحشمة ويصان الحياء على أن تكون هي التي تدبر بيدتها تفصيله فطماً لدابر الحياطات اللائي لسن في النالب الارسل القساد واليوار إلى المائلات وتطبيعاً لما تبلمته في المدارس من أساليب الاعمال اليدوية التي ينبقي أن يكون أثرها بادياً في جميع آنات البيت وفي كل ركن من أركانه . ولا بأس خلال ذلك مي خروجها الى الحلوات والمنتزهات والملاهي التي تجمع الاقادة الى النسلية كالسيما على شرط أن تكون مصحوبة بمض آلها وحذار حذار من القاء حبلها على غار بهسا تروح وتفدونين حوانيت تجار الاقشة والازباء فليست هذه الاماكن الاماهد شر وفساد وباليتها ثلقي نظرة حكيمة فيما ينبغي لها أن تتخيره من الازياء اذا لرأت آنِ خيرِها وأوفقها للصحة أنما هو الزي القرق الذي كشيراً مآ يُجتم اليه الغربيات كأنه من مستحدثات المودة وما هو في الحقيقة الا شرق برجع تاريخ وجوده الي ضمر مثات من الله: إن وسبب مطابقته الشروط الصحيه أن ابسه لا يستلزم ماأجم م الغربيون نفسهم على ضرره بالجسم من المشدات التي تعصر الحاصرة وتضر بالاعضاء الباطنية سيا أوان الحمل والصدار المقور الذي يعرض الصدر والظهر الى أفاعيل الحل والقر الى غير هــذا من صنوف النياب المسروفة عند الاقريج والتي ضرره ظاهر للميان . ثم يأتي بعد ذلك دور تكون الفتاة التي نشأت على همـذه المبادي مرضة فيه الرواج فأذا كانت فوق هذه التنشئة شاعرة بالمهمة الحطيره التيهي مهيأة لها في الاجهام الانساني عارفة بالما ستكون ربة بيت في يوم آت رفعت عن كاهل أهلها كشيرا مِن فنقات جهازها بما ترجي الوقت به من الاشنال الند.ية التي ستكون زينة حجرتها والشهادة الناطقة ببراعتها والا فما معني أن يقنز الوالدان على نفسيهما لتربيتها فادًا جاء أوان زواجها وكان لهما من متاع الله نيا الثنيُّ القايل المدّخر لا يأم التسييخوخة والتقاعد اضطرا لبيمه أو زهنه والرَّهن 'بيم على كل خال' في اقتناء حِهَارُ لَا يَمَادُلُ ذَلِكَ الذِّي يُمَكِّنْ لَهَا أَنْ تَعْمُلُهُ بِيدِيهَا فِي حَسَّنَهُ وَمُثَانِتُهُ وَمُطَابِقَةً تُمُطُّهُ لذوتها . على أنها مهما تكن الحال لابد لها ان تقنع بالضروري منه للاسته مال اليومي فلا تتخذ جملة غرف للمقابلة لا يقصد بها في الحقيقة سوى المباهاة والمناخرة بما أحرزت من ماع فخيم وأتاث باهر جميل ولا تكتر من الثياب فقد يكون الثوب من هــذا المام قلا يأتى دور ابسه حتى ينتضى العام ويصبح الزى قديما لا يليق المِســـه فتخامه على احدى الخادمات اما الحطبــة على ماهي حاصـــلة في المدن فقد كانت منه في ١ عاما ولا تزال حتى اليوم مثار الجدل والمناقشة بين السكةاب الاحتماعيين واعتقادنا انهم أن يصلوا الى حلها ما دامت عادة الاحتجاب الثديد خصوصا عند الشروع في الحُطبة مرعية في الدائلات وما دامت الخطبة على الاساوب الافرنجي لا تلائم كرامتها لمما تستلزمه من التحام الحاطب والمحطوبة بلحمة المماشرة الطويلة التي كثيرا ماثورط بهما في المجاز فات غير المأمونة الدواقب لذا كان من الحسن المهم ايجاد حل وسط لهسذه المضلة يترك النظر فيسبه لتدبير الوالدين وحرصهما على مستقبل بناتهما والواله والوالدة اللذان تقصر همتهما عن الجاد حل بنيني عليه هناء أبنتهما خليق بهما ألا يحسبا في عداد الوالديين . ومن أعقد المسائل بعد عقد القران مسئلة الجهاز واحسن حل لهمما هو ما ذكرناه من ضرورة اشتغال البنت بتعضير آثائها وقيامها على تدبيرها بنفسها بحيث اذا مانم ذلك المقد لا يحتاج أهاوها الا لاقتناء اليسير بما لا تكون لها مشاركة بطبيمة الحال في صناعته كالبسط والآنية ودرانات التياب على آنه اذا كان والدالخطوبة في مكانة من البسر والرخاء تسمح له بأن يتحفهاببدية ثابتة نافية فليعتقد بالافرنج في انحانهم بناتهم ليلة عرسهم بالآوراق المالية او تأبقاف بيت أو أوضَّكُون ذخراً لها ولاولادها عند الحاجة . وانه ليسوء الباحث في أحوال العائلات وما يتعلق لم من ولادة وزواج وموت أن يرى التنافس بنها آخذا بخناق ثروتها قأن الوالد والوالدة الله بن يمتلكان من حطام الديا بيتا بأويان اليه أو بضمة فدادين لاتكاد حاصلاتهاتفيءا يازمهما وإولادهما من خبز وادم لا يزعهما وازع عنالالقاء بهذه الثروة في تخالب الرهن أو بمبارة أخرى في برائين الضياع للتمكن من تجهبرُ اينتهما بجراز يضارعان فيه جارهما زيدا أو بكرا غير ناظرين آلي أن هذين الجارين في سعة من العيش تسمح لهما بالخالي في مظاهر الابهة الفارغة والزهو الباطل #أن هذه العيوب الاجتماعيسة التي تنخر عظام العائلة المصرية وتوزدها من الحسران والسقوط موارد لاصدر لها يذغي أن تتوافر همم الآباء والمرشدين على ازاتهم

ما حايشه من الرقص الاقلة الاكمام

فأنه أن تقوم للامة المصرية قائمة الا اذا ترقت شؤون العائلات لان تلك لمتكن الا هذه مجموعة منضمة . وهذا الترقي لا يتيس الا اذا وقف على تنفيذ " هسـذه الاصلاحات أوباب عائلات ذوو نخوة وحمية . لا برضيهم أن يشتبكوا في الطريق بسيدات لا يعلمن من هن بما اسدانه من الحجاب الجديدالذي طمس معالم وجرههن ولا يجمل فارقا يبنهن وبين اللاتي يختلسن قرصة عيد المرافع للتنكرمن ازواجهن بمثل ذلك الحجاب الهاس الحضوع لنزغات الاهواء النفسية وأنمأ يتولون أقوال تسائهم وتصرفاتهن بالمراقبة الشديدة والمداخلة الفعلية فسلا يكون زى الاما يحكمون بمواطأته لمحشمة والوقار داخل البيت وخارجيه سواء * وليجنبوهن معاشرة العاائطات والدلالات اللواني كشيرا ما يكن رسل الفسادىالبيوتوليملموا هم أيضاً أن أهم ركن لاصلاح العائلة وتدعيمهاعلى امتنالة واعدأنما هواستجماعهم وسائل الراحة والرقه في بيوتهم حتى بلزموها في أوقات فرانمهم كلهـــا بين أهلهم وابنائهم وال عقول الاطنال درر تبقى غير مثقوبة ما داموا بعيدين عن بيومهم لا يتقبُّها الا احتكاكهم بهم لانه اذا لم يكن والد الطفل في بيته اضطى الطمل اليُّ اللمب في الطريق وأخذ العادات من السوقة فيشب على البذاءة والشكاسة والتعنت وسوء الخلق * وبالجلة اذا شاءت مصر أن تفك عنها أصفاد الاستعباد لتتحرر فليكن ابناؤها صادتين في عزيمتهملا يفزعهم هول الواجب ولا تردهم عزة المطَبُّ وأمَّا صدق المراعة لاتك ن الا بتنشئة الافراد تنك التنشئة التي هي عُرة نظام الاسرة حسا ومعتى والن يقيمزكن هذا النظام الا امرأة فاعنلة عاقلة تكون في دارها كاليسسوب في الخلية قالمه الساءكم التعليم الناقع تحصلوا على حربتكم.

﴿ تدبير جسم المرأة ﴾

فى أورباسيدة من اجمل نساء العالم تسمى (مداملينا كافايدى)أ مدرت بأمريكا كتيباً يتضمن نصائح للمرأة فى التجمل وتدبير اعضاء الجسم لم مجد بدا من تلخيصها هنا لاتها بصدورها من سيدة عالجت هذا الندبير لنفسها ومارسته لتقويم أعضاء حسمها لايتناولها الثبك ولا الانتقادمن أية جهة من جهانها بهائبت مدام لمينا كافليرى فى منتتج نصائحها ان على المرأة نحو شخصها الجهاني واجبات بنبغى أن تحملها على اتقاء

الاسارير والتجعدات التي تصيب الوجه من تواتر الضحك أو ادمانه كما تتلاقي التعب بالكون إلى الراحة سواء . وقد لحصت تلك الصائع في عشرة أوامر لا بأس من أيرادها بنصها : (اولا) اذا تبين لك وأنت أمام المرآة ان قدتناول ا محياك التغير وطرأ عليه الفتور فالزمى الراحة . (ثانيا) اذا اردت ان يكونشعرك جِيلًا نامياً وْأَعْسَايِهِ مَرَّةً فِي الْأَسْبُوعِ . (تَالِئاً) أَذَا رَغْبُتُ فِي بَقَاءَ تَمْرُكُ حَافَظُأُ أَثْر الحسن والبسامة فادلكي ببنانك ظاهر الشاربين فها بين المنخرين والشفتين . (رابعاً) لحفظ استدارة الوجه في شكله تعهدي جانبي الفك الاسفل بالدلك والتكبيس (خاماً) لحفظ شكل الانف واستبقائه على ماهو في عهد الشباب عليك بدلكه في غائب الاحيان . (سادسا) لاتقاء اللون الاحمر الذي كثيرا مايتناول ماون الانف عامك بالكمدات الساخنة . (سامها) لازالة الاسارير والتجمدات التي تتناول ماحول العينين من الجفون وما يليها عليك بغمرهما كلما عن لك غسل ا لوجه في الماء البالغ من السعنونة ماتطيقين احتماله .. (ثامنا) للاحتفاظ ،العمينين من اللممان والبريق أغسليهما كلا عن لك غسل الوجه بحمام مملود ماء الورد. (تاسعا) لاجتناب تدلى مأتحت الذقن من الجلد ـــ الاندـــ اجعلى رأسك واطئا اثناء النوم وكماكان الرأس واطناكان انتاء هذا المارض ووكداً. (عاشراً) لجمل الوجه طرياً غضاً لابد من غمره في الماء الساخن الى الدرجة التي بمكن احتمالها . هذه هم الواصايا المشر التي قدمتها السيدة لينا فاقايري لبنات جنسها قائلة أنهاخير الوسائل لحفظ صحتهن وتقويم اعضائهن وصون حمالهن في غضارة الربيع المستديم والنعبم المقبم ولنورد الآن تفصيل آرائها في الجزئيات بعد ان دونتها هي في تلك الكايات : --مى لون المرأة %--

ينفى فى الاحتفاظ بجمال اللون وقابة الجبم من عناء العمل واعطاؤه قسطه من الراحة كما يجب اجتناب الاطعمة التي لاتلائم الدوق أوالتي تكون بطبيعة تركيبها مضرة بصحة الآكل ومن احسن الاغذية لحفظ اللون واعطائه البهجة والهاء أكل الفواكه على اختلافها فى الصباح على الريق مجومن الواجب بعد الاستحمام الذي هو من اركان صيانة اللون في بهائه وروائه الجلوس على كرسى واطيء تجاه

الله في هو من اركان صيافه اللون في جهاله ورواته الجلوس على الرسي والتي حجه مرآة والشروع في دلك الوجه برقق وتأن بعد طلاء الاصابم الدالسكة بمروخ (كولد كريم) ولنكن الاصابم في خركة الدلك راسمة خطوطا متحنيه لاخطوطامستقيمة

ن كان بياننك من السابون دا حال يعلولي ١٠

اومنكسرة . ثم انظرى في مرآتك بعد ذلك فاذا وجدت أن في وجهك أثرًا للرساريرٌ فعاودي الدُّلك وَكُرْرِيهِ مرارا حتى تزول وأعلمي ان هذا الواجب من أهم الواجبات عليك لذاتك . أما مروخ (كولدكزيم)الصالح للدلك فيتركب من ٠٠٥ جزام ماء وردو ٥٠٠ زيت اوز حلو و٢٠ شمع عسل نحل و ٢٠ سير ماسيتي و٣ زبت الورد. واذا ظهر لك باستطلاع وچهك في المرآة أن و كلفاً فعليك بازالته بال تدهنيه بواسطة تلم بالحبرز الآثي؛ نصف كوبة صنيرة ماء ورد تمرُّوجة بمثلها من الماء الا وكسيجيني ومن الواجب اذا كانت السيدة عائدة من سفراً ومن رحلة بداخل المدينة لباعث عائلي او حاجي ان تغسل ومهما بالبخار المتصاعد من الماء الغلي (بنسبة لترين) مضافًا البِه شيءٌ من صبغة الجاوى (بنسبة ٣٠جراما) وذلك الى أن يتبلل الوجه بالبخاركأنه عرق منفرز من المسام. ومتى اقبل المساء إ قعليها بغسل الوجه بالماءالساخن المحلول فيه الصابون وحذارهن استخدام مناديل التنشيف لهذا الفرض بسبب خشونتها بل لابد من استعمال تجويف اليدين وبعد الفسل يدلك بمروخ (كولدكريم) ثميكون الالتجاء الي محدع النورحيث براعي ان يكون النطاء سأخنا والمخدم طاق الهواء . واذا كان في الوجه كلف أحمر فاحسن شيء في أزالته وضم طبقة على الوجه من النشاء المذوب في الماء وتغطيته بعد ذلك بمنديل التنشيف الذي يثبت فوق الرأس بواسطة مشبك حمي المنابة بالشعر ك∞−

ترى مدام لينا كافلايرى أن قشور الرأس هى العدو الالد للشمر فاذا كانت المرأة تشكو من وجودها في رأسها فالاجدربها غسل الشعر يوميا مدة اسبوعثم تعرك راسها بشدة بواسطة ورشة صقيرةثم بواسطة الاصابع وبعد ذلك تجفف اناء بمنشفة فأذاجف فانتناول غدا ترالشمر جميلا اذا عولج صباح كل يوم بالنرشة على أن يكون عدد مرات امرار النرشة به الا

أربعين على آلاقل وتدلك بعد ذلك منابت الشمر من الجلد لتنبيه الفند الى الافراز ولتتجنب تسوية شعرها بمقتفى الاشكال المركبة المقدة التي تقتفى استعمال الكثير من الداحة الشعر بملازمة المنزل لان هذه الراحة تتوقف على فكه وارساله: منشورا وتعريضه للشمس مراراً. ومن أحسن المياه المجهزة لاطالة الشعر أواستنباته ماء الكينين ومنقوع البابونج أما اذ

فلا وسيلةسوى الحناء

EYY

ماذ التي والنا و لوقاتها من التي بني الطالعة في

للميتين عدوان الثمب والنبار . ولوقايتهما من النمب ينبني اجتناب المطالمة في الكتب مساء واثباء السفر في الكتب مساء الورد أو بزهر البيلسان وذلك بواسطة حام الدين . ولا بد من اراحة السين من وقت الي آخر اثناء النهار وأله اضهما اذا لم يكن هناك ما يدعو الي فتحهما أأن في الانحماض فائدة لهما لانتدر بمال . ومن الواجب دلك ما حول السنين بمروخ كولد كريم مدة تختلف من اربع الي خمس دنائق وليكن الديك بالسبابة والوسطى من كاتا اليدين مع الابتداء من نحية الحقيق المتحدام هذين الاصبين في دلك المضلات العليا من أعلى الحديث ثم في دلك المضلات العليا من أعلى الحديث ثم في دلك المختل العليا من أعلى من اللجم الناهم المرتخى فأن ذلك يكون سباً لتجعده وأحسن دواء لا نماء شعر والحواجد هو الملانولين

---- الهناية بالاسنان >----

لتحسين اسنانك وصيانتها عليك باستشارة طبيب الاسسنان مرة في كل ثلاث أشهر على الاقل وعلى كل جال بحبي تعاطى ما يكون ساخنا أو باردا أو عذا أو ماها من الاطمة ، وقبل الشروع في استمال قرشة الاسنان لا بد من تركها في الماء مدة معن ساغة ثم يؤخذ المسحوق المركب من المواد الاتية : • ه حراما من الطاشير الراسبو • ٩ من جنر الايريس المسحوق و ٣ من السكافور. ولا يجوز استمال المساحيق الاسنانية اكثر من مرة في اليم ولا بأس في تنظيف ما ين الاسان من امراد خيط من الحرير ببنها والمضمضة بعد ذلك بالمجهز الاتي مسحوق مسحوق و ١١ منظة من ماء القرنفل

--- المناية بالذقن والجيدي--

من علامات الدخول في الشيخوخة تضخم الدّقين وهو ما يمكن اجتنابه باليقظة والساية وادمان المالجة . ولمالجة هذا التضخم أو اتقائه يؤخذ مروخ كولدكريم

النتي وبمر به على الدق من جانب الى الجانب الآخر ثم تدلك المدقق وأسطة الاصابم الثلاثة الوسطى من اليد على شرط التمهل ورسم شكل دائرى بالاصابم يأخذ انجاهه من الاسفل الى الاعلى * ولا يخفى على السيدات أن الوسع الذي يمطينه للرأس كنيراً ما ينفى الى التأثير في شكل الرقبة لذا كان انسباو صاع الرأس التحسين هذا الشكل رضه الى الظهر مع خفض الرأس والاستفتاء عن المسادة . ثم لا غنى للسيدة عن الالتفات للى ما يحدث من التبعد احيانا في الى شعمى الاذين من صنعة الحدد قال في الأمكان اتناؤه أو اذاك بأمرار اليدين على المدن المدن على المدن على المدن التعاد المدن على المدن المدن على المدن على المدن على المدن المدن على المدن المدن المدن على المدن المدن على المدن على المدن المد

هاتين الحهتين مرارا

حى العناية بالكتفين والفراعين كا⊸

يذغى أن يكون لون الكتنين والفرادين أكثر بياضا منه في بقية أعضاء الجسير وخير الوسائل لنَّكُوير الكتفين النحيلتين الدلك بزيت الزيتون. وقد تكون|اكتفالُ بالغتين الى الناية من التكور والصخامة فلتقليل هذا السين بنبغي داكهما دلكا جيدًا بسائل قابض . واليك وصفة مروخ لتكوير الكنفين النحيَّلتين : ٢٠جرام زيت اوز حلو و ٣٠ لا نولين و ٥٠ و. تنين --- ووصفة أخرى لنقايل سمنها : ٠٠ حرام حمض تنيك و٣٠ صبغة الجاوي و١٢٠ عاء زهر البيلسان و٣٧٠ ماء ورد * والدراعان الجملت إن هما استجمعًا شرائط التناسب بين أحر اليُّما ومهر. هذه الشرائط أن يكون الساعد منهما اقصر من المرفق بقدر الثلث من طوله وان يكون قيـــاس محيطه ١٣ بوصة بينا يكون قياس محيط المرفق ٩ بوصات من الضخم بالدلك على نحو الطريقة المتبعة في عدرالثياب المنسوله لتجفيفها. وإذا كان ضخنم الذراءين من عيوب التكوين في الجسم فأن نحولهما يذهب أيضاً بمحاسنه. ولملاقاة هذا العيب لا بد من ماشرة الحركاتُ الرياضية المختلفةالتيمن أيسر مايكون للمرأة أداؤها بداخل منزلهـــا كأن تتذول كرسيا وترفعه بذراعيها الى ما فوق الرأس ثم تهبطبه على أن تكونا افقيتين وتلبث خافظة على هذا الوضع زمناتتمدد فيه النضلات ثم تمود الى رفعه فوق الرأس ببطء وهكذا

صريحة البدن وبياضها بنبني وقايتهما من البرد ومن علمها بالمساد

نصائح صجية إدا عرفت كيف تأكل غشت مائة عام الممدية والواجب معالجتهامن آن إلى آخر بالبورق ثم بالجليسر بن بمد تحفيذها، ولحفظ مِهَ اليدين ومهجتهما ندلكان بكولدكريم من كبنما بأتي: ٣٠ جراما يرماسيتي و ٣٠ شمر عسل أبيس و ٢٠٠٠ زبت اوز . تدلك اليدان سنذا المركب ولتكن حركة اصابح احدى اليدين في دلك أصابع اليد الاخرى فن مائج ادخالها في قناز والاصل في الانامل أن تكون هيئها كميئة اللوز سواء وأن يكون مخرج الظفر من الاصبع هلالي الشُّكُلُّ قادًا لم تتوفُّر هذه الصنات فيها قائم بين أناملك في حمام ممتليٌّ بزيت الربتون واجلها فيه خمس دقائق على الاقل فاذا صار الجلد طربا يفعل الربت مالجه بقطمة ناعمة من القماش جدبا نحوطرف الاصمع فانه لا يلبث ان يكتسب الشكل الهلالي المطلوب من ناحية اتصاله باللحم . وإذا أريد تنظيف الاظفار من الوسيح فتناول ساقا رفيعة من شجر البرتقال وثبت بطرفها قطعة من القطن مبللة بالماء الا وكسيحيني وجففها بعد ذلك بالجلد الناعم دلكاقان هذا التجفيف يكسبها اللمعان ألجميل وباحمة فقد نصحت مدام كاقليري بنات نوعها بان الواجب عابهن عدا ماتقدم ألا نمرصن في الاكل ولا يخصصن شفاههن ولا يقرأن الاحيث يستحكم الضوء ولا لستحمين في غرقة باردة الجو ولا يكببن بكتنيهن أو يتصنمن الاشارات التي تنبر من معالمجسمهن أثناء الحديث ولايهملن غسل القدمين مرارا فياليوم لاسها قبل النوم ولأيجملن احدى الكشفين اكثر ارتفاعا من الاخرى ولا يلبسن الاحذية والقفازات والمشدات الضيقة ولا بخرجن في الهواء الطاقي بعد غملهن وجوهبن. ولاينسين أن السحة قوام الجال والحسن

﴿ نصائح صحية ﴾

-حيل اذا عرفت كيف تأكل عشت مانه عام الله-يجهل الا كثرون في الواقع كيف ينبغي أن يأكلوا . لهذا تراهم اما بين الب الامراض وأما على حافة هاوية الموت. ولوأتهم كانوا نفوسهم مؤونة الاقتداء بالحيوانات العجم في كينية أكلها لما قصرت أعمارهم أو عاشوا بتية خيامهم في سلاسل الامراض مغلواين أن النور والجمل والجاموس وغيرها من الحيوانات تأكل طعامها ثم نجتره أي تمضنه مضناً يكاد يكون طحناً أو عجناً وتزدرده

الى يَأْ كِلُّ عَلَى ضَرْسَهُ يَنْفُعُ نَفْسُهُ

يعد ذلك فلا يصيبها مرض من الامراض ألى يتكو منها الانسان ويعيش بسببها في عداد التمساء والمنكودين * ولقد كان رجل يدعى هوراس فلتفرُّ من أهل أمريكا مصابًا بأمراض عديدة منها النقطة والاماك الشديد والصداع والجرب الح وكان لهذه الاسباب على وشك الموت حتى أن احدى شركات التأمين على الحياة رفضت قطعاً أن تؤمن على حياته معر أنه لم يتجاوز الحامسة والارسين من العمر فكان جوابه لهــا : « سَأَعيش » وبالنمل قانه لا يزال حيًّا حتى اليوم ويبلغ من الممر ٦٤ عاما على أن الناظر له وهو في هذا الممر لا يعطيه أكثر من أربعين عاما وما سبب ذلك الا اجادته مضغ الاغذية التي تناولها منذ الصراة. من مكتب شركة التأمين قأنه لم يمض عليه زمن حتى تحسنت ضحته وشفى من الامراض النديدة التي كان مصابا مام وقد وضم لذهب المضمّ الذّي أسسه ونسب الى اسمه (قلتشرب يسم) قواعد عديدة نذكر مما ماياً في : بالغ في المضغ حتى يصير النداء الذي في فَكُ سَائِلًا بِلتَّمْسُ بِنَفْسَهُ مَعَدَ تُكَ بِهِ بِرِجِهِ مِنْكُ سَامِضُمُ اللَّهِ وَالسَّوَائِلُ عَلِي أَنواتِها كما تمضع الخنز واللحم والحضر الخ ــ لا تتناول طماما في الصـــباح لأنك وقد اصلحت معدتك بقضاء الايل في النوم تكون في حالة تغنيك عن اصلاحه بالطعام وليكن أول طعامك في النهار طعام الفــداء _ اذا كان غذاؤك اللحم فاجتنب أن يكون من اللحم الاحمر الدي يتمذر مضنه ويكفي في اطفاء نار الجوع عنـــد كل أكلة ٣٠ بلمة غذائية _ اشرب الماء قبيل آخر الطعام على انك اذا أعطيت المضغ حقه فلسوف ترى انك في نحى عن الشرب غالبا _ لاتاً كلُّ الا اذا شعرت بالجوع وثوق عند شروعك في الاكل ان تكون مغموما او غاضا او تحت حكم الانسالات النفسانية او التلق النكري ــ لا تأكل كثيرا في النشاء واذا تناولت فيه لحما فليكن من اللحلم الابيض * وهني قواعدُ إذا روعيت بالدقة قام الآكل عن المسائدة خفيف المدة لايمنمه مانع ماعن مزاولة اعماله المقليه اؤ غيرها . ثم آنه لايشعر بثقل في الجدُّم ولا بآلام في الرأس ولا بتمدد في المدة ولا بأمسالت. وإذا ظل على هذه الحالة بضمة اشهر رائى نفسه في شباب غض يدهش عارفيه واستطاع القيام بالاعمال الخشنة الشاقة والسير الحثيث الطويل وعادالجسم الي وزنه الاصلى الطبيعي وصفا العقل وحسن الطبع * وقد يكوز، المضغ في بدء الاعتياد علبه عملا شاقا ولكنه لا يلبُّت أن يصير عادة مقبولة * قال فلتشر أنه كان يمضغ الثوم

الشامى ٣٧ / مرة فيجدله فى قه طموما مختلفة اللذة . ولكن الاغذية لم تسكن كلباً يصلابة هذا النبات لتحتاج الى هذا المضغ الطويل فان الحبز يكنى لتحويله الى سائل ٣٣ مضغه وفى خلال هذه المرات يختلف طمم الخبز تلاث مرات

م کف تشربیه⊸۔ الخافظة على الصحة تقتضي معرفة ما اذا كان ينبغي للمرء أن يشرب من الماء قليلا أو كثيراً قبل الطامأو اثناءه أو بسده وهل بجبان يكون هذا الماء قراحا او مزنجا بشراب روحي كالنبيذ وقد اختلفت الآراء اختلافا بينا فند ذهب فلتسر الى وجوب مج الماء ومضفه قب ابتلاعه وان يكون شربه قبيل الانتهاء من الطُّمَامُ عَلَى شَرَّطُ الْأَقْلَالُ مَنْهُ . وقد أعترض الاستاذ مارسل لابيه على هــذا المذهب بَّقُولُه إن لاقائدة من مضغ الساءكما نمضغ الأجسام الصابة لان هضمه لا يتوقف على امتزاجه باللماب . وغاية مايجب على الرحل السليم البنية رعايته في شرب المساء الاعتمال فيه والاقلال منه على شرط أن يكون ذلك قبيل الانتهاء من الطمام لأن الله اذاشرب منة الابتداء في الطمام كان سببا في تمدد الممدة وانسب الاوقات لنشرب الوقت الذي تكون فيه الممدة خاليه من الاغذية ﴿وَقَالَ الدُّكْتُورُ ۗ (لا نسرو)لا يصم الشرب الاعند الشعور بالمطش على شرط الاعتدال فيه ولا خلاف في ضرره أذا قورن بتناول الطعام في بدأيته * وقال الدكتور موتييه ال لاضرر من شرب الماء خلال تناول الغسذاء وبعد ولكن الضرركل الفرو في الشرب قبله . واقل ماينبغي شربه منه لتر واحد في كل ٢٤ ساعة اذ لابدمن هذا المعدار المسل الطحال وتنظيفه اله وقال الدكتور دافنير ان جمم الانسان يفقد ف كل ساعة ٢٤٠٠ جرام ماه مها ٢٠٠ جرام آتية من الاغذية أو ١٠٠٠ من شرب السوائل. فن الواجب والحالة هذه ان تشرب هذا المقدار على شرط ان يكون اثناء التغذي والواجب على المصابن بتمدد المدة أن لا يشربوا الأكوية ها واخدة في كل غذا، عه واكل الفواكه والخضر ينني عن شرب الماء تقريباً لان الجزء الاعظم منها امما يتألف منه كما ان الاقلال من الله عند تناول الطمام يساعد على سرعة اللهضم می کف تنام کے۔

يقضى الانسلال في نومه ثلث حياته فاذا بلغ من العمر ٦٠ عاما وكان متوسط

نومه في اليوم٧ ساعات فأنه يكون قضي في النوم ١٥٣٠٠٠ ساعة أي ١٥١عاما و ١٨٧ يوماً . قالنوم يستغرق اذا شطراً كبيرا من الحياة ومم هذا. فقليل من الناس يعلمون كيف ينبغي ان يناموا ﴿ وقد اختلفت الآراء في كيفية النوم فن قائل بوجوب حصوله على الجنب الايمن ومن قائل على الجنب الايسر مع ارتفاع الرأس ومن قائل على البطن اوعلى الظهــر مم انخفاض الراس وفتح نوافـــــــ المخدع ومن ذاهب الى أن لانجاء ألجسم اثناء آلنوم تأثيرا مهـــما في حالة النائم وان أحسن الاتجاهات واوفقها للراحة هوماكان من الشمال الى الجنوب واردأُمُ هو ماكان من الفرب الى الشرق * واليك أراء بعض الثقات في أليق الكيفيات للنوم . قال الدَّكتور (دى لورم) لست أرى مانماً من النوم على الجانب الآيمن ولكن الوضع الطبيعي في النوم للرجلالسليم هو أن ينام على ظهره مع فتح نوافذ الغرقة المجاورة وقضاء ٧ ساعات في النوم . وقال الدكتور (لأندوزي) : لاأهمية خاصة للنوم على أحد الجانبين والاحسن أن ينام المرء على حسب مااعتاد ولكن بشرط أن لاينتي وضمه فيما بمدالا أني أرى مم هـــــذا أن أحسن النوم مَاكَانَ عَلَى الْجَانِ الاَيْمَنِ . وقالَ الدكتورِ (لوتولُ) : أحسن الوضَّ للتومُ الجانب الآيمن فقـــد يتفق بعد تناول العشاء أن يتعذر الهضم فاذا نام المرء على الجانب الايسر استند الكبد على المعدة والمعدة على القلب فيضطرب النوم ومحدث ما يسمى بالكابوس . ولو أن النائم الذي يحدث له هـــذا العارض يغير من وضعه النام مرناحا فن الواجب تمويد الاطفال أذا النوم على الجانب الايمن . وليس لفتخ النافذة اوغلقها اثناء النوم اهمية مالانه اذاكانت غرفة النوم فسيحة أغنت عَن فتح النافذة . وقال الدكتور (ديبوف) : احسن النوم ماكان على الجانب الايمن أو على الظهر مع ايجاد تيار هوائي لتنبير جو الفرفة وفي الامكان فتح النافذة صفا وشتاء اثناء النوم بشرط جودة التدئر والإلنحاف وأذا كان من القواعد المرعبة في مستشفيات المسلولين ترك غرنها منتوحةالنوافذ فأولى بالاصحاء إن تكون غرفهم كذلك . وقال الدكتور (هوشار) : اني انام دائمًا على الجانب الابسر وهو مابحاني على الاغتقاد بأن الاوضاع في النوم تتساوى من الوجهة الصحية . وقال الدكتور (دافنيع) يجب النوم على الظهر لتؤدي الرئتان والقاب الحركات الضرورية لها بحرية . ودرية النوم على العامر القاء الضغط على

الترام الأبمن بما يفقى الى نخديره ثم الي شله على أن الصفار لا ينبغى إن يفاموا على الظهر بل بالتناوب على الجسنين وذلك لمنع حدوث التى عندهم ودخول السوائل في مساك التنفس - اماالشيوخ والمصابون بضيق النس وتصلب الشرايين الح فاحسن اوضاع النوم لهم ماكان على الظهر بشرط استناد القنم الصدرى على مخدات جامدة مرتفعة هو والذي يستنتج من هذه الاراء كها أن احسنا وضاع النوم بوجه علم هو ماكان على الجنب الأيمن وقد كان النبي صلى الله عليه وسلا لا ينام الا على هذا الجنب مع وضع كف يده اليمن تحت خده ليتقى شر شلل لا ينام الا على هذا الجنب مع وضع كف يده اليمني تحت خده ليتقى شر شلل الذراع الذي ذكره الدكتور دافنير فها لواه تدت مؤازية للجسم وارتكز هذا عليها الذراع الذي ذكره الدكتور دافنير فها لواه تدت مؤازية للجسم وارتكز هذا عليها

اول اسعاف للمسمومين وضع الاصبع في مؤخر الهم عند منتهي اللسال من الداخـــل او لمس الحنجرة بريشة دجاجه أو ما مائلها ثم تعطى للمصاب مشروبات ملينة كآربن والمساء البصمغ والماء الزلالي المضاف اليمه مياض بيض غير ناضج به وبكون التسمم بالغلويات كالصو دا الكاوية والماءالثنائي والجير والنرشادر وعلاماتها احداثها في الفم والمعده شعوراً بالاحتراق والالتهاب وتمزقا في الاغشية المخاطية الترتريك المحقف بالماء وان يشرب المصاب الزيت اوبياض البيض او اللبن أو الماء المصمغ * ويكون التسمم أيضاً بالاحاض كحمض الكبريتيك وروح الملح وحمض الفنيك وحمض الاوكساليك واوكسالات البوتاسا وماء النجاس والسايماني الاكنال والحل الخ . وعلام ته حدوث آلام شديدة في الحالق مباشرة مع صعوبة في الابتلاع والتهاب في غشاء الفم . والأسعاف في هذه الحالة يكون بنسل فم المساب بالمآء او اللبن المضاف اليهما قليل من الطباشير او المانغريا ثم باعطائه لبنا او زيتا أو ماء مضافا اليــه بياض بيض او ماء فيشي ۞ والتسمم بالنصةور كثير الحدوث بين الاطفال الذبن يضنون اعواد النقابُ ﴿ الكبريتُ ﴾ في فهم . وعلاماته حدوث بأعطاء ماء الشمير او اللبن مضافا اليهما قليل من الطباشير او المانيزيا . والحدرمن عطاء الصاب الزيت لانه يذبب الفصفور ويساعد على سرعة التسمم * والاسماف الوقتي للمسموم بوجه عام يكون باحــداث القيُّ له أولاً ثم يتغطية جسم. حيدا

وتدليكه ووضع زجاجات مملوءة ماء سساخنا تحت قدميه واعطاءه الشاى ألمغل مضافا اليه القليل من الكنياك او الاثير او خلات النوشادر . ويحتن له في الشرج قنجان قهوة كبيروبمنع من النوم بالمرة واذاوقع في اعماء لليمملله التنفى الصناعي

بتحريك لسانه بانتظام من الداخل للخارج وبالكس . --- الاسعاذات الوقتية في حالة الحروق №-

الاصابة بالحروق تكون بمواد امآ صلبة كالحديد المحمى ويحم المتهب واما سائلة كالماء المغلى واما غازية كالبخار الساخن . وتكون أنا بمواد كاوية أما صلبة كنترات النصبة أو سائلة تحمض الكبريتيك أو منة كفاز الكاور * وللحروق ثلاث درجات.علامات الاولى منها احرار الجامع ودم خفيف والإم شديدة . وعلامات الثانية فقاقيـم في الجلد تحتوى ساياصفر كالفقاقيـم الناشئة عن وضع حراقة زمنا طويلا . وعلامات الثالثة فَقَائِرٌ ۚ مِن الْجَلَّدُ أَوَ الْإنسجة على أثر ملامسة ممادن في درجة الاحرار. وخطة صابة يكون مناسبا لاتسام الاجزاء المصابة لا لعمق الجزء المصاب * وعاخروق الدرجة الاولى يكون بوضع الاجزاء المحروقة بميدة عن تأثير الهرائع وضع مكمدات بالماء البارد أو عمر الجزء المصاب فيه . وحروق السراتانية الى تكون البشرة فيما منفصدلة عن الحلد ومكونة للفقاقيم تناجبوس نظيف بدون تمزيق أحزاء الجلد المحروق تم تدهن الاجزاء بالماء الدريكي وتغطى بعد ذلك بشاش نظيم م بقطن ابني سميك واذا لم يكن الله موجوداً فيستعاض عنه بالريت والسمن ثم بقطن ابني سميك واذا لم يكن الله موجوداً فيستعاض عنه بالريت والسمن ثم بقطن نتي سميك وادا لم يكن الله وأواطباشير الخ واحسن دهان للجروق أو الشحم أو المساحق المطهرة وق الدرجة الثالثة يكون بغطيها بمكمدات مزيج ماء الجير والزيت وعلاق وسيانور الرئبق وتفطى المكمدات بقطن المحاليل المطهرة كمحلول السلم الفازلين البوريكي بدل ثلث المحاليل ويقوى ثم بالحبر الانكابزى وقد منة كالشاى والقورة للمحذوجين بقليل من الكنياك المصاب باعطائه مشرولكاوية تقاوم هذه المواد بمضاداتها فاذا كانت حضية وفي حالة الاصابات المليك الخ تقاوم بمكمدات قلويه كاءالصابون وماء الحير كحمض الفنيك الوكانت قلوية كالجبر الحي والنوشادر الختقاوم بمكملنات وماء فيشي الصنا لماء * ويسمف المصاب بهسنَّه الوسائل في تحضُّر الطالب

مضه كالمال منه

· التعالميز من الامراض المعدية كان

لاتقاء المدوى بالامراض الممدية كالحمى التيفودية والكوليرا والحصبة والسل. الرَّنوى الخ الح لابد من أبادة جراثيم هذه الامراض حيث توجد. واذالم تتيسر أيادتُها بالبار أوجودها في الدواليب أو الثياب التمينة فلا اقل من ان تنسل هذه الاشياء بمحلول وؤلف بنسبة لتر من الماء و٠٥ جراما من سافات النجاس أو توضع فيه مدة ساعتين على الاقل وفي بعش المدن كباريس توضع هذه المادة مجاءاً تحتطك من يريدرنها لتعليم الاوعية أو الثياب أوبيوت الخلاء أو غير هذامن الاوافي والأماكن اللونة . وهناك مادة أخرى شديدة الفعل في التطهير وهي عمل محلول بنسبة جرامين من السلماني الاكال في لتر ماء مقطر أو ماء مطر . وبعد التطهير بهماذا المحلول تشطف الثياب أو تغسل الاكية التي كانت ماوثة بالمهاء المقطر أو ماء المطر والحذركل الحذر من اجراءهذه الدملية في مجري من مجاري الماءأو بالقرب من أحد الاَ بار. أما النياب غير الملوثة والابدى فتنسل بمحلول يحتوى ١٢ حرامًا من سلفات النجاس او حرام واحد من السلماني الاكال في كلُّ لتر ماه ١٤٠٠ما ثياب المريض وبياضات الفراش الذي نام عليه فلا بد من تطهيرها بواسطة آلات التطهير . وفي بعض مدن أوروبا كباريس مثلانوزع المواداللازمة للتطهير على الاهالي الذين يطلبونها بحسانا واذالم توجد آلة للتطهير فالاحسن أن يحرق في الفرقة المحتويه على تلك الاشسياء ٦٠ حراماً من الكبريت لكل متر. مُكتب قيمها بعد رش ارضيتها بالماء ليصير جوها رطبائم ماق النوافذ جيمها وثبقي منلقة بضم ساعات * وهذه الطربقة ننيد في تطهير الجدران والالواح اذ يمكن تبييضها بالجير أوغسلها بمحلول السلماني الاكال بنسبة جرامين في كل متر وفي هذه الحالة ينبغني غسلها بعسد الماء منماً لغبار السلىماني من الانتشار في حور المكان فيسمم الذين يستنشقونه 🖈 وفي باريس تطهر الاماكن مجاناً بواسطةالبخار الشديد الحرارة الذي يأتي بالغرض المطلوب ولا يضر بالمنقولات ولا بالناس

مرفت فائدة الاستحمام عماء البحر المحمد عماء المحر المحمد عرفت فائدة الاستحمام بماء البحر من قديم الزمان وقد ذكرها ابقراط وجالينوس وكان لقدماء اليونان ولم شديد به ولا يزال محمد الولم معروفا عن أهل ايطاليا وماء البحرنافي في كثير من امواض العيون كتيب المينون والتدميم

والأقراز من المآق والحبيبات الخفيفة الهذا يحسن بالمستحم آل يفتح عيئيه في المساء مراراً . وهذا التأثير الحسن ناشئ عن كاورور الضوديوم (الملح) الذي يوجد في ماء البحر بنسبة ٣٠ جراما في كل لز * وأول مايؤثر ماء البحر في المستحم اصغرار الوجه وا نقباض النفي بسبب تراجع الدم من الاوعيسة الدهوية التي في صطح الجسم الي الداخل ولكن هذه الموارض لاثلبت أن ترول بعد أيام قلائل ورعا زاد عايها المحاطل الجسم وجميح الجسم وهود العكر الا أن هذا كلا لايستمر أكثر من اسبوع * وأفضل الاوقات للاستحمام بحاء البحر ما بين الساعة ٦ و ١٠ صباحا و ١٤ و مساء بسد تمام هضم الطمام وبشرط انفساس المحسم والرأس معا في الماء ثم يبدأ بالحركة المستمرة من السباحة وغيرها مع تزداد تدريجا حتى تبلغ ١٤ أو ١٠ تدقيقة وما زاد عن ذلك يحدث عنه ضمف م تزداد تدريجا حتى تبلغ ١٠ أو ١٠ تدقيقة وما زاد عن ذلك يحدث عنه ضمف القوى والتشنج والاعماء وبنشف الجسم جيدا مع الدلك ثم يمني الانسان مسافة على قدميه * وإذا كان الاستحمام بماء البحر منها للتوق قانه بفيد في الضعف وتضخم الندوى والعصى لا يفيدهما الاستحمام بماء البحر منها للتوق قانه بفيد في الضعف المراجب الدوى والعصى لا يفيدهما الاستحمام بماء البحر منها للتوق قانه بفيد في الضعف المراجب الدوى والعصى لا يفيدهما الاستحمام بماء البحر منها للتوق قانه بفيد في المحماء المراجبن الدوى والعصى لا يفيدهما الاستحمام بماء البحر منها للتوق قانه بفيد في الضعاب المراجبن الدوى والعصى لا يفيدهما الاستحمام بماء البحر منها للتوق النسوري والعصى لا يفيدهما الاستحمام بماء البحر منها للبحر والمحماء المراحد والمحماء المراحد والمحماء المراحد والمحماء عماء البحر والمحماء عماء البحر والمحماء عماء المحمد والعماء المحمد والعماء المحمد والعماء والعماء والعماء المحمد والعماء والعماء

· حرر السلاج بالمساء الساخن الهم--

يظن الكنيرون أن الماء الساخن يضر بالانسان استماله على أى وجه وهو الخطأ يظهر بما يأتى: ان آلام الرأس جيماً تزول بوضع محكمات من المساء خطأ يظهر بما يأتى: ان آلام الرأس جيماً تزول بوضع محكمات من المساء الساخن على الففا والقدمين وضماً متماقبا. واذا طويت المنشفة جنة مرات وبلانها الحال وتؤثر فيه تأثيراً سرساً . ولا يذهب باحتقان الصدر بالدم أو بالروماتزم مثل تطبيق الماء الساخن على المكان المريض بمثل الطريقة المتقدمة . واذاطويت المنشفة مراراً وعصرتها ثم وضعتها على المكان المحتمس خفت آلام الاسنان بسرعة . واذابلت قطعة من الفائيلا بالماء الساخن ووضعتها حول رقبة طفل مريض بالدفنريا أحسدت تكينا في مدة تختلف من ه الى ١٠ دقائق ولكن يحسن استعمال أحسنت بدلاً عن المنشفة كما نصح (تروسو) والماء الساخن اذا أخذ منه بمقدار كاف قبل النوم أفاد في معالجة الامساك واذا تكرر الاخذ منه كل ليلة وصحبته

الحية كان أحسن علاج للامساك المستعمى. ومن أحسن الوسائط اتسكينالاً لام المدية وتعجيل الهضرأخذ اااء الساخن بقدر مابمكن في شكل منقوعات بختارها الانسان على هواه فأن ذلك يفسل المدة ويطرد محتوياتها الى الامعاء

به تسويس الاسان كاه

يصاب الانسان به في أدوار حياته كلها من السنة الثالثة في أوقها . وفي كل الف مصاب ٨٣ من النساء و٤١٧ من الرجال ، واسباب الاصابة عديدة منها الورائمة وتكررنا لحل وكثرة الغذاء من اللحم وقلته من الاطعمة الفصفاتية والوسخ وتأثير الاجماض . وللتسويس أربع حالات الاولى فسباد المينا فقط والثانية فسادها معراصيابة الماج والثالثة اصابة اللب بعد انكشافه والرابعة. فناء اللب وأتجاء التسوس نحو القناة السنية * والتسوس في حالته الحادة يكون ألمنه | شديدا أو سريما لاسيما في الساعة الرابعة بعد نصف الليل حيث يستيقظ ثم يسكن. في النهار ولكنه يمود الي الالم متي مس بتئ بارد أو ساخن أو بمجرد الضفط وقــد بموت اللب فيتحول لون الــن الى رمادى كالاردواز * والتسوس سهل الملاج بالعناية وحسن التدبير فاذا كان في الدرّجة الاولى اعتني بتنظيفه ثم حثى وبذلك يؤمن دخوله في الحالة الثانية ويكون التسوس عنسد الشبان على النطح السياحق في أضراسهم وعنميد الطاعنين في السي بجانبها . وكان الدماء المعربين والمرب واليهود يمالجونه بالكي بقطنة حديد محاة لدرجة الاحمرار والاطبساء اصيبت اسنانه بالتسوس ان يبادر بمالجتها لان الاهمسال يترتب عليه ضرر بالغ أقله أن السن المسوس يقطر ميكروبات عفنة تكون سببا في تهييج النسيج الحاوي ألذي تنشأ عنه الخراجات الفمية أو الحذر التي تعتاج لعلاج طويل كان المصاب في غني عنه لو تلافي الدله من أول الامر باتبخاذ وسبَّسائل آلوقاية * كان طيبُ عُرَدِي إذا قِصِدُهُ إِمْرِيشَ بِمُمَدِّتُهُ يُعْتَدِيُّ أُولًا بِفَاحِصَ اسْنَانُهُ ثُمُّ يَنْظُلُ في أمرمعدته ملح الفواق أو الرغطة كلم

" الفواق ينشأ من تشنج مجهول الانتباب يصيب الحجاب الحاجر وهو وان يكن سريم الروال في أغلب الاحوال ولكن قد يدوم في بعضها زمنا طويلا ويؤدى الى عواقب خطيرة . وللنواق أدوية كثيرة منها شرب الماء ببطء وامل هــذا هو الحكمة من حديث « مص الماء مصاً ولا تميه عباً » والضغط على المدة أو الجزء الاعلى من البطن أو على الصدغين ووضع المكمدات من المساء البارد واطالة المنتى بشدة كن يتشوف للاطلاع على شئ لابراه وتقوية استنشاق الهواء بسرعة ووضع قطعة من المكر في الفم مبلة بالحل وضفط بنان الهام احسدى البدين على بنان الحنصر منها وعمل مثل ذلك في البد الاخرى وقد جربوا هذه الطريقة عند ظهور الفواق فكانت قاطعة له وهناك طريقة أخرى لن يصيبهم النواق في منازلهم وهي استلقاؤهم على ظهورهم موق سطح من الحشب ومد أديم الم جبين متضادتين

🏎 فرورة انضاج الفواكه قبل أكلها 🎥 -

النار . وفي مقدمية هؤلاء العلماء الاستاذ متشنيكوف الذي قرر بوجه عام وخوب عدم أكل الفواكه والحضر الا بمد انضاحها بالنار ﴿ وقد بحث الىالمان الدكتور فلاسييه وسارتوري أخيرا عن مقدارعدد الميكروبات الضارةالموجودة على سطح الفواكه كالفراولة والكراز والعنب الخ عند شرائبًا من حواليت الباعة فرأيافها يتعلق عقدار من الفراوله اشترى من دكان في طريق عرضه ١٤ مترا قبيل الساعة الرابعة بمد الظهر وغسل مراراً أن ماء النسسيل الاول يحتوى السنتيمتر المكمب منه على ٠٠٠٠ ه ١٨ جرثومة بكتبرية وأن ماء النسيل الثاني في آنية . أخرى ــ وكان معقماً ــ يحتوى ٧٤٠٠٠ جرثومــة وأن ماء النســيل الثالث يحتوى ١٨٠٠٠ حرثومة * وأجرى مثل هـ نا البحث على عنب الديب فوجد أن ماه الفسيل الاول يختوي السنتيمتر المبكم الواحد منه ١٠٠٠ه ٨ميكروب وماء الغسيل الثاني ٢٠٠٠ وماء النسيل النالث ٨٥٠٠ ۞ أما المنب ققد أخذ مقدار منه عند تاجر يبيمه في شارع عرضه ٢٠متراً ونمر منه عرباتالاو وموبيل.ّ قوجد أن ماء النسيل الاول يحتوي السنتيمتر المكس الواحد منه ٣٢٠٠٠٠ ميكروب والثاني ١٢٠٠٠٠ والتالث ٢٧٠٠٠ ﴿ وَاذَا لَمْ يَتَمِيرُ أَوْ لَمْ يَطَامِقَ مراد الا كل انضاج الفاكهة بالنار فأحسن وسيلة لوقايته من ميكروباتها غسلها مراراً في الماء المضافّ اليه قليل من الحل . :

حى المار ئوى والكتب والسكاير ≫~

دل الاحصاء وأثبتت المشاهدة ان كتب المكاتب السومية وكتب العاربة كثيراً ما تكون واسبطة للاصابة بالسل الرئوي من القراء المصابين الى القراء £لاصحاء . وسبيه أن من عادة القراء بل الانامل باللماب تسهيلا لتقليب أوراتي الكتاب فاذا كانوا مصابين بالسل الرئوي بقيت الجراثيم فيه بعد جناف اللماب قتصيب القراء السليمين الذين يطالمون الكتاب عينه من بعدهم . وتحدث العدوى أبضاً بأن يصيب القارئ السمال فتقائر افرازات النم والرثمة فوق الصفحات فيكون من تأثيرها في الغارئ االمايم ماكان من اللماب أسواء ◘ والسل الرئوي شائع بين مستخدمي دور الكتب الممومية والقراء الملازمين للقراءة قيها لهسدا السبب كان يحسن بالاهالي أن ينبهوا أولادهم الى أن لا يعيروا كتبهم ولا يستميروا كتب تحييهم * وفي بعض المالك تطهر الكتب في دور الكتبالعمومية من آن الي آخر اذا كانت ثمينة وتحرق ثم تستبدل بفيرها كل ٣ أشهر اذا كان تمنها قايلاً . وتصرف حكومة مدينة بوســـتن بالولايات المتحدة ٢٠٠ جايه كل أسبوع لتجديد الكنب الكثبرة الاستعمال في دوركتبها كما أن نظارة معارف فرنسآ نحرق الكتب المدرسية كل عام لوقاية التلاميذ من شر الاصابة بذلك الداء ــ وما قيل عن الكنب يقال عن أعقاب السكاير فقد يكون المدخن مصالًا بالسل الرئوى ثم ياتي السيكارة فيأتى غلام من أولئك النامان يلتقطها ويفعل مثل ذلك بغيرها وغيرها حتى اذا اجتمع لديه منها مقدار وافر باعه للناس ودخن هو منسه فيصابون جيماً بذلك الداء وجدير بالحكومة أن تمنع مدده التجارة وتقرر احراق أعقاب السكاير ضمن وابحرق من قمامة الطرقات كما تفعل حكومة جزيرة كويا في هذا الموضوع

______ الساحة والغرق 🌭 ______

حث الدين الاسلامي على تمام السباحة كما حث على تمام الرماية والفراسة لانه النا كان المنرض من هاتين دفع طوارئ الاعداء والقدرة على مناهضهم فني تمام السباحة وقاية من الموت بالغرق ، وقد يذهب البعض الى ان معرفة السباحة

لاتفيد مادام أن الانسان إذا سقط في الماء لابد له من الغرق بالهوى إلى قام البحر أو النهر، وهو رأى فاسد لان الذي يسقط في البحر اوفي النهر قد تصلُّه الاغاثة من الشاطئ فالاولى به ان يكون عارفاً بالسباحة حتى يبقى على وجه الماء أاوقت الكافي لوصول الاغاثة اليه. ولنذكر في هذا المتام النصائيم اللازم اتباعها لمن وقع في الماء أولمن شوهد في حالة غرق ويراد المبادرة بانقاذه . إما من يسقيط في الماء وهو غير عارف بالسياحة فقد بين الاستاذ (ازمارك) القواعد الواجب عليه رعايمها لالهاس النجاة وهي : (اولا) يازم الاستلقاء على الظهر وارسَال الرأس الى الخلف وتؤجيه الهم آلي الاعلى . (ثمانياً) يجب امتلاء الصدر بالهواء بقدر الامكانوذاك بأخذ فس طويل لابرد منه بالزفيرالا القليل. (ثالثاً) يجب ابقاء الدراعين دائما تحت الماء . وذكر ذلك الاستاذ انه شاهد جمله حوادث غريق نجا فيها اولاد ونساء كثيرون لاتباعهم هذه القاعدة وكانوا لايعرقون السباحة دوالتعليل العلمني لنائدة بناء الذراعين تحت الماء يرجع الي الناموس الطبيعي الذي اكتشفه ارخيدس وهو ان الجسم المنمور بالماء يفقد من وزنه ما الله و إن الماء الذي أزاء، اي الذي حل محله . وعلمه فن المهم لمن اراد النجاة من الدرق أن براعي هذه القاعدة بوضع يديه محاذبتين لجسمه بحيث لايبدو منهما شي خارج سطح الماء ويحسن مع ماتقدم لمن اراد تعلم السباحة ال يسود نفسه استبقاء رأسه خارج المناء وهو من غير حركة ولا بأس من تغيير أ وطنع الذراعين بنجملهما تخت الرأسُ في حالة ما اذا أصاب الرأس تعب من استمرار اتحاتمها الى الحلف اذ الغرض جملالذراعين نحت الماء وهما في وضعهما الاخبر تحته إ على كل حال . ولمن إريد انقاذ غريق ارشادات لاينينني أن تغيب عن ذهنه عند أ ساعة الحطر منها وهو الاهم أن يبادر في حالة عدم ميرنته هو بالساحة لينزل إلى الماء وينتشل الغريق بارسال مايقع نحت بدء الى هذا الإخير كان يمد اليه ، مجداناً أو حبلاً أو عبما فاذا لم يتنق ثنيٌّ من هذا فليخلع ثوباً من ثيابه كالحبة | أو السنزة او الجلباب ولينده تمكا به بحيث كمون أطول ما يكون واذا كان احد إ

أو السرة أو الجلباب و ليمده عسم به جيئ بدون الأون للذي تتوقف مجاته مون الذي تتوقف مجاته الطاخرين ذا عمامة فلايندي أن يضحها في سبيل انقاذ الغربيق عارفاً بالسباحة على اللماق بأغير مايكون ، وإذا كان الذي بريد انفاذ الغربيق عارفاً بالسباحة وشرع في المذول إلى الماء فعايم أن يأخذ ببده طرف خبل بعد ال يثبت الطرف

الآخر على الشاطئ أو مع أحد الواقفين به حيث يسها جدبه واذا غاض الفريق في الماء فيناك علامة يعرف بها المكان الذي غاص به وهذه الملامة هي الفقاقيم الهوائية التي تشاهد على سطح المكان فإن مكان ظهورها يكون مسامتالنقطة القام التي هوى اليها الفريق واخذ يخرج الهواء من صدره فيها فيتصاعد الى سطح الماء على شكل فقاقيم هوائيه

-- التنفي من الانف ك-

قدم الدكتور جورج روزنتال مذكرة الى الاكاذيمية الطبية بفرنسا يشرح فيها الشروط الصحية للتنفس ومن هذه المذكرة يؤخذ ان عدد مرات التنفس رشهيقا وزفيرا) يجب ان تكون ٥ في الاحوال المادية ولكى يكون التنفس الما ينبني ان تتوفر فيسه ثلاثة شروط: (الاول) حصوله من الانف دون النم وقد ذهب بعض علماء السويد الى امكان جعل الشهيق من الانف والرفير من النم ولكن طريقتهم هذه نفسد نظام التنفس . (تانيا) كفاية الهواء الذي يستنشق بالشهيق اى ان يتراوح مقداره من لنر الى لتر ونصف . ولمرقة ما اذا كان التنفس كافيا يقاس محيط الجسم قبل امتلاء الصدر بالهواء وبعده فاذا النتاف الفرق بين الحالين من ٨ الى ٥ استمترات كان القدر المستشق من الهواء كافيا دنالتا) نقاوة الهواء أى أن الهواء الذي ينمر جهة الرئتين عندكل تنفسي كافيا . (نالتا) نقاوة الهواء أى أن الهواء الذي ينمر جهة الرئتين عندكل تنفسي ينبغي ان يكون نقيا وان لا يبقى عضو من اعضاء الصدر الا وهو متحرك ينجه الكثيرون الى الاعتقاد بان جودة التنفس شحصر في الامتلاء ، بالهواء باجهاد النفس في الاستنشاق وهذا محن خطأ لان هذا العمل يض المثنفس لاسها اذا كان مصابا بالسل الرئوى اوضميف البنية أو طفلا صفيرا

مرالفواكه الفحة ١٠٠٠ ---

في الصيف تكثر المجيات الحبيثة فن الواجب أن يجمل الانسان من وسائل اتقائم المجتناب أكل الفواكه الفجة أى التي لم تنضج وعلى الاخسم منها ما ابتتاد الافقال المصربون على تماطيه ويرخص اهلوهم لهم به من البلج الاخضر والمنب الحسر موسرت الشهام فأن هذه الفواكه وما جرى بجراها سم زعاف يجهن على الحياة .

ولا خلاف في أن اتقاء ضررها لا يكون الابأحد أمرين او بهما مما أولهما أن تمنع الامهات أولادهن من أكها وان تعاقب الحكومة من مجترىء على يسها مه ولقد كتب في هذا الموضوع كانب مصرى فقال أن من واجب اطباء الاقسام زجر الباعة لان وظيفته لم نكن قاصرة على الكشف على المونى أو مباشرة أعمال الميادة بل منع اسباب الامراض بآية وسيلة كانت

---﴿ الشمر واللبن في مصر ڰِ∞--

في امعاء كل انسان ميكروبات مضرة لا زيلها الا ميكروبات اخرى أ فضاها ما كان في اللبن الرايب (الزيادى) الشائع الصناعة في القطر المصرى فأن هذه الميكروبات تفترس الميكروبات الاولي ولكنها لما كان قوام حياتها السكر فلا بد من تعاطيه لحفظها وتقويتها على عملها ولكن لما كان السكر قن أن يصل الى مكاته من الامعاء فقد اكتشف الدكتور متشنيكوف ان احسن الاغذية الموصلة للسكر الى الميكروبات هو التمر وعليه فاذا أكل الانسان كل يوم شيئاً من اللبن والثمر استطاع أن يبيد الميكروبات المفرة وبالتالى أن يقيى صحته وبعيش هني البال سيد الحال ، والغرب ان أهل الصبيد اعتادوا أكل الاعمر بعدشرب اللبن فكأنهم مبيد أكانتف الدكتور متشنيكوف فائدته ونصح به ولكهم لجهلهم لا يعادون عا اكتشف الدكتور متشنيكوف فائدته ونصح به ولكهم لجهلهم لا يعادون

للدودة الوحيدة علامات بعرف بواسطتها اذا كانت موجودة في بطن الأنسان او غير موجودة أهمها وجود قطع منها في الفائط أو على دائر قتحة الشرح وهي منبعجة ومستطيلة الشكل كرور القرع عله وتتألف المدودة من هذه القطع مهاسك عضها بعض حتى تكون شريطا ببلغ طوله من ٨ امتار الى ٥ ١ متراً وتختلف في المرضوا كثرها عرضا اكرها عمراً ويكون طرفها المتصل بالامماء رقيما جداً ومنهيا شكل مستدير هو رأس الدودة . ومن تلك العلامات الشور بالحطاط عام في الحد م واكلان في الانف وكثرة في اللماب وبخر في الفم وزيادة في شهية الطعام مع هزال الجسم . وهذه العلامات أوضح في الاولاد منها في غيرهم حيث ينتفض وجهم وتسود جنوبهم وتصر اسنامهم ويصابون بمنص شديد واستعداد للتيء مد وعند

مرالدودة الوحدة ١٠٠٠

بعض الاشتخاص تولد الدودة الوحيدة نوبا تشنجية من نوع الصرع لا ترول الا يخروج الدودة مه والدلاج اللازم لاخراج الدودة هو أن يعد المصاف ليلة اخذ العلاج الي الحية فلا يأكل الا قليلا من اللبن أر الشور بة ثم تعمل له حقنة لتنظيف و الامماء وفي صبيحة اليوم التالى تعمل له حقنة ثابية ويأخذ فنجان تهوة قليلة السكر و بعد ساعة يأخذ الدواء المضاد للدودة وله انواع كذيرة منها بزر القرع أو بغر اليقطين بشكل عجينه أو لب معجون بالسكر والدسل وكية قليلة من الماء ثم تعاطى يعد ذلك من ٣٠ الي ٣٠ حراما من زبت الحروع (ادا كان المصاب طفلاً) و الحلاصة الاثيرية للسرخس الذكر عقدار حرامين مقدومين على ١٠ حبوب، يؤخذ منها حبتان قصتان في مساقة ساعة ثم يأخذ بعد الحبتين ١٠٠ حراما من وبت الحروع

داء بمترى فلاحى مصر وعلى الحصوص فلاحى الوجه البحرى وسببه أكل المدرة القاسدة ويولد آفات في النخاع الشوكى والمدة والامهاء وربما أفضى الى الحبون . وهو يسيبهم على الغالب قيما بين السنة المشرين والاربعين من عمرهم وان كن قد تصيب من لا تزيد اعمارهم على خس سنوات وشيوعها في الرجال اكثر منه في النساء . ومن مسلبات الاصابة به ضمف الجسم او التقذى بالذرة الفاسدة والتمرض للشمس في قصل الربيع والحريف عنه واكثر ما تتولد البلاغرا من أكل الذرة الشامية الفاسدة التي يكثر زرعها في الوجه البحرى ، واعراضه الدوار وقتر الدم وانقطاع الشهية والضمف العام والوجع في اجزاء متدرقة من أجسم كالمدة والاماء والدعاع الشوكي والدماغ قضلا عما يصيب الجلد من الاعراض والمقل من الاعراض من الاعراض والمقل من الاعراض من المحروب مثلا ان هنالشرة من شحوب اللون والمكر من الهواجس والاوهام كتصوره مثلا إن هنالش تحدد الالماء الما تقال المناس الما المناس الما المناس الما المناس والمناس المناس المناس

والتمركالاحراق وساخ الجلد وخر الرقبة التع مج واحسن الطرق وانجمها الوقاية، من شرور البلاغرا وفتكانها نبذ الذرة الشامية بالمرة وأكل غيرهامن الدرة البلدية واذاكان لا مناص لهم من أكم فلا أقي من أن يخربوها في اماكن لا تصل اليها الرطوية ."

﴿ الحدمة والخدم ﴾

لم تكن مسئلة الحدمة والخدم من المسائل المويصة في مصر فقط حيث لا أثر المدارس المؤسسة لتربيتهم وتخريجهم بل هي أيضاً كذلك في سائر اقطار العالم وفي كل زمان ، ولكن رب البيت اذا سار على وتبرة واحدة ونظام مسئون في في استخدامهم فان المصاب بهم يكون اخف وطأة والوبل لايكون وبلين ، لهذا أردنا أرشاد القارى الى خير الوسائل لانتخابهم واحسن الطرق لماملتهم فها في في من القواعد :

🕬 كيف تختار خادمك وتعامله 🎨

التاعدة في اختياره انه مهما بكن الوسيط في جلبه اليك ممروفاً بالامانة فلابد لك من تنم الاخبار عنه والتأكد من أمرهأ صلا واسماوميلادا وزواجاواستكشاف سوابقه اذ ُقد يكون من المائدين في ارتكاب الجرائم فلا ينبثأن بمودالي جريمته وهو في خدمتك. واقتض منه على كلحال شهادة رسمية من الحكومة أومنوسيط ممتمد منها بكون مسئولًا عنه فيما لو ارتكب ثلك الجرائم . والحكومة المصرية تمطي محافظاتها ومديرياتها شهادات مستمدة اسنة واحدة لمن يريدون الاستخدام في البَّيوت او في غيرها ببين فيها عدا عنَّالاسم والمُهنَّةِ والسَّن ومحل الميلاد ومحلُّ الاقامة الطول والعلامات الموجودة في الذرا ين اليسرى واليمني واليدين اليسرى واليمني مع وصف مافي الوجهوالمنق من العلامات ثم صورة الطالب الفوتوغرافيه مَم ملاحظةُ أن تكون عايها نمرة الشهادة المطاة له ومختومة بخم البوليس . فاذا كَان مزودا بمثل هذه الشهادة قلا بأس من استخدامه ولا تثقُ أبدا بالشهادات الإعنري التي تكون معالة له من محدوميه السابقين فانما الباعث عليها في الغالب المجاملة واصطناع المعروف. ومما نلفت نظرك اليه بوجه خاص اتفاقك معه من بادئ الامر على الاجرة وعلى الاعمال التي يجب عليه القيام بها كل يوم . ومن السياسة تجسيمها والمبالفة فيهاحتي اذا طلب منه يوما أداء عمل لايقول كا يقول امثاله في مثل هذه الظروف : « لم يكن هذا من عملي»

من الاجراآت فأن المادة المتبعة تقفى عليك بأن تدفع للمخدم أجرة أو مكافأة تختلف من ٢ الى ٣ في المائة من مجوع مرتبه السنوى لمن خادم اجرته ١٠٠٠ قرشا ، واذكان عليه أن يدفع مثل هذه المنكافأة عن نقسه الى المحدم فيحسن أن يكون من شروط اتفاقت ممه على الممل أن تدفع له من طرفك هذا المبلغ تحت خصه لهن أجرته كا يحسن أن يكون من بين هدده المروط خصمك من أجرته كا يحسن أن يكون من بين هدده المروط خصمك من أجرته عن نقسك عن الكافأة الذا انقطع عن علم خلال المدفقة الامراك المدفقة الدارية المدارية الم

مكاتب التخديم — اذا اخذت خادمك من مكاتب التخديم وقت نحو ماتقدم

عمله خلال التلائة الاشهر الاولي من خدية أو اذا أتي مابوجب طرده أجرة العادم ــ العادم في المنة العربية افظ يتناول الذكور والأناث بمن تحدمك ذكراً تستأجرهم لمحدمتك فتي جثنا بهذا اللفظ فاعل أننا نقصد به من يخدمك ذكراً كان او اشي . واجرته تختلف كثيراً باختلاف الدروالمكان والطامع وتسامح المحدوم ونوع الدمل الذي يتوم به فالصغير الذي يتراوح عمره من العاشرة الى العامسة من ١٨٠ الى ١٠٠ قرم أو هذه الاعمال هي ترتيب الفرش والتنظيف وقضاه من ١٨٠ الى ١٠٠ قرم أو هذه الاعمال هي ترتيب الفرش والتنظيف وقضاه الحاجات البيتية من العارج أما الطابخ فيتناول من ١٥٠ الى ١٠٠ قرش والطابخة من ١٠٠ الى ١٠٠ على أن تقدم لها المحدايا عند كل مناسبة تتعلق بالطفل كبروز أول من أو النطق باول كلة أو نقل أول خطوة وهكذا وتختلف مدة خدمتها من ١٨ الى ١٨ المنطق باول كلة أو نقل أول خطوة وهكذا وتختلف مدة خدمتها من ١٨ الى ١٨ شهرا ينبغي ان تكون في خلالها مظهرا للمطف والرعاية لاقرق يينها وبين أحد شهرا ينبغي ان تؤدى فيها مهمتها ، وفي القانون يسقط حق المطالبة بأجرة الخدم بمغنى سنة اشهر اذا كان هذا الانفاق مسانية

غذاؤه ومرتبه — القاعدة انه يتناول الطمام في بنت محدومة وكانة غدائه تدخل في النفقة الدامة للطمام بنسبة النصف لما يكفه طمام المحدوم . والواجب في تنذيته اعطاؤه فضلات الطمام فاذا لم تف بغذائه زيد عايها ما يجملها بالغة النصاب اللازم وفي بعض البيوت حرت المادة باعطاء الطاهية رطلا من البن ورطلا أو اكثر من السكر في كل شهر وهي عادة لا بأس ما

الشبعان منت للجوعان فت بطي

. غسل ثيابه - اذا لم يكن ببنشروط الخدمة ما يقفى عليمه بنسل ثياب

المخسدوم فلا بأس من التصريح له بنسسل ثيابه بنفسه سع المسكافين بذلك في المواعيد الدورية ويحسن برب البيت أن لا يكانه شراء الصابون من ماله

سكناه — سكنى الخادم تكون على نففة مخدومه لانه مضطر الى ملازمة بيته والتأهب النفيذ أوامره . ولكن ليس له أن يستقبل أحدا أياكان فى غرفته أو يشاركه فى كناها . واذاكان منزوجا فليس له أن يقيم فيها زوجته الاباذن صريح من مخدومه

مرصه — قد يتنق أن بمرض خادمك فاذا حدث له هذا العارض فن المرقة أن تقوم على عسلاج في بيتك وعلى فقتك وألا ترسله الى المستشفى بعيدا عن عنايتك به ورعايتك له وليس من الشهائة وعزة النفس خصم أجرة الملاج من مرتبه مادمت لم تمين في مكانه خلفا له على أن هذا لا يجوز لك الا اذا استطالت مدة العلاج باستمصاء المرض

تبابه الرسمية - يتخذ بمض البيوت ئيسابا رسمية لسائق الدرية أو لخديم السياط المكاف بتقديم الطمام أو لغيرهما وهي ملك لرب البيت اذا كان هو الذي اشتراها ولا مجوز الثنائل عنها لهؤلاء اذا تنحوا عن الممل أو اتوا ما أوجباخلاء سبيلهم , والثيلب التي يشتريها رب البيت برسم الخادم ولا يليق به أن ينتزعهامقه عند حدوث واحد من هذين الطارئين هي ثياب الحداد لانك بتنازلك عنها له تحدوث واحد من هذين الطارئين هي ثياب الحداد لانك بتنائلك عنها له على مشاركته أياك في حزنك بتحميله عبد الحداد الزمن الذي ظر قائمًا فيه

مكافأة الاعيساد (السيدية) — من كال الذوق اتحافك من يخدمك بدى م من المال أو بتحفة تباسب المقام كاما جاءك مهنثا بأحد الاعياد . وتعلو قيمة هذه التحفة بحسب طول مدة خدمته . واذا اتنق أنك اخليت سبيله على أثر الميد أو أنه هو الذي طلب اخلاء سبيله فليس لك أن تسترد منه ما أعطيت

مسئولية الخادم والمحدوم ـــ اذا انكسر معنى الآنية فلا كون مسئولا عنهـــا اذا ثبت أن انكسارهاكان بتوة خارجة عن ارادته . أما الادوات النضية التي بكون أستلمها بمقتفى وصل ممضى منه فانه يكون مسئولا عما يضيع منها وتخصم قيمتها من مرتبه بلا جدال * وليمار المحدوم أنه مسئول أيضاً عن تصرفات خادمه اثناء

قيامه بخدمته فسائق عربته الذي بسوء تدبيره وقلة عدره يصدماً حد المارة ويحدث له تلفا في عضو من اعضائة يكون مخدومه مسئولا حما عن تمويض هذا الشرر والمادة ٢٠٠٨ من قانون المقوبات تعاقب بالحبس أو الغرامة الفاعل الاصلى الذي تترتب على قمله مسئولية سيده مدنيا

- ﴿ كَنْ مَا أَخْلَاءُ سَلِيلُ الْخَدْمُ كُلُّهُ -

النمانية الآيام — يدغى على الخادم والمحدوم اذا اراد كلاهما فك رابطة الاتفاق القائم بينهما أن يعلن أحدهما الآخر برغبته في التخلص منه قبل المعاد المقرر للدك بنمانية أيام ولا يجوز للمخدوم في أية حال أن يطرد خادمه من عنده بعد الساعة الخامسة مساء واذا كان الطرد فجأة قعليه أن يدفع له أجرة الثانية الايام التالية كما لو اكتفى بأعلانه أنه سيحتلي سيئه بعد هنده المدة . على أن للخادم اذا اعلنه سيده بالاستفناء عنه ان لا يقبد نقسه بالبقاء اثناء تلك الايام المترزة ولكن ايس له في هذه الحافة تقاضى المكافأة المقررة لها * وطرد الخادم فوراً لا يكون الى اذا ثبت عليه السرقة أو جريهة الاعتداء أو السبب الفاضح أو الامتناع عن المما

التهادة التي تعطى للخادم - من واجبات الرفق بالضميف أن بزود المخدوم خادمه الامين الذي قضت الظروف باصله عن مباشرة المعل بشهادة له ان يذكر فيها ماراتمه من صفاته اتناء خدمته عنده . فاذا كان عن لا محمد اخلاقهم وسفائهم فليس له إن يذكر في الشهادة شيئا مامن ذميم اخلاقه وانما يحرر له عبارة وبهمة كالتالية: «شهد ان (فلانا) اقام مدة (كذا) من (كذا) الى (كذا) في خدمتي وأنه حيما تخلى عن هذه المعل لم يكن في عهدته شي » وقديكون جامعاً الى اخلاق الدرمة منافعة عدم خروجك من اخلاقا وصفات محدوجة فاذا شئت ان تعطيه شهادة غير مبهمة مع عدم خروجك من عنائه المدوحة بالذات وان محددها محديداً بالامانة والنشاط مثلالان ذلك لا بنفي عنائه المدوحة بالذات وان محددها محديداً بالامانة والنشاط مثلالان ذلك لا بنفي المادوحة بالذات وان محددها محديداً بالامانة والنشاط مثلالان ذلك لا بنفي المادوحة الموض او المطرود استنهام من احد الناس فلكن جوابه عليه عالم المالية والمادة عن حجر عثرة في طريق والمدر خيفة أن يتررط في قول يعده ذلك العنادم انه كان حجر عثرة في طريق استخدامه ومانها من تميشه. وفي القانون الفرنسي ما يجوز له في هذا الحالة مداعاته استخدامه ومانها من تميشه. وفي القانون الفرنسي ما يجوز له في هذا الحالة مداعاته استخدامه ومانها من تميشه. وفي القانون الفرنسي ما يجوز له في هذا الحالة مداعاته استخدامه ومانها من تميشه. وفي القانون الفرنسي ما يجوز له في هذا الحالة مداعاته استخدامه ومانها من تميشه.

يقطع من هنا يوصل هنا بي

ليطلب منه اثبات ماقاله شفويا في حقومالم بقله بالكتابة في شهادته واذا تعذر على المدعى عليه ذلك كان المحكمة ان محكم ضده اصالح المدعى بتعويض يومى يعادل بالاقل اجرته حتى بجد له خدمة برتزق بالعمل فيها، واحسن الطرق لاتفاء هذا الضرر ان تجاوب المستمر عن أمر خادمك السابق بأنك لاتعار من امره شيئا

أَمْتُمَةُ الْخَادُمِ لَـ لِيكُ لِلسِيدِ أَنْ يُحْجِرُ عَنْدُهُ أَمْتُمَّةُ الْخَادِمُ الْمُطَرُّودِ أَوْ الْمرقوض والما له تفقدها أو تفنيتها بحضوره ولهذا الاخير الحق في طلب حصول التفتيش بحضور شاهدين

🏎 توزيع الوقت على تمل الحدم 🎨 -

الحادم المكانة بعمل كل شيء في البيت في البيات المرتب الجاربة اعماله على نظام موضوع ونمط ثابت تقوم الخادم المكانة بممل كل شيء مقامخادمين ارتفمت عنهما رقابة مولاهما في عملهما . ولكن لايستقيم لمثل هذه العقادم شان في الداو, الا اذاكانت مولاتهما يقظة على الدوام لايهنأ لها بأل الا اذا استطامت شؤون بيتم جليلها وحقيرها كبيرها وصغيرها ووضعت اصبعها فيكل شق .ولاريب في أن السيده إلتي هذا شأنها هي التي تلقت علم الاقتصاد المنزلي وباشرت تطبيقه بنفسهاو حرصت على المل بقواعده وعاهدت لفنها على أن تعيش وأسرتها عيشة هنية لاتشومها شأتبة الاختلالالمنزلى. ولمكني تعود السيدة التي اجتمعت هذه الصنات فها غادمها الاقتداء ما في نظامها وترتيبها بجب عليها توزيع الوقت على الاعمال المنزلية كمافي البيان الآتى الذي بحسن بها ان تدونه في لوجة وتعلقه أمام خادمها في مكان ظاهر لمينيها وهذا البيان هو : (في الصباح) : من الساعبة ٧ الى منتصف التاسعة تهيئة الفطور وتنظيف الاحذية . تنهض ربة البيت في خلال ذلك من نومها وتضع مذكرة بما سيمياً من الطعام في اليوم وبجهز النقود اللازمة لشرائه. في منتصف الساعة التاسعة ترتب غرفة المائدة على اثر طعام الفطور . في الساعة التاسعة تشتري لوأزم الطمام . في العاشرة ترتب محادع النوم مع ملاحظــة تهيئةالطعام وانضاجه. في الظهر اعداد المائدة لتناول القداء. في الساعة الواحدة والربع غسل الآنية . في الساعة الخامسة تحضير طمام المشاء او غسل القطم الضفيرة من القداش كالمناديل والجواربالخ وكي مايكون منسولا في اليوم السابق منها أو اصلاحـــه وترميمه.

. دق الطاسه تجي لك ألف لحاسه

وكسن تخصيص يوم من الاسبوع كالخيس مثلا لتنظيف المطبخ تنظيفاً يتنساول جميع أو احده أدواته كا يحسن تنظيف كل غرفة من غرف البيت الخاصة بالاستقبال او غدع من محادع النوم مرة في كل ١٠ أيام أو ١٥ يوماً على شرط ان يتناول هذا التنظيف جميع المذروشات. قالستاير تنفض نفضا حيدا يدهب منها بالنبار المتراكم عليها وكذا السجاجيد والمقاعد الخ أما الإدوات المصنوعة من النحاس أوالمدرأ و المدومة بالدهب فيه تى بتنظيف تنياماً وتجويفها بلطف

الفراش أو خادم رب البيت في بعض البيوت يكون لرب البيت خادم بقوم على خدمته خاصة او يضيف البها مزاولة بمض الاعمال المنزلية . ومثل هذا الخادم بَكُون ترتيب عمله كما يأتى : في كل يوم مشح الاحذية وتحضير المصابيح وترتيب غرفة الانتخار وردهم اوالطرقات وغرفة الطعام . وعليه بعد يقظة رب البيت من تومه مواة ته بالبريد وطمام النطور .ثم القيام على لبس ثيابه وتلقى الاوامر بمد ذلك . ترتيب مكتب سيده وتحضير المأندة للغداء وتقديم النهوة عندكل طلب . وبعد العندمة على طاء الفداء يرتب غرفة الاكل وينسل آنية الزجاج ويرتباني اماكنها ويعمل مثل ذلك بالنسبة للمدى والسكاكين والفضيات . وفيالعشاء يهيُّ المائدة ليتناول الطماءوبعد ترتيبه إياها ينسل آنية الزجاج والمدى والفضيات. وأذا كازالييت سائرا على نظام تام فعليه ال يقدم لمولاه بعد ذلك كشفا بما قام به من النفقات في النهار ومما بحسن أن يضاف على عمل الخادم الذي من هذا القبيل تنفيض السجاحيد .وفي الثلاثاء تنظيف الستابر . وفي الأربعاء تنظيف السقوف والاقاريز . وفي الحيس تنظيف زجاج النواقد والمرايا .رفي يوم الجمه تنظيف الفضيات عامة . وفي السبت تنظيف آنية النحاس عامة وفي الاحد وضع كشف يما اتسيخ من الاقشة البيضاء كمناديل الطعام ومفارش المائدة الج واعدادها للفسل ووضع كشف آخر بالادوات الواجب اقتناؤها

الحادم العناصة بخدمة ربة البيت _ واذاكان بالبيت خادم خاصة بربة البيت فين الواجب عليها مشاركة خادم رب البيت في اعماله العامة التي سبق ذكرها وقسمة الاعمال المعالم المعتمل على المما للاسبوع كما يأتى : يوم الاثنين حصر عدد الاقشة البيضاء والدانتلات واعدادها للنسل وترميم ما يحتاج منها للترميم . وفي الثلاثاء كي الملابس البيضاء الدقيقة المتملقة بسيدتها . وفي الاربعاء تنظيف مافي الخجرة

واجبات الحودى اذا كان لرب البيت مركبة خاصة قبلي الحودى واجبات حيالها وحيال الجياد التي تجرها لامناص له من القيام بها. وهي وان تكن متمذرة التعديد بالنظر لاختلاف الاو ات التي يطلب منه فيها القيام بها ولكنها تنعص على كل حال في تنظيف المربة وطقوم الحيل قبل تحضيرها للركوب وفي المحافظة غلى الوقت المدين لتحضيرها وعلى الحودي اذا خلا من العمل أن يساون بقية الحدء على أداء أعمالهم فهو ملزم محراسة الباب اذا عاب الروب وبالتعدمة على المائدة اذا كان هناك مدعوون وها للمائدة الذا كان في المواعيد التي يقررها رب البيت وبالمقادير التي يقدرها ترتيب السبلة وتخصيص مكان مهامع المحافظة على المنطقة وها ونقل ما يتجمع منها خلال الاسبوع الى المكان الذي يعينه رب البيت تن طقوم الحياد او في المربة قبل اعدادها للركوب . جلاء قطع النحاس رب البيت في لوح اردواز يماق بالدر مجانة ، قضاء الحياد والمربة والمربة بقضاء الحياد والمربة والمربة المواجدة في الموربة من رب البيت عدم استخدام الحياد والمربات في عمل الا باذن منه ، المبادرة با غياره وينتج لكل جواد بالم الهذا الفرض كل الا باذن منه ، المبادرة با غياره وينتج لكل جواد بالم الهذا الغرض تقيد المه المهذا الغرض

واحبات الطاهية _على العاهية في يوم الاتنين غسل زجاج شبابيك المطبخ وجدرانه وارضيته وتنظيف الدواليب والرفوف. يوم الثلاثاء شراء الحاجات التي تلزم المطبخ اسبوعيا. يوم الاربعاء تنظيف آنية النحاس . يوم الحميس مساعدة الحدم الاخرين على ماكمون مرتبا لهم من الانحال في اليوم المذكور "يوم الجمة شراء بعض الحاجات من السوق . يوم السبت تنظيف آنية النحاس مرة أخرى .

يوم الاحد تحرير كشف ببيان مايلزم المطبخ من كلي شيًّ

مماملة الخدم — فيها اوردناه من القصول أردنا ان نضع زناما للاعمال الواجب على الخدم النيام بها في المنزل وهو بالطبع نظام تقربي قابل للتمديل والتحوير بالنسبة لاحوال كل عائلة سواء من الجهة الاحماعية أو من الجهسة

الاقتصادية واعما رغبنا في إن يكون تموذجا يجعله رب البيت اساساً في ترتيب المصل ببيته على الوجه اللائق بحالته في المجتمع وصفة السيادة التي لب البيت على الخادم لا تخليه من بعض الواحبات حياله كان يحسن معاملته بأن لا بمن كرامته أوجزاً به أميب فيه من الديوب الجمانية أو الاديبة في ترميد السيد الحط من كرامة خادمه أنما هو حط من كرامة خاسه ، وليعا أن لخادمه الحتى في الراضة والمتيام عني شؤن نفسه ملايضت عليه بيوم اجازة في الاسبوع على شرط ان لا تقف لهدا السبب حركة الخدمة المنزليه خصوصا في حالة تمدد الخدم اذ يسهل عندلذ جمل الفسحة الاسبوعية بالمناوبة ، وبالجلة فانتكن خطته نحوه على مبادئ لا تنافى المجلساملة وحسن الرساية فكما يستفسر عن العمل الذي تهضوا به ينبغي ان يستفسر أيضاً عن شؤمم الذي يترتب على استقامتها راحة بالهم فتنوفر سعادتهم ويتم هناؤهم أيضاً عن شؤمم الذي يترتب على استقامتها راحة بالهم فتنوفر سعادتهم ويتم هناؤهم

﴿ الضوء والماء والهواء في المنزل ﴾

(الضوء)

الاستصباح في البيت طرق كثيرة مها الاستصباح بالشمع المدروف ويثبت في ماثلات (شمهدان) متنوعة التركيب او بمصابيح الزيت التي يكون ايصال الزيت الما الفتائل فيها بوسائل صناعية عديدة ليس هنا محل ايرادها . ومنها الاستصباح بمصابيح زيت البترول وهي معروفة على تمدد أنواعها . اما مصباح الروح المدنية فخطر الاسممال مالم توضع الروح في الاستخاص من الفحم الحجرى في معامل اهم من ذلك ألا وهي الاستصباح بالدز المستخلص من الفحم الحجرى في معامل خاصة ويوزع على البيرت في انابيب من الرصاص أو الحديد توضع تحت الارض ويتنق كثيرا ان تكسر هذه الانابيب أو تنشدخ فيتسرب النازمنها الى الفرقة من عرف البيت أو يخدع الذوم من مخادعه فاذا كان به أحد وكانت النافذات منافقة كان عرف البيت أو يخدع الدوم من مخادعه فاذا كان به أحد وكانت النافذات منافقة كان المالم المو الديت أو يحد الله الموقع فيه الصابون وحيث ترى فقاقيج الصابون على الانوبة لكول الكمر او الديم فيهادر بترميمه وحذار من اشتال النار أو الدخول افي لكول الكسر او الديم فيادر بترميمه وحذار من اشتال النار أو الدخول افي

الغرفة التي وقع فيها مثل هذا الحادث والاحدث انفجار هائل ربما أفضى الي هدم البيت اواحداته وقتل ساكنيه جميعاً أو بعضهم واشتمال الغاز بكون بمشاعل تختلف في اشكالها واكثرها شبوعا الآن مشعلا ونهام وأوبر (النورالابيض) . ويستعمل الغاز في مكان الوقود بالمطابخ لسرعته ونظافته وعدم تكبد العناء لاستخدامه (الماء)

عا لابد منه استعمال المرشحات التنقية المياة اللازمة المنزل . وحجر الجمل والنعجم صالحان لهذا الفرض ولكن الصيني اللين اكثر منهما صاوحا الذلك صنعوا منه الشمع المرشح في المرشحات التي من طراز شعبر لند . ولما كان الماء بترشح منه ببطء فقد استمانوا على اكثاره والصنط وعلى كل حال فانالا وساخ والميكروبات لائم من مسامه ولذا أقروا على ان الماء المترشح منه معقم تنقيا أجود من تعقيمه بالذي يفقده مادة الا وكسيجين والمياه المتخلفة من الخدمة المنزليسة ومأه الامطار المحاطل المحاطلة على البيت تنصرف اما الى المصارف السامة من قنوات باطرافها سيفونات تمنع الهواء المتشم بالروائح الكريمة من الانسياب في البيت واما الى خيرصاءالقاع فنستفرغ مشموطه من سائل وجاحد بالذح الاكي أو خزانات غيرصهاءالقاع فنتشر بالارض السائل وتستبقي الجارى المامة غيرصهاءالقاع فنتشر بالارض السائل وتستبقي الجارى المامة غيرصهاءالقاع فنتشر بالارض السائل وتستبقي الجارى المامة غيرصهاءالقاع فتشرب الارض السائل وتستبقي الجارى المامة

تتم دورة الهواء في البيت اما بواسطة المواقد المتصلة بانابب صعدالي أعلا البيت واما بالاسترواح الميكانيكي قال المراوح الميكانيكية اذاوضت في وضع معلوم كفلت تجديد الهواء في الغرفة بطرد الهواء الفاسد الى الحارج وجلب الهواء الجيسد الى الحاسل الم

مى الادوات المنزلية ڰ٠٠٠-

ينبغى أن يوجد في البيت من هذه الادوات وأبور الطبخ مناوع من الحديد بكل مايتداق به ومقلاة وشباك للشواء والادوات اللازمة لنهيئة القهوة والشاى وثلامة وسيفون لصنع ماء سلس الصناعى الهاضم الطمام الخ والواجب على كل المرى أن يجهز نفسه من الإدوات المنزئية ولو بأبسط مايازم للفرد الواحدالذي لا أهل له وهاك بيانا بالاشياء اللازمة لتجهيز ببت صفير للحرك ماء . علمة

للبحم وجاروف لها .قدر لغلى السوائل من الحديد الطلى . متلاة . شباك لدواء اللحم والدمك . أناء لانضاج السمك خاصة . آنية مختلفة الاحتجام والاشكال . مصفاة . فغرفة . فغرفة . مكسر فاعشب . مبشرة ، طاحون للان ، عليسة لامتبلات . مصاح لزيت البترول . اطباق مختلفة "مدى وملاعق واشواك كافية لئلاتة اشخاص. كو بات واقداح . مكانس وقرش . مكواة . ريشة لنفض الفيار . رف لصف الانية . مائدة . كرسى ب ويدخل في باب تجهيز البيت فرشه وهو يتالف من : سرس للدوم بفرشه . منضدة مجانب البرير ، منضدة من : سرس للدوم بفرشه . منضدة مجانب البرير ، منضدة لوسط المرفق وحولها اربعة كراسي. دولاب للتياب ، ديوان للجلوس ، مرآة ، مصباح . ساعة وشبه . شمدان .

حى قراءة عداد الفاز گ⊸-

كثير من الناس يجهلون تلاوة عداد الغاز في حين ان تلاؤته أبسط من تلاوة الساعةانز منية . ذلك انعداد الغاز يحتوى ثلاث مزاول لهزولة الساعة تبتدى ۗ أرقام كل منها من الواحد الى ١٠ وهي موضوعة الى جانب بمضها وضعاً افتيسا فاذا فنح الطرق لمرور الناز وبلغ المستند منه عقد الآحاد أمتارا مكمبة تحرك عقرب آنزولة اليمني مارا بالارقام كلها فاذا لمنع رقم الصفر الذيمعناءأن المستنفذ ١٠ أمتار انتقل عقرب المزولة الوسطى من مكان الصفر الى رقم(١) لان هذه المزولة خاصة بحساب العشرات فاذا مر عتربها بالارقام كلها وبلنم الصفردل على ان الكمية المستنفدة بننت المائة وحينئذ ينتقل عقرب المزولة اليسرى الذي لم يكن تحرك من مكانه الي رقم (١) لان هذه الزولة خاصة بحساب المثات فاذا مر عقربهـــا بالارقام كم وبلغ الصفردل على ان الكمية المستنفدة بلغت الا ُلف ومن الامثال في هدا الموصوع أنه اذا فتح الباحث المداد فرأى عقرب المزولة اليسري فيها بين رهي ٣ و٤. وعقرب المزولة الوسطى أنها بين رقمي ٥ و٦ وعقرب المزولة اليمني فيها بين رقمي ٣ و٣ فمني هذا أن الكمية المستنفدة ٣٥٣ مترا لانه كلما توسط العقرب في مرولة بين رقين فالواجب قراءته باعتبار الرقم الاصغر لا الاكبر اذ الكبير في مزولة المثات مدلول عليه في مزولة العثيرات والكسر في هذه مداول عليه في مزولة الآحاد

تو قیعات سنه ۱۳۳۳

ح‱ سنة ١٣٣٣ الهجرية تطابق كة∽ سنة ٦٦٢٨ من الدور اليولياني لسكاليجر ١٨٤٥ من خراب أورشليم الشامل لجيع العصور التاريخية ١٩١٨ من الحرب الصليبة الاولى ه ٩١٥ من خلق المالم بحسب التوراة ٤٤٢ من طبع أول تقويم ه ٧٧٥ سنة ٧٦ من التقويم العبري ٤٢٢ من استكشاف أمريكا عمرفة کریستوف کو لمب الحديد ٩ ٢٥ ٤ مِن الطوقان وراد (أوش) | ٣٩٨ من تأسيس المذهب البروتستانق من استقلال الولايات المتداء أربع سنوات ۲۷۹۳ من تأسيس قرطاجه 141 ١.٢٥ من الثورء الفرنسية الاولى ٧٦٩٨ من التواريخ الاولمبيه وتبتدى. ١٣٣ - ١٧٤ من التقويم الجمهورى وتبتدىء السنة ١٢٤ في ٢٣ السنة الثالثة من الاولمباد الـ ٣٧٣ فيرمضان (يوليو) | سبتمبر سنة ١٩١٥ من تأسيس رومية | ١٥ – ٥٠ من التقويم الصيني وتبتدي ۲۹۹۸ من تأسيس رومية من سنة ٢٥ في ١٥ يناير سنة ٢٦٦١ من عهدنابونصر ١٩١٥ من التاريخ اليولياني أو 1110 \$ ٤ _ ه ٤ من الجهورية الفرنسيةالثالثة الفريفواري ١٨٨٢ من صعود المسيح عليه السلام المؤسسة في ع سبتمر ١٨٨٠ 👡 مداخل التواريخ الشهيره في يبضها البمش 🗫 — . بحرم سنة ١٣٣٧ — أوله ليلة الحيس ١٩ نوفمبر ١٩١٤ و ١٠ هاتوو ۱ ۹۳۱ و ۳ تشرین ثانی ۲۲۲٦ وأول کسلو عبری ۲۷،۰ ينابر سنة ١٩١٥ = أوله ليلة الجمه. ١٥ صفر ١٣٣٣. و٣٣ كيهك ١٦٣١ و ۱۹ کانون اول ۲۲۲۳ و ۱۵۱ طبت ۲۷۰۰ توت سنة ١٩٣٧ - أوله يوم الاحد ٢ القسام ١٩٣٣ و١٢ سبتمبر ١٩١٠ و ۳۰ آب رومی ۲۲۲۹ و ۶ تشری عبری ۲۷۳ ه ----- الكسوف والحسوف في سنة ۱۳۳۳ گلاف (۱۳۳ تنكسه. الشمس كسوفاً حلقياً مرتبن الاولى في ۲۸ ربيسع أول (۱۳ فبراير ۱۹۱۵) وهما عبر مرثبين في القطر المصرى

◄ المواسم والاعباد الرسمية الله
 إلى السنة الهجرية (١٥) ١٥ أن قدرية ١٩٥٠)

الاحتفال بعيد رأس السنة الهجرية (١ محرم -- ١٩ نوقمر سنة ١٩١٤) » بعودة المحمل الشريف (ثلث محرم الثاني -- ثلث دسمبر الاول)

» الاحتفال بجلوس الجناب الحديوي (٢٢ صفر ـــــ ٨ يناير ١٩١٥)

، بمولد النبي صلمم (۱۲ رميع أول 🚤 ۲۸ يتاير)

» عیلاد الجناب الحدیوی ۲۰۰ جیاد أول ـ ه أفریل) وقفة عید الفطر (۳۰ رمضان – ۲۰ أعسطس)

وقعه عبد الفطر (۳۰ رمضان – ۱۱ اعسطس) عبد الفطر وصلاته الساعه ه و ٤ دقيقه (۱ شوال – ۱۲ أغسطس)

الاحتفال بوفاء النيال (ثلث شوال الثاني ـ الله أغسطس الاخير) » بالكسوة الشريفة (» » _ »)

بسفر المحمل الي الحجاز (ثانت شوال الاخبر _ ثانت سبتخبر الاول)

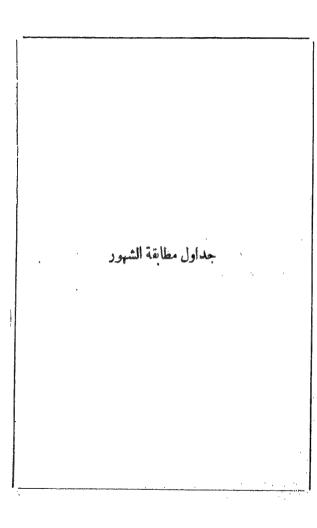
وقفة العبد الكبير (٩ دو الحجة _ ١١٨ كتوبر)

عيد الاضحى صلاته ٨٠ دقيقة (١٠٠ الحجه -- ١٩ اكتوبر) (وهذه المواسم والاعياد تعطل فيها مصالح الحكومه)

-- الله الله المياد أخرى غير رسميه الله-

ليلة المجم (عاشوراء) ٩ نحر، و ٢٨ نوفير ١٩١٤ عيد حنوكه اليهود ٢٥ خرم و ١٩١ معرم و ١٩٠ عيد حنوكه اليهود و ٢٠ دسمبر * صوم عاشر طبت الميهود ١٠٠ صفر و ١٠ دسمبر * صوم عاشر طبت الميهود ١٠٠ صفر و ١٠ يتأير *عيد الميلاد للقبط والاروام * عيد الميلاد للقبط والاروام ٢٠ صفر و٧ يتأير * ٢٠ صفر و٧ يتأير * الميم أول و ١٠ يتأير * تاير * تلاتاء المرفير للاقرنج ٢٠ الصوم السكبير للاروام ١٠ ربيم التانى و ١٠ قبراير * تلاتاء الزفير للاقرنج ٢٠ ربيم تانى و ١٧ قبراير * الميرة تانى و ١٧ قبراير *

صَوْمَ الْمِثْرُ لَايْهِودَ ١١ ربيع تاني و ٢٥ نبراير * عيد يوريم أي النـــور لليهود ١٤ ربيع تاني و ٢٨ فبراير * الشمانين الكبرى للقبط والروم والأفرنج وعيد الخيرد لليهود. ١٢ حماد أول و٢٨ مارس * عيد النصح لليهود ١٤ حماد أول و ٢٠٠٠ مارس * أربعاء أيوب ١٥ جماد أول و ٣٠ مارس * خميس العد الجديد للقبط والروم ١٦ جماد أول و١ أفريل ۞ الجمه المقدسة للفرنج والقبط والروم ١٧ جماد أول و٢ أفريل ﴿ سبت النَّــور ١٨ و٣ منهما ﴿ عيد النَّفِيحُ لَلْفُرْنُجُ والنبيط والروم ١٩ و٤ منهما * عيم بشارة مريم للتبيط والروم ٢٢ و٧ منهما * حد الحــدود للفرنج والقبــعد والروم ٢٦ و ١١ منهمًا * عيـــد مار جرجس للقبط. ١٤ جعاد آخر و٢٨ أقريل * الاحد قب ل أخميس الصعود ٢٠ جماد اخر و٩ مايو * خميس الصمود للقبط والافرنج والروم ٢٩ و ١٣ و متهما ﴿ السيوعات أو المنصره لليهود ٥ رجب و١٩ مايو ﴿ عيد السُّ دميانه للقبط ٦ و ٢ منهما ۞ أحد العنصرة للقبــط والسرنج ٩ و٢٣ منهما ۞ التثليث للفرنج ٦٦ و ٣٠ منهما * العيد الألهي للنرنج ٢٠ رجب و٣ يونيو * ليـــلة الاسراء والمعراج للمسلمين ٢٧ و١٠ منهما * ليلة نصف شعبان للمسلمين وعيد العذراء للقبط ١٥ شمبان و٢٨ يونيو * صوم تاسع تموزلليهود ١٦. و ٢٩ منهما الاحتفال برؤية هلال رمضان وعيد الرسل للقبط. ٢٩ شمبان و١١ بوليــو * الحسطس هيد التجلي للقبط ٨ شوال و ١٩ أغسطس، قطرالسيده مريم ١١ و٢٢ منهما * عيد رأس السنه لليهود ٢٩ نوال و٩ سبتمبر عيدراس السنه للقبط ٢ القعد.و١٢ ستمبر • الصوم الكبيراليهود ٨ و١٨ منهما • عاية عيد السكوت لليهود ٢٠ و٣٠ منهما هيد جميع القديسين للفرخ ٢٣ الحجه و١ وفمبر



Ç, يغ A 63 1 136 C: 300 <u>(,</u> 737 ALXL * Çı رفعه <u>ر.</u> 1 شروق لحراء اوله للة الحبير 717 C: <u>G:</u> 1177 ء لئد 1774-1491 77704 ن ال 1 4 A 3 3.11 文艺生 「「「」」」」」」「「「」」」」」」

فلان يوعي على فحد البحر.

																l l	
-	1	5	-	٥	>	>	<	<	p.d	المر إ	۰	ph	44	-1	li Ci	ر بن	
		1	10	44	24	1	7	>	7	•	7	هر	**	7	<u>(,</u>	'A 18	
	3	M	pa.	44 44	**	PA.	**	-	*	20	**	**	**	A4	Ç,	2005	
-	-4	~	~	بر الد	7		_	~(4	7	~	-~		-	(·	1 6	
'	*	0		306		4	4	7	104	0	~	. 0	0	1 101 A	رد،	9	
	<			<	* V	Ī			<	<				<	Ç,	nio	
_	1	4	*	~	*	•	0	0		•	الر	عر	کر	-4	C,		1
															Ç,	್ನೀಲ	& 1.4°
	>	>	× 3	A 3	<	2	2	0		-	- 60	4	-4	7	C'		2
	ĭ			-	1				-	7				11	Cı		-
	6	*	*	13	1	7	1	7	X1 X 1	1	-	•		هر	C.	•	N
	-			~	-				-	-				-	C.		4.
	37	4	*	* *	4	~ ~	4	4	4	7 7	4	7 7	44	4	Ç.	ه ليد	# *
	4 9	× ×	74	1.1	70	~	44	44	7	4	-	5	~	-	C	60440	W
	-	_		_	4	4 4	~	-4	~	۲ 0	-4	7	44	ور بمد	7	रत मुक	'
-	-				<u> </u>	_			4	-4	-7	7	~	140	20.6		
-	÷	÷	4	-	-	-	-	-	•	4	>	~	2	0	alie)
	× ×	7	4	4	4	4	-		هر.	>_	<		0	80.	li	3191	
	فر	>	3	3	40	*	4	~	2	٠.	<u> </u>	*	Y V	-	200	1-61	
								7				,					
	الم	<u>.E</u>	Į,	<u>ç.</u>	ţ,	1	ŝ,	٠٠,	3.	Ź,	<u>ξ</u> ,	4	1	ρ γο,	100	لاسبوع	

دق على الباب تسمع جواب

	1	
- · · · ·		هرون هرون هرون هرون هرون هرون هرون هرون
M 0	55456	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
2 2 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	- 4 4 0	
ا هر	2 4 4 4 4	m m m m C 300
7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	~ ~ ~ ~ ~ ~	4444
4	-4 -4	(<u> </u>
0000	0 0 0 0 0	0 0 0 0 0 C G
44 * *	to to to to to	<u> </u>
A	< . <	< < 0 0 0
00000		
00144	1111	
= m m =	- m m m m	= = = = C = C = C
4 < < >	>>>>	= G. F. (c.)
A1		
4. 4	2 . 2	11:00
4.4.4.4	00000	6 6 6 6 C. C.
4 . W . W . W		0000 61 - 6
24442		
44 4 4 4	M M M M M	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
10000	-	
0 4 4 4 -	1 - 2 - 2	0 ~ 1 ~ - 9- 0140 }
1111	10000	0 > < 1 0 866 166 A
· > < · 0	* 4	
7777	Z = 1 0 %	11 11 - 11 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -
1111	77777	12 2 2 2 2 5 Circle 3 1 b
7 2 2 2	· · · ·	
0 4 1 4 7		1 m = = - or 4441
A C PAR A	C . C . E	
1 5 2 8	上午下午	S. E. F. C. & Lin Knieg
7 - 3 -	A	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
37.	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Part But CER Western

																ملحوظات	
1	110		-A	>	× ×	<	4	0	0 ~	0	-1	4	1	4	(1	غروب القور	
-		_	4.3	>	<	٥	>	-1	ند	<	<u> </u>	•	>	<u></u>	C.	P. 6.	1
3.0	PP.	m	**	36	-	**	*	10 1	**	7	44	*	40	20	C	2005	
1	_	_		-	-3	_	_		-	3				-4	9	-	
٤Y	<u>~</u>	*	**	•	•	0	0	9 1	0	2	~	-<	• 4	4	G	de.	
3 5				25	7		-		7	-1				-4	(1	2	
1	*	**	0	p.B	<	>	ه	ه.	•	=	٥٠	0	-1	P	<u>Ç, 1</u>	*, ;	
1 441 4 41 021 432 432 133	11	7.4	4 >	- 3 12 131 A 1 1 1 1 1 1 2 1 - 0 1 1 2 6 4 4	182 02 122 1 A 1 - 31 A 3 L - 0 L 1 3 5 A 3	*	**	* 4	14 1 62 01 12 31 1 - 121 331 - 02 102 135 12	1:4	pa. 201	p.	10	34-1414141414313014014314	ي المرابع المادة	شروق	, å,
1	-	******		7	14				11	1				1	C.	1:-	کن این
4	*	0	74	_<	<	>	هر	-	•	1	2	7	Z	7	Ç,	1	<u></u>
144	4	4	4	111	141	4	4	1	141	144	4	4	4	177	C.	ه اله ه	9.
	44 44	V X X X	14 44 41	177	7	4	궄	3	3	7	-	÷	-		4	. e V o F	حى﴿ بقية صفر الخبر ≫ە
4	~	_	7	7	4 9	44 4 5 4 V	44444	xx xx xx x.	۲ 0	7 #	44 19 44 KA	L. A.	44 14 41 40	7	57:	د اول	**
>	<	,1				~	_	1	40	۲ ×	7	7	۲ ٥	3.4	3775	1441	
	6	1	1	3	1	-				-					31.0	1410	
> 17 T.	V 10 Y 9	Y 7 % Y A	41 410	24/21/3	411140	· ~ *	44	Y Y	7	· A L Y A S A L A A A L L L A L S C L L O L A C L A L B L A C L	0	× \	717	-	ع أو	1441	
			ر کی	. S.	<u>نين</u>		الله الله		G. 34.	اراماء		8	,	£.	1 Kme3	, -	

			· ·
	0 2 4 4	m 1 1 1 1 1	ا ي ي
4 . 4 . 4	7777 **	0	نيا نظا الله
A 4	هر در		العدا ال
444 "	1 0 0 . 0		
444	1 m m m m	2	ا الله
- 4 6 -	1 1 1 m m	0.0 4 4	G, 13
11111	14444	7 4 ~ ~ ~ ~	6 Cmany 1)
	~ 0 1 < >	> 0 0 0 1	G. I
-	ii .	11 H	1 20 p
12227	1 4 4 4 2	3 3 3 3 3 3	6. 2. 2. F.
1	= =	5 4 4	ا ا ا
M M M O .	0 0 0 0 0	0	ا الله الله الله الله الله الله الله الل
<u> </u>			
7 1 1 2 3	2222	1 1 1 1 1 1	الم الماء الم
			नंत है
		J 0 M 7 7	
> < 1 0 10	3 4 1 1 3	> < 10 ~	विदुर ग्रेट 💸
77775	5 2 3 6 %	12-03	7. 4 177
41444	10411	7 4 7 7 7	210011
5	-		CEN 18.60
	· · · · · · ·		
F & 6 6	· 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	9 == c .	.1.0
上、およう	京号·	G	المالاسبوع
	11	. 11	

كبر البصل واتدور وتسي جاله الاول

		<u> </u>
 1649 104 1 4 4 4 6 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4		الله ما الأول الأول الأول الله الله الله الله الله الله الله ال

C	> < 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0		نامروب القمل تا
111111111111111111111111111111111111111	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	1 1 1 1 1 1	Cat Abre
7 7 7 7	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	311 44 4 01 34 11 14 4 11 14 4 11 14 4	ate
< < > > > > > < < > < < > < < > < < > < < < > < < < < < > < < < < < < < < < < < < < < < < < < < <	4 4	100.11	
V	-	VI 1	ودم الثاني اوله لله الأثيان
14043	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 4 4 4 6 6	5 5 5 6 5 E
7 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	اد > < در	<u>>>>></u>	
4 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	· · » > · · · · · · · · · · · · · · · ·	10 4 4 4	12 ryy
7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	7 · 4 > 0 × 4 × 0 × 0 × 0 × 0 × 0 × 0 × 0 × 0 ×	(50 16:
مان المان	1 () () () () () () () () () (\$ 6.5.56	in Knieg
- 1 7 7	11		

البيضه ما تدقش الحجر

[,	-	~	d,	>	<	all l	•	Per	4	1 2	-<	-0	-	٠	C.	, ;C	1
	~	٠,	6	٠	-	AA -1	4	**	**		4	66. LL	10	**	G.	غروب	
هـ ا			_	هـ	194	-5	_	******	717	2 1	_		-	7	U.		
11.18	4	YY	4	× × ×	7 >	7	4	٦,	7	1	7	4	7	7.4	11 1	200	
-5				2	1				-	25				1	(a)	art."	l
	بمد	~	4	*	0	-8	4	>	-0		-	-	7	4	0.1	d.,	II.
11/200	D		8	0	-4					4				-	L,	L. B	1
-	×	>	څ	411600	<u>:</u>		-	~	-1	1	60-	pm.	•	_	-		& &
7				7	1			,	-	1				-	L.	w.	!!
_	Ŧ	0		>		7	*	0	=	4	4	イヤ	4	~	.,		G.:
-				<u> </u>	1	-			7	1			-	7	J.		
11/34.	1	7 >	p4.	200	M	**	*	*	0	0	0	•	° >		'Gı	÷.	3
-	_		<u> </u>	7	1-	0	<	هر	-	-	lar.		_	-	-		شهر
~	>	Y	1	=	=	¥	-	~	=	2	7 4	> <	Y	5	, i	50 P	1 4 5
-	~	~	~	7	4	- C	4	-4	4	4	-	-0	-	-		-	11
-	هر	>	<	귀	<u>-</u> -	-4	<u>1</u>	~	=	-	-7	-	4	-	151		*
1	~	_	₹	<	i	0	pr.	4	3	-		هر	>	<u>-</u>	1.10	<u> </u>	1
4		0	*	4	*	2	1	4	>	<	7	9	*	7	100	- W	
3"	10		-	7	-	-	_		- j	-	-	**	4		100	1410	
74.	4	~	4	<u>₹</u> ∥	-	<u>.</u>	-	~	٧.٧	4	÷	~	-	-			
-	-	>		-	0	*	1	<u> </u>	=	* *	هر	>_	<	-	-	राग री	
79	c.		۲,		10		B	r.	. 1		. (-	10	2	ا لات	<u>د سندع</u>	
والإياء	<u>د.</u>	ţ.	(¹	\$	L .	<u>ئ</u> '	2	<u>ç.</u>	4	See .) ا با	£ 1	المالية	¥ 13.	11' 1	V	
	-		_	<u> </u>					l)					[]		(

اید عنی اید ترمی بعید

												٠				,	
=	•	•	هر	هـ	>	<	<	26	°	*	-1	~	_	•]	Ç.	عروب القول	A.
40		-		4	4	0	٥	6	3	7	4 4	*	40	*	G.	# C	.
1 179 91 4 0 6 7 3 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	7	-	10	17 44.	7	4	4	44	17977	X 4 4 4 0 0 7 1 0 7 1 1 0 7 1 . 4 0 1 1 A	~	ωę	~	· 1016 . 3	r,	300	-
0		_		00.		_	_		000	0		-	40000	10	() ()	dec	
~	K 7	<u>></u>	100		-	4	7	*	1	1	4	>	<u> </u>	٠	ć	7	
130	* }	700	M.	311	001001112111111110111111111111111111111	0	0	•	V11 11-1 11 10.	3 6 4	9	0	0	00711011-4711700	()	A 62	7
13				-	-	_			-	-	141	•	-		į.	1	
77	4	74	4	40.	7.3	je.	94. _d	*	•	0 4	0	0	9 Y	0 4	Gı	2,6 €	بنا د الأولى أوله لية الأرساء
1:		-		-	-				•	-		-		7	Ĺ.	1	- 1.5
•	Α.	هر	-	1.14111111111111111	0	~	5	1	11	40	1	۲ >	7	4.1	Gi	4	\$
0112 22 21 21 21 10	_	مد	حد	1	=		_	_	11	5	_	_	_	1		-	-S-
-	>	<u>></u>	>	>	-	<u>></u>	>	>		>	.>	>	χ.	_>	<u>د.</u>	ءاعد [_ ≤
1	-	-	-	1	=	:	-	<u>></u>		-0	•	po.	4	4			- :
7	<u> </u>	4	0	-	1		-	-	<u>جر</u> ر	2	<u> </u>	-6	0	**	-	۱۲۰ ۲۰	}
7	17101412	11 12 - 12 1 21 14	14 14 10 19 44 14	· >	×	17: 1411 LO	4171045	1 2 1	41774	7		•	۸ ۱	> \ \ \	-	70.12	
=		<u>.</u>		<	-3	0	*		~	-	۲ 0	مر	>	<	75		
0	*	4	~	_	·-	هر		<	_1	0	ph	4	-<	_	-	TE IKEF	
الرباء	-1K.11-	Ç	ţ	٠;	95.5	رهايي.	ارباء	***	Ç.,	, v	(i	()	نهيس	الرساء	,		

1111 1	1	12 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4-0
ال ا	The state of the s	1	1

بليلة المباشر ولا طبخة المكشر

]								
- 2 2 3	- > <	کر کر	0 Lp	4 4	٠		016	غروب
17 7 10 1	: ا	0 -	4 4	0 6	> 0		رد ا ق	P.
> > 0	١ و	1		-	-	<u>ه</u> هـ	U	
> 0 0		4 4	PM 0		/ -<	> >	Ca z	
0 4 4 4 4	2 2	4 4	~ ~	0 1	1 1	4 4	ان ا جا	
4111	<u>- اا ۵ ' ۸</u>	< >	ھے ح	-	1 7	4 4	4 1	[]
~ 1 1 1	077	1 1	4 4	140	1 4	44. 64.	44.6	2
			-	-			U	
		0 0	0 0	-		_	l was	ق ا
		₹ 0	< >	1	< w	> ه	6.1	- 12
	ll l						ري څخر	2
274	<u> </u>		- 44	=		4 4 1		
Taxa -	144			-	4 4	22	C. 2.	10 13.
.m.m. 1	1 1 -		4 ~	4 .			101	
- 4 -	<u> </u>	A >	اب >	D 4	- 4	4 -	1 1	1 1 1 P
1000	4 4	10	> <	<u> </u>	b	4 -	: 16 7	
~ ~ ~	1 2	0 10	44	-		> <	100,00	771
7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	R	(1 1	~ ~		- 4	 	10 10	161
2 > < .	0 0	7 -1		1			51551K	-C.
0 4 4 -	<u> </u>	< در	هر بح	0 1	4	~ ~		
							K-63	.
Cu. in it is	} }	الما الم	الله الله	<u>Ş</u>	1.5	\$ 1	辽产	
A	<u>-</u> - €	.4 4	- 10 61	<u> </u>	E	7 7		

و ماساعي فين الراعي

																	,	
1	1140	1.44	* * *	V & 4 V	LOA	× ,	4	0	~ ~	4 o £	V31	C. **	1140	1.07	ر. ر.	القمر	غروب	
VIXA.11.201101V2V	ىم قر	25	•	1010	1010	*	4	0-1	→ • ÷	A 0 0	0	٥	₽	X 0 X	ن تي	<u> </u>		
110	1	7	7	-	: :	6	1	> <u><</u>		0 1 1 0	مر هر	۲.	*	10 170	C.	9	<u></u>	
1:	1	7	44	0 4 4 /	121	*	and an	0	1 4 0 4 1	120	≺ ≺	۲ ۸	>	187	() ()	ey.	رة	
V 1 1 4	7	₹ 0	3	1.44.	4 . 7	4	11	4	V 0 4 .	41	4	10	*	7 4 .	Ci Co	شر	ନ୍ଦ	Ç.
1		* 4	. ± ×	•	• 1	-1	6	٧ ٥	0		~	244	-4	×	Ç,	+		جمادىالاخر
141 14 A	LAAA	YVY	4444	177	17770	471	474	¥ 0	1011	1404	-< m	*	*	331	ن	97	7=	1
-	4	7 7 9	VYV	47 44	170	0 1 33	4 14	444	41212	7	-A	A 11 4	× / /	17/1	<u>j</u>	۰ ۲ ۲	Y 7 Y Y	Ta a
4	·	24.4	1	4	-	4.	70	* >	_	44	~	~	4	117.	7	600	177	
. 7	43	X X X	1 X X	47	70	37 /	~ ~ ~	4	1 1 0	F 1 3	7	× ×	14	17	-2)	518	-ito	
4.3	ر. نه	رياء	.k.l.	<u>ن</u>	4	(1	\$	روه و	اريام	25.	ζ.		. (1	dage	E med	2 15	=	

الولد ولد وإو حكم بلد

,			ملحوظات
		× × × × × × × × × × × × × × × × × × ×	الم

اللير مشوفني بالمين أشوقه بالممنين

														<u> </u> 	
Cm i		ا هد	>	<	-4	9	**	1	4	-	Ç.	111.	C	غروب القمر	n
4	4 F	7	>	7	40	*	7 >	2	7	<u>×</u>	<u>~</u>		<u>C.</u> :	غرود القهل	
C V 0 3 3 A V A	4 :	14 740	Y 74.	41	41	7.3	TANTY	~ A A T. V 0	1	47	۲,	444	Cr.	250	
**	-		500	_			•					0	Cı	900	-
> 0	6 9	, o		٠	٠	٠	-	_	مر	~	~	بد	<u>Ç,</u>	ন	_
0		0	0				9	0			-	0 /	Ų	in or	
7A AA	0 4	9.	2	-3	<	<	>	>	هر	هر	٠		ن ن آی		_
l			4	. *	-						-	-	(ı	300	11,
× ×	٠	ه ه م ح	•	٥	•	_	_	~	4	*	-		C .		- 4
>	,	>	>				2.	>				>	C.		-119
22	بر مر	1 1	7	*	10	1	\ <u>\</u>	5	<u>م</u>	بد	4	7	H	-	
1112 171	-t -	14 144 44 44	14/144/42/42	74	11	41	14144	141	7.3	**	44	41 141 141 A LALL.	إاق إداق	ماشه	
- ?	× -	< -<	3	۲.	4 6	47 74	1 4 4 4 4 4	1	۲.	3	7	14	1 .	اد عا	1
7 1	- 3	4 4	4	۲ 0	~	74	4.4	41/14	٠.	م	>	é.	ing	LAAA	- :,
ľ		1 4	-	4	۲,	× >	7 4	7	70	~	4	-4	رنش!	Ω.	-
7	-	_	-	·	_	-		-	<u> </u>		4	4	716	0111	∦.
11		 4 .4 4 .4	>	<		•	171	1	٠.	-		-	-		-
7.7	× .	4 4	70	4	4	4	. 2	10	-	5	4.	1	-	777-	
							: -						ان		
£	, Ç		Ϋ́ς.	<u>ç.</u>	+	(1	Ç Y	الله	£.	ç.	١	is misa	4 -	

شاه، کم لا و منه ك ه اه حم لمقاك

																	F	:
-	,0	>	~	-E	قبر [0	-	go.	pm	14	~	~	~	•	l c. 1	1	[1]	•
•	*	4	*	•		4	_	4	4	4	•	~	ŧ	3.0	(° 1	القنور	h.	
0 VO 3 1AV 0	-	4	-4	7	X	4	_	7	>	>	_	_	<u> </u>	_	Ci	200	-	
**	7 "	4	7	4	744	4	4	4	4	144	7	*	*	**	147		_	
0	o >	•	۰ >	ATT 10 A 0 .	1 0 A 0	٥ >	° >	0	Y03 44Y	A O 3	0	0	• >	V4 7 10 V 0	(₆ ,	مسلم		
•				•	•	_			•	0	_	_	_	0		at b	5	
•	٠	٠	_	-	-	-	مر	4	-<	~	4	4	4	7	ت ای ت	41.1	_11	
			_		• ا				•	4					C	ي کړي	6	ċ
1	1	در	_,	ئر کر	0 0	ü	•	0	ر ۲	۳ در ک	ير	ئے	ير	ر ۸	رما	1	_	7
1			٠	-	>				>	>			_		C	سن ا	-	كره أوله لية الاتين في
Ŀ	٠	هر	<u>مر:</u>	هر	هر	4	هر	م	طرا	مر	هر	$\ddot{\cdot}$	_	-	C.	!	_	نع
1			1		-		٠	_	1				_	م ند	U	- 50		٠
-	***	**	*	- 50	7	*	**	*	*	-	*	*	×	*	Gı			ľ
1	6	*	17	7	1		<u>•</u>	>	<	مر	0	**	4	~	366	1	٥	Ç.
5	<i>-</i>	4	=		-		>	~	غر		**	4	~	م	اء ج	بان]	1
1.3	4	مر ھر	>	=	1	-	1	7	4	1	-	هر	>	~	12 5	177	1	مح شمان ال
IVA	7 4	41	7 10 114	14 4 5 1 1	7777	7 4	3	4	71712		~	م	10	-	15	P 01	18	Ι,
5	10	7	1	-	1	ه	_	~	10	1.		4	4	رز		1577	14	
					1			,		-							-	
Ę,	+	Ţ.	A.	C	ريفاء	, <u>Y</u>	Ç.	· b	1	E.	9	3	5	ç	1			
1_	-10	* 1	-7	7.7	11 -	, e - ,	==		E	1	*	ب.	×	- <u> </u>	11	E	20 mills	
				تقيمة	L	l B		٠. ``	۲. ک	1	4)	· K	15	N.	A.C	A Section	250-85.75	165

																-	
	1147	1.57	70 7	> o v	۷ 0 م	× ×	<i>1</i> 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	• 1 •	* 1 *	7 11	Y 1 Y	1 12	C.	(c)	القع	غروب	
* 1 > 0	1 <	٠,	OLVER	1440	7	40.	40	1011	400 6	40	7	-1	٨٢٤	() (),	9:	<i>y</i>	-
-1	,	_	10			•	٥	9	٥	٥	٥	° >	* o >	ن	91-		
	مد	_	_	0		÷		•		٠	٠		•	(1	100	ج ب	
1.	1	~	1. 1	1. 1	•	0.0	٥	A 0 0 1	9 0/		۷۰	0 4	10	ر. ر:	3	1	
^	1	¥	۸ ،	> -	-		-	7 17	>	_			۰ × ۲	C,	-	<u>ر</u>	2
			-	-		*	1	-	1	4	-		<u>-</u>	نی	1.	<u>:</u>	<u>ان</u>
	14 1 9	44 4 4	4 4 4 4	44.	44 40	3 4.4.4	77 42	77 77	4 6 4	7 %	7 11	7	1:	رم عور		h	401
٩	1 7 7	~ ×	12	0 1 1	*	74	777	7	1	رز هو	طر · س م	> \ \ \	1 4 1 1	II	<u>ران</u> •	V / 0	
	344	7	-4-	_	1	4	<u>×</u>	7 V	17	40	*	1444	17111	76 I		المهز	
- T	17 1	٦ ۲	4 1	۸۲٥	4 × ×	777	0 4 4	17	7	7	1/1/	· · ·	1			161	
ငွ _ေ	ţ	4.	4	بودس	ارق.	- J. J.	<u>င့</u> ်	<u>}</u>	سائت	\$,		ارساء	296.913	ċ	7.2		

الميه في البير عاوزه تدبير

				,													ملحوظات	
_	.0	>	<	1	'e	**	Po.	-1	4	1	~	-	٠	•	0	_	-C	1
•	0	4	7	7	-E	>	_	4		4	0	*	ور	-₹	Ç,	القمل	غروب	
3.6	*	**		-	3 4		**	J.	7	. 3 V 0 A	**	-4 -2	09.49	4	Œ	ಶಾ		
× 2 ×	0	. 0	**	0 23 1 VA	4 5 V 5 4 C	*	~	_	0 1 3 4 0	•		فر	فر	14 V 0	ت ن ت		_	
مر	>		V	[ء ۔		0	0	i		4	-E	×		G	4		
٥.			٠,٠	< 0.	0	,			0	.w				~		97	2	
>	<	<	28	7	0	**	m	847	-4	1	~	~	~	7	اوا		•	
	_	_	_	-	-	٠		,	*						L	~~	60	13
>	<	-0		V 2 V	XX	بر	* *	•	>	2	<.	عر	(P	>	Çı.	1		. E
	4	-4.	4			i	~	~		1	~	~	~		(m	-5		ع
>		, 0,	. 64	-	T1 17.	ھر	>	4 4	17/171	4014	4	~	-	121 -3	(1	-		13
× .	70	1	بر ور	7	7	3	7	1	4	1	1	4	イイ	7 1	(₆ ,	3	a) a	1 =
	10	ا طر ژ د ۱۹۹۱	1	1.1	1	-0	هر	>	<			PR	4	<u></u>		0 A	7.0	رمضان المظم اوله ليل الالاءاء
-	1	11	5	<u>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </u>		-	-				i.g		_	. 1	4° '	ران		10
74	-	Z	-	7	1		1	-	٥	3	•		_		1	. / 3	111	-
<u>-</u>	31 24 61 21 01	21 0 1 1 1 1 2 1 2 1	1411114814	41 12 - 12 1 - 12 14 4 1 1	10 77	4	7	-	1/2	1	7		7.6	1	ا ا	> 0	161	
171 1 1 2 4 4 4 1 0	-		-	7	7		•		-	<u>~</u>		-	-		640		-	-
0		1	-<	-	-	-0	<u>~</u>	~	<u> </u>	°	. *	1.	_		-	~		-
7	ç	1	۳.	da.	رويسي.	الماء	ž	ç	ţ-	i.c.	\$	Cultin	راياء	5	,	P 1	= .	

			ملحوظات
11.4	> < < .1 · 0	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	القون القول
6 V.A. 1 6 10 8 10 10 0 V V V V V V V V V V V V V V V V	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	> C	(i) 30°
4 X 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	1 · A A A A A A A A A A A A A A A A A A	المنظم ال
		** * * * * * * * * * * * * * * * * * *	الم
0 7 2 4 6	44444 4444 4444	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	36(FYYY
	30 m 4 d d d d d d d d d d d d d d d d d d	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	ريانهه) ۱۹۱۵ماع:
المناه ال	ارتین ارتماء کارام	ارزیاء خلیمی مینت سازت	11 n

1				_	-		<u> </u>					_		_			-
C.	1	٠.	هر	<	1	0	**	4	4	~	,	_	*	•	C	3:	n
1	1	1	24.	0	200	*	100	0	6	7	>	× ×	0 2	4 %	C,	130 E	
-8-				ظر	م			,	4	> 0		•	0	>	Ç.	90.5	1
-4	a.B		**	44	1	~<	~	_	•	هر	هـ	>	4	<	10		
140	*	7	7	V. 7.0	V 7 0	4	٧ ٥	~<	0 7 2	2 4	~	4	4	· > 0 4 ·	C.	dr.	
041 045 11	44	17	1.	. 40 V.A.	0 7 0	۲ ۸	44	بر الـ	1000	0 Y X	**	44	4 /	. Y 0	() ()	nes	
	-	1.0		٠٠ د	1.0	0		**		1.6	Pm	**	*	1 . 2 .	Ç:	್ಷೀಲ	C . 34
1	-	,	~		*	~			٧	2		•		4	ſ	£. C	النور اوله لية
1	4	7 4	40	17	1	5	>	ير	- A	-	-	>	1	ο.	Ç,	! :	٦
17	4	4	X	144	144	44	44	4	1 7 4	144	~	37	*	3 7 5	C.	'ಎ೭/೩	브
-5	0.	200	7	1	1	-	ھے.	>	~	-4	0	p .	-1	×	ا ۲۶	L 4 Y 7 0	19,
7	7	-	-	٥	>	<	٠, غ	•		1	×	-	1	1	7.5	- 1777	*
- ₹	 	7	1	<u></u>	7 0	1	7	4	1	-	ھے	>	<	2		21711	'
7	4	~	7	~	3		5	>	~	1	6	~	4	-	13	9"'	
10	100	4	=				.>	<	<u>ک</u> س		pa	-1	4	_		۲ .	
بهنس	B	ş. Ş.	<u>5.</u>	4	سلبت	ξ	Ç Ş.	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	:Ksl	انين	5	+	dags	G.	C	2-	,

	-								_				_					-
1	١.	-	-	-	_	11 -5	>	<	<	and the	11 0	4	~<	-	-	, C:	, ·C	ń
1	\mathbf{I}	_	_				_			_	1					1	7 5	11
1	1.	٠,٥	~	9		13	2	-	_	200	11 -	_	_	1	~	G	F. A.	41
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		_			<u> </u>			~	-		11-	_<	_		-8	1		- []
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		_	_	_	هـ	ء اا		_		- 4	1				-	C.	200	11.
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		_	-	- 44	1	1 4	-	-	_		1		-		100	10	35	H
1				_		<u>`</u>					- <u>-</u> -	_	_	_	-	6		-11
	1		-		0		4	A	4	- 0	2	-4	-		-4	Ľ	at-	
10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	1	-4	-4		-		'فر		-			. PR	3	-3	3	C.	1)	11
	1-				-	-	Ť				[]		-			-		1)
	6		46	40	*		40.	*	-			-4	~	4	~	1	ארונה	11
	-<	-	dia	>		1	30	Æ	-0			فر	>	- 1		(C,		11 .
	1-			_	-	リフ												11 1
	-				-						-				-	10	200	200
	~<	~	-	~<	~	-	-	~	-	-	-					6	* *	110
	>	_p d	0	4	-0	-	<	الكنر	ph	⊸ŧ	-	.0	\prec	· B.	841	100		1
	-					-					.0					C.		1 =
11	٠.					{}					11				٠.	10	40	ا ـ ـ
11	Ι.	0	0		0	0	PA.	14	ber	Pa,	P.	-18	4	-4	4	fre.	á	1
]	_			_	-	_		201	~<		<u> </u>	1	•	1	k		1 60
			_		_		_	_		-	-		_	_	_	C.		14
		-		_		1		~	~	~		~	-<	~	~	10	200 4	F-
**************************************	-	_	_	_		1-	_	÷	÷			÷	<u></u>		_	tail		200
**************************************	-		٠,			12	~	~	~		1	~<	-	-	-	1960	0 1 4 0	1 200
0 M T X Y O M T X Y Y T X T X T X T X T X T X T X T X		_		-		-	<u> </u>	· ***			=	-	-		-		- //	1
0 m 4 4 7	1		٦,			13	• €	4	~	-	-	-			-	56 C	1111	
- 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 × < 1 0 ×	-	_					~	_		-		<u> </u>	ھے	-			20,70	J J
****** *******************************	٠,.					13	~	-		~	-<	÷.	4	٦.	~	v-65	1121	1 21
****** *******************************			. 6	-	_	-	_		_	-		₩.	<u> </u>	_	_		1	1
**************************************	-			7.44	- 1	1	- /			ĺ	14.	4	-₹		-	1.500	<u>ا</u>	11
	-	-4			۽ ک <i>ي</i>		h	4	~	-	1	•	-B	<u> </u>	<	1.	1	1. 1
	78	1	~	~	4	-<	~	~	4			-	-	-	-	m6"	0	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	_	-	_	<u> </u>	-	0	Par.	4	-<	_	1	مر	>	_	_8			3 4
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1					.							"			- 1	700		
李宝宝 一个	1.	ri.	100		.		,		_	. 1	1 :				ł	6	_	
・ と 「 ス テー	F.	E	£	- F	ç. I	6	(i)	. 1	1	5	6.5	,Ç.	ê.	Di .		1	-	
	• F	4	نيا	Ά.	€,	1	-{	S. 1	٠ <u>ټ</u> ٠.	C	X	£.	5	-		. 1		
			-			1	•		* ',	, -1)							1

ماكل من صف صواني بقواوا عنه حلواني

																	ادظار
	C:	-	-		> .	<	. الس	0	.44.	1-2	~€	-	_	•	Cı]€ •C	
7	0. 40	17	4	4.4.A	4	70	-	_		-	**	**		4 9	G.	عروب	-11
2	-	-	. ور دادست	-	1		-		هر		_	÷	7	20	(-	100	-
101/02/31/11/11/11/11/11/11/11/11/11/11/11/11/	*	44	4 4	1 300 776	1.43	7	•	<u>~</u>	919 059 0	1 1 1 1 1 1 1 0 0 V. 3 0 6 1 b	>	>	7	214		:	
0			0	0	400	0. Y		•	89		<i>M</i> .	· 64.	PA.	A00030	تاق تاق تاق	de	
>	<	2	0	. 44.	7	~<	_	-	٥	>	7.	<u> </u>	_1	0	<u>G</u>	<u> </u>	-
3	٠,	*	~	ا و	-	-5	-4	-		0.7	٧٥	0 ائے	0	10	c.	sh ins	ال (
-	_		· ·		=		-		1101 6411 60	=					C:	1	-
5	۵ ۰۲	0	#h	*	740	pan m	*	p4.	4	1	40	**	1	114.		شروق	1.5
-		-	اللي	11111111111111	111211-19111		_	-	-	=			_	-	ر، <u>رە،</u>	1	مع دو القدم أوله ليالة السبت
1	4	ag.	4	÷	-	_	_	م	-			•			u	=	(<u> -</u>
2		•	1	_			-	4	-	100	_		10	÷	Ç,	1 -	- &
T.	1	-	7	1	1	Z	>	<u>></u>	111	>	5	>	5	4111	C.	22/2	2
3	برز	V / 0	4 / 4	1	-	-	-		>	~	i		-	4	ن: ای	รา	- E
=	-	-						-	7			4	4	74	1-	,	- 6
-	-	-	هر ص	=	-		-	-	1				-		,5) 4	- 8
7	1	4			7		<u> </u>	گئر. م			-	-	-	-4			- -
-	14 72 11 14 44 14	7.7	- 4	<u>-</u>	1	مر	>	~			*	1	4				_
-	**	4	-<	Ξ		هر	>	<	_8	9	44	4	~	-		مامقا	_
	,									1			1		1		
3		The same	ٿ	K:l*	ç	*	· Ç:	da.s	5	اربطاء	* 15.7°	Ç	8	17	Kried.	1 5 P	
	,				11 -				- 1		5 %	67	+ + + + + + + + + + + + + + + + + + + +	Ε.			

ملحوظات	
ن ري	
284-C	
4,-0	,
ا رفاند	
شروق	*
-	القمده ؟
ء اث	مية دو
ovor	**
7771 777	,
'	Ι.,

<u>:</u>														i		
	1.14.5	1	-	طم	*	>	>	<	1	0	*:	4	7	C	لقع	غروب
- 1	**	,	3	1,1	4	2	-8	2	4	*	4	7	4	Co.	1 =	p.
. 1	7	4	1616	979	7 >	. ~ >	۲,	* 4 4	1 K V	17	7	~	140	ن <u>ا</u> (<u>س</u> ا	900	
1			٧ ٧					7	-4	_		البيرة	000	ري ري	9	1-
YAL	4	77	-3	771	14.4	٠,	(1	111	-		1	777	·(ı	777	۵.
144	_	_	1713	171		<u>-</u>		YI	VIV		717	. 0	VIIV	Ċ	مير	60
-		<	0	7	-< ·	•	>	-	*	1		مر	4.10	<u>G.</u>		
- 10	٥٢	•	193	V 3	· #	7	*	٠, ٢	۲.۷	7	*	4	•	G.	-	
	2	<u> </u>	~	100	~	1	14	114	11	14	14	Y	114	ن. بري	2.2	7=
1	7	م.	X X	4 4	1	40	~	4	11	7	-4	声	>	1. Tr	201	101
- 4	4	~	17	44	4	٠.	<u>مر</u> هر	2	1	1	0	-	7	1	7. 7.7	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
. >	7	7	70	7	7	4.	~	٠	-	>	Y	-	10	60	7 7	~
	>	~	<u>-</u> _	6	20.	4.	~<	ند	4	4	≺ >	4	47	-424	· 01	161
- 3	7 >	Y	7	40	*	1	7	7	4	٠	\leq	=	1	50	الممكه	
(*)	- And	ر *ئي.	أريماء	:K-13	<u>ن</u> انت	<u>t</u>	سلت	A A	ر چ.	الرياد	Ž	ç.	اجاء	18 - 63	7	,

مال الحرام للحلال يسحب

								<u>.</u>									
-	رة ي	7	-	•	.هر	>	رار ا	•	*	1	4	-	•	-	C	غروب القعل	
07170	× 4.0	15 15	1	4 94 6	7.7	* **	1 4 t	* **	744	777	1	<u>></u>	111	- 141	C _e	32.0	-
17	<u>ه</u>	*	× ×	- 12	1113	~	-	* Y	-4	110	31	_	<u>_</u>	1111	<u>()</u>	dec	1
3313	7	7 2 4	~ /	. 31	1774	1 Y A	77	11	1740		17.4	7 7	7.	1770	(). ().	a sign	-
N3 21 332 32L	**	ţe.	**	145	1447	4.4	70	11	112211021	144144.		~		1777 1774	<u>ري</u> دن	- شروق	الحجه اوله ليلة الاحد الله
V 11		4	_	-1114	V 111	<	0	4		-	111	<u> </u>	3.7	7	C,	ا ا	- 2
10	×	_4	6	17/	-	•	>	J.B	6	4	-	9	×	A 1.1 LO+	Ç,	- F	ية أول
X	1410	>	1/14	11111	1111	2	>	\(\)	7	×	<u>></u>	~	<		ال الم	نا چتاء علام	
11 (1 LEVA	-	هر	>	٠. ٧	-0			7	× ×	•	1	۸۸ مر مر	4 4 4	Y Y Y	16	6-77	4
14/4	1444	1/	7	٥,	>		1	.0.	7.0	4	1	مر	1	- 4	16 6	-4.4.4.	
\$ 10	7 7 %	4414	7117	-	1 .	ح م	× >	<u>د</u> ح	٥_	•	1	1	4		1 5.6	1420	
ţ	4.	٨	ولم	أربعاء	2-	.ç.		(s		ç		10	ç	۲	C	775.	
		- S y	iş.		-1. Y.	ا اندی	b		3,] \$.	<u> </u>	Ź	<u>ئ</u> ش	P 1	:	4	132

إن اعطوك صباع باخدوا ابد

107.40	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	ان با ۲ ۲ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱
	11111	11111
1	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	7 7 7 7 6 g
2 2 3 6 7		
= > < 0	7 7 7 7 7	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	111111	1 1 1 1 1 C 1 1 C
	1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	ام) ح ند ه ه ه
44444 	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	22 = 2 = 5 Ell
> < «		77777 5.7016
金片,	· 文章 + 4	الله الله الله الله الله الله الله الله



عديمة

إب التوتيمات

(٢٨ » علم الفلك

(١٥ » العلوم والفنون

(١٥ » الاكتشافات والاختراعات

(١٥ » غرائب الطبيعة والصناعة

(١٥ » تقويم الملدان

(١٥ » اللوك والامراء والوزراء

(١٥ » اللوك والامراء والوزراء

(١٥ » التراج

(١٥ » التراء

(١٥ » » » التراء



